#### Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №1»

#### **ПРИКАЗ**

«28» августа 2025 г.

№ 211-Д

г. Чебаркуль

### О внесении изменений в основную образовательную программу начального общего образования МБОУ «СОШ № 1»

В соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024№704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования» (зарегистрирован 11.02.2025 № 81220), в целях реализации ст. 12 ФЗ-273 «Об образовании в РФ» от 29.12.2012, реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, развитие способностей каждого человека, оптимизации деятельности школы по организации образовательной деятельности, на основании решения педагогического совета (протокол № 18 от 28.08.2025 г.)

#### ПРИКАЗЫВАЮ:

- 1. Внести изменения в основную образовательную программу начального общего образования МБОУ «СОШ № 1».
- 2. В целевой раздел основной образовательной программы начального общего образования (Приложение 1)
- 3. В содержательный раздел основной образовательной программы начального общего образования (Приложение 2)
- 4. В Организационный раздел основной образовательной программы начального общего образования (Приложение 3)
- 5. Утвердить изменения, внесенные в основную образовательную программу начального общего образования МБОУ «СОШ №1».
- 6. Кулешовой Е.Н., заместителю директора по УВР, обеспечить мониторинг качества реализации основной образовательной программы начального общего образования.
- 7. Заместителю директора по ИОП Николаевой О.В. разместить настоящий приказ на официальном сайте образовательной организации в разделе «Сведения об образовательной организации», подразделе «Образование», в срок до 01.09.2025 г.

8. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Директор

Н.В. Халина

### 1. Целевой раздел основной образовательной программы начального общего образования

1.1.2 Принципы формирования и механизмы реализации программы начального общего образования, в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов

**Дополнить** «ФОП НОО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Наиболее адаптивным сроком освоения ООП НОО является четыре года».

Дополнить «Принцип обеспечения санитарно-эпидемиологической безопасности обучающихся в соответствии с требованиями, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (с изменениями)».

**Дополнить** «При реализации трехгодичного срока обучения на уровне начального общего образования необходимо равномерно распределять образовательную нагрузку на три года обучения, корректировать общий объем аудиторной нагрузки обучающихся по индивидуальным учебным планам в соответствии с Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями»

1.1.3 Общая характеристика программы начального общего образования **Обратить внимание на замену терминов по всем разделам ООП** 

«толерантное отношение» на «уважительное отношение»

«гендерные особенности» на «пол»

«домашнее насилие и буллинг» на «психологическое насилие, систематическое унижение чести и достоинства, издевательства, преследование»

1.3 Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы начального общего образования

#### Дополнить следующим содержанием:

«Длительность контрольной работы, являющейся формой письменной проверки результатов обучения с целью оценки уровня достижения предметных и (или) метапредметных результатов, составляет один урок (не более чем 45 минут),

контрольные работы проводятся, начиная со 2 класса.

При этом объем учебного времени, затрачиваемого на проведение оценочных процедур, не должен превышать 10% от всего объема учебного времени, отводимого на изучение данного учебного предмета в данном классе в текущем учебном году».

# Перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования

Код	Прородами о троборомия и мотопрочисти и розули тотом
проверяемог	Проверяемые требования к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального
О	общего образования
1	Познавательные УУД
1.1	Базовые логические действия
1.1.1	Сравнивать объекты, устанавливать
1.1.2	основания для сравнения,
	Объединять части объекта (объекты) по определенному
	признаку; определять существенный признак для
1.1.3	классификации, Находить закономерности и противоречия в
1.1.5	рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе
	предложенного педагогическим работником алгоритма;
	выявлять недостаток информации для решения учебной
	(практической) запани на основе предложенного адгоритма
1.1.4	Устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях,
	поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых
1.2	Базовые исследовательские действия
1.2.1	Определять разрыв между реальным и желательным
	состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных
	педагогическим работником вопросов;
	с помощью педагогического работника формулировать
1 2 2	пель планиворать изменения объекта ситуании
1.2.2	Сравнивать несколько вариантов решения задачи,
1 2 2	выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных
1.2.3	Проводить по предложенному плану опыт, несложное
	исследование по установлению особенностей объекта изучения
1.2.4	и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие) Формулировать выводы и подкреплять их
1.2.4	доказательствами на основе результатов проведенного
	наблюдения (опыта, измерения,
1.2.5	Прогнозировать возможное развитие процессов, событий и
	их последствия в аналогичных или сходных ситуациях
1.3	Работа с информацией
1.3.1	Выбирать источник получения информации;
	соблюдать с помощью взрослых (педагогических
	работников, родителей (законных представителей)
	несовершеннолетних обучающихся) правила информационной
1.3.2	Согласно заданному алгоритму находить в предложенном
	источнике информацию, представленную в явном виде

1.3.3	Распознавать достоверную и
1.3.3	недостоверную информацию
	самостоятельно или на основании предложенного
1.3.4	Анализировать и создавать текстовую, видео-,
	информацию в соответствии с учебной задачей
1.3.5	Самостоятельно создавать схемы, таблицы
1.3.3	для представления
2	Коммуникативные УУД
2.1	Общение
2.1.1	Воспринимать и формулировать суждения, выражать
	эмоции в соответствии с целями и условиями общения в
	знакомой среде;
	проявлять уважительное отношение к собеседнику,
	соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
	признавать возможность существования разных точек
2.1.2	Строить речевое высказывание в соответствии с
	поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты
	(описание, рассуждение, повествование);
	полготавливать небольшие публичные выступления
2.1.3	Подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото,
	плакаты) к тексту выступления
2.2	Совместная деятельность
2.2.1	Формулировать краткосрочные и долгосрочные цели
	(индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в
	стандартной (типовой) ситуации на основе
	предложенного формата
	планирования,
	распределения промежуточных шагов и сроков;
	принимать цель совместной деятельности, коллективно
	строить действия по ее достижению: распределять роли,
	договариваться, обсуждать процесс и результат совместной
	работы;
3	Регулятивные УУД
3.1	Самоорганизация
3.1.1	Планировать действия по решению учебной задачи для
	получения результата; выстраивать последовательность
3.2	Самоконтроль
3.2.1	Устанавливать причины успеха (неудач) учебной
	деятельности; корректировать свои учебные действия для

«В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) проверяемых требований к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего

образования».

Дополнить содержание кодификаторами распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по каждому учебному предмету:

«В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по учебному предмету ...»:

#### русский язык

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (1, 2, 3, 4 класс);

Проверяемые элементы содержания (1, 2, 3, 4 класс);

#### литературное чтение

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (1, 2, 3, 4 класс);

Проверяемые элементы содержания (1, 2, 3, 4 класс);

#### иностранный (английский, немецкий, французский, испанский) язык

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (1, 2, 3, 4 класс);

Проверяемые элементы содержания (1, 2, 3, 4 класс);

#### математика

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (1, 2, 3, 4 класс);

Проверяемые элементы содержания (1, 2, 3, 4 класс);

#### окружающий мир

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (1, 2, 3, 4 класс);

Проверяемые элементы содержания (1, 2, 3, 4 класс)

### Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (1 класс)

Код	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Орфоэпия

1.1	Выделять звуки из слова
1.2	Различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й] и гласный звук [и])
1.3	Различать ударные и безударные гласные звуки
1.4	Различать согласные звуки: мягкие и твердые, звонкие и
	глухие (вне слова и в слове)
1.5	Определять количество слогов в слове; делить слова на слоги
	(простые случаи: слова без стечения согласных); определять в
	слог
1.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных
2	Графика
2.1	Различать понятия "звук" и "буква"
2.2	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, е,
	ю, я и буквой ь в конце слова
2.3	Правильно называть буквы русского алфавита
2.4	Использовать знание последовательности букв русского
	алфавита для упорядочения небольшого списка слов
2.5	Писать аккуратным разборчивым почерком без искажений заглавные и строчные буквы, соединения букв, слова
2.6	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных
3	Лексика
3.1	
3.2	Выделять слова из предложений Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения
3.3	
3.3 4	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных
4.1	Синтаксис
	Различать слово и предложение
4.2	Составлять предложение из набора форм слов
4.3	Использовать изученные понятия в процессе решения учебных
5	Орфография и пунктуация
5.1	Применять изученные правила правописания: знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и
5.2	Применять изученные правила правописания: раздельное
	написание слов в предложении; заглавная буква в начале
	предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей,
	клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова
	из слогов типа "согласный + гласный"); гласные после шипящих в
	сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу,
5.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова
	и предложения, тексты объемом не более 25 слов
5.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова,

	предложения из 3 - 5 слов, тексты объемом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением
5.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6	Развитие речи
6.1	Понимать прослушанный текст
6.2	Читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с
	соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками
	в конце предложения
6.3	Устно составлять текст из 3 - 5 предложений по сюжетным
	картинкам и на основе наблюдений

Проверяемые элементы содержания (1 класс)

Проверяемые элементы содержания (1 класс)
Проверяемый элемент содержания
Фонетика. Орфоэпия
Звуки речи
Гласные и согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]
Ударение в слове. Гласные ударные и безударные
Твердые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']
Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)
Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
Графика
Звук и буква. Различение звуков и букв
Обозначение на письме твердости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э
Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я
Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова
Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь
Небуквенные графические средства: пробел между словами,
Русский алфавит: правильное название букв, их
Использование алфавита для упорядочения списка слов
Лексика
Слово как единица языка (ознакомление)

3.2	Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление)
3.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
4	Синтаксис
4.1	Предложение как единица языка (ознакомление)
4.2	Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием)
4.3	Установление связи слов в предложении при помощи
4.4	Восстановление деформированных предложений
4.5	Составление предложений из набора форм слов
5	Орфография и пунктуация
5.1	Раздельное написание слов в предложении
5.2	Заглавная буква в начале предложения и в именах
	собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных
5.3	Перенос слов (без учета морфемного деления слова)
5.4	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении
	под ударением), ча, ща, чу, щу
5.5	Сочетания чк, чн
5.6	Слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень
5.7	слов в орфографическом словаре учебника)
5.7	Знаки препинания в конце предложения: точка,
<i>5</i> 0	вопросительный и восклицательный знаки
5.8	Алгоритм списывания текста
6	Развитие речи
6.1	Речь как основная форма общения между людьми
6.2	Текст как единица речи (ознакомление)
6.3	Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит
6.4	Ситуации устного общения (чтение
	диалогов по ролям, просмотр
6.5	Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового
	общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность,
6.6	Составление небольших рассказов на основе наблюдений

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	
	заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твердости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости

1.2	Определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных)
1.3	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учетом функций букв е, е, ю, я
1.4	Обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой ь в
1.4	середине слова
1.5	Пользоваться орфоэпическим словарем учебника
1.6	Объяснять своими словами значение изученных
1.0	понятий:
	использовать изученные понятия в процессе решения
2	Лексика
2.1	Выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов,
	понимать их значения и уточнять значения по учебным словарям
2.2	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без
	называния терминов)
2.3	Пользоваться толковым словарем учебника
2.4	Объяснять своими словами значение изученных
	понятий;
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Находить однокоренные слова
3.2	Выделять в слове корень (простые случаи)
3.3	Выделять в слове окончание
3.4	Объяснять своими словами значение изученных
	понятий;
4	Морфология
4.1	Распознавать слова, отвечающие на вопросы "кто?", "что?"
4.2	Распознавать слова, отвечающие на вопросы "что делать?",
	"что сделать?" и другие
4.3	Распознавать слова, отвечающие на вопросы "какой?",
	"какая?", "какое?", "какие?"
4.4	Объяснять своими словами значение изученных
	понятий;
5	Синтаксис
5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	от выбраске общественной окраске общественных общественной окраске окраске общественной окра
3.2	смысловую связь по вопросам
5.3	Объяснять своими словами значение изученных
	понятий;
6	Орфография и пунктуация
1	

6.1	Применять изученные правила правописания, в том числе:
0.1	сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в
	корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
	непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в
	орфографическом словаре учебника); заглавная буква в именах,
	отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на
	изученные правила
6.3	Правильно списывать (без пропусков и искажений букв)
	предложения, тексты объемом не более 50 слов
6.4	Писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова,
	предложения, тексты объемом не более 45 слов с учетом
	изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
6.6	Пользоваться орфографическим словарем учебника
7	Развитие речи
7.1	Строить устное диалогическое и монологическое
	высказывание (2 - 4 предложения на определенную тему, по
	наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной
7.2	Формулировать простые выводы на основе
	прочитанного
7.3	Определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его
7.4	Составлять текст из разрозненных предложений, частей
7.5	Писать подробное изложение повествовательного текста
	объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов

#### Проверяемые элементы содержания (2 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
	Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й] и гласного звука [и], твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме
	твердости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я
1.2	Парные и непарные по твердости - мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки
	Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - глухой, парный -
1.4	Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный

1.5	Использование на письме разделительных ъ и ь
1.6	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с
	буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных)
1.7	Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных)
1.8	Использование знания алфавита при работе со словарями
1.9	Небуквенные графические средства: пробел между словами
	знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в
1.10	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах
	в соответствии с нормами современного русского литературного
	перечне слов, отрабатываемом в учебнике)
1.11	Использование отработанного перечня слов (орфоэпического
	словаря учебника) для решения практических задач
2	Лексика
2.1	Слово как единство звучания и значения
2.2	Лексическое значение слова (общее представление)
2.3	Выявление слов, значение которых требует уточнения
2.4	Определение значения слова по тексту или уточнение
	значения с помощью толкового словаря
2.5	Однозначные и многозначные слова (простые случаи
2.6	Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова
3.2	Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных
	(родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов
	однокоренных слов и слов с омонимичными корнями
3.3	Выделение в словах корня (простые случаи)
3.4	Окончание как изменяемая часть слова
3.5	Изменение формы слова с помощью окончания
3.6	Различение изменяемых и неизменяемых слов
3.7	Суффикс как часть слова (наблюдение)
3.8	Приставка как часть слова (наблюдение)
4	Морфология
4.1	Имя существительное (ознакомление): общее значение
	вопросы ("кто?", "что?"), употребление в речи
4.2	Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы ("что
	делать?", "что сделать?" и другие), употребление в речи
4.3	Имя прилагательное (ознакомление): общее значение
4.4	вопросы ("какой?", "какая?", "какое?", "какие?"), употребление в
	Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее

5	Синтаксис
5.1	Порядок слов в предложении; связь слов в предложении
5.2	Предложение как единица языка. Предложение и слово.
	Отличие предложения от слова
5.3	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов
~ .	предложения (логическое ударение)
5.4	Виды предложений по цели
	высказывания: повествовательные, вопросительные побудительные предложения
5.5	Виды предложений по эмоциональной
	окраске (по интонации):
6	Орфография и пунктуация
6.1	Заглавная буква в начале предложения и в именах
	собственных (имена и фамилии людей, клички животных); знаки
	препинания в конце предложения; перенос слов со строки на
	строку (без учета морфемного деления слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча,
	HIS HIL HAL SOMETONIA HE HIL TORTOGONIO HOODIN HOODING
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного
	возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы
6.3	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове
6.4	Использование орфографического словаря учебника для
	определения (уточнения) написания слова
6.5	Контроль и самоконтроль при проверке собственных и
	предложенных текстов
6.6	Разделительный мягкий знак
6.7	Сочетания чт, щн, нч
6.8	Проверяемые безударные гласные в корне слова
6.9	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова
6.10	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в
	орфографическом словаре учебника)
6.11	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии,
	отчества людей, клички животных, географические названия
6.12	Раздельное написание предлогов с именами
7	Развитие речи
7.1	Выбор языковых средств в соответствии с целями и
	условиями устного общения для эффективного решения
7.2	коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для
	Практическое овладение диалогической формой речи. Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь
	внимание и другое). Умение договариваться и приходить к общему
	вешению в совместной деятельности при проведении парной и

7.3	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в
	ситуациях учебного и бытового общения
7.4	Составление устного рассказа по репродукции картины
7.5	Составление устного рассказа с использованием личных
	наблюдений и вопросов
7.6	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в
	тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в
	тексте законченной мысли
7.7	Тема текста
7.8	Основная мысль
7.9	Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам
7.10	
	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений
7.11	Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их
	особенности (первичное ознакомление)
7.12	·
7.13	Понимание текста: развитие умения формулировать простые
	выводы на основе информации, содержащейся в тексте
7.14	Выразительное чтение текста вслух с соблюдением
7.15	Подробное изложение повествовательного текста объемом 30
	- 45 слов с использованием вопросов

# Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне
	слова и в слове по заданным параметрам
1.2	Производить звуко-буквенный анализ слова
	(в словах с
1.3	Определять функцию разделительных мягкого и твердого
	знаков в словах
1.4	Устанавливать соотношение звукового и буквенного состава,
	в том числе с учетом функций букв е, ё, ю, я, в словах с
	разделительными ъ, ь, в словах с непроизносимыми согласными
1.5	Объяснять своими словами значение изученных
	понятий;
2	Лексика
2.1	Выявлять случаи употребления синонимов и антонимов
2.2	Подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей

2.3	Распознавать слова, употребленные в прямом и переносном
	значении (простые случаи)
2.4	Определять значение слова в тексте
2.5	Уточнять значение слова с помощью толкового словаря
2.6	Объяснять своими словами значение изученных
	понятий;
	использовать изученные понятия в процессе решения
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Различать однокоренные слова и формы одного и того же
	слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными
	корнями (без называния термина); различать однокоренные слова
3.2	Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами
2.2	окончание, корень, приставку, суффикс
3.3	Объяснять своими словами значение изученных
	понятий;
4	Морфология
4.1	Распознавать имена существительные
4.2	Определять грамматические признаки имен
	существительных: род, число, падеж
4.3	Склонять в единственном числе имена существительные с
	ударными окончаниями
4.4	Распознавать имена прилагательные
4.5	Определять грамматические признаки имен прилагательных:
	род, число, падеж
4.6	Изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам
	(в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом
4.7	имен существительных
4.7	Распознавать глаголы
4.8	Различать глаголы, отвечающие на вопросы "что делать?" и "что сделать?"
4.9	
4.7	Определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени)
4.10	
7.10	времени - по родам
4.11	•
4.12	( 11 /
7.12	неоправданных повторов в тексте
4.13	<u> </u>
4.14	1 1
7,17	понятий;
5	Синтаксис
1	Chilarone

5.1	Определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.2	Находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения
5.3	Распознавать распространенные и нераспространенные
5.4	Объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения
	учебных залач
6	Орфография и пунктуация
	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твердый знак; мягкий знак после шипящих на конце имен существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами
6.2	Находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила
6.3	Правильно списывать слова, предложения, тексты объемом не более 70 слов
6.4	Писать под диктовку тексты объемом не более 65 слов с учетом изученных правил правописания
6.5	Находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи
7.1	Понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию
7.2	Формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1 - 2 предложения)
	Строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3 - 5 предложений на определенную тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм,
7.4	Создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого
7.5	Определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но)
7.6	Определять ключевые слова в тексте
7.7	Определять тему текста и основную мысль текста
7.8	Выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью
	ключевых слов или предложений их смысловое содержание
7.9	Составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст

7.10 Писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

	проверяемые элементы содержания (5 класс)
Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Звуки русского языка: гласный (согласный); гласный
	ударный (безударный); согласный твердый (мягкий), парный
	(непарный), согласный слухой
	(звонкий), парный (непарный); функции разделительных ь и
	ъ, условия использования на письме разделительных мягкого и твердого знаков (повторение изученного)
1.2	Соотношение звукового и буквенного состава в словах с
	разделительными ъ и ь, в словах с непроизносимыми согласными
1.3	Использование алфавита при работе со словарями,
	справочниками, каталогами
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в
·	словах в соответствии с нормами современного русского
	литературного языка (на ограниченном перечне слов,
1.5	Использование орфоэпического словаря для решения
2	Лексика
2.1	Повторение: лексическое значение слова
2.2	Прямое и переносное значение слова (ознакомление)
2.3	Устаревшие слова (ознакомление)
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Корень как обязательная часть слова; однокоренные
	(родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов;
	различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов
	и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня
3.2	Однокоренные слова и формы одного и того же слова
3.3	Корень, приставка, суффикс - значимые части слова  Нулевое окончание (ознакомление)
3.4	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами
	окончания, корня, приставки, суффикса
4	Морфология
4.1	Имя существительное: общее значение, вопросы,
4.2	Имена существительные единственного и множественного
4.3	Имена существительные мужского, женского и среднего рода
4.4	Падеж имен существительных. Определение падежа, в
	котором употреблено имя существительное

4.5	Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
4.6	Имена существительные одушевленные и неодушевленные
4.7	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление
	в речи. Зависимость формы имени прилагательного
	от формы имени
4.8	Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам
	(кроме имен прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имен
4.9	Местоимение (общее представление)
4.10	Личные местоимения, их употребление в речи
4.11	Использование личных местоимений для устранения
	неоправданных повторов в тексте
4.12	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
4.13	Неопределенная форма глагола
4.14	Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов
4.15	Изменение глаголов по временам, числам
4.16	Род глаголов в прошедшем времени
4.17	Частица не, ее значение
5	Синтаксис
5.1	Предложение
5.2	Установление при помощи смысловых (синтаксических)
	вопросов связи между словами в предложении
5.3	Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое
5.4	Второстепенные члены предложения (без деления на виды)
5.5	Предложения распространенные и нераспространенные
5.6	Наблюдение за однородными членами предложения с
	союзами и, а, но и без союзов
6	Орфография и пунктуация
6.1	Орфографическая зоркость как осознание места возможного
	возникновения орфографической ошибки, различные способы
	решения орфографической задачи в зависимости от места
	орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение
	на новом орфографическом материале)
6.2	Использование орфографического словаря для определения
	(уточнения) написания слова
6.3	Разделительный твердый знак
6.4	Непроизносимые согласные в корне слова
6.5	Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных

6.6	Безударные гласные в падежных окончаниях имен
	существительных (на уровне наблюдения)
6.7	Безударные гласные в падежных окончаниях имен
	прилагательных (на уровне наблюдения)
6.8	Раздельное написание предлогов с личными местоимениями
6.9	Непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в
	орфографическом словаре учебника)
6.10	Раздельное написание частицы не с глаголами
7	Развитие речи
7.1	Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение,
	просьба, извинение, благодарность, отказ и другие
7.2	Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в
	ситуациях учебного и бытового общения
7.3	Речевые средства, помогающие: формулировать и
	аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии;
	договариваться и приходить к общему решению в совместной
	деятельности; контролировать (устно координировать) действия
	при проведении парной и групповой работы
7.4	Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми,
	плохо владеющими русским языком
7.5	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2
	классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста,
	заголовок, корректирование текстов с нарушенным порядком
	предложений и абзацев
7.6	План текста. Составление плана текста, написание текста по
	заданному плану
7.7	Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений,
	синонимов, союзов и, а, но
7.8	Ключевые слова в тексте
7.9	Определение типов текстов (повествование, описание,
	рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа
7.10	-
7.11	Изложение текста по коллективно или самостоятельно
7.12	Изучающее чтение
7.13	
7.13	<b>УУПКЦИИ ОЗПАКОМИТСЛЬПОГО ЧТСПИЯ, СИТУАЦИИ ПРИМСНЕНИЯ</b>

# Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

Код	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия

1.1	Проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом)
1.2	Объяснять своими словами значение изученных
1.2	понятий;
2	Лексика
2.1	Подбирать к предложенным словам синонимы
2.2	Подбирать к предложенным словам антонимы
2.3	Выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения,
	определять значение слова по контексту
2.4	Уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в
	гом числе из числа верифицированных электронных ресурсов,
	включенных в федеральный перечень
2.5	5
	понятий;
3	Состав слова (морфемика)
3.1	Проводить разбор по составу слов с однозначно
	выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова;
	соотносить состав слова с представленной схемой
3.2	Объяснять своими словами значение изученных
	понятий;
4	Морфология
4.1	Устанавливать принадлежность слова к определенной части
	речи (в объеме изученного) по комплексу освоенных
	грамматических признаков
4.2	1 '
	существительных: склонение, род, число, падеж
4.3	Проводить разбор имени существительного как части речи
4.4	
	род (в единственном числе), число, падеж
4.5	Проводить разбор имени прилагательного как части речи
4.6	Устанавливать (находить) неопределенную форму глагола
4.7	Определять грамматические признаки глаголов: спряжение,
	время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в
1.0	прошедшем времени в единственном числе)
4.8	Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам
	и числам (спрягать)
4.9	Проводить разбор глагола как части речи
4.10	
	в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в
4.4.4	единственном числе)
4.11	
	неоправданных повторов в тексте

4.12	Объяснять своими словами значение изученных понятий;
5	Синтаксис
5.1	Различать предложение, словосочетание и слово
5.2	Классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске
5.3	Различать распространенные и нераспространенные
5.4	Распознавать предложения с однородными членами
5.5	Составлять предложения с однородными членами
5.6	Использовать предложения с однородными членами в речи
5.7	Разграничивать простые распространенные и сложные
5.8	предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов)  Составлять простые распространенные и сложные
	предложения, состоящие из двух простых (сложносочиненные с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без
5.9	Производить синтаксический разбор простого предложения
5.10	
	понятий;
6	Орфография и пунктуация
	Применять изученные правила правописания, в том числе: знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов
6.2	Применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, - ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имен прилагательных; мягкий знак после шипящих на
6.3	Находить место орфограммы в слове и между словами на
	изученные правила
6.4	Правильно списывать тексты объемом не более 85 слов
6.5	Писать под диктовку тексты объемом не более 80 слов с учетом изученных правил правописания
6.6	Находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки
7	Развитие речи

Осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где
происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в
ситуации общения
Строить устное диалогическое и монологическое
высказывание (4 - 6 предложений), соблюдая
орфоэпические нормы, правильную
Создавать небольшие устные и письменные тексты (3 - 5
предложений) для конкретной ситуации письменного
общения (письма,
Определять тему и основную мысль текста; самостоятельно
озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли
Корректировать порядок предложений и частей текста
Составлять план к заданным текстам
Осуществлять подробный пересказ текста (устно и
Осуществлять выборочный пересказ текста (устно)
Писать (после предварительной подготовки) сочинения по
заданным темам
Осуществлять в процессе изучающего чтения поиск
Формулировать устно и письменно простые выводы на
основе прочитанной (услышанной) информации
Интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте
Осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с
поставленной задачей

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Фонетика. Графика. Орфоэпия
1.1	Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова
	и в слове по заданным параметрам
1.2	Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму)
1.3	Правильная интонация в процессе говорения и чтения
1.4	Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в
	словах в соответствии с нормами современного русского
	литературного языка (на ограниченном перечне слов,
1.5	Использование орфоэпических словарей русского языка при
	определении правильного произношения слов
2	Лексика
2.1	Повторение и продолжение работы: наблюдение за
	использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов
2.2	Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов
3	Состав слова (морфемика)

3.1	Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно
	выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса
3.2	Основа слова
3.3	Состав неизменяемых слов (ознакомление)
3.4	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление)
4	Морфология
4.1	Части речи самостоятельные и служебные
4.2	Имя существительное. Склонение имен
	существительных (кроме
	существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -
	ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме
	собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий); имена
	(повторение изученного)
4.3	Несклоняемые имена существительные (ознакомление)
4.4	Имя прилагательное. Зависимость формы имени
	прилагательного от формы имени существительного (повторение)
4.5	Склонение имен прилагательных во множественном числе
4.6	Местоимение. Личные местоимения (повторение)
4.7	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и
	множественного числа
4.8	Склонение личных местоимений
4.9	Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем
	и будущем времени (спряжение)  I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II
4.10	
4.11	
4.12	
4.13	
4.14	
5	Синтаксис
5.1	Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение,
	осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и
	высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске
	(восклицательные и невосклицательные); связь между словами в
	словосочетании и предложении (при помощи смысловых
5.2	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами
	а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в
	предложениях с однородными членами
5.3	Простое и сложное предложение (ознакомление)

5.4	Сложные предложения: сложносочиненные с союзами и, а,
6	но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов)
	Орфография и пунктуация
6.1	Повторение правил правописания, изученных в 1 - 3 классах
6.2	Орфографическая зоркость как осознание места возможного
	возникновения орфографической ошибки; различные способы
	решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и
	предложенных текстов (повторение и применение на новом
	орфографическом материале)
6.3	Использование орфографического словаря для определения
	(уточнения) написания слова
6.4	Безударные падежные окончания имен
	существительных (кроме
	существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -
	ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме
	собственных имен существительных
	на -ов, -ин, -ий)
6.5	Безударные падежные окончания имен прилагательных
6.6	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го
	лица единственного числа
6.7	Наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -
6.8	Безударные личные окончания глаголов
6.9	Знаки препинания в предложениях с однородными членами,
	соединенными союзами и, а, но и без союзов
6.10	Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение)
6.11	Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов
	автора (наблюдение)
7	Развитие речи
7.1	Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих
	классах: ситуации устного и письменного общения (письмо,
	поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог;
-	отражение темы текста или основной мысли в заголовке
7.2	Корректирование текстов (заданных и собственных) с учетом
	точности, правильности, богатства и выразительности письменной
7.3	Изложение (подробный устный и письменный пересказ
	текста; выборочный устный пересказ текста)
7.4	Сочинение как вид письменной работы
7.5	Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в
	явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение
I	информации, содержащенся в тексте. Интерпретация и обобщение

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по литературному чтению.

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (1 класс)

Код	Проверяемые предметные результаты освоения
проверяемого	основной образовательной программы начального общего
результата	образования
1.1	понимать ценность чтения для решения учебных задач и
	применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на
	вопрос о важности чтения для личного развития
1.2	находить в художественных произведениях отражение
	нравственных ценностей, традиций, быта разных народов
1.3	владеть техникой слогового плавного чтения с
	переходом на чтение целыми словами, читать осознанно
	вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и
	слогов доступные для восприятия и небольшие по объему
	произвеления в темпе не менее 30 слов в минуту (без
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и
	пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о
	детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую (нестихотворную) и
1.6	различать отдельные жанры фольклора (устного
	народного творчества) и художественной литературы
	(загадки, пословицы, потешки, сказки
	(фольклорные и литературные).
1.7	понимать содержание прослушанного (прочитанного)
	произведения: отвечать на вопросы по фактическому
1.8	владеть элементарными умениями анализа текста
	прослушанного (прочитанного) произведения:
	определять последовательность
	событий в произведении, характеризовать поступки
1.0	(положительные или отринательные) герод объяснять
1.9	участвовать в обсуждении
	прослушанного (прочитанного)
	произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от
	произведения, использовать в беседе изученные
	литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок,
	содержание произведения), подтверждать свой ответ
	примерами из текста
I	<u> </u>

1.10	пересказывать (устно) содержание произведения с
	соблюдением последовательности событий, с
	использованием предложенных ключевых слов, вопросов,
1.11	читать по ролям с соблюдением норм произношения,
	расстановки ударения
1.12	составлять высказывания по содержанию произведения
	(не менее 3 предложений) по заданному алгоритму
1.13	сочинять небольшие тексты по предложенному началу
	(не менее 3 предложений)
1.14	ориентироваться в книге (учебнике) по обложке,
	оглавлению, иллюстрациям;
	выбирать книги для самостоятельного чтения по совету
	взрослого и с учетом рекомендованного учителем
	списка, рассказывать о
	прочитанной книге по предложенному алгоритму
1.15	обращаться к справочной литературе для получения
	дополнительной информации в соответствии с учебной

Проверяемые элементы содержания (1 класс)

	Проверяемые элементы содержания (1 класс)	
Код	Проверяемый элемент содержания	
1	Сказка фольклорная (народная) о животных и литературная (авторская) (не менее четырех произведений)	
1.1	Народные сказки о животных, например, "Лисица и тетерев",	
	"Лиса и рак" и другие	
1.2	Литературные (авторские) сказки, например, К.Д. Ушинского	
	"Петух и собака", сказки В.Г. Сутеева "Кораблик", "Под грибом" и	
	Произведения о детях разных жанров: рассказ, стихотворение (на примере не менее шести произведений К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, Е.А. Пермяка, В.А. Осеевой, А.Л. Барто, Ю.И. Ермолаева и других).  К.Д. Ушинский "Худо тому, кто добра не делает никому", Л.Н. Толстой "Косточка", Е.А. Пермяк "Торопливый ножик", В.А. Осеева "Три товарища", А.Л. Барто "Я - лишний", Ю.И. Ермолаев "Лучший друг" и другие (по выбору)	
3	Произведения о родной природе (на примере трех-четырех доступных произведений А.К. Толстого, А.Н. Плещеева, Е.Ф. Трутневой, С.Я. Маршака и другие)	
4	Малые фольклорные жанры: потешка, загадка, пословица (не менее шести произведений)	
5	Произведения о братьях наших меньших В.В. Бианки, Е.И. Чарушина, М.М. Пришвина, Н.И. Сладкова и другие (три-четыре автора по выбору).	

6	Произведения о маме (не менее одного автора по выбору, на
	примере произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева
	и других). Е.А. Благинина "Посидим в тишине", А.Л. Барто
	"Мама". А.В. Митяев "За что я люблю маму" и лругие (по выбору)
7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии
	(не менее трех произведений по выбору).
	Р.С. Сеф "Чудо", В.В. Лунин "Я видел чудо", Б.В. Заходер
	"Моя Вообразилия". Ю.П. Морин "Сто фантазий" и лругие (по
8	Сведения по теории и истории литературы
	Автор, писатель. Произведение.
	Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые
	(потешка, пословица, загадка). Фольклорная и литературная
	сказки.
	Идея. Тема. Заголовок.
	Литературный герой.
	Ритм. Рифма.

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код	Проверяемые предметные результаты освоения
проверяемого	основной образовательной программы начального общего
результата	образования
1.1	объяснять важность чтения для решения учебных задач
	в различных жизненных ситуациях: переходить от
	чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной
	задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее,
	ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое
	выборочное)
1.2	находить в фольклоре и литературных произведениях
	отражение нравственных ценностей, традиций, быта,
	культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-
	этических понятиях в контексте изученных произвелений
1.3	читать вслух целыми словами без пропусков и
	перестановок букв и слогов доступные по восприятию и
	небольшие по объему прозаические и стихотворные
	произвеления в темпе не менее 40 слов в минуту (без
1.4	читать наизусть с соблюдением орфоэпических и
	пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о
	детях, о семье, о родной природе в разные времена года
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть
	особенности стихотворного произведения (ритм, рифма)
1.6	различать отдельные жанры фольклора (считалки,
	загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни,
	скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,

1.7	понимать содержание, смысл
	прослушанного (прочитанного)
	произведения: отвечать и формулировать вопросы по
	фактическому содержанию произведения;
	владеть элементарными умениями анализа и
	интерпретации текста: определять тему и
1.8	описывать характер героя, находить в тексте средства
	изображения (портрет) героя и выражения его чувств,
	оценивать поступки героев произведения, устанавливать
	взаимосвязь между характером героя и его поступками,
	сравнивать героев одного произведения по предложенным
	критериям, характеризовать отношение автора к героям, его
	поступкам
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием
	контекста и словаря; находить в тексте примеры
	использования слов в прямом и переносном значении
1.10	осознанно применять для анализа текста изученные
	понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок,
	содержание произведения, сравнение, эпитет)
1.11	участвовать в обсуждении
	прослушанного (прочитанного)произведения:
	понимать жанровую принадлежность произведения,
	формулировать устно простые выводы, подтверждать свой
	ответ примерами из текста
1.12	пересказывать (устно) содержание
	произведения подробно,выборочно,
	от лица героя, от третьего лица

1.13	читать по ролям с соблюдением норм произношения,
	расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из
1.14	составлять высказывания на заданную тему по
	содержанию произведения (не менее 5 предложений)
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным загадки,
	небольшие сказки, рассказы
1.16	ориентироваться в книге и (или) учебнике по обложке,
	оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию,
	условным обозначениям; выбирать книги для
	самостоятельного чтения с учетом
	рекоменцательного списка используя картотеки
1.17	использовать справочную литературу для получения
	дополнительной информации в соответствии с учебной

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

	Проверяемые элементы содержания (2 класс)
Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о нашей Родине (на примере не менее трех произведений И.С.
	Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева и других).
	И.С. Никитин "Русь", Ф.П. Савинов "Родина", А.А. Прокофьев
	"Родина" и другие(по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество).
2.1	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки,
	пословицы, скороговорки, небылицы, загадки (по выбору)
2.2	Народные песни, их особенности
2.3	Сказки о животных, бытовые, волшебные.
	Русские народные сказки: "Каша из топора", "У страха глаза
	велики", "Зимовье зверей", "Снегурочка"; сказки народов России
	(1 - 2 произведения) и другие
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень,
	зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов).
	менее пяти авторов). А.С. Пушкин "Уж небо осенью дышало", "Вот север, тучи
	нагоняя", А.А. Плещеев "Осень", А.К. Толстой "Осень.
	Обсыпается наш сад", М.М. Пришвин "Осеннее утро", Г.А.
	Скребицкий "Четыре художника", Ф.И. Тютчев "Чародейкою
4	Произведения о детях и дружбе (не менее четырех
	произведений). Л.Н. Толстой "Филиппок", Е.А. Пермяк "Две
	пословицы", Ю.И. Ермолаев "Два пирожных", В.А. Осеева "Синие
	листья", Н.Н. Носов "На горке", "Заплатка", А.Л. Барто "Катя", В.В.
	Лунин "Я и Вовка", В.Ю. Драгунский "Тайное становится явным"
	и другие (по выбору)

5	Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка:
	"бродячие" сюжеты (произведения по выбору, не менее четырех).
	Народная сказка "Золотая рыбка", А.С. Пушкин "Сказка о рыбаке
	"Морозко", В.Ф. Одоевский "Мороз Иванович", В.И. Даль
	"Девочка Снегурочка" и другие
6	Жанровое многообразие произведений о животных (песни,
	загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по
	выбору, не менее пяти авторов)
6.1	Отражение образов животных в фольклоре: русские народные
	песни, загадки, сказки
6.2	
	М.М. Пришвин "Ребята и утята", Б.С. Житков "Храбрый
	утенок", В.Д.
	Берестов "Кошкин шенок". В.В. Бианки "Музыкант". Е.И.
6.3	
	стихотворные басни И.А. Крылов "Лебедь, Щука и Рак", Л.Н.
	Толстой "Лев и мышь" и другие(по выбору)
7	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в
	творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору).
	Л.Н. Толстой "Отец и сыновья", А.А. Плещеев "Песня матери",
8	В.А. Осеева "Сыновья". С.В. Михалков "Быль лля летей". С.А. Зарубежная литература: литературная (авторская) сказка (не
	менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш.
	Перро, ХК. Андерсен и другие).
	Ш. Перро "Кот в сапогах", ХК. Андерсен "Пятеро из одного
	струшка" и пругие(по выбору)
9	Сведения по теории и истории литературы
	Автор, писатель. Произведение.
	Жанры (стихотворение, рассказ); жанры фольклора малые
	(потешка, считалка, небылица, пословица, загадка). Фольклорная
	сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная
	сказка.
	Идея. Тема. Заголовок.
	Литературный герой, характер. Портрет героя.
	Ритм. Рифма.
	Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод.

# Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код	Проверяемые предметные результаты освоения
проверяемого	
результата	образования
1.1	отвечать на вопрос о культурной значимости устного
	народного творчества и художественной литературы,
	находить в фольклоре и литературных произведениях
	отражение нравственных ценностей, традиций, быта,
	культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-
	этических понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной
	использовать разные виды чтения (изучающее,
	ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое
	выборочное);
	читать вслух целыми словами без пропусков и
	перестановок букв и слогов доступные по восприятию и
	небольшие по объему прозаические и стихотворные
	произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без
	отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 4 стихотворений в
	соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть
	особенности стихотворного произведения (ритм, рифма,
	строфа), отличать лирическое произведение от эпического
1.6	понимать жанровую принадлежность,
	содержание, смысл
	прослушанного (прочитанного)
	произведения: отвечать и
	формулировать вопросы к учебным и художественным
	текстам;
	различать отдельные жанры фольклора (считалки,
	загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни,
	скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и
	художественной литературы (литературные сказки, рассказы,
	стихотворения, басни), приводить примеры произведений
	фольклора разных народов России
1.7	владеть элементарными умениями анализа и
	интерпретации текста: формулировать тему и
	главную мысль, определять
	последовательность событий в тексте произведения,
	вгіавнать свазь соугілий эпизонов лексла, составнать инап

1.8	•
1.0	характеризовать героев, описывать характер героя,
	давать оценку поступкам героев, составлять портретные
	характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между
	поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев
	одного произведения и сопоставлять их поступки по
	предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
	отличать автора произведения от героя и рассказчика,
	характеризовать отношение автора к героям, поступкам,
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием
	контекста и словаря; находить в тексте примеры
	использования слов в прямом и переносном значении,
	средств художественной выразительности (сравнение,
	эпитет, олицетворение)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль
	басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея,
	заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые
	части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение)
1.11	участвовать в обсуждении
	прослушанного (прочитанного)
	произведения: строить монологическое и диалогическое
	высказывание с соблюдением орфоэпических и
	пунктуационных норм, устно и письменно формулировать
	простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из
	текста; использовать в беседе изученные литературные
	TO A LOCATION AS
	понятия
1.12	пересказывать произведение (устно) подробно,
1.12	пересказывать произведение (устно) подробно,
	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица
1.12	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица при анализе и интерпретации текста использовать
	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с
1.13	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учетом специфики учебного и художественного текстов
	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учетом специфики учебного и художественного текстов читать по ролям с соблюдением норм произношения,
1.13	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учетом специфики учебного и художественного текстов читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения
1.13	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учетом специфики учебного и художественного текстов читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения составлять устныеи письменные высказывания на
1.13	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учетом специфики учебного и художественного текстов читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения составлять устныеи письменные высказывания на основе
1.13	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учетом специфики учебного и художественного текстов читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения составлять устныеи письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему
1.13	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учетом специфики учебного и художественного текстов читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения составлять устныеи письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений),
1.13	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учетом специфики учебного и художественного текстов читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения составлять устныей письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
1.13	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учетом специфики учебного и художественного текстов читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст; составлять краткий отзыв о прочитанном произведении
1.13	пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учетом специфики учебного и художественного текстов читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения составлять устныей письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

1.17	ориентироваться в книге по ее элементам (автор,
	название, обложка, титульный лист, оглавление,
	предисловие, аннотация, иллюстрации); выбирать книги
	для самостоятельного чтения с
	учетом
1.18	использовать справочные издания, в том числе
	верифицированные электронные образовательные и
	информационные ресурсы, включенные в
	федеральный перечень

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

	Проверяемые элементы содержания (3 класс)
Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине и ее истории (произведения одногодвух авторов по выбору).
	К.Д. Ушинский "Наше отечество", М.М. Пришвин "Моя
	Родина", С.А. Васильев "Россия", Н.П. Кончаловская "Наша
	древняя столица" (отрывки) и другие(по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
2.1	Малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки,
	небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Виды загадок.
	Пословицы народов России
2.2	Книги и словари, созданные В.И. Далем
2.3	Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих
	ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных,
	бытовые, волшебные), их художественные особенности.
	Русская народная сказка "Иван-царевич и серый волк" и
	другие (по выбору)
2.4	Народная песня.
	Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание
	картин природы как способ рассказать в песне о родной земле.
2.5	Былина как народный песенный сказ. Фольклорные
	особенности жанра былин. Былина об Илье Муромце и другие (по
3	Творчество А.С. Пушкина
3.1	Лирические произведения А.С. Пушкина.
	Стихотворения "В тот год осенняя погода", "Опрятней
	модного паркета" и другие (по выбору)
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах (по выбору,
	например, "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем
	богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне
4	Басни И.А. Крылова (не менее двух)
	Басни: "Ворона и Лисица", "Лисица и виноград", "Мартышка
	и очки" и другие(по выбору)

5	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX - XX вв. (произведения не менее пяти авторов по выбору).
	Ф.И. Тютчев "Есть в осени первоначальной", А.А. Фет "Кот
	поет, глаза прищуря", "Мама! Глянь-ка из окошка", А.Н. Майков
	"Осень", С.А. Есенин "Береза", Н.А. Некрасов "Железная дорога"
	(отрывок), А.А. Блок "Ворона", И.А. Бунин "Первый снег" и другие
	(отрывок), А.А. влок ворона, и.А. вунин первый енег и другие (по выбору).
6	Произведения Л.Н. Толстого, их жанровое многообразие:
	сказки, рассказы, басни, быль (не менее трех произведений).
	Л.Н. Толстой "Лебеди", "Зайцы", "Прыжок", "Акула" и другие
7	Литературная сказка (не менее двух сказок русских
,	писателей)
	В.М. Гаршин"Лягушка-путешественница", И.С.Соколов-
	Микитов"Листопадничек", М. Горький "Случай с Евсейкой" и
	другие (по выбору)
8	Произведения о взаимоотношениях человека и животных (по
	выбору, не менее четырех произведений).
	Б.С. Житков "Про обезьянку", К.Г. Паустовский "Барсучий
	нос", "Кот- ворюга", Д.Н. Мамин-Сибиряк "Приемыш" и другие
	(по выбору)
9	Произведения о детях (темы: "Разные детские судьбы", "Дети
	на войне"). Л. Пантелеев "На ялике", А. Гайдар "Тимур и его
	команда" (отрывки), Л.
10	Юмористические произведения (не менее двух
	произведений): М.М.
	Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский и другие (по выбору).
	В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения),
	Н.Н. Носов "Веселая семейка" и другие (по выбору).
11	Зарубежная литература
11.1	Литературные сказки Ш. Перро, ХК.
	Андерсена, Р. Киплинга
	(произведения двух-трех авторов по выбору).
	ХК. Андерсен "Гадкий утенок", Ш. Перро "Подарок феи" и
	другие (по выбору)
11.2	Рассказы зарубежных писателей о животных
11.3	Известные переводчики зарубежной литературы: С.Я.
	Маршак, К.И. Чуковский, Б.В. Заходер
12	Сведения по теории и истории литературы Автор, писатель.
	Произведение.

Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина и другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная сказка. Идея. Тема. Заголовок. Образ художественный. Литературный герой, персонаж, характер.

Рассказчик. Портрет героя.
Ритм. Рифма. Строфа.
Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод,

смысловые части. Средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, эпитет).

Проза и поэзия

## Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

Код	Проверяемые предметные результаты освоения
проверяемого	основной образовательной программы начального общего
результата	образования
1.1	осознавать значимость художественной литературы и
	фольклора для всестороннего развития личности человека,
	находить в произведениях отражение нравственных
	ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов
	России и мира, ориентироваться в нравственноэтических
	понятиях в контексте изученных произведений
1.2	читать вслух и про себя в соответствии с учебной
	задачей, использовать разные виды чтения (изучающее,
	ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое
	выборочное);
	читать вслух целыми словами без пропусков и
	перестановок букв и слогов доступные по восприятию и
	небольшие по объему прозаические и стихотворные
	произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без
	отметочного оценивания)
1.3	читать наизусть не менее 5 стихотворений в
	соответствии с изученной тематикой произведений
1.4	различать художественные произведения и
1.4	познавательные тексты
1.5	различать прозаическую и стихотворную речь: называть
	особенности стихотворного произведения (ритм, рифма,
	строфа), отличать лирическое произведение от эпического

1.6	Понимать жанровую принадлежность, содержание смысл Прослушанного (прочитанного) произведения:
	отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
	различать и называть отдельные жанры фольклора
	(считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы,
	народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые
	и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
	примеры разных жанров литературы России и стран
1.7	владеть элементарными умениями анализа и
	интерпретации текста: определять тему и главную мысль,
	последовательность событий в
1.8	характеризовать героев, давать оценку их поступкам,
	составлять портретные характеристики персонажей,
	выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями,
	чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по
	самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по
	контрасту), характеризовать собственное отношение к
	героям, поступкам; находить в тексте средства изображения
1.9	объяснять значение незнакомого слова с использованием
	контекста и словаря; находить в тексте примеры
	использования слов в прямом и переносном значении,
	средства художественной выразительности (сравнение,
	эпитет, олицетворение, метафора)
1.10	осознанно применять изученные понятия (автор, мораль
	басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея,
	заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые
1.11	части. композиция. сравнение. эпитет. олицетворение. Участвовать в обсуждении прослушанного
1.11	Участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и
	диалогическое высказывание с соблюдением норм русского
	литературного языка (норм произношения,
	словоупотребления, грамматики); устно и письменно
	формулировать простые выводы на основе прослушанного
	(прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами
	из текста
1.12	составлять план текста (вопросный, номинативный,
- • • •	цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно,
	сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика,
	от третьего лица
1.13	читать по ролям с соблюдением норм произношения,
	расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из

	1
1.14	составлять устные и письменные высказывания на
	заданную тему по содержанию произведения (не менее 10
	предложений), писать сочинения на заданную тему,
	используя разные типы речи (повествование, описание,
	рассуждение), корректировать собственный текст с учетом
	правильности, выразительности письменной речи; составлять
	краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному
	алгоритму
	<u> </u>
1.15	сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ
	по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать
	продолжение прочитанного произведения (не менее 10
	предложений)
1.16	использовать в соответствии с учебной задачей аппарат
	издания (обложка, оглавление, аннотация, иллюстрация,
	предисловие, приложение, сноски, примечания); выбирать
	книги для самостоятельного чтения с учетом
	рекомендательного списка, используя картотеки,
	рассказывать о прочитанной книге
1.17	использовать справочную литературу, электронные
	образовательные и информационные ресурсы сети нтернет
	(в условиях контролируемого входа) для получения
	дополнительной информации в соответствии с учебной
	задачей
	задачен

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Var	Прородомий одомоми со поручни
Код	Проверяемый элемент содержания
1	Произведения о Родине
1.1	Образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв. (по выбору, не менее четырех, например, произведения С.Т. Романовского, А.Т. Твардовского, С.Д. Дрожжина, В.М. Пескова и другие).  С.Д. Дрожжин "Родине", В.М. Песков "Родине", А.Т. Твардовский "О Родине большой и малой" (отрывок), С.Т. Романовский "Ледовое побоище", С.П. Алексеев (1 - 2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору)
1.2	Отражение любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России)
	Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произвелениях питературы (на примере рассказов П А Кассина

1.4	Понятие исторической песни; песни на тему Великой Отечественной войны (2 - 3 произведения по выбору)
2	Фольклор (устное народное творчество)
	Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы
2.2	Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)
2.3	Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. 2 - 3 русские народные сказки по выбору и 2 - 3 сказки народов России по выбору
	Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме ("бродячие" сюжеты)
2.5	Былины из цикла об Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче (1 - 2 по выбору). Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алеши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки
3	Творчество А.С. Пушкина
3.1	Картины природы в лирических произведениях А.С. Пушкина (на примере 2- 3 произведений). Стихотворения: "Няне", "Осень" (отрывки), "Зимняя дорога" и другие
3.2	Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах: "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях". Фольклорная основа
4	Басни И.А. Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н. Толстого, С.В. Михалкова (не менее трех). Басня как лиро-эпический жанр.
4.1	Басни И.А. Крылова: "Стрекоза и муравей", "Квартет" и
4.2	Басни стихотворные и прозаические. И.И. Хемницер "Стрекоза", Л.Н. Толстой "Стрекоза и муравьи", С.В. Михалков и другие
5	Лирические произведения М.Ю. Лермонтова (не менее трех). Стихотворения: "Утес", "Парус", "Москва, Москва!Люблю тебя как сын" и другие
6	Литературная сказка (две-три по выбору). П.П. Бажов "Серебряное копытце", П.П. Ершов "Конек-Горбунок", С.Т.

	TA V 37137 3737
7	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX - XX вв. (не менее пяти авторов по выбору).
	В.А. Жуковский "Загадка", И.С. Никитин "В синем небе плывут над полями", Ф.И. Тютчев "Как неожиданно и ярко", А.А. Фет "Весенний дождь", Е.А. Баратынский "Весна, весна! Как воздух чист", И.А. Бунин "Листопад" (отрывки) и другие (по
8	выбору).
8	Проза Л.Н. Толстого (не менее трех произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Л.Н. Толстой "Детство" (отдельные главы), "Русак", "Черепаха" и другие (по выбору)
9	Произведения о животных и родной природе (не менее трех авторов): А.И. Куприна, В.П. Астафьева, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, Ю.И. Коваля и других. В.П. Астафьев "Капалуха", М.М. Пришвин "Выскочка" и другие (по выбору)
10	Произведения о детях (на примере произведений не менее трех авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивина и других. А.П. Чехов "Мальчики", Н.Г. Гарин-Михайловский "Детство Темы" (отдельные главы), М.М. Зощенко "О Леньке и Миньке" (1 - 2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский "Корзина с еловыми шишками" и другие
11	Пьеса (одна по выбору). С.Я. Маршак "Двенадцать месяцев" и другие
12	Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского, Н.Н. Носова, В.В. Голявкина. В.Ю. Драгунский "Денискины рассказы" (1 - 2 произведения по выбору), Н.Н. Носов "Витя Малеев в школе и дома" (отдельные главы) и другие.
13	Зарубежная литература
13.1	Литературные сказки зарубежных писателей Ш. Перро, ХК. Андерсена, братьев Гримм и других (по выбору). ХК. Андерсен "Дикие лебеди", "Русалочка"
13.2	Приключенческая зарубежная литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена и других. Д. Свифт "Приключения Гулливера" (отдельные главы), Марк Твен "Том Сойер" (отдельные главы) и лругие (по выбору).

Сведения по теории и истории литературы. Автор, писатель. Произведение. Жанры (стихотворение, басня, рассказ, повесть, драма); жанры фольклора малые (потешка, считалка, небылица, пословица, загадка, народная песня, былина другие). Фольклорная сказка (сказка о животных, бытовая, волшебная) и литературная Тема. Заголовок. Образ сказка. Идея. художественный. Литературный герой, персонаж, характер. Рассказчик. Портрет героя. Ритм. Рифма. Строфа. Содержание произведения, сюжет. Композиция. Эпизод, смысловые части. Средства художественной выразительности (сравнение, метафора, олицетворение, эпитет, повтор, гипербола). Эпос. Лирика. Драма. Проза и поэзия

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по иностранному (английскому) языку.

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код	Проверяемые предметные результаты освоения
проверяемого	основной образовательной программы начального общего
результата	образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
	Вести диалог этикетного характера в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (не менее 3
1.1.2	Монологическая речь
	Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с использованием картинок, фотографий и (или) ключевых слов, вопросов

1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально (невербально) реагировать на услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 40 секунд)
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 40 секунд)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объемом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, лемонстрируя понимание
1.3.2	Читать про себя и понимать основное содержание учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения - до 80 слов)
1.3.3	Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале, используя зрительные опоры и языковую догадку (объем текста для чтения - до 80 слов)
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	Писать с использованием образца короткие поздравления с праздниками (с днем рождения, Новым
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности и фонетически корректно их озвучивать
2.1.2	Применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскриппионные знаки. отличать их от букв

2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и
	фразы (предложения) с соблюдением ихритмико-
	интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
	Графически корректно воспроизводить буквы
2.2.1	английского алфавита (полупечатное написание букв
2.2.2	Правильно писать изученные слова
2.2.3	Заполнять пропуски словами; дописывать предложения
2.2.4	Правильно расставлять знаки препинания (точка вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать и правильно употреблять в устной п письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения
2.3.2	Использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речиосновные коммуникативные типы предложений повествовательные (утвердительные, отрицательные) вопросительные (общий, специальный вопросы) побудительные (в утвердительной форме)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речинераспространенные и распространенные простыпредложения
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tensor
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной реч
	предложения с простым глагольным сказуемым (He speak
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
	предложения с составным глагольным сказуемым (I want to
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной реч
<b>∠.</b> 1 • /	
	предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tens

2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
21.10	предложения с краткими глагольными формами
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
_,,,,,	повелительное наклонение: побудительные предложения в
	утвердительной форме (Come in, please.)
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной
	настоящее простое время (Present Simple Tense) в
	повествовательных (утвердительных и отрицательных) и
	вопросительных (общий и специальный вопросы)
	предложениях
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
	глагольную конструкцию have got (I've got Have you got)
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
	модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride
	a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для
	получения разрешения (Can I go out?)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
	определенный, неопределенный и нулевой артикли с
	именами существительными (наиболее распространенные
2 1 1 1	случаи)
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
	существительные во множественном числе, образованные по
2.4.15	правилу, и исключения (a pen - pens; a man - men)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
2.4.10	указательные местоимения this - these
2.4.17	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
2.4.17	количественные числительные (1 - 12)
2.4.18	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
2.4.10	вопросительные слова who, what, how, where, how many
2.4.19	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
2.4.17	предлоги места in, on, near, under
2.4.20	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
2.1.20	союзы and и but при однородных членах
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть отдельными социокультурными элементами
3.1	речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной
	среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие,
	прощание, знакомство, выражение благодарности,
	извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом,
	Рождеством
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран)
	изучаемого языка и их столиц
L	

## Проверяемые элементы содержания (2 класс)

	Код	Проверяемый элемент содержания
	1	Коммуникативные умения
	1.1	Говорение
	1.1.	Диалогическая речь
	1.1.	Диалог этикетного характера с использованием речевых
1.		ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением
		норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого
		языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение
		собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение
	1.1.	
1.		ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого
		этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка:
		запрашивание интересующей информации, сообщение
		фактической информации, ответы на вопросы собеседника
	1.1.	Монологическая речь
	1.1.	Описание предмета, реального человека или литературного
2.1		персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и
2.2	1.1.	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций
	1.2	Аудирование
	1.2.	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и
1		вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при
		непосредственном общении)
	1.2.	Аудирование с пониманием основного содержания учебных
2		текстов, построенных на изученном языковом материале:
		определение основной темы и главных фактов (событий) в
		воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и
	1.2.	языковой догадки Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в
3		учебных текстах, построенных на изученном
		языковом материале: выделение из
		воспринимаемого на слух текста и понимание информации
		фактического характера (например, имя, возраст, любимое
		занятие, цвет) с использованием иллюстраций и языковой догадки
	1.3	Смысловое чтение
1	1.3.	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном
l l		языковом материале, с соблюдением правил чтения и
1		соответствующей интонацией; понимание прочитанного

	1.2	
2	1.3.	Чтение про себя и понимание основного содержания учебных текстов, построенных на изученном языковом материале: определение основной темы и главных фактов (событий) в прочитанном тексте с использованием иллюстраций и языковой догадки
3	1.3.	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в учебных текстах, построенных на изученном языковом материале: нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с использованием иллюстраций и языковой догадки
	1.4	Письмо
1	1.4.	Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов)
	1.4.	Воспроизведение речевых образцов, списывание текста,
2		выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей
3	1.4.	Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
4	1.4.	Написание с использованием образца коротких поздравлений с праздниками (с днем рождения, Новым годом)
	2	Языковые знания и навыки
	2.1	Фонетическая сторона речи
1	2.1.	Буквы английского алфавита. Корректное называние букв английского алфавита
	2.1.	Нормы произношения: долгота и краткость гласных,
2		отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r"
3	2.1.	Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Выделение из слова некоторых звукобуквенных
	2.1.	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения
5	2.1.	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание
6	2.1.	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных Графика, орфография и пунктуация
	2.2.	
1		Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах

	2.2.	Правильная расстановка знаков препинания: точки
3		вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
	2.2.	Правильное использование апострофа в изученных
4		сокращенных формах глагола-связки, вспомогательного и
		модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't)
	2.3	Лексическая сторона речи
	2.3.	Распознавание и употребление в устной и письменной речи не
1		менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний,
		речевых клише),
		обслуживающих ситуации общения в рамках тематического
_	2.3.	Распознавание в устной и письменной речи
2		интернациональных слов (doctor, film) с помощью языкової
	2.4	Грамматическая сторона речи
		Распознавание в письменном и звучащем тексте и
		употребление в устной и письменной речи изученных
	2.4.	морфологических форм и синтаксических конструкций Коммуникативные типы предложений: повествовательные
1	2.4.	(утвердительные, отрицательные), вопросительные
1		(общий, специальный
	2.4.	·
	2.4.	
	2.4.	
4	∠ <b>.</b> 4.	(There is a cat in the room. Is there a cat in the room? - Yes, there is./No
•		there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the
		table? - Yes, there are./No, there aren 't. How many pens are there or
	2.4.	v -
5	2.7.	the country.), составным именным сказуемым (The box is small.)
		составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She ca
	2.4.	
6		(My father is a doctor. Is it a red ball? - Yes, it is./No, it isn't.)
	2.4.	
7		swim. I don't like porridge.)
	2.4.	
	2.4.	Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных
9		(утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и
		специальный вопросы) предложениях
	2.4.	
10		cat. Have you got a cat? - Yes, I have./No, I haven't. What have you
	2.4.	·
11		tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получени
		разрешения (Can I go out?)
	2.4.	

1.2	2.4.	Существительные во множественном числе, образованные по
13	2.4.	правилу и исключения (a book - books; a man - men)  Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they)
	2.4.	
		Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their)
	2.4.	Указательные местоимения (this - these)
	2.4.	Количественные числительные (1 - 12)
	2.4.	Вопросительные слова (who, what, how, where, how many)
	2.4.	Предлоги места (in, on, near, under)
	2.4.	Союзы and и but (с однородными членами)
	3	Социокультурные знания и умения
	3.1	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днем рождения, Новым годом, Рождеством)
	3.2	Знание названий родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц
3.3 Знание неб		Знание небольших произведений детского фольклора страны (стран) изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей
	4	Компенсаторные умения
	4.1	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту)
	4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, иллюстраций
	Тем	атическое содержание речи
	A	Мир моего "я". Приветствие, знакомство, Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда
	Б	Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день
	В	Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина
		Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка; их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран) изучаемого языка (Новый год, Рождество)

## Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код	Проверяемые предметные результаты освоения
проверяемого результата	основной образовательной программы начального общего образования
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера в стандартных
	ситуациях неофициального общения с вербальными и (или)
	зрительными опорами с соблюдением правил речевого
	этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в
	рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны
	каждого собеседника)
1.1.1.2	Вести диалог-расспрос в стандартных ситуациях
	неофициального общения с вербальными и (или)
	зрительными опорами с соблюдением правил речевого
	этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка в
	рамках изучаемой тематики (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника)
1.1.1.3	Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или)
1.1.1.5	зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета,
	принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4
	реплик со стороны кажлого собеселника)
1.1.2	Монологическая речь
1.1.2.1	Создавать устное связное монологическое
	высказывание-описание с вербальными и (или) зрительными
1.1.2.2	опорами в рамках изучаемой тематики (объемом не менее 4
1.1.2.2	Создавать устное связное монологическое высказывание-повествование
	(рассказ) с вербальными и (или) зрительными опорами в
	рамках изучаемой тематики (объемом не менее 4 фраз)
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с
	вербальными и (или) зрительными опорами (объем
	монологического высказывания - не менее 4 фраз)
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других
	обучающихся, вербально (невербально) реагировать на
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание
	учебных текстов, построенных на изученном языковом
	материале, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время
	языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время время время время в торования в по 1 минуты)

1.2.3	Воопрумником на одну и помином запрамиральни
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую информацию фактического характера в учебных текстах,
	построенных на изученном языковом материале, со
	зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе
	-
	контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов)
1.2	для аудирования - до 1 минуты)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов,
	построенные на изученном языковом материале, с
	соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией,
	демонстрируя понимание прочитанного
1.3.2	Читать про себя и понимать запрашиваемую
	информацию в учебных текстах, содержащих отдельные
	незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, а также
	с использованием языковой, в том числе контекстуальной,
	поганки (объем текста (текстор) инд итенид - по 130 спор)
1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной
	информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания,
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с
	праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с
1.4.3	Создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на
	них изображено
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Применять правила чтения гласных в третьем типе слога
2.1.2	Применять правила чтения сложных сочетаний букв
	(например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и
	многосложных словах (international, night)
2.1.3	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.4	Различать на слух и правильно произносить слова и
	фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-
	интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильно писать изученные слова
	Правильно расставлять знаки препинания (точку,
2.2.2	вопросительный и восклицательный знаки в конце
	предложения, апостроф)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
	не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний,
	речевых клише), включая 200 лексических единиц,
•	

2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова,
	образованные с использованием одного из основных
	способов словообразования - аффиксации (суффиксы
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова,
	образованные с использованием одного из основных
	способов словообразования - словосложения (football,
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
	побудительные предложения в отрицательной форме (Don't
	talk, please.)
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
	предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense
	(There was a bridge across the river. There were mountains in the
2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
	правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в
	повествовательных (утвердительных и отрицательных) и
	вопросительных (общий и специальный вопросы)
	предложениях
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
	конструкцию I'd like to
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
	конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
	существительные в притяжательном падеже (Possessive Case)
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
	слова, выражающие количество с исчисляемыми и
	неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of)
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
	наречия частотности usually, often
2.4.9	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
	личные местоимения в объектном падеже
2.4.10	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
	указательные местоимения that - those
2.4.11	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
	неопределенные местоимения (some/any) в
	повествовательных и вопросительных предложениях
2.4.12	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
	количественные числительные (13 - 100) и порядковые
	числительные (1 - 30)
2.4.13	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи

	вопросительные слова when, whose, why
2.4.14	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
	предлог направления движения to (We went to Moscow last
2.4.15	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
	предлоги места next to, in front of, behind
2.4.16	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
	предлоги времени at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого
	поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в
	некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание,
	знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение,
	поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством)
3.2	Кратко представлять свою страну и страну (страны)
	изучаемого языка на английском языке

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

	проверяемые элементы содержания (3 класс)
Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.	Диалогическая речь
	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление, извинение
1.1.1.2	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответ на вопросы собеседника
	Диалог - побуждение к действию с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие (несогласие) на предложение собеседника
1.1.2	Монологическая речь
	Описание предмета, реального человека или литературного персонажа с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и
1.1.2.2	Рассказ о себе, члене семьи, друге с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций

1.1.2.3	Пересказ с использованием речевых ситуаций, ключевых слов
	и (или) иллюстраций основного содержания прочитанного текста
1.2	Аудирование
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и
	вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при
	непосредственном общении)
1.2.2	Аудирование с пониманием основного содержания учебных
	текстов, построенных на изученном языковом материале:
	определение основной темы и главных фактов (событий) в
	воспринимаемом на слух тексте с использованием иллюстраций и
	языковой догадки
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в
	учебных текстах, построенных на изученном языковом материале:
	выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание
	информации фактического характера (например, имя, возраст,
	любимое занятие, цвет) с использованием иллюстраций и
	языковой догадки
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном
	языковом материале, с соблюдением правил чтения и
1.3.2	соответствующей интонацией понимание прочитанного Чтение про себя и понимание основного содержания учебных
1.5.2	текстов, построенных на изученном языковом материале:
	определение основной темы и главных фактов (событий) в
	прочитанном тексте с использованием иллюстраний и языковой. в
1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в
	учебных текстах, построенных на изученном языковом материале:
	нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой
	информации фактического характера с использованием
1 1	иппостраний и языковой в том числе контекстуальной логалки
1.4	Письмо
1.4.1	Списывание текста, выписывание из текста слов,
	словосочетаний, предложений; вставка пропущенного слова в
1.4.2	предложение в соответствии с решаемой коммуникативной Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением,
1. 1.2	что на них изображено
1.4.3	Заполнение простых формуляров с указанием личной
1.1.5	информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые
	занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах)
1.4.4	Написание с использованием образца поздравлений с
	праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
•	· -

2.1.1	Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита
2.1.2	
2.1.2	Нормы произношения: долгота и краткость гласных,
	правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце
0.1.0	слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными.
2.1.3	Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных
	словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + г);
	согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности
	сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных,
	двусложных и многосложных словах. Выделение некоторых
	звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.4	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с
	использованием полной или частичной транскрипции
2.1.5	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв
	английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание
	знаков транскрипции
2.1.6	Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение
	слов с соблюдением правильного ударения и фраз (предложений)
	с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей
2.1.7	Ритмико-интонационные особенности повествовательного,
	побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос)
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки,
	вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращенных
	формах глагола- связки, вспомогательного и модального глаголов,
	существительных в притяжательном падеже
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и
	употребление в устной и письменной речи не менее 350
	лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише),
	обслуживающих ситуации общения в рамках тематического
	содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц,
	усвоенных на первом году обучения
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи
	слов, образованных с использованием основных способов
	словообразования: аффиксации (образование числительных с
	помощью суффиксов -teen, -ty, - th) и словосложения (sportsman)
2.3.3	Распознавание в устной и письменной речи
2.3.3	интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой
2.4	
2.4	Грамматическая сторона речи

2.4.1	Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.)	
2.4.2	Побудительные предложения в отрицательной форме (Don'	
2.4.3	Правильные и неправильные глаголы в Pas Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях	
2.4.4	Конструкция I'd like to (I'd like to read this book.)	
2.4.5	Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.)	
2.4.6	Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case: Ann's dress, children's toys, boys' books)	
2.4.7	Слова, выражающие количество, с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of)	
2.4.8	Личные местоимения в объектном падеже (me, you, him/her/it, us, them)	
2.4.9	Указательные местоимения (this - these; that - those)	
2.4.10	Неопределенные местоимения (some/any) в повествовательных и	
2.4.11	Наречия частотности (usually, often)	
2.4.12	Количественные числительные (13 - 100). Порядковые числительные (1 - 30)	
2.4.13	Вопросительные слова (when, whose, why)	
2.4.14	Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on	
3	Социокультурные знания и умения	
3.1		
3.2	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг	
3.3	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия родной страны и страны (стран) изучаемого языка и их столиц, название родного населенного	
4	Компенсаторные умения	
4.1	Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки	
4.2	Использование при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций	
4.3	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте	

Тематическое содержание речи

	· · 1
A	Мир моего "я". Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая
	еда. Мой день (распорядок дня)
Б	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец.
	Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы
В	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа.
	Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние
	животные. Погода. Времена года (месяцы)
Γ	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна
	(страны) изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и
	интересные факты. Произведения детского фольклора.
	Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны
	и страны (стран) изучаемого языка

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования  1 Коммуникативные умения  1.1 Говорение  1.1.1 Диалогическая речь  1.1.1.1 Вести диалог этикетного характера на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника)  1.1.1.2 Вести диалог-расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со столоны кажлого собеселника)  1.1.1.3 Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со столоны кажлого собеселника)  1.1.1.4 Вести диалог - разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника  1.1.2 Монологическая речь  1.1.2.1 Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического солержания речи для 4 класса (объем	Образо	Sharesibilion lipot pammbi (4 kitace)
1 Коммуникативные умения  1.1 Говорение  1.1.1 Диалогическая речь  1.1.1.1 Вести диалог этикетного характера на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника)  1.1.1.2 Вести диалог-расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со стороны кажлого собеселника)  1.1.1.3 Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны кажлого собеселника)  1.1.1.4 Вести диалог - разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника  1.1.2 Монологическая речь  1.1.2.1 Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в	Код	Проверяемые предметные результаты освоения
1.1. Говорение 1.1.1 Диалогическая речь 1.1.1.1 Вести диалог этикетного характера на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника) 1.1.1.2 Вести диалог-расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со стороны кажлого собеселника) 1.1.1.3 Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны кажлого собеселника) 1.1.1.4 Вести диалог - разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника 1.1.2 Монологическая речь 1.1.2.1 Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в	проверяемого	основной образовательной программы начального общего
1.1.1 Поворение  1.1.1 Диалогическая речь  1.1.1.1 Вести диалог этикетного характера на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника)  1.1.1.2 Вести диалог-расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со стороны кажлого собеселника)  1.1.1.3 Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны кажлого собеселника)  1.1.1.4 Вести диалог - разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника  1.1.2 Монологическая речь  1.1.2.1 Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в	результата	образования
1.1.1 Диалогическая речь  1.1.1.1 Вести диалог этикетного характера на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника)  1.1.1.2 Вести диалог-расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со стороны кажлого собеселника)  1.1.1.3 Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны кажлого собеселника)  1.1.1.4 Вести диалог - разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника  1.1.2 Монологическая речь  1.1.2.1 Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в	1	Коммуникативные умения
1.1.1.1 Вести диалог этикетного характера на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника)      1.1.1.2 Вести диалог-расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со стороны кажлого собеселника)      1.1.1.3 Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны кажлого собеселника)      1.1.1.4 Вести диалог - разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника      1.1.2 Монологическая речь  1.1.2.1 Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в	1.1	Говорение
вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника)  1.1.1.2 Вести диалог-расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со стороны кажлого собеселника)  1.1.1.3 Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны кажлого собеселника)  1.1.1.4 Вести диалог - разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника  1.1.2 Монологическая речь  1.1.2.1 Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в	1.1.1	Диалогическая речь
речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника)  1.1.1.2 Вести диалог-расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со стороны кажлого собеселника)  1.1.1.3 Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны кажлого собеселника)  1.1.1.4 Вести диалог - разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника  1.1.2 Монологическая речь  1.1.2.1 Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в	1.1.1.1	Вести диалог этикетного характера на основе
языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника)  1.1.1.2 Вести диалог-расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со стороны кажлого собеселника)  1.1.1.3 Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны кажлого собеселника)  1.1.1.4 Вести диалог - разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника  1.1.2 Монологическая речь  1.1.2.1 Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в		вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил
<ul> <li>1.1.1.2 Вести диалог-расспрос на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со стороны кажлого собеселника)</li> <li>1.1.1.3 Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны кажлого собеселника)</li> <li>1.1.1.4 Вести диалог - разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника</li> <li>1.1.2 Монологическая речь</li> <li>1.1.2.1 Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в</li> </ul>		речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого
зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со стороны кажлого собеселника)  1.1.1.3 Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны кажлого собеселника)  1.1.1.4 Вести диалог - разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника  1.1.2 Монологическая речь  1.1.2.1 Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в		языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника)
принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4-5 реплик со стороны кажлого собеселника)  1.1.1.3 Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны кажлого собеселника)  1.1.1.4 Вести диалог - разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника  1.1.2 Монологическая речь  1.1.2.1 Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в	1.1.1.2	
1.1.1.3 Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны кажлого собеселника)  1.1.1.4 Вести диалог - разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника  1.1.2 Монологическая речь  1.1.2.1 Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в		
<ul> <li>1.1.1.3 Вести диалог-побуждение на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны кажлого собеселника)</li> <li>1.1.1.4 Вести диалог - разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника</li> <li>1.1.2 Монологическая речь</li> <li>1.1.2.1 Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в</li> </ul>		
зрительных опор с соблюдением правил речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны кажлого собеселника)  1.1.1.4 Вести диалог - разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника  1.1.2 Монологическая речь  1.1.2.1 Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в		
принятых в стране (странах) изучаемого языка (не менее 4 - 5 реплик со стороны кажлого собеселника)  1.1.1.4 Вести диалог - разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника  1.1.2 Монологическая речь  1.1.2.1 Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в	1.1.1.3	· /
1.1.1.4 Вести диалог - разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника  1.1.2 Монологическая речь  1.1.2.1 Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в		
<ul> <li>1.1.1.4 Вести диалог - разговор по телефону с использованием картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника</li> <li>1.1.2 Монологическая речь</li> <li>1.1.2.1 Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в</li> </ul>		
картинки, фотографии и (или) ключевых слов в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника  1.1.2 Монологическая речь  1.1.2.1 Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в	1 1 1 4	
ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника  1.1.2 Монологическая речь  1.1.2.1 Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в	1.1.1.4	
речевого этикета в объеме не менее 4 - 5 реплик со стороны каждого собеседника  1.1.2 Монологическая речь  1.1.2.1 Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в		
каждого собеседника  1.1.2 Монологическая речь  1.1.2.1 Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в		
1.1.2 Монологическая речь 1.1.2.1 Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в		
1.1.2.1 Создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в		каждого собеседника
высказывания (описание, рассуждение; повествование (сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в	1.1.2	Монологическая речь
(сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в	1.1.2.1	Создавать устные связные монологические
		`
рамках тематического солержания речи для 4 класса (объем		
		рамках тематического содержания речи для 4 класса (объем

1.1.2.2	Создавать устные связные монологические
	высказывания по образцу; выражать свое отношение к предмету речи
1.1.2.3	Передавать основное содержание прочитанного текста с
	вербальными и (или) зрительными опорами в объеме не менее
	4 - 5 фраз
1.1.2.4	Представлять результаты выполненной проектной
	работы, в том числе подбирая иллюстративный материал
	(рисунки, фото) к тексту выступления, в объеме не менее 4 -
	5 фраз
1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать речь учителя и других
	обучающихся, вербально (невербально) реагировать на
	услышанное
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать основное содержание
	учебных и адаптированных аутентичных текстов,
	построенных на изученном языковом материале, со
	зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе
	контекстуальной, догадки (время звучания текста (текстов)
	для аудирования - до 1 минуты)
	Воспринимать на слух и понимать запрашиваемую
	информацию фактического характера в учебных и
	адаптированных аутентичных текстах, построенных на
1.2.3	изученном языковом материале, со зрительной опорой и с
1.2.3	использованием языковой, в том числе контекстуальной,
	догадки (время звучания текста (текстов) для аудирования -
	до 1 минуты)
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	
1).1	Читать вслух учебные тексты объемом ло 80 слов.
1.3.1	
1.3.1	Читать вслух учебные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией.
1.3.1	построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией,
	построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного
1.3.1	построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного  Читать про себя и понимать основное содержание
	построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного  Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со
	построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного  Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой,
	построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного  Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, логалки (объем текста (текстов)
1.3.2	построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного  Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной. логалки (объем текста (текстов) Читать про себя и понимать запрашиваемую
1.3.2	построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного  Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной. логалки (объем текста (текстов) Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в текстах, содержащих отдельные незнакомые
1.3.2	построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного  Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, логалки (объем текста (текстов) Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием
1.3.2	построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного  Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, логалки (объем текста (текстов) Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием
1.3.2	построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного  Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, логалки (объем текста (текстов) Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем
1.3.2	построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного  Читать про себя и понимать основное содержание текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной. логалки (объем текста (текстов) Читать про себя и понимать запрашиваемую информацию в текстах, содержащих отдельные незнакомые слова, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста (текстов) для чтения - до 160 слов)

1.4	Письмо
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры с указанием личной
	информации: имя, фамилия, возраст, место жительства
	(страна проживания, город), любимые занятия и другие
1.4.2	Писать с использованием образца поздравления с днем
	рождения, Новым годом, Рождеством с выражением
1.4.3	Писать с использованием образца электронное
	сообщение личного характера (объем сообщения - до 50 слов)
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	Читать новые слова согласно основным правилам чтения
2.1.2	Различать на слух и правильно произносить слова и
	фразы (предложения) с соблюдением их ритмико-
	интонационных особенностей
2.2	Графика, орфография и пунктуация
2.2.1	Правильно писать изученные слова
2.2.2	Правильно расставлять знаки препинания (точка,
	вопросительный и восклицательный знаки в конце
	предложения, апостроф, запятая при перечислении)
2.3	Лексическая сторона речи
2.3.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
	не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний,
	речевых клише), включая
	350 лексических единиц, освоенных в предшествующие
2.3.2	голы обучения Распознавать и образовывать родственные слова,
2.3.2	Распознавать и образовывать родственные слова, образованные с использованием одного из основных
	способов словообразования - аффиксации (суффиксы -er/-or,
2.3.3	Распознавать и образовывать родственные слова,
	образованные с использованием одного из основных
	способов словообразования - словосложения (blackboard)
2.3.4	Распознавать и образовывать родственные слова,
	образованные с использованием одного из основных
	способов словообразования - конверсии (to play - a play)
2.4	Грамматическая сторона речи
2.4.1	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
	глаголы в Present/PastSimple Tense, Present Continuous Tense в
	Повествовательных (утвердительных и отрицательных)
	и вопросительных (общий и специальный вопросы)
	предложениях
2.4.2	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи
	конструкцию to be going to и Future Simple Tense для
	выражения будущего действия

2.4.3	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи		
	модальные глаголы must и have to		
2.4.4	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи		
	отрицательное местоимение по		
2.4.5	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи		
	степени сравнения прилагательных (формы, образованные по		
	правилу и исключения: good-better - (the) best, bad - worse -		
2.4.6	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи		
	наречия времени		
2.4.7	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи		
	обозначение даты и года		
2.4.8	Распознавать и употреблять в устной и письменной речи		
	обозначение времени		
3	Социокультурные знания и умения		
3.1	Владеть социокультурными элементами речевого		
	поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в		
некоторых ситуациях общения (приветствие, про			
	знакомство, выражение благодарности, извинение,		
	поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством)		
3.2	Знать названия родной страны и страны (стран)		
3.3	Знать некоторых литературных персонажей		
3.4	Знать небольшие произведения детского фольклора		
3.5	Кратко представлять свою страну на иностранном языке		
	в рамках изучаемой тематики		

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

Код	Проверяемый элемент содержания
1	Коммуникативные умения
1.1	Говорение
1.1.1	Диалогическая речь
	Диалог этикетного характера с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: приветствие, ответ на приветствие, завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; выражение извинения
	Диалог-расспрос с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка: запрашивание интересующей информации: сообщение

1.1.1.3	Диалог - побуждение к действию с использованием речевь ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций с соблюдение		
	норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого		
	языка: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие		
	выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной		
1.1.2	Монологическая речь		
1.1.2.1	Описание предмета, внешности и одежды, черт характера		
	реального человека или литературного персонажа с		
1 1 2 2	использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или)		
1.1.2.2	Рассказ (сообщение, повествование) с использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или) иллюстраций		
1.1.2.3	Создание устных монологических высказываний в рамках		
	тематического содержания речи по образцу (с выражением своего		
	отношения к предмету речи)		
1.1.2.4	Пересказ основного содержания прочитанного текста с		
1.107	использованием речевых ситуаций, ключевых слов и (или)		
1.1.2.5	Краткое устное изложение результатов выполненного		
	несложного проектного задания		
1.2	Аудирование		
1.2.1	Понимание на слух речи учителя и других обучающихся и вербальная (невербальная) реакция на услышанное (при		
1.2.2	Аудирование с пониманием основного		
	содержания учебных и		
	адаптированных аутентичных текстов, построенных на		
	изученном языковом материале: определение основной темы и		
1.2.3	главных фактов (событий) в воспринимаемом на слух тексте с		
1.2.3	Аудирование с пониманием запрашиваемой информации в		
	учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на изученном языковом материале: выделение запрашиваемой		
	изученном языковом материале: выделение запрашиваемой информации фактического характера с использованием		
	иллюстраций и языковой, в том числе контекстуальной, догадки		
1.3	Смысловое чтение		
1.3.1	Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения		
	и соответствующей интонацией, понимание прочитанного		
1.3.2	Чтение про себя и понимание основного содержания (тема,		
	главная мысль, главные факты (события) учебных и		
	адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном		
	языковом материале, содержащих отдельные незнакомые слова, с		
I	использованием иппостраний и дзгиовой в том писпе		

1.3.3	Чтение про себя и понимание запрашиваемой информации в
1.5.5	учебных и адаптированных аутентичных текстах, построенных на
	изученном языковом материале, содержащих отдельные
	незнакомые слова: нахождение в прочитанном тексте и понимание
	запрашиваемой информации фактического характера с
	использованием иллюстраций и языковой, в том числе
	контекстуальной, догадки
1.3.4	Прогнозирование содержания текста по заголовку
1.3.5	Чтение про себя несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и
	понимание представленной в них информации
1.4	Письмо
1.4.1	Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений;
	вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в
	соответствии с решаемой коммуникативной (учебной) задачей
1.4.2	Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной
	информации (имя, фамилия, возраст, местожительство (страна
	проживания, населенный пункт), любимые занятия) в
	соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого
	языка
1.4.3	Написание с использованием образца поздравления с
1.4.3	праздниками (с днем рождения, Новым годом, Рождеством) с
1.4.4	Написание электронного сообщения личного характера с
	использованием образца
2	Языковые знания и навыки
2.1	Фонетическая сторона речи
2.1.1	
2.1.1	
	отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова,
	отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее "r"
2.1.2	(there is/there are)
2.1.2	Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в
	односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r);
	согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности
	сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных,
	двусложных и многосложных словах. Выделение из слова
	некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов
2.1.3	Чтение новых слов согласно основным правилам чтения
	английского языка с использованием полной или частичной
2.1.4	Знаки английской транскрипции; отличие их от букв
	английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание
	and the state of t

2.1.5	Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою	
	в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного	
	ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных	
	особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия	
	уларения на служебных сповах, интонапии переписпения	
2.1.6	Ритмико-интонационные особенности повествовательного,	
	побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос)	
2.2	Графика, орфография и пунктуация	
2.2.1	Правильное написание изученных слов	
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания: точки,	
	вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения,	
	запятой при обращении и перечислении	
2.2.3	Правильное использование знака апострофа в сокращенных	
	формах глагола- связки, вспомогательного и модального глаголов,	
	существительных в притяжательном падеже (Possessive Case)	
2.3	Лексическая сторона речи	
2.3.1	Распознавание в письменном и звучащем тексте и	
	употребление в устной и письменной речи не менее 500	
	лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише),	
	обслуживающих ситуапии, включая 350 лексических елинип.	
2.3.2	Распознавание и употребление в устной и письменной речи	
	слов, образованных с использованием основных способов	
	словообразования - аффиксации (образование существительных с	
	помошью суффиксов -er/-or ist: worker. actor. artist)	
2.3.3	Распознавание и употребление в устной и письменной речи	
	слов, образованных с использованием основных способов	
	словообразования - конверсии (to play - a play)	
2.3.4	Использование языковой догадки для распознавания	
	интернациональных слов (pilot, film)	
2.4	Грамматическая сторона речи	
	Распознавание в письменном и звучащем тексте и	
	употребление в устной и письменной речи изученных	
	морфологических форм и синтаксических конструкций	
	английского языка	
2.4.1	Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense	
	в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и	
	вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях	
2.4.2	Модальные глаголы must и have to	
2.4.3	Конструкция to be going to и Future Simple Tense для	
	выражения будущего действия (I am going to have my birthday party	
2.4.4	Отрицательное местоимение по	
2.4.5	Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по	
	правилу, и исключения: good - better - (the) best, bad - worse - (the)	

2.4.7	Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3
	am, 2 pm)
3	Социокультурные знания и умения
	Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днем рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону
	Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг
	Краткое представление своей страны и страны (стран) изучаемого языка (названия стран и их столиц, название родного населенного пункта, цвета национальных флагов, основные достопримечательности)
4	Компенсаторные умения
	Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста)
4.2	Использование в качестве опоры при формулировании собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий
4.3	Прогнозирование содержание текста для чтения на основе заголовка
	Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
	атическое содержание речи
A	Мир моего "я". Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)
	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка (история, рассказ). Выходной день. Каникулы
	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село и другие). Путешествия. Дикие и домашние животные. Погола. Времена гола (месяпы). Покупки
	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна (страны) изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и некоторые интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны (стран)

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по математике.

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (1 класс)

Код	Проверяемые предметные результаты освоения	
проверяемого	основной образовательной программы начального общего	
результата	образования	
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от	
	0 до 20, различать число и цифру	
1.2	пересчитывать различные объекты, устанавливать	
	порядковый номер объекта	
1.3	находить числа, большие или меньшие данного числа на	
	заданное число	
1.4	выполнять арифметические действия сложения и	
	вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода	
1.5	называть и различать компоненты действий сложения и	
1.6	решать текстовые задачи в одно действие на сложение и	
	вычитание: выделять условие и требование (вопрос)	
1.7	сравнивать объекты по длине, измерять длину отрезка,	
	чертить отрезок заданной длины (см, дм)	
1.8	Распознавать геометрические фигуры: круг,	
	треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок	
1.9	устанавливать между объектами соотношения: "слева -	
	справа", "спереди - сзади", "между"	
1.10	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные)	
1.11	группировать объекты по заданному признаку, находить	
	и называть закономерности в ряду объектов повседневной	
1.12	различать строки и столбцы таблицы, вносить и	
	извлекать данное или данные из таблицы	
1.13	сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры)	
1.14	распределять объекты на две группы по заданному	
1.14	основанию	

Проверяемые элементы содержания (1 класс)

	проверженые элементы содержания (т класс)
Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счета.
	Десяток. Счет предметов, запись результата цифрами. Число и

1.2	Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение.
	Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение)
1.3	Длина и ее измерение. Единицы длины и соотношения
2	Арифметические действия
2.1	Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия
	компонентов действий, результатов действий сложения,
2.2	Вычитание как действие, обратное сложению
3	Текстовые задачи
3.1	Текстовая задача: структурные элементы, составление
	текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и
	искомой величиной в текстовой задаче
3.2	Решение задач в одно действие
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Расположение предметов и объектов на плоскости, в
	пространстве, установление пространственных отношений: "слева
	- справа", "сверху - снизу", "между"
4.2	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника,
	прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата,
	треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение
	длины отрезка в сантиметрах
5	Математическая информация
5.1	Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта,
	группы объектов (количество, форма, размер). Группировка
	объектов по заданному признаку
5.2	Закономерность в ряду заданных объектов: ее обнаружение,
	продолжение ряда
5.3	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения
5.4	Чтение таблицы. Извлечение, внесение данных в таблицу.
	Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными
5.5	Двух-трехшаговые инструкции, связанные с вычислением,
	измерением длины, изображением геометрической фигуры

## Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код	Проверяемые требования к предметным результатам
проверяемого	освоения основной образовательной программы начального
требования	общего образования
1.1	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в
	пределах 100; находить число, большее или меньшее данного
	числа на заданное число в пределах 100, большее данного
	числа в заданное число раз (в пределах 20)

1.2	устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения, содержащего действия
	сложения и вычитания в пределах 100
1.3	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 - устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения
1.4	называть и различать компоненты действий умножения,
1.5	находить неизвестный компонент сложения, вычитания
1.6	использовать при выполнении практических заданий
	(сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка); определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помошью часов
1.7	сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение "больше или меньше на"
1.8	решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ
1.9	различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник
1.10	на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон
1.11	выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки; находить длину ломаной, состоящей из двух-трех звеньев, периметр прямоугольника (квадрата)
1.12	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами "все", "каждый"; проводить однодвухшаговые логические рассуждения и делать выводы
1.13	находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур)
1.14	находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур)
1.15	представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке
1.16	сравнивать группы объектов (находить общее,
1.17	обнаруживать модели геометрических фигур в
1.18	подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ
1.19	составлять (дополнять) текстовую задачу

- 1	$\sim$
	' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' '

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

	Проверяемые элементы содержания (2 класс)
Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства
1.2	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел
1.3	Величины: сравнение по массе, времени, измерение длины. Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его
2	Арифметические действия
2.1	Устное и письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100
	Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления
	Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления
2.4	Табличное умножение в пределах 50 при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления
	Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания
	Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения, использование переместительного свойства. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий)
3	Текстовые задачи
	Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи
	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчетные задачи на увеличение или уменьшение величины. Фиксация ответа к задаче и его проверка

4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Распознавание и изображение геометрических фигур: точка,
	прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник
4.2	Построение отрезка заданной длины с помощью линейки.
	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными
	длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина
	ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника
	(квадрата), запись результата измерения
5	Математическая информация
5.1	Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков
	набора математических объектов: чисел, величин, геометрических
	фигур. Классификация объектов по заданному или
	самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду
	чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения,
	содержащие количественные, пространственные отношения,
	зависимости между числами или величинами. Конструирование
	утверждений с использованием слов "каждый", "все"
5.3	Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа
3.3	информации, представленной в таблице на вопрос
5.4	Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем,
	изображений) готовыми числовыми данными
5.5	Алгоритмы (приемы, правила) устных и письменных
	вычислений, измерений и построения геометрических фигур
5.6	Правила работы с электронными средствами обучения
	1 1 1 7

## Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код	Проверяемые предметные результаты освоения
проверяемого	основной образовательной программы начального общего
результата	образования
	читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000; находить число, большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000)
	выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, умножение и деление на однозначное число, деление с остатком; выполнять действия умножения и деления с числами 0 и 1

1.3	устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения, содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления; использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения
1.4	находить неизвестный компонент арифметического лействия
1.5	использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль); определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события
1.6	сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение "больше
1.7	называть, находить долю величины; сравнивать величины, выраженные долями
1.8	использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчетов) соотношение между величинами
1.9	при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число
1.10	решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления)
1.11	конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части
1.12	сравнивать фигуры по площади
1.13	Находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата)
1.14	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: "все", "некоторые", "и", "каждый", "если, то"
1.15	Формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок
1.16	классифицировать объекты по одному-двум признакам

	извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах, на предметах повседневной жизни, а также структурировать информацию:
	заполнять простейшие таблицы
1.18	составлять план выполнения учебного задания и
	следовать ему, выполнять действия по алгоритму
1.19	сравнивать математические объекты (находить общее,
	различное, уникальное)
1.20	выбирать верное решение математической задачи

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

	Проверяемые элементы содержания (3 класс)
Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
1.1	Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение,
	представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и
	неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение
1.2	числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел Масса, соотношение между килограммом и граммом,
	отношения "тяжелее - легче на", "тяжелее - легче в"
1.3	
	на", "дороже - дешевле в". Соотношение "цена, количество,
	стоимость" в практической ситуации
1.4	Время, установление отношения "быстрее - медленнее на",
	"быстрее - медленнее в". Соотношение "начало, окончание,
1.5	продолжительность события" в практической ситуации
1.3	Длина (единицы длины - миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение
1.6	Площадь. Сравнение объектов по площади
2	Арифметические действия
2.1	
	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100. Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000.
	Действия с числами 0 и 1
2.2	Письменное умножение, деление. Проверка результата
	вычисления
2.3	Переместительное, сочетательное свойства сложения,
	умножения при вычислениях
2.4	Нахождение неизвестного компонента арифметического
2.5	Порядок действий в числовом выражении, значение
	числового выражения, содержащего несколько действий
2.6	Однородные величины: сложение и вычитание
3	Текстовые задачи

3.1	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений,
	представление на модели, планирование хода решения задачи,
	решение арифметическим способом
3.2	Задачи на понимание смысла арифметических действий (в
	том числе деления с остатком), отношений ("больше - меньше
	на", "больше - меньше в"), зависимостей ("купля-продажа",
	расчет времени, количества), на сравнение (разностное, кратное)
3.3	Запись решения задачи по действиям и с помощью числового
	выражения. Проверка решения и оценка полученного результата
3.4	Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая
	часть в практической ситуации. Сравнение долей одной
	величины. Задачи на нахождение доли величины
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры
	на части, составление фигуры из частей). Периметр
	многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства
4.2	Измерение площади, запись результата измерения.
	Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными
	сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге
	прямоугольника с заланным значением плошали
5	Математическая информация
5.1	Классификация объектов по двум признакам
5.2	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения:
	конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками
	"если, то", "поэтому", "значит"
5.3	Извлечение и использование для выполнения заданий
	информации, представленной в таблицах. Столбчатая диаграмма:
	чтение, использование данных для решения учебных и
	практических задач
5.4	Формализованное описание последовательности действий
5.5	Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и
	тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения

Проверяемые требования к результатам освоения основной общеобразовательной программы (4 класс)

Код	Проверяемые предметные результаты освоения			
проверяемого	основной образовательной программы начального общего			
результата	образования			
1.1	читать,	записывать,	сравнивать,	упорядочивать
1.2	находить число, большее или меньшее данного числа на			
	заданное числ	ю, в заданное чи	исло раз	

1.3	выполнять арифметические действия: сложение и
	вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 - устно), умножение и деление многозначного числа на
	однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 - устно), деление с остатком - письменно (в пределах 1000)
1.4	вычислять значение числового выражения, содержащего 2-4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий
1.5	выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора
1.6	находить долю величины, величину по ее доле
1.7	находить неизвестный компонент арифметического
1.8	использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час)
1.9	использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объемом работы
1.10	определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру, скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений
1.11	H3MCDCHHH
	решать текстовые задачи в 1 - 3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и
	подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя при необходимости вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию
1.12	решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью, в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения
	различать окружность и круг, изображать с помощью

	,
	Различать изображения простейших пространственных
1.14	фигур, распознавать в простейших случаях проекции
	предметов окружающего мира на плоскость
1.15	Выполнять разбиение простейшей составной фигуры на
	прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь
	фигур, составленных из двух-трех прямоугольников
	(квадратов)
1.16	распознавать верные (истинные) и неверные (ложные)
	утверждения, приводить пример, контрпример
1.17	Формулировать утверждение (вывод), строить
	логические рассуждения (двух-трехшаговые)
1.18	классифицировать объекты по заданным или
	самостоятельно установленным одному-двум признакам
1.19	извлекать и использовать для выполнения заданий и
	решения задач информацию, представленную на простейших
	столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных
	процессах и явлениях окружающего мира, в предметах
	повседневной жизни
1.20	заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую
1.21	Использовать формализованные описания
	последовательности действий (алгоритм, план, схема) в
	практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм,
	упорядочивать шаги алгоритма
1.22	составлять модель текстовой задачи, числовое
1.22	выражение
1.23	выбирать рациональное решение задачи, находить все
	верные решения из предложенных
	1 1

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

	проверженые элементы содержания (т класс)
Код	Проверяемый элемент содержания
1	Числа и величины
	Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение, упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз
1.2	Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади,
1.3	Единицы массы и соотношения между ними
1.4	Единицы времени, соотношения между ними
1.5	Единицы длины, площади, вместимости, скорости. Соотношение между единицами в пределах 100 000
1.6	Доля величины времени, массы, длины
2	Арифметические действия

2.1	Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000
2.2	Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата
2.3	Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного
2.4	Умножение и деление величины на однозначное число
3	Текстовые задачи
3.1	Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2 - 3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы движения, работы, купли-продажи, и решение соответствующих задач
3.2	Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчета количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по ее доле
3.3	Разные способы решения некоторых видов изученных задач
4	Пространственные отношения и геометрические фигуры
4.1	Наглядные представления о симметрии
4.2	Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида
4.3	Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников (квадратов)
4.4	Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трех прямоугольников (квадратов)
5	Математическая информация
5.1	Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач
5.2	Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте. Поиск информации в справочной литературе, сети Интернет. Запись информации в предложенной таблице на столбиатой пиаграмме

5.3	Доступные	электронные	средства	обучения,	пособия,
	тренажеры, их	использование	под руко	водством по	едагога и
	самостоятельно.	Правила безог	тасной раб	оты с элек	тронными
	источниками инф	ормации			
5.4	Алгоритмы	решения учебнь	ах и практи	ческих задач	I

В федеральных и региональных процедурах оценки качества образования используется перечень (кодификатор) распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и элементов содержания по учебному предмету «Окружающий мир».

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы 1 класса

TC	п
Код	Проверяемые предметные результаты освоения
проверяемого	1 1
результата	образования
	Человек и общество
	называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе
3	воспроизводить название своего населенного пункта,
4	приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий
	Человек и природа
5	различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птипы, звери)
6	описывать на основе опорных слов наиболее распространенные в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки
7	применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными

8	проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том
	числе за сезонными изменениями в природе своей
	местности), измерения (в том числе вести счет времени,
	измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя
9	
9	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты
	о природе и обществе
10	оценивать ситуации, раскрывающие положительное и
	негативное отношение к природе; правила поведения в быту,
	в общественных местах
	Правила безопасной жизнедеятельности
11	соблюдать правила безопасности на учебном месте
	обучающегося; во время наблюдений и опытов;
12	соблюдать правила здорового питания и личной
13	соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
	соблюдать правила безопасного поведения в природе
14	безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
	соблюдать правила использования электронных средств,
	оснащенных
	экраном; с помощью взрослых (учителя, родителей)
	пользоваться электронным дневником и электронными
	образовательными и информационными ресурсами.

Проверяемые элементы содержания (1 класс)

	провержение опененты содержания (т кнасе)
Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы.
	Классный, школьный коллектив
1.2	Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы,
	согласия, взаимной помощи
1.3	Совместная деятельность с одноклассниками - учеба, игры,
1.4	Рабочее место школьника: удобное размещение учебных
	материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего
	места. Правила безопасной работы на учебном месте
1.5	Режим труда и отдыха
1.6	Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии
	членов семьи, их профессии. Домашний адрес
1.7	Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд
1.8	Россия - наша Родина. Москва - столица России. Символы
	России (герб, флаг, гимн). Народы России
1.9	Первоначальные сведения о родном крае. Название своего
	населенного пункта (города, села), региона. Культурные объекты

1.10	Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в
2	Человек и природа
2.1	Природа - среда обитания человека. Неживая и живая природа
2.2	Природа и предметы, созданные человеком. Природные
	материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за
2.3	Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр.
	Определение температуры воздуха (воды) по термометру
2.4	Сезонные изменения в природе
2.5	Взаимосвязи между человеком и природой. Правила
	нравственного и безопасного поведения в природе
2.6	Растительный мир. Растения ближайшего окружения
	(узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные
	растения. Дикорастущие и культурные растения
2.7	Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя
2.8	· · ·
2.9	Комнатные растения, правила содержания и ухода
	Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в
	условиях жизни). Забота о домашних питомцах
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	-
	Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены
3.2	Правила безопасности в быту: пользование бытовыми
	электроприборами, газовыми плитами
3.3	Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения
	пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные
	сигналы)
3.4	Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и
	электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого
	доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет

# Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (2 класс)

Код	Проверяемые предметные результаты освоения
проверяемого	основной образовательной программы начального общего
результата	образования
	Человек и общество
1	находить Россию на карте мира, на карте России -
	Москву, свой регион и его главный город
2	узнавать государственную символику Российской
	Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона

3	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного
	поведения в социуме и на природе
4	приводить примеры изученных традиций, обычаев и
	праздников народов родного края; важных событий прошлого
	и настоящего родного края; трудовой деятельности и
5	профессий жителей ролного края описывать на основе предложенного плана или опорных
3	слов изученные культурные объекты
	(достопримечательности родного края, музейные экспонаты);
	создавать по заданному плану развернутые высказывания об
	обществе
6	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты
	о природе и обществе
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме,
	оценивать примеры проявления внимания, помощи людям,
	нуждающимся в ней
	Человек и природа
8	распознавать изученные объекты окружающего мира по
9	их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в
9	группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам
	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе
10	внешних признаков
11	описывать на основе предложенного плана или опорных
	слов изученные природные объекты и явления, в том числе
	звезды, созвездия, планеты
12	ориентироваться на местности по местным природным
12	признакам, Солнцу, компасу
13	проводить, соблюдая правила безопасного труда,
	несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения
14	приводить примеры изученных взаимосвязей в природе,
14	примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни
	человека
15	создавать по заданному плану развернутые
	использовать для ответов на вопросы небольшие тексты
16	о природе
17	соблюдать правила нравственного поведения в природе,
	оценивать примеры положительного и негативного
	отношения к объектам природы
	Правила безопасной жизнедеятельности

16	соблюдать правила безопасного поведения в школе,
	режим дня и питания
17	соблюдать правила безопасного поведения пассажира
	наземного транспорта и метро;
18	безопасно использовать мессенджеры в условиях
	контролируемого доступа в информационно-
	коммуникационную сеть Интернет; безопасно осуществлять
	коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя
	(при необходимости).

Проверяемые элементы содержания (2 класс)

	Проверяемые элементы содержания (2 класс)
Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Наша Родина - Россия, Российская Федерация. Россия и ее столица на карте. Государственные символы России
1.2	Москва - столица России. Святыни Москвы - святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте
1.3	Города России
1.4	Россия - многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники
1.5	Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края
1.6	Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края
1.7	Значение труда в жизни человека и общества
1.8	Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи
1.9	Правила культурного поведения в общественных местах
	Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей - главные правила взаимоотношений членов общества
2	Человек и природа
2.1	Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения
2.2	Звезды и созвездия, наблюдения звездного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле
2.3	Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира
2.4	Материки, океаны

2.5	
2.5	Определение сторон горизонта при помощи компаса.
	Ориентирование на местности по местным природным признакам,
	Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса
2.6	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы.
	Дикорастущие и культурные растения
2.7	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений
2.8	Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери,
,	земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних
2.9	Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных
2.10	Красная книга России, ее значение, отдельные представители
1	растений и животных Красной книги. Заповедники, природные
	парки. Охрана природы. Правила нравственного поведения на
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных
	занятий, двигательной активности) и рациональное питание
	(количество приемов пищи и рацион питания). Физическая
]	культура, закаливание, игры на возлухе как условие сохранения и
3.2	Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила
	поведения на занятиях, переменах, при приемах пищи и на
]	пришкольной территории), в быту, на прогулках
3.3	Правила безопасного поведения пассажира наземного
	гранспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение
	в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном
	гранспорте). Номера телефонов экстренной помоши
3.4	Правила поведения при пользовании компьютером.
	Безопасность в информационно-коммуникационной сети
-	Интернет (коммуникация в мессенджерах и социальных группах)
	в условиях контролируемого доступа в информационно-
,	телекоммуникационную сеть Интернет

Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (3 класс)

Код	Проверяемые предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования		
	Человек и общество		
1	различать государственную символику Российской		
	Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к		
	государственным символам России и своего региона		
2	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям,		
	традициям своего народа и других народов; соблюдать правила		
	нравственного поведения в социуме		

приводить примеры памятников природы, культур объектов и достопримечательностей родного края; стол России, городов Российской Федерации с богатой историс культурой; российских центров декоративно-прикладискусства; проявлять интерес и уважение к истории и культародов России	ицы ей и ного
<u> </u>	-
различать расходы и доходы семейного бюджета	
создавать по заданному плану собственные разверну высказывания о человеке и обществе, сопровождая выступло иллюстрациями (презентацией)  Человек и природа	
распознавать изученные объекты природы по их описан рисункам и фотографиям, различать их в окружающем миро	
группировать изученные объекты живой и нежи природы, проводить простейшую классификацию	
сравнивать по заданному количеству признаков объеживой и неживой природы	≥кты
описывать на основе предложенного плана изучен объекты и явления природы, выделяя их существен признаки и характерные свойства	
проводить по предложенному плану или инструк небольшие опыты с природными объектами с использован простейшего лабораторного оборудования и измеритель приборов; соблюдать безопасность проведения опытов	нием
показывать на карте мира материки, изученные стр	аны
фиксировать результаты наблюдений, опытной работ процессе коллективной деятельности обобщать получен результаты и делать выводы	
использовать различные источники информации о прири обществе для поиска и извлечения информации, ответов вопросы	_
использовать знания о взаимосвязях в природе, с человека и природы для объяснения простейших явлени процессов в природе, организме человека	
создавать по заданному плану собственные разверну высказывания о природе, сопровождая выступле	
Правила безопасной жизнедеятельности	
соблюдать основы здорового образа жизни, в том читребования к двигательной активности и принципы здорого питания; соблюдать основы профилактики заболеваний	
Соблюдать правила безопасного поведения пассая	жира дать

18	соблюдать правила нравственного поведения на природе
19	безопасно использовать персональные данные в условиях
	контролируемого доступа в сеть Интернет; ориентироваться в
	возможных мошеннических действиях при общении в
	мессенджерах

Проверяемые элементы содержания (3 класс)

	проверяемые элементы содержания (5 класс)
Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
1.1	Общество как совокупность людей, которые объединены
	общей культурой и связаны друг с другом совместной
1.2	Наша Родина - Российская Федерация. Государственная
	символика Российской Федерации и своего региона
1.3	Уникальные памятники культуры России, родного края.
	Города Золотого кольца России
1.4	Народы России. Уважение к культуре, традициям своего
	народа и других народов, государственным символам России
1.5	Семья - коллектив близких, родных людей. Семейный
	бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным
1.6	МТЭОННЭД
	Правила нравственного поведения в социуме. Внимание,
	уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них
1.7	
	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России.
	Особенности труда людей родного края, их профессии
1.8	
1	Страны и народы мира. Памятники природы и культуры - символы стран, в которых они находятся
2	Человек и природа
$\frac{2}{2.1}$	
	Методы изучения природы
2.2	Карта мира. Материки и части света
2.3	Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире.
	Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела,
	жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами,
2.4	жидкостями, газами Воздух - смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для
	растений, животных, человека
	partiting, milbertilling, temperature

2.5	Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды
2.6	Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 - 3 примера)
2.7	Почва, ее состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека
2.8	Первоначальные представления о бактериях
2.9	Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные
	Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений
2.11	
2.12	Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений
2.13	Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери)
2.14	
2.15	Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных
2.16	Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений
2.17	Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Природные сообщества родного края (2 - 3 примера на основе наблюдений)
2.18	·
2.19	Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса

3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя
	зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика
	заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих
	людей
3.2	Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения
	внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные
	зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других
	опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома,
	предупреждающие знаки безопасности)
3.3	Правила безопасного поведения пассажира
	железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила
	безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное
	поведение в вагоне, на борту самолета, судна; знаки безопасности)
3.4	Безопасность в сети Интернет (ориентирование в признаках
	мошеннических действий, защита персональной информации,
	правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в
	условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

## Проверяемые требования к результатам освоения основной образовательной программы (4 класс)

Код	Проверяемые предметные результаты освоения
проверяемого	основной образовательной программы начального общего
результата	образования
	Человек и общество
1	знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации
2	соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России
3	рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края
4	показывать на исторической карте места изученных исторических событий
5	находить место изученных событий на "ленте времени"
6	проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
7	соблюдать правила нравственного поведения в социуме

8	описывать на основе предложенного плана
	государственную символику России и своего региона
9	использовать различные источники информации об
	обществе для поиска и извлечения информации, ответов на
	вопросы; создавать по заданному плану собственные
	развернутые высказывания
	Человек и природа
10	распознавать изученные объекты и явления живой и
	неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям,
	различать их в окружающем мире
11	называть наиболее значимые природные объекты
	Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах
	изученного)
12	описывать на основе предложенного плана изученные
	объекты, выделяя их существенные признаки
13	группировать изученные объекты живой и неживой
	природы, самостоятельно выбирая признак для группировки;
	проводить простейшие классификации
14	сравнивать объекты живой и неживой природы на основе
	их внешних признаков и известных характерных свойств
15	показывать на физической карте изученные крупные
	географические объекты России (горы, равнины, реки, озера,
	моря, омывающие территорию России)
16	проводить по предложенному (самостоятельно
	составленному) плану или выдвинутому предположению
	несложные наблюдения, опыты с объектами природы с
	использованием простейшего лабораторного оборудования и
	измерительных приборов, следуя правилам безопасного
	труда
17	использовать знания о взаимосвязях в природе для
	объяснения простейших явлений и процессов в природе (в
	том числе смены дня и ночи, смены времен года, сезонных
	изменений в природе своей местности, причины смены
	природных зон)
18	называть экологические проблемы и определять пути их
	пешения
19	создавать по заданному плану собственные развернутые
20	высказывания о природе
20	использовать различные источники информации о
	природе для поиска и извлечения информации, ответов на
	Правила безопасной жизнедеятельности
21	соблюдать правила нравственного поведения на природе
22	осознавать возможные последствия вредных привычек
	для здоровья и жизни человека

23	соблюдать правила безопасного поведения при
	использовании объектов транспортной инфраструктуры
	населенного пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых
	центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры
	(музеях, библиотеках и других); соблюдать правила
	безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и
	других средствах индивидуальной мобильности

Проверяемые элементы содержания (4 класс)

	Проверяемые элементы содержания (4 класс)
Код	Проверяемый элемент содержания
1	Человек и общество
	Конституция - Основной закон Российской Федерации. Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации - глава государства
1.2	Политико-административная карта России
1.3	Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники
	Города России. Святыни городов России. Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним
1.5	Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России
1.6	История Отечества. "Лента времени" и историческая карта
	Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя,
1.8	Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена
1.9	Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей
	наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края
	Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности

_	
2	Человек и природа
	Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений
2.2	Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной
	системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времен года
	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте)
2.4	Равнины и горы России. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений)
2.5	Водоемы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоемов человеком
	Крупнейшие реки и озера России, моря, омывающие ее берега, океаны. Водоемы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений)
2.7	
]	Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2 - 3 объекта)
2.8	Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир,
	особенности труда и быта людей, влияние человека на природу
2.9	изучаемых зон, охрана приролы). Связи в приролных зонах Некоторые доступные для понимания экологические
	проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных
	богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира
2.10	Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры)
3	Правила безопасной жизнедеятельности
3.1	Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек
3.2	Безопасность в городе (планирование маршрутов с учетом
	гранспортной инфраструктуры города; правила безопасного
	поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях
	культуры)
3.3	Правила безопасного поведения велосипедиста с учетом
	дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты
	велосипедиста, правила использования самоката и других средств
נן	индивидуальной мобильности

3.4 Безопасность в сети Интернет (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в сеть Интернет

## 2. Содержательный раздел основной образовательной программы начального общего образования

2.1.1. Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» Использовать при составлении рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» поурочное планирование.

Вариант 1 Поурочное планирование для педагогов, использующих учебники "Азбука" (авторы В.Г. Горецкий и другие), "Русский язык. 1 - 4 класс. (авторы В.П. Канакина, В.Г. Горецкий)

1 класс, 2 класс, 3 класс, 4 класс

Вариант 2. Для самостоятельного конструирования поурочного планирования

2класс, 2 класс, 3 класс, 4 класс

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» в пункте 20 дополнить подпунктами 20.11 и 20.12 следующего содержания:

"20.11. Поурочное планирование.

Вариант 1 Поурочное планирование для педагогов, использующих учебники "Азбука" (авторы В.Г. Горецкий и другие), "Русский язык. 1 - 4 класс. (авторы В.П. Канакина, В.Г. Горецкий)

Таблипа 2

#### 1 класс

1 Kitaee		
№	Тема урока	
урока	71	
Урок 1	Совместное составление небольших рассказов о любимых	
_	играх	
Урок 2	Совместное составление небольших рассказов о любимом	
	дне	
Урок 3	Различение предложения и слова	
Урок 4	Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Различение предложения и слова. Закрепление	
Урок 5	Составление предложения из слов. Работа с предложением	
Урок 6	Составление предложения из слов	
Урок 7	Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им предмета	
	ооозпачасмого им предмета	

Урок 8	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове
Урок 9	Определяем самый частый звук в стихотворении
Урок 10	Различаем первые звуки в словах
Урок 11	Устанавливаем последовательность звуков в слове
Урок 12	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком
Урок 13	Проводим параллельные линии
Урок 14	Отрабатываем параллельные линии
Урок 15	Ориентируемся на рабочей строке
Урок 16	Пишем элементы букв
Урок 17	Особенность гласных звуков
Урок 18	Отрабатываем письмо элементов букв
Урок 19	Письмо строчной и заглавной букв А, а
Урок 20	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а
Урок 21	Слогообразующая функция гласных звуков
Урок 22	Письмо строчной и заглавной букв О, о
Урок 23	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о
Урок 24	Письмо строчной и заглавной букв И, и
Урок 25	Отрабатываем умение определять количества слогов в слове
Урок 26	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и
Урок 27	Письмо строчной буквы ы
Урок 28	Письмо строчной и заглавной букв У, у
Урок 29	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у
Урок 30	Повторяем особенности гласных звуков
Урок 31	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки
Урок 32	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки
Урок 33	Письмо строчной и заглавной букв Н, н
Урок 34	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н
Урок 35	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов

Урок 36	Письмо строчной и заглавной букв С, с
Урок 37	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с
Урок 38	Письмо строчной и заглавной букв К, к
Урок 39	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к
Урок 40	Письмо строчной и заглавной букв Т, т
Урок 41	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т
Урок 42	Письмо строчной и заглавной букв Л, л
Урок 43	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л
Урок 44	Письмо строчной и заглавной букв Р, р
Урок 45	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие
Урок 46	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р
Урок 47	Письмо строчной и заглавной букв В, в
Урок 48	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в
Урок 49	Письмо строчной и заглавной букв Е, е
Урок 50	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов
Урок 51	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е
Урок 52	Письмо строчной и заглавной букв П, п
Урок 53	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п
Урок 54	Письмо строчной и заглавной букв М, м
Урок 55	Различаем звонкие и глухие согласные
Урок 56	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м
Урок 57	Письмо строчной и заглавной букв 3, з
Урок 58	Закрепление написания строчной и заглавной букв 3, з
Урок 59	Письмо строчной и заглавной букв Б, б
Урок 60	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов
Урок 61	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б
Урок 62	Письмо строчной и заглавной букв Д, д
Урок 63	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д

Урок 64	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные
Урок 65	Письмо строчной и заглавной букв Я, я
Урок 66	Закрепление написания строчной и заглавной Я, я
Урок 67	Письмо строчной и заглавной букв Г, г
Урок 68	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г
Урок 69	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч
Урок 70	Твердые и мягкие согласные звуки
Урок 71	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч
Урок 72	Письмо строчной буквы ь
Урок 73	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь
Урок 74	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш
Урок 75	Подбор слов, соответствующих заданной модели
Урок 76	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш
Урок 77	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж
Урок 78	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж
Урок 79	Особенности шипящих звуков
Урок 80	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё
Урок 81	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё
Урок 82	Письмо строчной и заглавной букв Й, й
	Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами
Урок 84	Письмо строчной и заглавной букв X, х
Урок 85	Закрепление написания строчной и заглавной букв X, х
Урок 86	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю
Урок 87	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю
Урок 88	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц
Урок 89	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц

Урок 90	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели	
Урок 91	Письмо строчной и заглавной букв Э, э	
Урок 92	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э	
Урок 93	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ	
Урок 94	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ	
Урок 95	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие	
Урок 96	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	
Урок 97	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф	
Урок 98	Построение моделей звукового состава слов	
Урок 99	Обобщаем знания о согласных звуках	
Урок 100	Письмо строчной буквы ъ	
Урок 101	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	
Урок 102	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	
Урок 103	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса	
Урок 104	Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове	
Урок 105	Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении	
Урок 106	Язык как основное средство человеческого общения.	
Урок 107	Речь как основная форма общения между людьми	
Урок 108	Текст как единица речи	
Урок 109	Предложение как единица языка	
Урок 110	Правила оформления предложений: заглавная буква в начале и знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. Введение алгоритма списывания предложений	
Урок 111	Слово и предложение: сходство и различие. Как составить предложение из набора слов	
Урок 112	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов	

Урок 1	З Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений
Урок 1	4 Восстановление деформированных предложений.
Урок 1	5 Ситуации общения. Диалог
Урок 1	6 Слово как единица языка. Значение слова
Урок 1	7 Составление небольших устных рассказов
Урок 1	8 Слова, называющие предметы
Урок 1	Олова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов
Урок 1	Слова, называющие признака предмета
Урок 12	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?
Урок 12	2 Слова, называющие действия предмета
Урок 12	3 Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?
Урок 12	4 Отрабатываем умение задать вопрос к слову
Урок 12	5 Наблюдаем за значениями слов. Сколько значений может быть у слова
Урок 12	6 Отработка алгоритма списывания текста
Урок 12	7 Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений
Урок 12	8 Наблюдение в тексте за словами, близкими по значению
Урок 12	Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми
Урок 13	Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква ь
Урок 1	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги
Урок 1	Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова
Урок 1	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. Объяснительное письмо слов и предложений
Урок 1	34 Алфавит
Урок 1	35 Использование алфавита для упорядочения списка слов
Урок 1	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение

Урок 137	Речевой этикет: ситуация знакомства		
Урок 138	Гласные ударные и безударные. Ударение в слове		
Урок 139	Резервный урок. Как обозначить буквой безударный гласный звук		
Урок 140	Общее представление о родственных словах. Объяснительное письмо слов		
Урок 141	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными		
Урок 142	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений		
Урок 143	Резервный урок. Буквы И и Й. Перенос слов со строки на строку		
Урок 144	Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме мягкость согласных звуков		
Урок 145	Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква ь		
Урок 146	Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонки огласные звуки		
Урок 147 з	Резервный урок. Как обозначить буквой парный по глухости вонкости согласный звук		
Урок 148 I	Обучение приемам самопроверки после списывания текста Травописание букв парных по глухости-звонкости согласных		
Урок 149	Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки		
Урок 150	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн Объяснительное письмо слов и предложений		
Урок 151	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положению од ударением)		
Урок 152 <sub>с</sub>	Закрепление правописания гласных после шипящих сочетаниях жи, ши		
Урок 153	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу		
Урок 154	Речевой этикет: ситуация извинения		
Урок 155	Закрепление правописания гласных после шипящих вочетаниях ча, ща, чу, щу		
-	Заглавная буква в именах собственных: в именах и фамилия: нодей. Заглавная буква в именах собственных: в кличка: кивотных		

Урок 157	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки		
Урок 158	Резервный урок. Перенос слов со строки на строку		
Урок 159	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов		
Урок 160	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов		
Урок 161	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений		
Урок 162	Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста		
Урок 163	Объяснительный диктант		
Урок 164	Резервный урок. Как составить предложение из набора слов		
Урок 165	Резервный урок. Составление из набора форм слов предложений		
ОБП	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 165		

### Таблица 2.1

## 2 класс

№ урока	Тема урока
Урок 1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира. Наша речь и наш язык
Урок 2	Диалогическая форма речи
Урок 3	Резервный урок по разделу лексика: о происхождении слов
Урок 4	Текст
Урок 5	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли
Урок 6	Тема текста
Урок 7	Основная мысль
Урок 8	Заглавие текста
Урок 9	Подбор заголовков к предложенным текстам
Урок 10	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной мысли текста
Урок 11	Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. Красная строка

Урок 12	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Тренинг
Урок 13	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений
Урок 14	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев
Урок 15	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев
Урок 16	Предложение как единица языка
Урок 17	Предложение и слово
Урок 18	Связь слов в предложении
Урок 19	Виды предложений по цели высказывания
Урок 20	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения
Урок 21	Восклицательные и невосклицательные
Урок 22	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)
Урок 23	Резервный урок по разделу синтаксис: наблюдение за главными и второстепенными членами предложения
Урок 24	Резервный урок по разделу синтаксис: установление связи слов в предложении
Урок 25	Предложение: систематизация знаний
Урок 26	Слово и его значение
Урок 27	Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по тексту или с помощью толкового словаря
Урок 28	Однозначные и многозначные слова
Урок 29	Значение слова в словаре и тексте
Урок 30	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова
Урок 31	Синонимы
Урок 32	Синонимы в тексте
Урок 33	Антонимы
Урок 34	Наблюдение за использованием антонимов
Урок 35	Резервный урок по разделу лексика: работаем с толковым словарем

Урок 36	Обобщение знаний по разделу "Лексика"
Урок 37	Резервный урок по разделу лексика
Урок 38	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова
Урок 39	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова
Урок 40	Корень как часть слова
Урок 41	Корень как общая часть родственных слов
Урок 42	Корень слова: обобщение знаний
Урок 43	Окончание как изменяемая часть слова
Урок 44	Изменение формы слова с помощью окончания
Урок 45	Различение изменяемых и неизменяемых слов
Урок 46	Резервный урок по разделу состав слова: нулевое окончание (наблюдение)
Урок 47	Суффикс как часть слова
Урок 48	Приставка как часть слова (наблюдение)
Урок 49	Роль суффиксов и приставок
Урок 50	Состав слова: систематизация знаний
Урок 51	Состав слова: обобщение
Урок 52	Резервный урок по разделу состав слова: Тренинг. Нахождение однокоренных слов. Выделение корня
Урок 53	Резервный урок по разделу состав слова: как образуются слова (наблюдение)
Урок 54	Суффикс как часть слова: наблюдение за значением
Урок 55	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями
Урок 56	Перенос слов по слогам
Урок 57	Перенос слов по слогам: закрепление
Урок 58	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков
Урок 59	Составление устного рассказа по репродукции картины 3 Серебряковой "За обедом"
Урок 60	Резервный урок по разделу фонетика: различаем звуки и буквы

Урок 61	Подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов		
Урок 62	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне		
Урок 63	Единообразное написание гласных в корне		
Урок 64	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова		
Урок 65	Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова		
Урок 66	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление		
Урок 67	Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова		
Урок 68	Непроверяемые гласные в корне слова		
Урок 69	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова		
Урок 70	Списывание текста. Словарный диктант		
Урок 71	Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов		
Урок 72	Парные и непарные по твердости - мягкости согласные звуки. Согласный звук [й'] и буква Й. Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения		
Урок 73	Знакомство с жанром поздравления		
Урок 74	Функции мягкого знака		
Урок 75	Резервный урок по разделу фонетика: учимся характеризовать звуки		
Урок 76	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос при работе в паре (группе)		
Урок 77	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения при работе в паре (группе)		
Урок 78	Повторение алгоритма списывания текста		
Урок 79	Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова)		
Урок 80	Работа над ошибками, допущенными в диктанте		
Урок 81	Резервный урок по разделу орфография: тренинг "Знаки препинания в конце предложения" с использованием электронных образовательных ресурсов		

Урок 82	Резервный урок по разделу орфография: тренинг "Слог. Перенос слов" с использованием электронных образовательных
Урок 83	Резервный урок по разделу орфография: использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения)
Урок 84	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч
Урок 85	Выбор языковых средств для ведения разговора при работе в паре (группе) (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь
Урок 86	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении
Урок 87	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу
Урок 88	Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)
Урок 89	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку на тему "День рождения"
Урок 90	Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки
Урок 91	Правописание слов с парным по звонкости - глухости согласным в корне слова
Урок 92	Обозначение парных по звонкости - глухости согласных в
Урок 93	Способы проверки согласных в корне слова
Урок 94	Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова
Урок 95	Учимся писать буквы согласных в корне слова
Урок 96	Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова
Урок 97	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова
Урок 98	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание парных по глухости- звонкости согласных звуков в корне слова" с использованием электронных образовательных
Урок 99	Подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов
Урок 100	Списывание текста. Словарный диктант
<b>Урок</b> 101	Использование на письме разделительных ъ и ь
Урок 102	Правописание слов с разделительным мягким знаком
Урок 103	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком

104	Отработка правописания слов с разделительным мягким
Урок 104	знаком и другими изученными орфограммами
Урок 105	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Тренинг "Правописание слов с разделительным мягким знаком" с
Урок 106	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов
Урок 107	Списывание текста. Словарный диктант
Урок 108	Имя существительное как часть речи
Урок 109	Имя существительное: употребление в речи
Урок 110	Имя существительное: значение
Урок 111	Имя существительное: вопросы ("кто?", "что?")
Урок 112	Употребление заглавной и строчной буквы
Урок 113	Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина "Утро в сосновом лесу"
Урок 114	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных
Vрок 115	Заглавная буква в именах собственных географические
-	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам
Урок 117	Имя существительное: изменение по числам
Урок 118	Число имен существительных
Урок 119	Резервный урок по разделу морфология: изменение по числам имен существительных
Урок 120	Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, заглавная буква и другие)
Урок 121	Глагол как часть речи
Урок 122	Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи?
Урок 123	Глагол: вопросы "что делать?", "что сделать?" и другие
Урок 124	Роль глаголов в речи
Урок 125	Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста на тему пословицы

Урок 12	б Текст-повествование
Урок 12	7 Особенности текстов-повествований
Урок 12	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст- повествование. Составление текста-повествования на тему "Как приготовить салат"
Урок 12	Обобщение знаний о глаголе
Урок 13	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы "Глагол"
Урок 13	
Урок 13	Работа над ошибками, допущенными в диктанте
Урок 13	В Имя прилагательное как часть речи
Урок 13	Имя прилагательное: значение
Урок 13	Обобщение знаний об имени прилагательном
Урок 13	Резервный урок по разделу морфология: роль имен
Урок 13	Связь имени прилагательного с именем существительным
Урок 13	В Текст-описание
Урок 13	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста (рассказа или сказки) на тему "Путешествие снежинки на землю"
Урок 14	Особенности текстов-описаний
Урок 14	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-описание. Составление текста-описания натюрморта
Урок 14	Диктант на изученные орфограммы в корне слова
Урок 14	Работа над ошибками, допущенными в диктанте
Урок 14	Резервный урок по разделу развитие речи: Составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам
Урок 14	Резервный урок по разделу развитие речи: составление текста по рисунку с включением в него диалога. Практикум по
Урок 14	Y
Урок 14	7 Особенности текстов-рассуждений
Урок 14	18 Предлог. Отличие предлогов от приставок
Урок 1	Наиболее распространенные предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие

Урок 150	Раздельное написание предлогов с именами существительными
Урок 151	Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление
Урок 152	Части речи: обобщение. Тренинг
_	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы
Урок 154	Резервный урок по разделу морфология: части речи. Тренинг
Урок 155	Различение текстов-описаний и текстов-повествований
Урок 156	Резервный урок по разделу морфология. Тренинг. Отработка темы "Предлоги"
Урок 157	Части речи: систематизация знаний
Урок 158	Резервный урок по разделу морфология: роль имен существительных в тексте
Урок 159	Резервный урок по разделу морфология: роль глаголов в тексте
Урок 160	Правописание слов с орфограммами в значимых частях
Урок 161	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение
Урок 162	Резервный урок по разделу развитие речи
_	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Тренинг "Правописание имен собственных" с использованием электронных
Урок 164	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен существительных; правописание парных по глухости-звонкости согласны звуков в корне слова (с использованием электронных образовательных ресурсов)
Урок 165	Резервный урок по разделу орфография. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки: наблюдение за правописанием суффиксов имен прилагательных; правописание слов с разделительным мягким знаком (с использованием электронных

	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности. Контроль "Правописание буквосочетаний с шипящими звуками" с использованием электронных образовательных ресурсов
Урок 168	Резервный урок по разделу орфография
Урок 169	Резервный урок по разделу орфография
Урок 170	Контрольная работа
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 17	

Таблица 2.2

### 3 класс

3 Kila	
№ урока	Тема урока
Урок 1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации
Урок 2	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста
Урок 3	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста
Урок 4	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок
Урок 5	Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение
Урок 6	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)
Урок 7	Определение типов текстов: обобщение
Урок 8	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений
Урок 9	Предложение
Урок 10	Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине
Урок 11	Обобщение знаний о видах предложений
Урок 12	Связь слов в предложении
Урок 13	Главные члены предложения
Урок 14	Подлежащее

Урок 15	Сказуемое
Урок 16	Подлежащее и сказуемое
Урок 17	Второстепенные члены предложения
Урок 18	Предложения распространенные и нераспространенные
Урок 19	Однородные члены предложения
Урок 20	Однородные члены предложения с союзами и, а, но
Урок 21	Однородные члены предложения без союзов
Урок 22	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы. Предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине
Урок 23	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы "Простое предложение"
Урок 24	Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы
Урок 25	Работаем с толковыми словарями
Урок 26	Прямое и переносное значение слова
Урок 27	Наблюдаем за значениями слов в тексте
Урок 28	Устаревшие слова (наблюдение)
Урок 29	Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста
Урок 30	Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи
Урок 31	Составление плана текста. Составление предложений. Устное описание картины
Урок 32	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов
Урок 33	Характеристика звуков русского языка
Урок 34	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч
Урок 35	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком
Урок 36	Соотношение звукового и буквенного состава слов
Урок 37	План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану

Урок 38	Различение однокоренных слов и слов с омонимичными
Урок 39	корнями Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове
Урок 40	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: трудные случаи
Урок 41	Окончание как изменяемая часть слова
Урок 42	Нулевое окончание
Урок 43	Однокоренные слова и формы одного и того же слова
Урок 44	Корень, приставка, суффикс - значимые части слова
Урок 45	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса
Урок 46	Создание собственных текстов-описаний. Устное описание картины
Урок 47	Состав слова: обобщение
Урок 48	Изложение повествовательного текста с использованием предложенного плана
Урок 49	Резервный урок по разделу состав слова: проектное задание
Урок 50	Повторяем правописание проверяемых безударных гласных
Урок 51	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова
Урок 52	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова
Урок 53	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова
Урок 54	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных
Урок 55	Непроизносимые согласные в корне слова
Урок 56	Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова
Урок 57	Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова
Урок 58	Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня
Урок 59	Правописание слов с удвоенными согласными
Урок 60	Отработка правописания слов с удвоенными согласными

Урок 61	Написание текста по заданному плану
Урок 62	Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа по теме "Правописание слов с орфограммами в корне"
Урок 63	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов -ость, -ов и другие
Урок 64	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов
Урок 65	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а"
Урок 66	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем
Урок 67	Закрепляем правописание суффиксов и приставок
Урок 68	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки
Урок 69	Разделительный твердый знак
Урок 70	Знакомство с жанром объявления
Урок 71	Объясняющий диктант: повторение правил правописания
Урок 72	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединенными союзами
Урок 73	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с олноролными членами
Урок 74	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ
Урок 75	Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем
Урок 76	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок 77	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок 78	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок 79	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с
Урок 80	Ознакомительное чтение: когда оно нужно
Урок 81	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи

Урок 82	Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану
Урок 83	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана
Урок 84	Число имен существительных
Урок 85	Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа
Урок 86	Изменение имен существительных по числам
Урок 87	Имена существительные мужского, женского и среднего рода
Урок 88	Род имен существительных
Урок 89	Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных
Урок 90	Закрепляем правило "Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных"
Урок 91	Отрабатываем правило "Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных". Объяснительный диктант
Урок 92	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана
Урок 93	Падеж имен существительных
Урок 94	Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по картине
Урок 95	Падеж имен существительных: именительный падеж
Урок 96	Падеж имен существительных: родительный падеж
Урок 97	Падеж имен существительных: дательный падеж
Урок 98	Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта
Урок 99	Падеж имен существительных: винительный падеж
Урок 100	Падеж имен существительных: творительный падеж
Урок 101	Падеж имен существительных: предложный падеж
Урок 102	Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение). Устное описание картины
Урок 103	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
Урок 104	Изложение текста с использованием самостоятельно составленного плана

Урок 105	Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине (по опорным
Урок 106	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имен существительных 1 -го склонения
	Правописацие безупарных оконцаций имен
Урок 108	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имен существительных 2-го склонения
Урок 109	Правописание безударных окончаний имен существительных 2-го склонения
Урок 110	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имен существительных 3-го склонения
Урок 111	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев
Урок 112	Правописание безударных окончаний имен существительных 3-го склонения
Vрок 113	Правописания оконнаний имен существительных вс
Урок 114	Правописание безударных окончаний имен существительных: систематизация знаний
Урок 115	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных)
Урок 116	Правописание безударных окончаний имен существительных: обобщение
_	Резервный урок по разделу орфография: повторение по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен существительных"
Урок 118	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи
	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте.
Урок 120	Изменение имен прилагательных по родам
Урок 121	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного
Урок 122	Изменение имен прилагательных по числам
Урок 123	Изменение имен прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного

Урок 124	Склонение имен прилагательных
Урок 125	Значения имен прилагательных
Урок 126	Наблюдение за значениями имен прилагательных
Урок 127	Значения имен прилагательных: обобщение. Устное описание картины
Урок 128	Наблюдение за правописанием окончаний имен прилагательных в единственном числе
Урок 129	Наблюдение за правописанием окончаний имен прилагательных во множественном числе
Vnor 120	Правописание окончаний имен припагательных в
Vnok 131	Обобщение знаний о написании окончаний имен прилагательных
	Резервный урок по разделу орфография: повторение по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных"
Урок 133	Обобщение знаний о написании окончаний имен существительных и имен прилагательных
Урок 134	Местоимение (общее представление)
Урок 135	Личные местоимения
Урок 136	Как изменяются личные местоимения
Урок 137	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Изменение личных местоимений"
Урок 138	
Урок 139	Правописание местоимений с предлогами
Урок 140	Правописание местоимений
Урок 141	Знакомство с жанром письма
Урок 142	Учимся писать письма
Урок 143	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте
Урок 144	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но
Урок 145	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
Урок 146	Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам

Урок	147	Неопределенная форма глагола
Урок	148	Изменение глаголов по числам
Урок	149	Настоящее время глаголов
Урок	150	Будущее время глаголов
Урок	151	Прошедшее время глаголов. Составление текстарассуждения по заданной теме
Урок	152	Наблюдение за связью предложений в тексте. Устный пересказ повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану
Урок	153	Род глаголов в прошедшем времени
Урок	154	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени
Урок	155	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы
Урок	156	Частица не, ее значение
Урок	157	Правописание частицы не с глаголами
Урок		Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей не
Урок	159	Правописание глаголов
Урок	160	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы
Урок	161	Части речи: систематизация изученного в 3 классе
Урок	162	Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста
Урок	163	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
Урок	164	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком
Урок	165	Повторяем правописание слов с изученными в 1 - 3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях
Урок	166	Повторяем правописание слов с изученными в 1 - 3 классах орфограммами
Урок	167	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок	168	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности

Урок 169	Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа "Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе"
Урок 170	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения
	ЦЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170, из них тведенных на контрольные работы, - не более 17

No	Toyro ymorro
урока	Тема урока
Урок 1	Русский язык как язык межнационального общения. Наша речь и наш язык
Урок 2	Текст: тема и основная мысль. Текст и его план
Урок 3	Текст: заголовок
Урок 4	Текст. План текста
Урок 5	Текст. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу
Урок 6	Вспоминаем типы текстов
Урок 7	Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты- рассуждения
Урок 8	Текст. Образные языковые средства
Урок 9	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста
Урок 10	Пишем собственный текст по предложенному заголовку
Урок 11	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные
рок 12	Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные
Урок 13	Резервный урок по разделу синтаксис: предложения с обращениями (наблюдение)
Урок 14	Распространенные и нераспространенные предложения
Урок 15	Словосочетание
Урок 16	Связь слов в словосочетании

Урок 17	Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)
Урок 18	Связь слов в словосочетании: обобщение
Урок 19	Предложение и словосочетание: сходство и различие. Тренинг
Урок 20	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение
Урок 21	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Тренинг
Урок 22	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и
Урок 23	Интонация перечисления в предложениях с однородными членами
Урок 24	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами
Урок 25	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзом и
Урок 26	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но
Урок 27	Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов
Урок 28	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но, и без союзов
Урок 29	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Написание текста по репродукции картины
Урок 30	Запятая между однородными членами. Тренинг
Урок 31	Запятая между однородными членами, соединенными союзом. Тренинг
Урок 32	Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложения?
Урок 33	Союз как часть речи
Урок 34	Сложные предложения
Урок 35	Сложные предложения с союзами и, а, но
Урок 36	Союзы и, а, но в простых и сложных предложениях
Урок 37	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых

Урок 38	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых
Урок 39	Сложные предложения без союзов. Тренинг
Урок 40	Предложения с прямой речью после слов автора
Урок 41	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора
Урок 42	Резервный урок по разделу синтаксис: синтаксический анализ предложения
Урок 43	Резервный урок по разделу синтаксис: повторяем все, что узнали о синтаксисе
Урок 44	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова
Урок 45	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение.
Урок 46	Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям
Урок 47	Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов
Урок 48	Учимся понимать фразеологизмы
Урок 49	Учимся использовать фразеологизмы
Урок 50	Повторяем состав слова
Урок 51	Основа слова
Урок 52	Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса
Урок 53	Отрабатываем разбор слова по составу
Урок 54	Правописание суффиксов имен существительных. Правописание приставок и суффиксов
Урок 55	Правила правописания, изученные в 1 - 3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова
Урок 56	Повторение правил правописания, изученных в 1 - 3 классах. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами ъ и ь
Урок 57	Обобщение: самостоятельные и служебные части речи
Урок 58	Наречие: значение, вопросы, употребление в речи
Урок 59	Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение)

Урок 60	Наречие: обобщение знаний
Урок 61	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов
Урок 62	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя существительное": Как определить падеж имени существительного? Признаки падежных форм имен существительных
Урок 63	Несклоняемые имена существительные
Урок 64	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
Урок 65	Падежные окончания имен существительных 1-го склонения
Урок 66	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами. Составление текста по репродукции картины
Урок 67	Падежные окончания имен существительных 2-го склонения
Урок 68	Падежные окончания имен существительных 3-го склонения
Урок 69	Особенности падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже
Урок 70	Особенности падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже
Урок 71	Правописание падежных окончаний имен существительных 1 -го склонения
Урок 72	Правописание падежных окончаний имен существительных 2-го склонения
Урок 73	Правописание падежных окончаний имен существительных 3 -го склонения
Урок 74	Правописание падежных окончаний имен существительных в родительном и винительном падеже
Урок 75	Правописание падежных окончаний имен существительных в дательном и предложном падеже
Урок 76	Правописание падежных окончаний имен существительных в творительном падеже
Урок 77	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе
Урок 78	Падежные окончания имен существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном
Урок 79	Безударные падежные окончания имен существительных:
Урок 80	Безударные падежные окончания имен существительных: обобщение

Урок 81	Морфологический разбор имени существительного
Урок 82	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста
Урок 83	Резервный урок по разделу орфография: Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в
Урок 84	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе
Урок 85	Пишем подробный пересказ текста. Изложение
Урок 86	Имя прилагательное. Значение и употребление имен прилагательных
Урок 87	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных
Урок 88	Пишем сжатый пересказ текста
Урок 89	Склонение имен прилагательных
Урок 90	Правописание падежных окончаний имен прилагательных
Урок 91	Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном числе
Урок 92	Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом
Урок 93	Особенности склонения имен прилагательных во множественном числе
Урок 94	Правописание падежных окончаний имен прилагательных во множественном числе
V nok 95	Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу
Урок 96	Морфологический разбор имени прилагательного
Урок 97	Безударные падежные окончания имен прилагательных: систематизация
Урок 98	Безударные падежные окончания имен прилагательных обобщение
Урок 99	Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнени художественного и научного описания
Урок 100	Резервный урок по разделу морфология: Отработка темь "Имя прилагательное"
Урок 101	Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного
Урок 102	Нормы речевого этикета
Урок 103	Правописание имен прилагательных: падежные окончания

-	Резервный урок по разделу орфография: Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном и множественном числе. Повторение
Урок 105	Местоимение. Личные местоимения
Урок 106	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-
Урок 107	Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица
Урок 108	Пишем текст по предложенному плану
Урок 109	Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами
Урок 110	Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление
Урок 111	Резервный урок по разделу морфология: тема "Использование местоимений для устранения неоправданного
Урок 112	тренинг
	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной
Урок 114	Глагол как часть речи
Урок 115	Различение глаголов, отвечающих на вопросы "что делать?" и "что сделать?"
Урок 116	
Урок 117	Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины
Урок 118	Настоящее время глагола
Урок 119	Прошедшее время глагола
Урок 120	Будущее время глагола
Урок 121	Настоящее, прошедшее и будущее время глагола
Урок 122	Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения
Урок 123	Речь: диалогическая и монологическая
Урок 124	Особенности разбора глаголов по составу
Урок 125	Глагол в словосочетании
Урок 126	Глагол в предложении

Урок 127	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам
Урок 128	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе
Урок 129	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа
Урок 130	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа
Урок 131	I и II спряжение глаголов
Урок 132	Личные формы глагола
Урок 133	Личные окончания глаголов I и II спряжения
Урок 134	Способы определения I и II спряжения глаголов
Урок 135	Отработка способов определения I и II спряжения глаголов
Урок 136	Пишем сочинение-повествование на тему. Составление рассказа (сказки) по содержанию пословицы, фразеологизма
Урок 137	Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями
Урок 138	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов- исключений
Урок 139	Правописание безударных личных окончаний глаголов
Урок 140	Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов
Урок 141	Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи
Урок 142	Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов
Урок 143	Резервный урок по разделу морфология: Что такое возвратные глаголы?
Урок 144	Правописание глаголов на -ться и -тся
Урок 145	Отрабатываем правописание глаголов на -ться и -тся
Урок 146	Частица не, ее значение (повторение)
Урок 147	Пишем сочинение-рассуждение на тему. Составление текста-рассуждения по таблице, правилу
Урок 148	Безударные личные окончания глаголов: систематизация
Урок 149	Безударные личные окончания глаголов: обобщение
Урок 150	Правописание глаголов в прошедшем времени

Урок 151	Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени
Урок 152	Морфологический разбор глагола
Урок 153	Обобщение знаний о глаголе
Урок 154	Глагол: систематизация знаний
Урок 155	Резервный урок по разделу морфология. Повторение
Урок 156	Резервный урок по разделу морфология. Отработка темы "Глагол"
Урок 157	Резервный урок по разделу морфология. Проверь себя
Урок 158	Резервный урок по разделу морфология: глагол. Отработка материала
Урок 159	Пишем подробный пересказ текста. Изложение
Урок 160	Изученные правила правописания глаголов: систематизация
Урок 161	Отрабатываем изученные правила правописания глаголов
Урок 162	Как сделать текст интереснее. Составление текста по репродукции картины
Урок 163	Наблюдаем за написанием разных частей речи
Урок 164	Орфографический тренинг: правописание разных частей речи
Урок 165	Резервный урок по разделу орфография. Контрольная работа по теме "Безударные личные окончания глаголов"
Урок 166	Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста
Урок 167	Резервный урок: повторение по разделу развитие речи
Урок 168	Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы
Урок 169	Звуко-буквенный разбор слова
Урок 170	Резервный урок по разделу орфография: контрольная работа по теме "Чему мы научились на уроках правописания в 4 классе"
уроков, о	ЦЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170, из них тведенных на контрольные работы (в том числе Всероссийские ные работы), - не более 17

# Вариант 2. Для самостоятельного конструирования поурочного планирования.

№ урока	Тема урока
Урок 1	Различение предложения и слова
Урок 2	Работа с предложением: выделение слов, изменение их
Урок 3	Составление предложения из слов
Урок 4	Различение слова и обозначаемого им предмета
Урок 5	Слово как объекта изучения, материала для анализа
Урок 6	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове
Урок 7	Определяем самый частый звук в стихотворении
Урок 8	Различаем первые звуки в словах
Урок 9	Устанавливаем последовательность звуков в слове
Урок 10	Сравниваем слова, различающиеся одним звуком
Урок 11	Проводим параллельные линии
Урок 12	Отрабатываем параллельные линии
Урок 13	Ориентируемся на рабочей строке
Урок 14	Пишем элементы букв
Урок 15	Особенность гласных звуков
Урок 16	Отрабатываем письмо элементов букв
Урок 17	Письмо строчной и заглавной букв А, а
Урок 18	Закрепление написания строчной и заглавной букв А, а
Урок 19	Письмо строчной и заглавной букв Я, я
Урок 20	Слогообразующая функция гласных звуков
Урок 21	Закрепление написания строчной и заглавной Я, я
Урок 22	Письмо строчной и заглавной букв О, о
Урок 23	Закрепление написания строчной и заглавной букв О, о
Урок 24	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё

Урок 25	Отрабатываем умение определять количества слогов в слове
Урок 26	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ё, ё
Урок 27	Письмо строчной и заглавной букв У, у
Урок 28	Закрепление написания строчной и заглавной букв У, у
Урок 29	Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю
Урок 30	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов
Урок 31	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ю, ю
Урок 32	Письмо строчной и заглавной букв Э, э
Урок 33	Закрепление написания строчной и заглавной букв Э, э
Урок 34	Письмо строчной и заглавной букв Е, е
Урок 35	Построение моделей звукового состава слов
Урок 36	Закрепление написания строчной и заглавной букв Е, е
Урок 37	Письмо строчной буквы ы
Урок 38	Письмо строчной и заглавной букв И, и
Урок 39	Закрепление написания строчной и заглавной букв И, и
Урок 40	Повторяем особенности гласных звуков
Урок 41	Сравниваем начертания изученных букв, обозначающих гласные звуки
Урок 42	Пишем буквы, обозначающие гласные звуки
Урок 43	Письмо строчной и заглавной букв М, м
Урок 44	Закрепление написания строчной и заглавной букв М, м
Урок 45	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов
Урок 46	Письмо строчной и заглавной букв Н, н
Урок 47	Закрепление написания строчной и заглавной букв Н, н
Урок 48	Письмо строчной и заглавной букв Р, р
Урок 49	Закрепление написания строчной и заглавной букв Р, р
Урок 50	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные звонкие
Урок 51	Письмо строчной и заглавной букв Л, л
Урок 52	Закрепление написания строчной и заглавной букв Л, л

r-	
Урок 53	Письмо строчной и заглавной букв Й, й
Урок 54	Закрепление написания строчной и заглавной букв Й, й
Урок 55	Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов
Урок 56	Письмо строчной и заглавной букв Г, г
Урок 57	Закрепление написания строчной и заглавной букв Г, г
Урок 58	Письмо строчной и заглавной букв К, к
Урок 59	Закрепление написания строчной и заглавной букв К, к
Урок 60	Подбор слов, соответствующих заданной модели
Урок 61	Письмо строчной и заглавной букв 3, з
Урок 62	Закрепление написания строчной и заглавной букв 3, з
Урок 63	Письмо строчной и заглавной букв С, с
Урок 64	Закрепление написания строчной и заглавной букв С, с
Урок 65	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные
Урок 66	Письмо строчной и заглавной букв Д, д
Урок 67	Закрепление написания строчной и заглавной букв Д, д
Урок 68	Письмо строчной и заглавной букв Т, т
Урок 69	Закрепление написания строчной и заглавной букв Т, т
Урок 70	Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной молели
Урок 71	Письмо строчной и заглавной букв Б, б
Урок 72	Закрепление написания строчной и заглавной букв Б, б
Урок 73	Письмо строчной и заглавной букв П, п
Урок 74	Закрепление написания строчной и заглавной букв П, п
Урок 75	Отрабатываем умение проводить звуковой анализ
Урок 76	Письмо строчной и заглавной букв В, в
Урок 77	Закрепление написания строчной и заглавной букв В, в
Урок 78	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф
Урок 79	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ф, ф
Урок 80	Различаем звонкие и глухие согласные

Урок 81	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж
Урок 82	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ж, ж
Урок 83	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш
Урок 84	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ш, ш
Урок 85	Особенности шипящих звуков
Урок 86	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч
Урок 87	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ч, ч
Урок 88	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ
Урок 89	Закрепление написания строчной и заглавной букв Щ, щ
Урок 90	Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие
Урок 91	Письмо строчной и заглавной букв X, х
Урок 92	Закрепление написания строчной и заглавной букв X, х
Урок 93	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц
Урок 94	Закрепление написания строчной и заглавной букв Ц, ц
Урок 95	Твердые и мягкие согласные звуки
Урок 96	Обобщаем знания о согласных звуках
Урок 97	Письмо строчной буквы ъ
Урок 98	Письмо строчной буквы ь
Урок 99	Совместное составление небольших рассказов о любимых играх
Урок 100	Совместное составление небольших рассказов о любимом дне
Урок 101	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса
Урок 102	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса
Урок 103	Резервный урок. Отработка написания букв, написание которых вызывает трудности у учащихся класса
Урок 104	Резервный урок. Отрабатываем умение определять количество слогов в слове
Урок 105	Резервный урок. Раздельное написание слов в предложении

Урок 106	Резервный урок. Как правильно записать предложение
Урок 107	Резервный урок. Введение алгоритма списывания предложений
Урок 108	Резервный урок. Когда нужен перенос слова
Урок 109	Резервный урок. Перенос слов со строки на строку
Урок 110	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов
Урок 111	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов
Урок 112	Резервный урок. Объяснительное письмо под диктовку слов
Урок 113	Резервный урок. Как составить предложение из набора слов
Урок 114	Резервный урок. Составление из набора слов предложений
Урок 115	Резервный урок. Объяснительная запись под диктовку текста
Урок 116	Язык как основное средство человеческого общения
Урок 117	Речь как основная форма общения между людьми
Урок 118	Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки
Урок 119	Ситуации общения
Урок 120	Слова, отвечающие на вопросы кто?, что?
Урок 121	Слова, называющие предметы
Урок 122	Заглавная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей. Заглавная буква в именах собственных: в
Урок 123	Речевой этикет: ситуация знакомства
Урок 124	Составление небольших устных рассказов
Урок 125	Слова, называющие признака предмета
Урок 126	Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши
Урок 127	Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?
Урок 128	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги
Урок 129	Отработка правила переноса слов
Урок 130	Отрабатываем умение задать вопрос к слову
Урок 131	Наблюдение в тексте за словами, близкими по значению

32	Наблюдаем за значениями слов
33	Слова, называющие действия предмета
34	Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?
35	Речевой этикет: ситуация извинения
36	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу
37	Слово и предложение: сходство и различие
38	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов
39	Общее представление о родственных словах
40	Функции букв е, ё, ю, я, ъ
41	Согласные звуки: систематизация знаний. Согласные твердые и мягкие. Согласные звонкие и глухие
42	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)
43	Слова, близкие по значению
44	Объяснительный диктант
45	Правила оформления предложений: заглавная буква в начале
43	и знак в конце предложения
46	
-	и знак в конце предложения
46 47 48	и знак в конце предложения Составление предложений из набора форм слов
46 47 48	и знак в конце предложения  Составление предложений из набора форм слов  Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой  Установление соотношения звукового и буквенного состава
46 47 48	и знак в конце предложения  Составление предложений из набора форм слов  Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой  Установление соотношения звукового и буквенного состава слова
46 47 48 49	и знак в конце предложения  Составление предложений из набора форм слов  Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой  Установление соотношения звукового и буквенного состава слова  Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение
46 47 48 49 50 51	и знак в конце предложения  Составление предложений из набора форм слов  Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой  Установление соотношения звукового и буквенного состава слова  Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение  Отработка алгоритма списывания текста
46 47 48 49 50 51	и знак в конце предложения  Составление предложений из набора форм слов  Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой  Установление соотношения звукового и буквенного состава слова  Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение  Отработка алгоритма списывания текста  Речевой этикет: ситуация благодарности  Закрепление правописания гласных после шипящих в
46 47 48 49 50 51	и знак в конце предложения  Составление предложений из набора форм слов  Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой  Установление соотношения звукового и буквенного состава слова  Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение  Отработка алгоритма списывания текста  Речевой этикет: ситуация благодарности  Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу
46 47 48 49 50 51 52	и знак в конце предложения  Составление предложений из набора форм слов  Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой  Установление соотношения звукового и буквенного состава слова  Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение  Отработка алгоритма списывания текста  Речевой этикет: ситуация благодарности  Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу  Слово как единица языка
46 47 48 49 50 51 52 53 54	и знак в конце предложения  Составление предложений из набора форм слов Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой Установление соотношения звукового и буквенного состава слова Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение Отработка алгоритма списывания текста Речевой этикет: ситуация благодарности Закрепление правописания гласных после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу Слово как единица языка Гласные ударные и безударные. Ударение в слове
	34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44

Урок 158	Правописание сочетаний чк, чн
Урок 159	Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными
Урок 160	Закрепление правописания слов с сочетаниями чк, чн
Урок 161	Составление небольших устных рассказов на основе наблюдений
Урок 162	Восстановление деформированного текста
Урок 163	Восстановление деформированных предложений
Урок 164	Алфавит
Урок 165	Использование алфавита для упорядочения списка слов
ОБП	ĮЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 165

№ урока	Тема урока
Урок 1	Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира
Урок 2	Различение звуков и букв. Различение ударных и безударных гласных звуков
Урок 3	Парные и непарные по твердости - мягкости согласные звуки
Урок 4	Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении
Урок 5	Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу
Урок 6	Сочетания чк, чн, чт, щн, нч
Урок 7	Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки
Урок 8	Повторение алгоритма списывания текста
Урок 9	Функции мягкого знака
Урок 10	Использование на письме разделительных ъ и ь
Урок 11	Правописание слов с разделительным мягким знаком
Урок 12	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком
Урок 13	Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами

Γ	
Урок 14	Деление слов на слоги. Использование знания алфавита при работе со словарями
Урок 15	Перенос слов по слогам
Урок 16	Перенос слов по слогам: закрепление
Урок 17	Резервный урок по разделу фонетика: учимся характеризовать звуки
Урок 18	Резервный урок по разделу фонетика: различаем звуки и буквы
Урок 19	Диктант на изученные правила (гласные после шипящих, сочетания чк, чн, чт)
Урок 20	Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос
Урок 21	Выбор языковых средств для выражения собственного мнения
Урок 22	Выбор языковых средств для ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и другие)
Урок 23	Предложение как единица языка
Урок 24	Восклицательные и невосклицательные предложения
Урок 25	Виды предложений по цели высказывания
Урок 26	Повествовательные, вопросительные, побудительные предложения
Урок 27	Предложение и слово
Урок 28	Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение)
Урок 29	Связь слов в предложении
Урок 30	Предложение: систематизация знаний
Урок 31	Резервный урок по разделу синтаксис: связь слов в предложении
Урок 32	Резервный урок по разделу синтаксис: установление связи слов в предложении
Урок 33	Диктант на изученные правила (безударные гласные в корне слова)
Урок 34	Работа над ошибками, допущенными в диктанте
Урок 35	Диалогическая форма речи
Урок 36	Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы

Урок 42 Составление устного рассказа по репродукции картины Урок 43 Корень как часть слова Урок 44 Корень как общая часть родственных слов Урок 45 Единообразное написание гласных в корне Урок 46 Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова Урок 47 Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова Урок 48 Списывание текста. Словарный диктант Урок 49 Корень слова: обобщение знаний Урок 50 Правописание слов с безударным гласным звуком в корне Урок 51 Правописание слов с безударным гласным звуком в корне закрепление Урок 52 Объяснительный диктант: учимся обозначать безударны гласные в корне слова Урок 53 Непроверяемые гласные в корне слова Урок 54 Правописание слов с проверяемыми и непроверяемым безударными гласными в корне слова Урок 55 Обозначение парных по звонкости-глухости согласных корне слова Урок 56 Способы проверки согласных в корне слова Урок 57 Способы проверки согласных в корне слова Урок 58 Отработка правописания слов с парным по глухост звонкости согласным в корне слова Урок 58 Отработка правописания слов с парным по глухост звонкости согласным в корне слова Урок 58 Учимся писать буквы согласных в корне слова		
Урок 39 Различение изменяемых и неизменяемых слов Урок 40 Однокоренные (родственные) слова. Корень слова Урок 41 Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова Урок 42 Составление устного рассказа по репродукции картины Урок 43 Корень как часть слова Урок 44 Корень как общая часть родственных слов Урок 45 Единообразное написание гласных в корне Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова Урок 46 Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова Урок 48 Списывание текста. Словарный диктант Урок 49 Корень слова: обобщение знаний Урок 50 Правописание слов с безударным гласным звуком в корне Урок 51 Правописание слов с безударным гласным звуком в корне закрепление Урок 52 Правописание слов с безударным гласным звуком в корне объяснительный диктант: учимся обозначать безударны гласные в корне слова Урок 53 Непроверяемые гласные в корне слова Урок 54 Правописание слов с проверяемыми и непроверяемым безударными гласными в корне слова Обозначение парных по звонкости-глухости согласных корне слова Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова Обозначение парных по звонкости-глухости согласным в корне слова Обозначение парных по звонкости-глухости согласным в корне слова Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных	Урок 37	Окончание как изменяемая часть слова
Урок 40 Однокоренные (родственные) слова. Корень слова Урок 41 Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова Урок 42 Составление устного рассказа по репродукции картины Урок 43 Корень как часть слова Урок 44 Корень как общая часть родственных слов Урок 45 Единообразное написание гласных в корне Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова Урок 47 Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова Урок 48 Списывание текста. Словарный диктант Урок 49 Корень слова: обобщение знаний Урок 50 Правописание слов с безударным гласным звуком в корне Урок 51 Правописание слов с безударным гласным звуком в корне урок 52 Правописание слов с безударным гласным звуком в корне хакрепление Урок 53 Непроверяемые гласные в корне слова Урок 54 Правописание слов с проверяемыми и непроверяемым безударными гласными в корне слова Урок 55 Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласных корне слова Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласных корне слова Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным корне слова Обозначение парных по звонкости-глухости согласным корне слова Обозначение парных по звонкости-глухости согласным корне слова Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова	Урок 38	Изменение формы слова с помощью окончания
Урок 41         Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова           Урок 42         Составление устного рассказа по репродукции картины           Урок 43         Корень как часть слова           Урок 44         Корень как общая часть родственных слов           Урок 45         Единообразное написание гласных в корне           Урок 46         Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова           Урок 47         Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова           Урок 48         Списывание текста. Словарный диктант           Урок 49         Корень слова: обобщение знаний           Урок 50         Правописание слов с безударным гласным звуком в корне правописание слов с безударным гласным звуком в корне объяснительный диктант: учимся обозначать безударных гласные в корне слова           Урок 52         Объяснительный диктант: учимся обозначать безударным гласные в корне слова           Урок 53         Непроверяемые гласные в корне слова           Урок 54         Правописание слов с проверяемым и непроверяемым безударными гласным в корне слова           Урок 55         Обозначение парных по звонкости-глухости согласных корне слова           Урок 56         Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова           Урок 58         Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова           Урок 59         Уч	Урок 39	Различение изменяемых и неизменяемых слов
Урок 42 Составление устного рассказа по репродукции картины Урок 43 Корень как часть слова Урок 44 Корень как общая часть родственных слов Урок 45 Единообразное написание гласных в корне Урок 46 Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова Урок 47 Списывание текста. Словарный диктант Урок 48 Корень слова: обобщение знаний Урок 49 Корень слова: обобщение знаний Урок 50 Правописание слов с безударным гласным звуком в корне закрепление Урок 51 Правописание слов с безударным гласным звуком в корне объяснительный диктант: учимся обозначать безударных гласные в корне слова Урок 53 Непроверяемые гласные в корне слова Урок 54 Правописание слов с проверяемыми и непроверяемым безударными гласными в корне слова Урок 55 Обозначение парных по звонкости-глухости согласных корне слова Урок 56 Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласных корне слова Урок 57 Способы проверки согласных в корне слова Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова Отработка правописания слов с парным по глухости согласным в корне слова	Урок 40	Однокоренные (родственные) слова. Корень слова
Урок 43         Корень как часть слова           Урок 44         Корень как общая часть родственных слов           Урок 45         Единообразное написание гласных в корне           Урок 46         Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова           Урок 47         Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова           Урок 48         Списывание текста. Словарный диктант           Урок 49         Корень слова: обобщение знаний           Урок 50         Правописание слов с безударным гласным звуком в корне правописание слов с безударным гласным звуком в корне закрепление           Урок 51         Правописание слов с безударным гласным звуком в корне гласные в корне слова           Урок 52         Объяснительный диктант: учимся обозначать безударны гласные в корне слова           Урок 53         Непроверяемые гласные в корне слова           Урок 54         Правописание слов с проверяемыми и непроверяемым безударными гласными в корне слова           Урок 55         Обозначение парных по звонкости-глухости согласных корне слова           Урок 56         Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова           Урок 57         Способы проверки согласных в корне слова           Урок 59         Учимся писать буквы согласных в корне слова           Урок 60         Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных	Урок 41	Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень слова
Урок 44         Корень как общая часть родственных слов           Урок 45         Единообразное написание гласных в корне           Урок 46         Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова           Урок 47         Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова           Урок 48         Списывание текста. Словарный диктант           Урок 49         Корень слова: обобщение знаний           Урок 50         Правописание слов с безударным гласным звуком в корне закрепление           Урок 51         Правописание слов с безударным гласным звуком в корне гласные в корне слова           Урок 52         Объяснительный диктант: учимся обозначать безударны гласные в корне слова           Урок 53         Непроверяемые гласные в корне слова           Урок 54         Правописание слов с проверяемыми и непроверяемым безударными гласными в корне слова           Урок 55         Обозначение парных по звонкости-глухости согласных корне слова           Урок 56         Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова           Урок 57         Способы проверки согласных в корне слова           Урок 58         Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова           Урок 59         Учимся писать буквы согласных в корне слова           Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова           Объяснит	Урок 42	Составление устного рассказа по репродукции картины
Урок 45  Единообразное написание гласных в корне  Урок 46  Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова  Урок 47  Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова  Урок 48  Списывание текста. Словарный диктант  Урок 49  Корень слова: обобщение знаний  Урок 50  Правописание слов с безударным гласным звуком в корне Правописание слов с безударным гласным звуком в корне закрепление  Урок 51  Правописание слов с безударным гласным звуком в корне правописание слов с безударным гласным звуком в корне закрепление  Урок 52  Правописание слов с проверяемыми и непроверяемым безударными гласными в корне слова  Урок 54  Правописание слов с проверяемыми и непроверяемым безударными гласными в корне слова  Урок 55  Обозначение парных по звонкости-глухости согласных корне слова  Урок 56  Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласных корне слова  Урок 57  Способы проверки согласных в корне слова  Урок 58  Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова  Урок 59  Учимся писать буквы согласных в корне слова  Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных урок 60  Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных	Урок 43	Корень как часть слова
Урок 46 Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова  Урок 47 Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова  Урок 48 Списывание текста. Словарный диктант  Урок 49 Корень слова: обобщение знаний  Урок 50 Правописание слов с безударным гласным звуком в корне Правописание слов с безударным гласным звуком в корне закрепление  Урок 51 Иепроверяемые гласные в корне слова  Урок 53 Непроверяемые гласные в корне слова  Урок 54 Обозначение парных по звонкости-глухости согласных корне слова  Урок 55 Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласных корне слова  Урок 56 Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласных корне слова  Урок 56 Огособы проверки согласных в корне слова  Урок 57 Способы проверки согласных в корне слова  Урок 58 Урок 59 Учимся писать буквы согласных в корне слова  Урок 60 Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных учимся писать буквы согласных в корне слова	Урок 44	Корень как общая часть родственных слов
урок 47 Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова  Урок 48 Списывание текста. Словарный диктант  Урок 49 Корень слова: обобщение знаний  Урок 50 Правописание слов с безударным гласным звуком в корне Правописание слов с безударным гласным звуком в корне закрепление  Урок 52 Объяснительный диктант: учимся обозначать безударны гласные в корне слова  Урок 53 Непроверяемые гласные в корне слова  Урок 54 Правописание слов с проверяемыми и непроверяемым безударными гласными в корне слова  Урок 55 Обозначение парных по звонкости-глухости согласных корне слова  Урок 56 Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласных корне слова  Урок 56 Способы проверки согласных в корне слова  Урок 57 Способы проверки согласных в корне слова  Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова  Урок 59 Учимся писать буквы согласных в корне слова  Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных учимся писать буквы согласных раскаемых постасных в корне слова	Урок 45	Единообразное написание гласных в корне
Урок 47 безударный гласный звук в корне слова  Урок 48 Списывание текста. Словарный диктант  Урок 49 Корень слова: обобщение знаний  Урок 50 Правописание слов с безударным гласным звуком в корне  Правописание слов с безударным гласным звуком в корне  Закрепление  Урок 51 Объяснительный диктант: учимся обозначать безударны гласные в корне слова  Урок 53 Непроверяемые гласные в корне слова  Урок 54 Правописание слов с проверяемыми и непроверяемым безударными гласными в корне слова  Урок 55 Обозначение парных по звонкости-глухости согласных корне слова  Урок 56 Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова  Урок 57 Способы проверки согласных в корне слова  Урок 58 Отработка правописания слов с парным по глухоста звонкости согласным в корне слова  Урок 59 Учимся писать буквы согласных в корне слова  Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных	Урок 46	
Урок 49 Корень слова: обобщение знаний Урок 50 Правописание слов с безударным гласным звуком в корне Урок 51 Правописание слов с безударным гласным звуком в корне закрепление Урок 52 Объяснительный диктант: учимся обозначать безударны гласные в корне слова Урок 53 Непроверяемые гласные в корне слова Урок 54 Правописание слов с проверяемыми и непроверяемым безударными гласными в корне слова Урок 55 Обозначение парных по звонкости-глухости согласных корне слова Урок 56 Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова Урок 57 Способы проверки согласных в корне слова Урок 58 Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова Урок 59 Учимся писать буквы согласных в корне слова Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных урок 60	Урок 47	• •
Урок 50 Правописание слов с безударным гласным звуком в корне  Урок 51 Правописание слов с безударным гласным звуком в корне  Закрепление  Урок 52 Объяснительный диктант: учимся обозначать безударны гласные в корне слова  Урок 53 Непроверяемые гласные в корне слова  Правописание слов с проверяемыми и непроверяемым безударными гласными в корне слова  Урок 55 Обозначение парных по звонкости-глухости согласных корне слова  Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласных корне слова  Урок 56 Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова  Урок 57 Способы проверки согласных в корне слова  Урок 58 Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова  Урок 59 Учимся писать буквы согласных в корне слова  Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных	Урок 48	Списывание текста. Словарный диктант
Правописание слов с безударным гласным звуком в корн закрепление  Урок 52  Объяснительный диктант: учимся обозначать безударны гласные в корне слова  Урок 53  Непроверяемые гласные в корне слова  Правописание слов с проверяемыми и непроверяемым безударными гласными в корне слова  Урок 55  Обозначение парных по звонкости-глухости согласных корне слова  Урок 56  Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласных корне слова  Урок 57  Способы проверки согласных в корне слова  Урок 58  Отработка правописания слов с парным по глухост звонкости согласным в корне слова  Урок 59  Учимся писать буквы согласных в корне слова  Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных	Урок 49	Корень слова: обобщение знаний
урок 51  Закрепление  Урок 52  Объяснительный диктант: учимся обозначать безударный гласные в корне слова  Урок 53  Непроверяемые гласные в корне слова  Урок 54  Правописание слов с проверяемыми и непроверяемым безударными гласными в корне слова  Урок 55  Обозначение парных по звонкости-глухости согласных корне слова  Урок 56  Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласных корне слова  Урок 57  Способы проверки согласных в корне слова  Урок 58  Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова  Урок 59  Учимся писать буквы согласных в корне слова  Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных	Урок 50	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне
урок 52	Урок 51	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление
Урок 54 Правописание слов с проверяемыми и непроверяемым безударными гласными в корне слова  Урок 55 Правописание парных по звонкости-глухости согласных корне слова  Урок 56 Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова  Урок 57 Способы проверки согласных в корне слова  Урок 58 Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова  Урок 59 Учимся писать буквы согласных в корне слова  Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных	Урок 52	Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова
Урок 55 Обозначение парных по звонкости-глухости согласных корне слова  Урок 56 Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова  Урок 57 Способы проверки согласных в корне слова  Урок 58 Отработка правописания слов с парным по глухост звонкости согласным в корне слова  Урок 59 Учимся писать буквы согласных в корне слова  Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных	Урок 53	Непроверяемые гласные в корне слова
урок 53  Корне слова  Правописание слов с парным по звонкости-глухост согласным в корне слова  Урок 57  Способы проверки согласных в корне слова  Урок 58  Отработка правописания слов с парным по глухост звонкости согласным в корне слова  Урок 59  Учимся писать буквы согласных в корне слова  Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных	Урок 54	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова
Урок 56 согласным в корне слова  Урок 57 Способы проверки согласных в корне слова  Урок 58 Отработка правописания слов с парным по глухост звонкости согласным в корне слова  Урок 59 Учимся писать буквы согласных в корне слова  Урок 60 Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных	Урок 55	Обозначение парных по звонкости-глухости согласных в корне слова
Урок 58 Отработка правописания слов с парным по глухост звонкости согласным в корне слова  Урок 59 Учимся писать буквы согласных в корне слова  Урок 60 Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных	Урок 56	
звонкости согласным в корне слова  Урок 59 Учимся писать буквы согласных в корне слова  Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных	Урок 57	Способы проверки согласных в корне слова
Урок 60 Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных	Урок 58	
LY DOK OU	Урок 59	Учимся писать буквы согласных в корне слова
	Урок 60	Объяснительный диктант: учимся писать буквы согласных в корне слова

Суффикс как часть слова: наблюдение за значением
Суффикс как часть слова: наблюдение за значением
Списывание текста. Словарный диктант
Орфографическая зоркость как осознание места возможного никновения орфографической ошибки: наблюдение за вописанием суффиксов имен существительных
Орфографическая зоркость как осознание места возможного никновения орфографической ошибки: наблюдение за вописанием суффиксов имен прилагательных
Приставка как часть слова (наблюдение)
Орфографическая зоркость как осознание места возможного икновения орфографической ошибки: наблюдение за
Различные способы решения орфографической задачи в исимости от места орфограммы в слове
Роль суффиксов и приставок
Состав слова: систематизация знаний
Состав слова: обобщение
Отработка способов решения орфографической задачи в симости от места орфограммы в слове
Знакомство с жанром поздравления
Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова
Диктант на изученные орфограммы в корне слова
Работа над ошибками, допущенными в диктанте
Резервный урок по разделу состав слова: корни с едованием согласных снег/снеж, бег/беж, пух/пуш, ог/сапож и другие
Резервный урок по разделу состав слова: как образуются за
Резервный урок по разделу состав слова: нулевое окончание блюдение)
Контрольная работа. Списывание текста. Словарный гант
Составление устного рассказа по репродукции картины
Слово и его значение
Значение слова в словаре

Урок 84	Однозначные и многозначные слова
Урок 85	Значение слова в словаре и тексте
Урок 86	Многозначные слова. Прямое и переносное значения слова
Урок 87	Синонимы
Урок 88	Синонимы в тексте
Урок 89	Антонимы
Урок 90	Наблюдение за использованием антонимов
Урок 91	Обобщение знаний по разделу "Лексика"
Урок 92	Резервный урок по разделу лексика: работаем с толковым словарем
Урок 93	Резервный урок по разделу лексика. Контрольная работа
Урок 94	Резервный урок по разделу лексика
Урок 95	Диктант на изученные правила (орфограммы корня)
Урок 96	Работа над ошибками, допущенными в диктанте
Урок 97	Текст
Урок 98	Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли
Урок 99	Тема текста
Урок 100	Основная мысль
Урок 101	Заглавие текста
Урок 102	Подбор заголовков к предложенным текстам.
Урок 103	Отработка умения подбирать заголовки к предложенным текстам
Урок 104	Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов
Урок 105	Последовательность частей текста (абзацев).
Урок 106	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений
Урок 107	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком предложений
Урок 108	

Урок 109	Отработка умения корректировать тексты с нарушенным порядком абзацев
Урок 110	Подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов
Урок 111	Повторение правописания слов с орфограммами в значимых частях слов
Урок 112	Имя существительное как часть речи
Урок 113	Имя существительное: значение
Урок 114	Употребление заглавной и строчной буквы
Урок 115	Имя существительное: вопросы ("кто?", "что?")
Урок 116	Имя существительное: изменение по числам
Урок 117	Число имен существительных
Урок 118	Имя существительное: употребление в речи
Урок 119	Заглавная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных
Урок 120	Заглавная буква в именах собственных: географические названия
Урок 121	Объяснительный диктант на изученные правила (орфограммы корня, заглавная буква и другие)
Урок 122	Составление устного рассказа с использованием личных наблюдений и вопросов
Урок 123	Глагол как часть речи
Урок 124	Глагол: значение
Урок 125	Глагол: вопросы "что делать?", "что сделать?" и другие
Урок 126	Единственное и множественное число глаголов
Урок 127	Контрольная работа (Контрольный диктант)
Урок 128	Обобщение знаний о глаголе
Урок 129	Подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с использованием вопросов
Урок 130	Имя прилагательное как часть речи
Урок 131	Имя прилагательное: значение
Урок 132	Связь имени прилагательного с именем существительным
Урок 133	Обобщение знаний об имени прилагательном

Урок	134	Предлог. Отличие предлогов от приставок
Урок	135	Наиболее распространенные предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другие
Урок	136	Раздельное написание предлогов с именами существительными
Урок	137	Раздельное написание предлогов с именами существительными: закрепление
Урок	138	Части речи: систематизация знаний
Урок	139	Части речи: обобщение
Урок	140	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация
Урок	141	Резервный урок по разделу морфология: части речи
Урок	142	Резервный урок по разделу морфология: изменение по числам имен существительных
Урок	143	Резервный урок по разделу морфология: роль имен существительных в тексте
Урок	144	Резервный урок по разделу морфология: роль глаголов в тексте
Урок	145	Резервный урок по разделу морфология: роль имен прилагательных в тексте
Урок	146	Резервный урок по разделу морфология: выполняем проектное задание
Урок	147	Резервный урок по разделу морфология: выполняем проектное задание
Урок	148	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение
Урок	149	Текст-описание
Урок	150	Особенности текстов-описаний
. 151	Уро	Текст-повествование
. 150	Уро	Особенности текстов-повествований
. 152	Уро	Различение текстов-описаний и текстов-повествований
1.74	Уро	Текст-рассуждение
````\	Уро	Особенности текстов-рассуждений
	Уро	Резервный урок по разделу развитие речи: составляем план
к 156		текста

Урок 157	Резервный урок по разделу развитие речи: составляем план текста	
	101010	
Урок 158	Резервный урок по разделу развитие речи: пишем текст по предложенному плану	
Урок 159	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст-описание	
Урок 160	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст- повествование	
Урок 161	Резервный урок по разделу развитие речи: учимся сочинять текст- рассуждение	
Урок 162	Резервный урок по разделу развитие речи: подробное изложение текста	
Урок 163		
Урок 164	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	
	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	
	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	
Урок 167	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	
	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	
Урок 169	Резервный урок: повторение по разделу орфография	
Урок 170	Резервный урок: повторение по разделу орфография	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 17		

№ урока	Тема урока
Урок 1	Русский язык как государственный язык Российской Федерации
Урок 2	Характеристика звуков русского языка
Урок 3	Соотношение звукового и буквенного состава слов

Урок 4	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова
Урок 5	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч
Урок 6	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста
Урок 7	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста
Урок 8	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов
Урок 9	Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова
Урок 10	Определение типов текстов
Урок 11	Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями
Урок 12	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова
Урок 13	Однокоренные слова и формы одного и того же слова.
Урок 14	Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова
Урок 15	Непроизносимые согласные в корне слова
Урок 16	Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова
Урок 17	Объясняющий диктант: повторение правил правописания
Урок 18	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок
Урок 19	Окончание как изменяемая часть слова.
Урок 20	Нулевое окончание
Урок 21	Корень, приставка, суффикс - значимые части слова.
Урок 22	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов -ость-, -ов- и других
Урок 23	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов

Урок 24	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса
Урок 25	Состав слова: обобщение
Урок 26	Резервный урок по разделу состав слова: проектное задание "Семья слов"
Урок 27	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а"
Урок 28	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем
Урок 29	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов и приставок
Урок 30	Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня
Урок 31	Правописание слов с удвоенными согласными
Урок 32	Отработка правописания слов с удвоенными согласными
Урок 33	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений
Урок 34	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев
Урок 35	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки
Урок 36	Разделительный твердый знак
Урок 37	Предложение
Урок 38	Виды предложений
Урок 39	Обобщение знаний о видах предложений
Урок 40	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)
Урок 41	Определение типов текстов: обобщение
Урок 42	Связь слов в предложении
Урок 43	Главные члены предложения
Урок 44	Подлежащее
Урок 45	Сказуемое
Урок 46	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком

Урок 47	Подлежащее и сказуемое
Урок 48	Второстепенные члены предложения
Урок 49	Предложения распространенные и нераспространенные
Урок 50	Знакомство с жанром письма
Урок 51	Учимся писать письма
Урок 52	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова
Урок 53	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова
Урок 54	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание слов с
Урок 55	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: наблюдение за
Урок 56	Резервный урок: повторение по разделу орфография, тема "Правописание слов с орфограммами в корне"
Урок 57	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ
Урок 58	Пишем поздравительную открытку
Урок 59	Однородные члены предложения
Урок 60	Однородные члены предложения с союзами и, а, но
Урок 61	Однородные члены предложения без союзов
Урок 62	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединенными союзами
Урок 63	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, соединенными повторяющимися
Урок 64	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы
Урок 65	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы
Урок 66	Части речи
Урок 67	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи
Урок 68	Имена существительные мужского, женского и среднего рода
Урок 69	Род имен существительных
Урок 70	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план

Урок 71	Число имен существительных
Урок 72	Имена существительные единственного и множественного числа
Урок 73	Изменение имен существительных по числам
Урок 74	Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных
Урок 75	Закрепляем правило "Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных"
Урок 76	Отрабатываем правило "Мягкий знак после шипящих на конце имен существительных"
Урок 77	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана
Урок 78	Падеж имен существительных
Урок 79	Падеж имен существительных: именительный падеж
Урок 80	Падеж имен существительных: родительный падеж
Урок 81	Падеж имен существительных: дательный падеж
Урок 82	Падеж имен существительных: винительный падеж
Урок 83	Падеж имен существительных: творительный падеж
Урок 84	Падеж имен существительных: предложный падеж
Урок 85	Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение)
Урок 86	Ключевые слова в тексте
Урок 87	План текста
Урок 88	Составление плана текста
Урок 89	Продолжаем учиться составлять план текста
Урок 90	Изложение текста с использованием коллективно составленного плана
Урок 91	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
Урок 92	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имен существительных 1-го склонения
Урок 93	Правописание безударных окончаний имен существительных 1 -го склонения
Урок 94	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имен существительных 2-го склонения

Урок 95	Правописание безударных окончаний имен существительных 2-го склонения
Урок 96	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имен существительных 3-го склонения
Урок 97	Правописание безударных окончаний имен существительных 3-го склонения
Урок 98	Изложение текста с опорой на самостоятельно составленный план
Урок 99	Правописание окончаний имен существительных во множественном числе
Урок 100	Правописание безударных окончаний имен существительных: систематизация знаний
Урок 101	Правописание безударных окончаний имен существительных: обобщение
Урок 102	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных)
Урок 103	Имена существительные одушевленные и неодушевленные
Урок 104	Обобщение знаний об имени существительном
Урок 105	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы
Урок 106	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы
Урок 107	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок 108	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
	Резервный урок по разделу орфография: повторение по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен существительных"
Урок 110	Лексическое значение слова
Урок 111	Работаем с толковыми словарями
Урок 112	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи
Урок 113	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного
Урок 114	Изменение имен прилагательных по родам
Урок 115	Изменение имен прилагательных по числам
Урок 116	Изменение имен прилагательных по падежам

Урок 117         Склонение имен прилагательных           Урок 118         Наблюдение за правописанием окончаний имен прилагательных в единственном числе           Урок 119         Наблюдение за правописанием окончаний имен прилагательных во множественном числе           Урок 120         Правописание окончаний имен прилагательных в единственном и во множественном числе           Урок 121         Значения имен прилагательных           Урок 122         Наблюдение за значениями имен прилагательных           Урок 123         Значения имен прилагательных: обобщение           Урок 124         Написание текста по заданному плану           Урок 125         Обобщение знаний о написании окончаний имен прилагательных           Урок 126         Обобщение знаний о написании окончаний имен существительных и имен прилагательных           Урок 127         Резервный урок по разделу морфология: отработка темь Резервный урок по разделу орфография: повторение по Урок 128 "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных"           Урок 129         Наблюдаем за значениями слов в тексте           Урок 130         Прямое и переносное значение слова           Урок 131         Устаревшие слова (наблюдение)           Урок 132         Знакомство с жанром объявления           Урок 133         Местоимение (общее представление)           Урок 134         Личные местоимения           Урок 135         Как изменяю	
урок 119 Правописание за правописанием окончаний имен прилагательных во множественном числе  Правописание окончаний имен прилагательных в единственном и во множественном числе  Урок 121 Значения имен прилагательных  Урок 122 Наблюдение за значениями имен прилагательных  Урок 123 Значения имен прилагательных: обобщение  Урок 124 Написание текста по заданному плану  Урок 125 Обобщение знаний о написании окончаний имен прилагательных  Урок 126 Обобщение знаний о написании окончаний имен прилагательных  Урок 127 Резервный урок по разделу морфология: отработка темь Резервный урок по разделу орфография: повторение по Урок 128 "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных"  Урок 129 Наблюдаем за значениями слов в тексте  Урок 130 Прямое и переносное значение слова  Урок 131 Устаревшие слова (наблюдение)  Урок 132 Знакомство с жанром объявления  Урок 133 Местоимение (общее представление)  Урок 134 Личные местоимения  Урок 135 Как изменяются личные местоимений в речи  Использование пичных местоимений в речи	
урок 120 Правописание окончаний имен прилагательных в единственном и во множественном числе  Урок 121 Значения имен прилагательных  Урок 122 Наблюдение за значениями имен прилагательных  Урок 123 Значения имен прилагательных: обобщение  Урок 124 Написание текста по заданному плану  Урок 125 Обобщение знаний о написании окончаний имен прилагательных  Урок 126 Обобщение знаний о написании окончаний имен прилагательных  Урок 127 Резервный урок по разделу морфология: отработка темь Резервный урок по разделу орфография: повторение по Урок 128 "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных"  Урок 129 Наблюдаем за значениями слов в тексте  Урок 130 Прямое и переносное значение слова  Урок 131 Устаревшие слова (наблюдение)  Урок 132 Знакомство с жанром объявления  Урок 133 Местоимение (общее представление)  Урок 134 Личные местоимения  Урок 135 Как изменяются личные местоимений в речи  Использование пинных местоимений пля устранеция  Использование пинных местоимений пля устранеция	
урок 120 единственном и во множественном числе  Урок 121 Значения имен прилагательных  Урок 122 Наблюдение за значениями имен прилагательных  Урок 123 Значения имен прилагательных: обобщение  Урок 124 Написание текста по заданному плану  Урок 125 Обобщение знаний о написании окончаний имен прилагательных  Урок 126 Обобщение знаний о написании окончаний имен существительных и имен прилагательных  Урок 127 Резервный урок по разделу морфология: отработка темь Резервный урок по разделу орфография: повторение по Урок 128 "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных"  Урок 129 Наблюдаем за значениями слов в тексте  Урок 130 Прямое и переносное значение слова  Урок 131 Устаревшие слова (наблюдение)  Урок 132 Знакомство с жанром объявления  Урок 133 Местоимение (общее представление)  Урок 134 Личные местоимения  Урок 135 Как изменяются личные местоимений в речи  Использование личных местоимений в речи	
Урок 122 Наблюдение за значениями имен прилагательных  Урок 123 Значения имен прилагательных: обобщение  Урок 124 Написание текста по заданному плану  Урок 125 Обобщение знаний о написании окончаний имен прилагательных  Урок 126 Резервный урок по разделу морфология: отработка темь существительных и имен прилагательных  Урок 127 Резервный урок по разделу морфология: отработка темь Резервный урок по разделу орфография: повторение по Урок 128 "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных"  Урок 129 Наблюдаем за значениями слов в тексте  Урок 130 Прямое и переносное значение слова  Урок 131 Устаревшие слова (наблюдение)  Урок 132 Знакомство с жанром объявления  Урок 133 Местоимение (общее представление)  Урок 134 Личные местоимения  Урок 135 Как изменяются личные местоимений в речи  Использование личных местоимений в речи	
Урок 123 Значения имен прилагательных: обобщение  Урок 124 Написание текста по заданному плану  Урок 125 Обобщение знаний о написании окончаний имен прилагательных  Урок 126 Обобщение знаний о написании окончаний имен существительных и имен прилагательных  Урок 127 Резервный урок по разделу морфология: отработка темь Резервный урок по разделу морфология: повторение по Урок 128 "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных"  Урок 129 Наблюдаем за значениями слов в тексте  Урок 130 Прямое и переносное значение слова  Урок 131 Устаревшие слова (наблюдение)  Урок 132 Знакомство с жанром объявления  Урок 133 Местоимение (общее представление)  Урок 134 Личные местоимения  Урок 135 Как изменяются личные местоимений в речи  Использование пичных местоимений в речи	
Урок 124 Написание текста по заданному плану  Урок 125 Обобщение знаний о написании окончаний имен прилагательных  Урок 126 Обобщение знаний о написании окончаний имен существительных и имен прилагательных  Урок 127 Резервный урок по разделу морфология: отработка темь Резервный урок по разделу орфография: повторение по Урок 128 "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных"  Урок 129 Наблюдаем за значениями слов в тексте  Урок 130 Прямое и переносное значение слова  Урок 131 Устаревшие слова (наблюдение)  Урок 132 Знакомство с жанром объявления  Урок 133 Местоимение (общее представление)  Урок 134 Личные местоимения  Урок 135 Как изменяются личные местоимения  Урок 136 Употребление личных местоимений в речи  Использование личных местоимений в речи	
Урок 125 Прилагательных Урок 126 Обобщение знаний о написании окончаний имен прилагательных Урок 126 Обобщение знаний о написании окончаний имен существительных и имен прилагательных Урок 127 Резервный урок по разделу морфология: отработка темь Резервный урок по разделу орфография: повторение по Урок 128 "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных" Урок 129 Наблюдаем за значениями слов в тексте Урок 130 Прямое и переносное значение слова Урок 131 Устаревшие слова (наблюдение) Урок 132 Знакомство с жанром объявления Урок 133 Местоимение (общее представление) Урок 134 Личные местоимения Урок 135 Как изменяются личные местоимения Урок 136 Употребление личных местоимений в речи	
урок 126 Обобщение знаний о написании окончаний имен существительных и имен прилагательных  Урок 127 Резервный урок по разделу морфология: отработка темь Резервный урок по разделу орфография: повторение по Урок 128 "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных"  Урок 129 Наблюдаем за значениями слов в тексте  Урок 130 Прямое и переносное значение слова  Урок 131 Устаревшие слова (наблюдение)  Урок 132 Знакомство с жанром объявления  Урок 133 Местоимение (общее представление)  Урок 134 Личные местоимения  Урок 135 Как изменяются личные местоимения  Урок 136 Употребление личных местоимений в речи	
урок 120 существительных и имен прилагательных Урок 127 Резервный урок по разделу морфология: отработка темь Резервный урок по разделу орфография: повторение по Урок 128 "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных" Урок 129 Наблюдаем за значениями слов в тексте Урок 130 Прямое и переносное значение слова Урок 131 Устаревшие слова (наблюдение) Урок 132 Знакомство с жанром объявления Урок 133 Местоимение (общее представление) Урок 134 Личные местоимения Урок 135 Как изменяются личные местоимения Урок 136 Употребление личных местоимений пля устранения Использование личных местоимений пля устранения	
Резервный урок по разделу орфография: повторение по Урок 128 "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных"  Урок 129 Наблюдаем за значениями слов в тексте  Урок 130 Прямое и переносное значение слова  Урок 131 Устаревшие слова (наблюдение)  Урок 132 Знакомство с жанром объявления  Урок 133 Местоимение (общее представление)  Урок 134 Личные местоимения  Урок 135 Как изменяются личные местоимения  Урок 136 Употребление личных местоимений в речи	
Урок 128 "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных"  Урок 129 Наблюдаем за значениями слов в тексте  Урок 130 Прямое и переносное значение слова  Урок 131 Устаревшие слова (наблюдение)  Урок 132 Знакомство с жанром объявления  Урок 133 Местоимение (общее представление)  Урок 134 Личные местоимения  Урок 135 Как изменяются личные местоимения  Урок 136 Употребление личных местоимений в речи  Использование личных местоимений для устранения	Ы
Урок 130 Прямое и переносное значение слова  Урок 131 Устаревшие слова (наблюдение)  Урок 132 Знакомство с жанром объявления  Урок 133 Местоимение (общее представление)  Урок 134 Личные местоимения  Урок 135 Как изменяются личные местоимения  Урок 136 Употребление личных местоимений для устранения  Использование личных местоимений для устранения	теме
Урок 131 Устаревшие слова (наблюдение)  Урок 132 Знакомство с жанром объявления  Урок 133 Местоимение (общее представление)  Урок 134 Личные местоимения  Урок 135 Как изменяются личные местоимения  Урок 136 Употребление личных местоимений в речи  Использование личных местоимений для устранения	
Урок 132 Знакомство с жанром объявления  Урок 133 Местоимение (общее представление)  Урок 134 Личные местоимения  Урок 135 Как изменяются личные местоимения  Урок 136 Употребление личных местоимений в речи  Использование личных местоимений для устранения	
Урок 133 Местоимение (общее представление)  Урок 134 Личные местоимения  Урок 135 Как изменяются личные местоимения  Урок 136 Употребление личных местоимений в речи  Использование личных местоимений для устранения	
Урок 134 Личные местоимения  Урок 135 Как изменяются личные местоимения  Урок 136 Употребление личных местоимений в речи  Использование личных местоимений для устранения	
Урок 135 Как изменяются личные местоимения  Урок 136 Употребление личных местоимений в речи  Использование личных местоимений для устранения	
Урок 136 Употребление личных местоимений в речи	
Использование пинных местоимений для устранения	
Vрок 137 Использование личных местоимений для устранения	
неоправданных повторов в тексте	
Урок 138 Правописание местоимений с предлогами	
Урок 139 Правописание местоимений	
Урок 140 Наблюдение за связью предложений в тексте	

Урок	141	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но
Урок	142	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но
Урок	143	Создание собственных текстов-повествований
Урок	144	Создание собственных текстов-описаний
Урок	145	Создание собственных текстов-рассуждений
Урок	146	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи
Урок	147	Значение и употребление глаголов в речи
Урок	148	Неопределенная форма глагола
Урок	149	Изменение глаголов по числам
Урок	150	Настоящее время глаголов
Урок	151	Будущее время глаголов
Урок	152	Прошедшее время глаголов
Урок	153	Род глаголов в прошедшем времени
Урок	154	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени
Урок	155	Частица не, ее значение
Урок	156	Правописание частицы не с глаголами
Урок	157	Правописание глаголов
Урок	158	Части речи: систематизация изученного в 3 классе
Урок	159	Части речи: обобщение
Урок	160	Резервный урок: повторение по разделу морфология
Урок	161	Повторяем правописание слов с изученными в 1 - 3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях
Урок	162	Повторяем правописание слов с изученными в 1 - 3 классах орфограммами
Урок	163	Резервный урок по разлелу орфография: отработка
Урок	164	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок	1.65	Безервиній урок по разделу орфография, отработка

Урок 166	Резервный урок по разделу орфография: повторение по теме "Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе"
Урок 167	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения
Урок 168	Ознакомительное чтение: когда оно нужно
Урок 169	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами
Урок 170	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами
	ЦЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170, из них тведенных на контрольные работы, - не более 17

№ урока	Тема урока
Урок 1	Русский язык как язык межнационального общения
Урок 2	Характеристика звуков русского языка
Урок 3	Звуко-буквенный разбор слова
Урок 4	Повторяем состав слова
Урок 5	Основа слова
Урок 6	Неизменяемые слова: состав слова
Урок 7	Речь: диалогическая и монологическая
Урок 8	Особенности диалога
Урок 9	Ситуации устного и письменного общения
Урок 10	Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление
Урок 11	Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи
Урок 12	Отрабатываем разбор слова по составу
Урок 13	Правила правописания, изученные в 1 - 3 классах
Урок 14	Повторение правил правописания, изученных в 1 - 3 классах
Урок 15	Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонений
Урок 16	Падежные окончания имен существительных 1 склонения

Урок 17	Правописание падежных окончаний имен существительны 1 склонения
Урок 18	Падежные окончания имен существительных 2 склонения
Урок 19	Правописание падежных окончаний имен существительны 2 склонения
Урок 20	Падежные окончания имен существительных 3 склонения
Урок 21	Правописание падежных окончаний имен существительнь 3 склонения
Урок 22	Текст: тема и основная мысль
Урок 23	Текст: заголовок
Урок 24	Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста
Урок 25	Текст. Образные языковые средства
Урок 26	Особенности падежных окончаний имен существительных родительном и винительном падежах
Урок 27	Правописание падежных окончаний имен существительны в родительном и винительном падежах
Урок 28	Особенности падежных окончаний имен существительных дательном и предложном падежах
Урок 29	Правописание падежных окончаний имен существительны в дательном и предложном падежах
Урок 30	Правописание падежных окончаний имен существительны в творительном падеже
Урок 31	Падежные окончания имен существительных множественного числа в дательном, творительном, предложног палежах
Урок 32	Правописание падежных окончаний имён существительны во множественном числе
Урок 33	Безударные падежные окончания имен существительных: систематизация
Урок 34	Безударные падежные окончания имен существительных: обобщение
Урок 35	Текст. Структура текста
Урок 36	Текст. План текста
Урок 37	Пишем собственный текст по предложенному заголовку
Урок 38	Правописание суффиксов имен существительных

Урок 39	Несклоняемые имена существительные
Урок 40	Морфологический разбор имени существительного
Урок 41	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя существительное"
Урок 42	Пишем текст по предложенному плану
Урок 43	Имя прилагательное. Значение и употребление имен прилагательных
Урок 44	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного
Урок 45	Склонение имен прилагательных
Урок 46	Правописание падежных окончаний имен прилагательных
Урок 47	Правописание падежных окончаний имен прилагательных в единственном числе
Урок 48	Особенности склонения имен прилагательных во множественном числе
Урок 49	Правописание падежных окончаний имен прилагательных вомножественном числе
Урок 50	Безударные падежные окончания имен прилагательных: систематизация
Урок 51	Безударные падежные окончания имен прилагательных: обобщение
Урок 52	Правописание имен прилагательных
Урок 53	Морфологический разбор имени прилагательного
Урок 54	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Имя прилагательное"
Урок 55	Вспоминаем типы текстов
Урок 56	Различаем тексты-повествования, тексты-описания и тексты- рассуждения
Урок 57	Местоимение
Урок 58	Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа
Урок 59	Склонение личных местоимений
Урок 60	Правописание личных местоимений
Урок 61	Раздельное написание личных местоимений с предлогами

Урок 62	Резервный урок по разделу морфология: тема "Использование местоимений для устранения неоправданного повтора слов в тексте"
Урок 63	Как сделать текст интереснее
Урок 64	Редактируем предложенный текст
Урок 65	Глагол как часть речи
Урок 66	Различение глаголов, отвечающих на вопросы "что делать?" и "что сделать?"
Урок 67	Неопределенная форма глагола
Урок 68	Личные формы глагола
Урок 69	Правописание глаголов на -ться и -тся
Урок 70	Отрабатываем правописание глаголов на -ться и -тся
Урок 71	Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста
Урок 72	Спряжение глаголов: изменение по лицам и числам
Урок 73	I и II спряжение глаголов
Урок 74	Личные окончания глаголов I и II спряжения
Урок 75	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе
Урок 76	Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа
Урок 77	Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа
Урок 78	Учимся пересказывать: выборочный устный пересказ текста
Урок 79	Способы определения I и II спряжения глаголов
Урок 80	Отработка способов определения I и II спряжения глаголов
Урок 81	Отрабатываем правило определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями
Урок 82	Правописание безударных личных окончаний глаголов
Урок 83	Отрабатываем правописание безударные личные окончания глаголов
Урок 84	Отрабатываем правописание безударные личные окончания глаголов- исключений
Урок 85	Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи

Урок 86	Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов
Урок 87	Безударные личные окончания глаголов: систематизация
Урок 88	Безударные личные окончания глаголов: обобщение
Урок 89	Отработка написания глаголов
Урок 90	Правописание глаголов с орфограммами
Урок 91	Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста
Урок 92	Настоящее время глагола
Урок 93	Прошедшее время глагола
Урок 94	Правописание глаголов в прошедшем времени
Урок 95	Отрабатываем правописание глаголов в прошедшем времен
Урок 96	Будущее время глагола
Урок 97	Настоящее, прошедшее, будущее время глагола
Урок 98	Глагол: систематизация знаний
Урок 99	Изученные правила правописания глаголов: систематизация
Урок 100	Отрабатываем изученные правила правописания глаголов
Урок 101	Резервный урок по разделу орфография: контрольная работна тему "Безударные личные окончания глаголов"
Урок 102	Особенности разбора глаголов по составу слова
Урок 103	Глагол в словосочетании
Урок 104	Глагол в предложении
Урок 105	Обобщение знаний о глаголе
Урок 106	Морфологический разбор глагола
Урок 107	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Глагол" Повелительное наклонение глагола: наблюдение
	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Глагол" Образование повелительного наклонения глагола
Урок 109	D 0
Урок 110	Сочинение как вид письменной работы
Урок 111	Частица не, ее значение

Урок 112	Наречие: значение, вопросы, употребление в речи
Урок 113	Как образуются наречия
Урок 114	Наречие: обобщение знаний
Урок 115	Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины
Урок 116	Резервный урок по разделу морфология: тема "Числительное"
Урок 117	Резервный урок по разделу орфография: Наблюдаем за правописанием числительных
Урок 118	Обобщение: самостоятельные и служебные части речи
Урок 119	Наблюдаем за написанием разных частей речи
Урок 120	Орфографический тренинг: правописание разных частей речи
Урок 121	Резервный урок по разделу морфология: повторение
Урок 122	Пишем подробный пересказ текста
Урок 123	Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение
Урок 124	Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов)
Урок 125	Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные
Урок 126	Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные
Урок 127	Распространенные и нераспространенные предложения
Урок 128	Пишем сочинение-повествование на тему
Урок 129	Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и
Урок 130	Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.
Урок 131	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами
Урок 132	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзом и
Урок 133	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но

Урок	134	Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов
Урок	135	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но, и без союзов
Урок	136	Пишем сжатый пересказ текста
Урок	137	Предложение и словосочетание: сходство и различие
Урок	138	Словосочетание
Урок	139	Связь слов в словосочетании
Урок	140	Связь слов в словосочетании: обобщение
Урок	141	Простое и сложное предложение
Урок	142	Сложные предложения
Урок	143	Пишем сочинение-описание на тему
Урок	144	Союз как часть речи
Урок	145	Союзы и, а, но в простых и сложных предложениях
Урок	146	Сложные предложения с союзами и, а, но
Урок	147	Сложные предложения без союзов
Урок	148	Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых
Урок	149	Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых
Урок	150	Предложения с прямой речью после слов автора
Урок	151	Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора
Урок	152	Резервный урок по разделу синтаксис: предложения с обращениями (наблюдение)
Урок	153	Пишем подробный пересказ текста
Урок	154	Резервный урок по разделу синтаксис: синтаксический анализ предложения
Урок	155	Резервный урок по разделу орфография: повторение по теме "Чему мы научились на уроках правописания в 4 классе"

Урок 156	Резервный урок по разделу синтаксис: повторяем все, что узнали о синтаксисе
Урок 157	Отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок 158	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности
Урок 159	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов и антонимов
Урок 160	Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов
Урок 161	Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов
Урок 162	Учимся понимать фразеологизмы
Урок 163	Учимся использовать фразеологизмы
Урок 164	Нормы речевого этикета
Урок 165	Можно ли по-разному читать один и тот же текст?
Урок 166	Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения
Урок 167	Пишем сочинение-рассуждение на тему
Урок 168	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами
Урок 169	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами
Урок 170	Резервный урок: повторение по разделу развитие речи
отведенні	КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 170, из них уроков, ых на контрольные работы (в том числе Всероссийские ные работы), - не более 17

2.1.2. Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» \*дополнить

Освоение программы по литературному чтению в 1 классе начинается вводным интегрированным учебным курсом "Обучение грамоте" (рекомендуется 180 часов: русского языка 100 часов и литературного чтения 80 часов). На литературное чтение в 1 классе рекомендуется отводить не менее 10 учебных недель (40 часов), для изучения литературного чтения во 2 - 4 классах рекомендуется отводить по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

*Использовать* при составлении рабочей программы поурочное планирование.

Вариант 1 Поурочное планирование для педагогов, использующих учебники "Азбука" (авторы В.Г. Горецкий и другие), "Литературное чтение. 1 - 4 класс (авторы Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и другие)

1 класс, 2 класс, 3 класс, 4 класс

## Вариант 2. Для самостоятельного конструирования поурочного планирования

1 класс, 2 класс, 3 класс, 4 класс

#### 21.11. Поурочное планирование

Предложение и слово

звуков в слове

звуков в слове

Урок 3

Урок 4

Урок 5

Урок б

Урок 7

Урок 8

Урок 9

Урок 10

Урок 11

Вариант 1. Поурочное планирование для педагогов, использующих учебники "Азбука" (авторы В.Г. Горецкий и другие), "Литературное чтение. 1 - 4 класс (авторы Л.Ф. Климанова., В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и другие)

Моделирование состава предложения. Предложение и слово

Слушание литературного произведения о Родине.

Различение слова и обозначаемого им предмета

Слово и слог. Как образуется слог

Гласные и согласные звуки

Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"

Выделение первого звука в слове. Выделение гласных

Слушание литературного произведения о Родине.

Сравнение звуков по твердости-мягкости

Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой дом"

Проведение звукового анализа слова. Выделение гласных

Таблица 4

1 кла	cc
№ урока	Тема урока
Урок 1	Выделение предложения из речевого потока. Устная и письменная речь
Урок 2	Составление рассказов по сюжетным картинкам.

Урок 12	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов
Урок 13	Гласные и согласные звуки. Участие в диалоге
Урок 14	Отработка умения проводить звуковой анализ слова
Урок 15	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"
Урок 16	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а. Звук [а]
Урок 17	Функция буквы А, а в слоге-слиянии
Урок 18	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о. Звук [о]
Урок 19	Функция буквы О, о в слоге-слиянии
Урок 20	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и. Звук [и
Урок 21	Буквы И, и, их функция в слоге-слиянии
Урок 22	Знакомство со строчной буквой ы. Звук [ы]. Буква ы, ее функция в слоге- слиянии
Урок 23	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у. Звук [у]
Урок 24	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, И.С. Соколов-Микитов "Русский лес"
Урок 25	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у. Буквы у, их функция в слоге-слиянии
Урок 26	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов "Лесные
Урок 27	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н. Звуки [н [н']
Урок 28	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н
Урок 29	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с. Звуки [c [c']
Урок 30	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с
Урок 31	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к. Звуки [к [к']
Урок 32	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к
Урок 33	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т. Проведение звукового анализа слов с буквами Т, т. Согласные звуки [т], [т']

Урок 34	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л. Согласные звуки [л], [л']
Урок 35	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л
Урок 36	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р. Согласные звуки [p], [p']
Урок 37	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р
Урок 38	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в. Согласные звуки [в], [в']
Урок 39	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в
Урок 40	Знакомство со строчной и заглавной буквами E, е. Звуки [й'э], ['э]
Урок 41	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е
Урок 42	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п. Согласные звуки [п], [п']
Урок 43	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п
Урок 44	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']
Урок 45	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м. Согласные звуки [м], [м']
Урок 46	Знакомство со строчной и заглавной буквами 3, з. Звуки [з], [з']
Урок 47	Проведение звукового анализа слов с буквами 3, з. Отработка навыка чтения предложений с буквами 3, з
Урок 48	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б. Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б. Согласные звуки [б], [б'].
Урок 49	Закрепление знаний о буквах Б, б. Сопоставление звуков [б] - [п]
Урок 50	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д. Согласные звуки [д], [д']
Урок 51	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д. Сопоставление звуков $[д]$ - $[t]$
Урок 52	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я. Звуки [й'а], ['а]. Двойная роль букв Я, я
Урок 53	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г. Сутеев "Дядя Миша". Чтение текстов с изученными буквами

Урок 54	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г. Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г. Согласные звуки [г], [г']
Урок 55	Закрепление знаний о буквах Г, г. Сопоставление звуков [г] - [к].
Урок 56	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч. Звук [ч']. Сочетания ча - чу
Урок 57	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч
Урок 58	Знакомство с буквой ь. Различение функций буквы ь.
Урок 59	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л. Барто "В школу".
Урок 60	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш. Проведение звукового анализа слов с буквами Ш, ш. Звук [ш]
Урок 61	Отработка навыка чтения предложений с буквами Ш, ш. Слушание литературного произведения о животных. Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин "Лисичкин
Урок 62	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж
Урок 63	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж. Сочетания жи - ши
Урок 64	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё. Звуки [й'о], ['o]
Урок 65	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, е
Урок 66	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й. Проведение звукового анализа слов с буквами Й, й
Урок 67	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К. Железников "История с азбукой"
Урок 68	Знакомство со строчной и заглавной буквами X, х. Проведение звукового анализа слов с буквами X, х
Урок 69	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю. Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю. Звуки [й'у], ['y]
Урок 70	Отработка навыка чтения. На примере произведения Л.Н. Толстого "Ехали два мужика"
Урок 71	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц. Проведение звукового анализа слов с буквами Ц, ц. Согласный звук [ц]

Урок 72	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок "Зайчик"
Урок 73	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э. Проведение звукового анализа слов с буквами Э, э. Звук [э]
Урок 74	Отработка техники чтения. На примере произведений В.Д. Берестов. "Читалочка". Е.И. Чарушин. "Как мальчик Женя научился говорить букву р
Урок 75	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ. Звук [щ']
Урок 76	Проведение звукового анализа слов с буквами Щ, щ. Сочетания ча - ща, чу - щу
Урок 77	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф. Звук [ф]
Урок 78	Знакомство с особенностями буквы ъ. Буквы ь и ъ
Урок 79	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания на примере сказки К.И. Чуковского "Телефон"
Урок 80	Выразительное чтение на примере стихотворений А.Л. Барто "Помощница", "Зайка", "Игра в слова"
Урок 81	Резервный урок. Обобщение знаний о буквах. Русский
Урок 82	Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я. Маршак "Ты эти буквы заучи"
Урок 83	Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев "Беспокойные соседки", "Познакомились"
Урок 84	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.И. Чуковского "Муха-Цокотуха"
Урок 85	Резервный урок. Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина
Урок 86	Резервный урок. Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова
Урок 87	Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения
Урок 88	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк"
Урок 89	Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях
Урок 90	Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова
Урок 91	Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения

Урок 92	Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?"	
Урок 93	Ориентировка в книге: Обложка, оглавление, иллюстрации	
Урок 94	Реальность и волшебство в сказке. На примере сказки И. Токмаковой "Аля, Кляксич и буква а	
Урок 95	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок "Лисица и тетерев", "Лиса и рак"	
Урок 96	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева "Под грибом", "Кораблик"	
1	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий). На примере сказки Е. Чарушина "Теремок" и русской народной	
Урок 98	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях	
Урок 99	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д. Ушинского "Петух и собака"	
Урок 100	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица	
Урок 101	Загадка - средство воспитания живости ума, сообразительности.	
Урок 102	Игровой народный фольклор: потешки	
Урок 103	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире	
Урок 104	Мир фантазий и чудес в произведениях Б.В. Заходер "Моя Вообразилия", Ю. Мориц "Сто фантазий" и других	
Vnov 105	Открытие чулесного в обыкновенных явлениях. На примере	
Урок 106	Сравнение авторских и фольклорных произведений о чудесах и фантазии	
Урок 107	Понимание пословиц как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил	
Урок 108	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года	
Урок 109	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила голоса	

Урок 110	Восприятие произведений о родной природе: краски и звуки весны
Урок 111	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года. Настроение, которое рождает стихотворение
Урок 112	Выявление главной мысли (идеи) в произведениях о природе родного края. Любовь к Родине
Урок 113	Работа с детскими книгами. Отражении в иллюстрации эмоционального отклика на произведение.
Урок 114	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей
Урок 115	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере текста К.Д. Ушинского "Худо тому, кто добра не делает никому" и других. Сказка М.С. Пляцковского "Помощник"
Урок 116	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания. Произведения о дружбе
Урок 117	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев "Лучший друг"
Урок 118	Произведения о детях. На примере произведений В.А Осеевой "Три товарища", Е.А. Благининой "Подарок", В.Н Орлова "Кто кого?"
-	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка "Торопливый ножик"
Урок 120	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого "Косточка"
Урок 121	Стихотворения о детях. На примере произведений А.Л. Барто "Я - лишний", Р.С. Сефа "Совет", В.Н. Орлова "Если дружбой"
	Работа с текстом произведения: осознание понятий труд, взаимопомощь. На примере произведения М.С. Пляцковского "Сердитый дог Буль"
Урок 123	Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях на примере произведений А.Л. Барто "Мама", С.Я. Маршака "Хороший день"
Урок 124	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благинина "Посидим в тишине" и других
Урок 125	Осознание отраженных в произведении понятий: чувство любви матери к ребенку, детей к матери, близким. На примере произведений А.В. Митяева "За что я люблю маму", С.Я. Маршака

Урок 126	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных. Составление рассказа о самостоятельно прочитанной книге о животных
-	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки "Лис и Мышонок", С.В. Михалкова "Трезор"
Урок 128	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведения М.М. Пришвина "Еж" и
-	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным. На примере рассказа В.А. Осеевой "Плохо"
Урок 130	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного
Урок 131	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведений Е.И. Чарушина "Про Томку", Н.И. Сладкова "Лисица и Еж"
Урок 132	Собаки - защитники Родины
ОБП	ЦЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 132

#### Таблица 4.1

№ урока	Тема урока
Урок 1	Резервный урок. Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная) (Час из резервных)
Урок 2	Произведения малых жанров фольклора
Урок 3	Пословицы как жанр фольклора
Урок 4	Характеристика особенностей народных песен
Урок 5	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как "перевертыш событий". Потешки и прибаутки
Урок 6	Ритм и счет - основа построения считалок
Урок 7	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи
Урок 8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок
Урок 9	Произведения устного народного творчества
Уро к 10	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). На примере русской народной сказки "У страха глаза велики"

Урок 11	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки "Петушок и бобовое зернышко"	
Урок 12	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке "Каша из топора"	
Урок 13	Сказка - выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок на примере сказки "Лиса и журавль"	
Урок 14	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка "Снегурочка"	
Урок 15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты. На примере русской народной сказки "Гуси-лебеди"	
Урок 16	Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры	
Урок 17	Тематическая контрольная работа по итогам раздела "Фольклор"	
Урок 18	Работа с детскими книгами: "Произведения писателей о родной природе" Эстетическое восприятие явлений осенней	
Урок 19	Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору	
Урок 20	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений об	
Урок 21	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева "Есть в осени первоначальной", К.Д. Бальмонта "Осень"	
Урок 22	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текстов А.Н. Плещеева "Осень наступила", А.А. Фета "Ласточки пропали"	
Урок 23	Восприятие осени в произведении М.М. Пришвина "Осеннее утро" и других на выбор	
Урок 24	Осень в произведениях А.С. Пушкина "Уж небо осенью дышало", Г.А. Скребицкого "Четыре художника"	
Урок 25	Сравнение стихотворений об осенних листьях разных поэтов. А.К. Толстой "Осень. Обсыпается весь наш бедный сад" и	
Урок 26	Тематическое повторение по итогам раздела "Звуки и краски осенней природы"	
Урок 27	Составление устных рассказов "Природа осенью" по изученным текстам. Сравнение художественного и научно-	
Урок 28	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова "Быль для детей": осознание темы Великой Отечественной войны	

Урок 29	Патриотическое звучание произведений о Родине. Ф.П. Савинова "Родина" и другие по выбору	
Урок 30	Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина "Русь"	
Урок 31	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю на примере произведения С.Т. Романовского "Русь". Почему хлеб всегда связан с трудом,	
Урок 32	Любовь к природе - тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г. Паустовского "Мещерская сторона"	
Урок 33	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной мыслью произведения. Понимание главной мысли (идеи) и темы произведений о Родине	
Урок 34	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве	
Урок 35	Создание пейзажа в произведениях писателей. В.А. Жуковский "Летний вечер"	
Урок 36	Тема прихода весны в произведениях В.А. Жуковского "Жаворонок" и "Приход весны"	
Урок 37	Волшебный мир сказок. А.С. Пушкин "У лукоморья дуб зеленый"	
Урок 38	Поучительный смысл сказки А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке". Характеристика героев	
Урок 39	Сравнение сказки А.С. Пушкина "Сказка о рыбаке и рыбке" с фольклорными (народными) сказками	
Урок 40	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка.  Художественные особенности авторской сказки. "Сказка о	
Урок 41	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения. Иллюстрации к сказкам А.С. Пушкина, созданные разными художниками	
Урок 42	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова "Лебедь, Щука и Рак" и Л.Н. Толстого "Лев и мышь"	
Урок 43	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)	
Урок 44	Представление темы "Отношение человека к животным" в произведениях писателей (Например, Л.Н. Толстой "Котенок")	
Урок 45	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведений Л.Н. Толстого "Правда всего дороже", "Отец и "	

Урок 46	Характеристика главного героя рассказа. Главная мысль произведения (идея). Л.Н. Толстой "Филиппок"
Урок 47	Работа с детскими книгами на тему: "О братьях наших меньших": составление аннотации
Урок 48	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных. Какими бывают собаки? И.М. Пивоварова "Жила-была собака". Сравнение героев стихотворения, небылицы и сказки
Урок 49	Отражение темы "Дружба животных" в стихотворении В.Д. Берестова "Кошкин щенок" и других на выбор
Урок 50	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина "Ребята и ""
Урок 51	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина "Страшный рассказ"
Урок 52	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова "Храбрый утенок"
Урок 53	Знакомствос художниками-иллюстраторами, анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки
Урок 54	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни "Коровушка"
Урок 55	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Чукотская народная сказка "Хвост" и другие на выбор
Урок 56	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки "Зимовье зверей" и других на выбор
Урок 57	Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору
Урок 58	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д. Ушинского и других на выбор. В.В. Бианки
Урок 59	Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте
Урок 60	Тематическое повторение по итогам раздела "О братьях наших меньших"
Урок 61	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о зиме
Урок 62	Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, И.А. Бунин "Первый снег"
Урок 63	Наблюдение за художественными особенностями текста: настроение, средства выразительности на примере текста Ф.И. Тютчева "Чародейкою Зимою"

Урок 64	Сравнение образа зимы в произведениях А.С. Пушкина "Вот север, тучи нагоняя" и С.А. Есенина "Поет зима - аукает"
Урок 65	Средства художественной выразительности: эпитет. Произведения по выбору, например, отрывки из романа А.С. Пушкина "Евгений Онегин"
Урок 66	Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору, например, И.З. Суриков "Детство"
Урок 67	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова "Зима в лесу"
Урок 68	Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого
Урок 69	Составление устного рассказа "Краски и звуки зимы" по изученным текстам
Урок 70	Тема "Природа зимой" в картинах художников и произведениях композиторов
Урок 71	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков "Новогодняя быль"
Урок 72	Составление плана сказки: части текста, их главные темы. На примере русской народной сказки "Два мороза"
Урок 73	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.И. Даля "Девочка Снегурочка"
Урок 74	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки "Снегурочка" и литературной (авторской) В.И. Даля "Девочка Снегурочка"
Урок 75	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф. Одоевского "Мороз Иванович"
Урок 76	Тематическое потворение по разделу "Звуки и краски зимней природы"
Урок 77	Выявление последовательности событий. Составление вопросного плана. К.И. Чуковский "Федорино горе"
Урок 78	Чтение по ролям (инсценировка) сказки К.И. Чуковский "Федорино горе"
Урок 79	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, С.В. Михалков "Мой щенок"
Урок 80	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, А.Л. Барто "Веревочка"
Урок 81	Произведения о детях. На примере рассказов Н.Н. Носова "Затейники"

Урок 82	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, Н.Н. Носов "Живая шляпа"
Урок 83	Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. В.А. Осеева "Синие листья"
Урок 84	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова "На горке" и "Заплатка". Оценка поступков героя рассказа
Урок 85	Отражение темы дружбы в рассказах о детях. Выставка книг: произведения о детях.
Урок 86	Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л. Барто "Катя". Разные точки зрения на одно событие. Ю.И. Ермолаев "Два пирожных"
Урок 87	Главный герой: общее представление. Характеристика героя, его портрет. На примере рассказа В.А. Осеева "Волшебное слово"
Урок 88	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание к старшему поколению. Произведения по выбору, например, В.А. Осеева "Хорошее"
Урок 89	Оценка поступков героя. В.В. Лунин "Я и Вовка"
Урок 90	Тема дружбы в произведении Е.А. Пермяка "Две пословицы". Дружбу помни, а зло забывай
Урок 91	Оценка взаимоотношений взрослых и детей на примере рассказа В.А. Осеевой "Почему"
Урок 92	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева "Почему"
Урок 93	Тематическое повторение по итогам раздела "О детях и дружбе"
Урок 94	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки
Урок 95	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)
Урок 96	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов "Весной" (отрывок)
Урок 97	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого "Четыре художника". Составление плана текста
Урок 98	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого "Четыре художника". Средства выразительности
Урок 99	Восприятие пейзажной лирики. Слушание стихотворений о весне и лете

Урок 100	злится": выделение средств художественной выразительно Устное сочинение "Я рад весне"
Урок 101	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей
Урок 102	Красота весенней природы, отраженная в лиричес произведениях. Произведения по выбору, например, Ф.И. Тютчев "Весен воды"
Урок 103	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природ произведения писателей. Произведения по выбору, например, I Скребицкий "Весенняя песня"
Урок 104	Признаки весны, отраженные в произведениях писател Картины весны в стихотворениях разных поэтов. Сравне стихотворений
Урок 105	Сравнение образов одуванчика в произведениях С Высотской "Одуванчик" и М.М. Пришвина "Золотой луг"
Урок 106	Резервный урок. Восприятие лета в произведении 1 Сурикова "Лето"
Урок 107	Составление устного пассказа "Кпаски и звуки весенн
Урок 108	Тематическое потворение по итогам раздела "Звуки и кра весенней природы"
Урок 109	Тема "Природа весной" в картинах художников произведениях композиторов. Образы пробуждающейся приров живописи и музыки.
Урок 110	Характеристика особенностей колыбельных народных пес интонационный рисунок
Урок 111	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворе А.А. Плещеева "Песня матери": любовь и переживание матери
Урок 112	Нравственные семейные ценности в фольклори (народных) сказках. Произведения по выбору, наприм татарская народная сказка "Три дочери"
Урок 113	Международный женский день - тема художествени произведений
Урок 114	Восприятие произведений о маме: проявление любы радости общения. Произведения по выбору, например, А Плещеев "В бурю"
Урок 115	Отражение темы День Победы в произведениях С Баруздина "Салют" и С.А. Васильева "Белая береза"

Урок 116	Тематическое повторение по итогам раздела "О наших близких, о семье"
Урок 117	Работа с петскими книгами на тему: "О наших близких о
Урок 118	Резервный урок. Шутливое искажение действительности. На примере произведений А.И. Введенского "Ученый Петя", Д.И Хармса "Врун"
Урок 119	Резервный урок. Средства создания комического в произведении. На примере произведения Э.Н. Успенского "Над
Урок 120	Герои литературной (авторской) сказки. На примере произведения Э.Н. Успенского "Чебурашка"
Урок 121	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю. Драгунского "Тайное становится явным"
Урок 122	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка
Урок 123	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках Произведения по выбору, например, норвежская сказка "Лис Миккель и медведь Бамсе" и русская народная сказка "Вершки и
Урок 124	Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм "Бременские музыканты"
	Работа со сказкой братьев Гримм "Бременские музыканты": составление плана произведения
106	Работа с летскими книгами на тему: "Зарубежные
Урок 127	Фантазеры и мечтатели - герои произведений. Произведения по выбору, например, английские народные песенки
Урок 128	Особенности построения волшебной сказки Ш. Перро "Кот в сапогах"
Урок 129	Характеристика героев сказки Ш. Перро "Кот в сапогах"
Урок 130	XК. Андерсен - известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями. Сказка "Огниво"
Урок 131	Выделение главной мысли (идеи) сказки ХК. Андерсена "Пятеро из одного стручка" и других его сказок на выбор
Урок 132	Тематическое повторение по итогам раздела "Зарубежные писатели- сказочники"
Урок 133	Резервный урок. Повторение по итогам изученного во 2 классе

Урок 134	Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщиков "Лучший друг"	
Урок 135	Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация	
126	Резервици урок Выбор книг на основе рекоменцательного	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 136, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 13		

### Таблица 4.2

№ урока	Тема урока
Урок 1	В мире книг. Книга как особый вид искусства
Урок 2	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами
Урок 3	Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности
Урок 4	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем
Урок 5	Художественные особенности волшебной сказки разного вида (о животных, бытовые)
Урок 6	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения
Урок 7	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца
Урок 8	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен
Урок 9	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка "Сестрица Аленушка и братец Иванушка"
Урок 10	Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная сказка "Сестрица Аленушка и братец Иванушка"
-	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки "Иван- царевич и Серый Волк"

Урок 12	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М. Васнецова, иллюстрации И.Я. Билибина)	
Урок 13	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки "Иван-царевич и серый волк"	
Урок 14	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка "Сивка-бурка"	
Урок 15	Пословицы народов России	
Урок 16	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки	
Урок 17	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок	
Урок 18	Тематическое повторение по итогам раздела "Фольклор (устное народное творчество)"	
Урок 19	Работа с детскими книгами. Проект: составляем словарь устаревших слов	
Урок 20	Резервный урок. Работа со словарем: язык былины, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике. Проект "Словарь устаревших слов"	
Урок 21	Резервный урок. Историческая обстановка как фон создания произведения (на примере былин)	
Урок 22	Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XIX - XX вв.	
Урок 23	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, олицетворение) в лирических произведениях поэтов XIX - XX вв.	
Урок 24	Описание картин осенней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева "Есть в осени первоначальной", "Листья"	
Урок 25	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева"Есть в осени первоначальной" и А.Н. Майкова "Осень"	
Урок 26	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения	
Урок 27	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях, А.А. Фета "Кот поет, глаза прищуря", "Мама! Глянь-ка из окошка", И.С. Никитин "Встреча зимы"	
Урок 28	Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу на примере стихотворений И.З. Сурикова "Детство", "Зима"	

Урок 29	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова "Железная дорога" (отрывок)
Урок 30	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова "Не ветер бушует над бором" (отрывок)
Урок 31	Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых создаются картины зимы на примере стихотворения И.А Некрасова "Не ветер бушует над бором"
Урок 32	Использование с учетом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации) Художник-иллюстратор
Урок 33	А.С. Пушкин - великий русский поэт
Урок 34	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма
Урок 35	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди"
Урок 36	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина "Сказка с царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди": прием
Урок 37	Характеристика положительных и отрицательных героев примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина "Сказка с царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди"
Урок 38	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной
Урок 39	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин - иллюстратор сказок А.С. Пушкина
Урок 40	Резервный урок. Средства художественной выразительности в тексте сказки А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о
Урок 41	Роль интерьера. Иллюстрации Билибина (описание интерьера)
Урок 42	Составление устного рассказа "Почему я люблю сказки А.С. Пушкина"
Урок 43	Тематическое повторение по итогам раздела "Творчество А.С. Пушкина"
Урок 44	И.А. Крылов - великий русский баснописец. Иносказание в его баснях

Урок 45	Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки	
Урок 46	Знакомство с произведениями И.А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен	
Урок 47	Работа с басней И.А. Крылова "Ворона и Лисица": тема, мораль, герои, особенности языка	
Урок 48	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж	
Урок 49	Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль	
Урок 50	Наблюдение за художественными особенностями рассказа- описания и рассказа-рассуждения на примере рассказа Л.Н. Толстого "Лебеди" и других	
Урок 51	Различение рассказчика и автора произведения. На примере рассказа Л.Н. Толстого "Акула"	
Урок 52	Разные виды планов на примере произведения Л.Н. Толстого "Акула"	
Урок 53	Различение художественного и научно-познавательного текстов Л.Н. Толстого "Лебеди" и "Зайцы"	
Урок 54	Анализ сюжета были "Прыжок" Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана	
Урок 55	Выделение структурных частей композиции (начало действия, завязка, кульминация, развязка) произведения Л.Н. Толстого "Прыжок" и других по выбору	
Урок 56	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были "Прыжок" Л.Н. Толстого	
Урок 57	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого	
Урок 58	Тематическое повторение по итогам раздела "Творчество Л.Н. Толстого"	
Урок 59	Работа с детскими книгами "Литературные сказки писателей": составление аннотации	
Урок 60	Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка "Сказка про храброго зайца"	
Урок 61	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина "Лягушка-путешественница": анализ сюжета, композиции	

Урок 62	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гарши "Лягушка- путешественница"
Урок 63	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина "Лягушк путешественница", Д.Н. Мамин-Сибиряк "Сказка про храбро зайца"
Урок 64	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателе Произведения по выбору
Урок 65	Составление устного рассказа "Моя любимая книга"
Урок 66	Научно-естественные сведения о природе в сказке Максил Горького "Случай с Евсейкой"
Урок 67	Средства художественной выразительности (эпите сравнение) в лирических произведениях поэтов. На приме произведения Саши Черного "Воробей"
Урок 68	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирически произведением. На примере произведений Саши Черного "Что тискаешь утенка" и "Слон"
Урок 69	Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришви "Моя Родина": роль и особенности заголовка
Урок 70	Осознание нравственных ценностей в произведениях Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и велич своей Отчизны. Любить Родину - значит знать ее историю
Урок 71	Патриотическое звучание стихотворений о Родине. І пример произведения С.А. Васильева "Россия": интонация, тем
Урок 72	Репродукции картин как иллюстрации к произведениям
Урок 73	Создание образа Родины в произведениях писателе Произведения по выбору, например, И.С. Никитин "Встре зимы"
Урок 74	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинско "Наше отечество": чувство любви к Родине, сопричастность прошлому и настоящему своей страны
Урок 75	Представление темы "Дети на войне" в рассказе Пантелеева "На ялике"
Урок 76	Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Касси "Алексей Андреевич"
Урок 77	Осмысление поступков и поведения главного героя расска Л.А. Кассиля "Алексей Андреевич"
Урок 78	Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есени "Береза", "Черемуха" и другие

Урок 79	Работа со стихотворением С.А. Есенина "Береза": средства выразительности в произведении
Урок 80	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва
Урок 81	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова "Листопадничек"
Урок 82	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова "Листопадничек"
Урок 83	Резервный урок. Работа с детской книгой и справочной литературой
Урок 84	Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей
Урок 85	Осознание понятий верность и преданность животных
Урок 86	Взаимоотношения человека и животных - тема произведения Д.Н. Мамин- Сибиряка "Приемыш"
Урок 87	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамин- Сибиряка "Приемыш"
Урок 88	Обсуждение проблемы "Что значит любить животных?". На примере рассказа В.Ю. Драгунского "Он живой и светится"
Урок 89	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере произведения К.Г. Паустовского "Кот-ворюга"
Урок 90	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа К.Г. Паустовского "Кот-ворюга"
Урок 91	Работа с рассказом К.Г. Паустовского "Кот-ворюга": анализ композиции, составление плана
Урок 92	Произведения К.Г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа "Барсучий нос"
Урок 93	Работа с произведением К.Г. Паустовского "Барсучий нос": особенности композиции, составление плана рассказа
Урок 94	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Б.С. Житкова "Про обезьяну"
Урок 95	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Б.С. Житкова "Про обезьяну"
Урок 96	Резервный урок. Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным к
Урок 97	Тематическое повторение по итогам раздела "Взаимоотношения человека и животных"

Урок 98	Резервный урок. Составление устного рассказа "Любовь и забота о братьях наших меньших" по изученным произведениям
Урок 99	Звукопись, ее выразительное значение в лирических произведениях. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. С.Я. Маршак "Гроза днем", "Голос в лесу"
Урок 100	Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А. Бунина "Первый снег"
Урок 101	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина "Зимний день"
Урок 102	Работа детскими книгами. Проект "Составление сборника
Урок 103	Тематическое повторение по итогам раздела "Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX - XX вв."
Урок 104	Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XX в.
Урок 105	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о детях
Урок 106	Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов
Урок 107	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. На примере произведения М.М. Зощенко "Золотые слова"
Урок 108	Особенности юмористических произведений (ирония) М.М. Зощенко и других авторов на выбор
	Основные события сюжета произведения А.П. Гайдара "Тимур и его команда" (отрывки)
Урок 110	Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев
Урок 111	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара "Тимур и его команда' (отрывки)
Урок 112	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа А.П. Платонова "Цветок на земле"
Урок 113	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи). На примере рассказа А.П. Платонова "Цветок на земле"
Урок 114	Особенности внешнего вида и характера героя-ребенка. А.П. Платонов "Цветок на земле"

Урок 11	Особенности юмористических произведений Н.Н. Носова других авторов на выбор
Урок 11	Коминность как основа сюжета рассказов Н.Н. Носова
Урок 11	7 Характеристика героя "Денискиных рассказов" В.І Драгунского
	Средства выразительности текста юмористическо в содержания: преувеличение. На примере произведений В.І Драгунского
Урок 11	9 Составление юмористического рассказа
Урок 12	0 Составление устного рассказа "Мой любимый детск писатель" на примере изученных произведений
Урок 12	1 Работа с книгами о детях: написание отзыва
Урок 12	2 Тематическое повторение по итогам раздела "Произведения детях"
Урок 12	Работа с книгами о детях: составление аннотации
Урок 12	Расширение знаний о писателях, как переводчик зарубежной литературы. На примере переводов С.Я. Марша: К.И. Чуковского и других
Урок 12	5 Волшебные предметы и помощники в литературных сказк Ш. Перро
Урок 12	Особенности питературных сказок Х -К Андерсена (сюж
Урок 12	Особенности литературных сказок: раскрытие главн 7 мысли, композиция, герои. На примере сказки ХК. Андерсе "Гадкий утенок"
Урок 12	Взаимоотношения человека и животных в рассказ 8 зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондо "Бурый волк"
Урок 12	9 Деление текста на части, составление плана, выявлен главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона "Бурый волк"
Урок 13	Средства создания образов героев-животных в рассказ 0 зарубежных писателей. На примере рассказа Э. Сетон-Томпсо "Чинк"
Vnov 13	Осознание нравственно-этических понятий: верность 1 преданность животных. На примере рассказа Э. Сетон-Томпсо

Урок 132	Тематическое повторение по итогам раздела "Зарубежная литература"	
Урок 133	Составление устного рассказа "Мой любимый детский писатель" на примере изученных произведений	
Урок 134	Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б. Заходера "Что такое "	
Урок 135	Резервный урок. Повторение по итогам изученного в 3 классе	
Урок 136	Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 136, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 13		

#### Таблица 4.3

№ урока	Тема урока
Урок 1	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)
Урок 2	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)
Урок 3	Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал. На примере былины "Ильины три поездочки"
Урок 4	Герой былины - защитник страны. На примере былины "Ильины три поездочки"
Урок 5	Резервный урок. Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола,
Урок 6	Отражение народной былинной темы в творчестве художника В.М. Васнецова
Урок 7	Резервный урок. Летопись "И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда". Знакомство с произведением А.С. Пушкина "Песнь о вещем Олеге"
Урок 8	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо"
Урок 9	Образ Александра Невского в произведении С.Т. Романовского "Ледовое побоище". Страницы истории России, великие люди и события. На примере Жития Сергия Радонежского
Урок 10	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные

Урок 11	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались какими качествами обладают. На примере русской народной сказки "Волшебное кольцо"
Урок 12	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема герои, сюжет. Представление в сказке нравственных ценностей быта и культуры народов мира
Урок 13	Отражение нравственных ценностей на примеро фольклорных сказок народов России и мира
Урок 14	Тематическое повторение по итогам раздела "Фольклор народная мудрость"
Урок 15	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему "Фольклор (устное народное творчество)": собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)
Урок 16	Составление устного рассказа "Мое любимое произведение А.С. Пушкина"
Урок 17	Составление выставки "Произведения А.С. Пушкина" Написание аннотации к книгам на выставке
Урок 18	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения "Няне"
Урок 19	Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина сравнения, эпитет, олицетворения
Урок 20	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении "Зимняя дорога" и других его произведениях
Урок 21	Сравнение стихотворения А.С. Пушкина с репродукцией картины. На примере стихотворения "Туча" и репродукции картины И.И. Левитана "Вечерний звон"
Урок 22	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина "Сказка смертвой царевне и о семи богатырях": сюжет произведения
Урок 23	Характеристика положительных и отрицательных героев волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях"
Урок 24	Наблюдение за художественными особенностями текста языком авторской сказки А.С. Пушкина "Сказка о мертвой
Урок 25	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях"
Урок 26	Сходство фольклорных и литературных произведений А.С Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам ("бродячие" сюжеты)

Урок 27	Тематическое повторение по итогам раздела "Творчество А.С. Пушкина"
Урок 28	Составление сообщения о М.Ю. Лермонтове. Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова "Парус"
Урок 29	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова "Утес": характеристика средств художественной выразительности
Урок 30	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова. Стихотворения о Кавказе
Урок 31	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова "Москва, Москва! Люблю тебя как сын": метафора как "свернутое" сравнение
Урок 32	Творчество Л.Н. Толстого - великого русского писателя
Урок 33	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н. Толстого "Детство"
Урок 34	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н. Толстого. Примеры текста- рассуждения в рассказе "Черепаха" и в повести Л.Н. Толстого "Детство"
Урок 35	Анализ художественных рассказов Л.Н. Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа "Русак" и отрывков из повести Л.Н. Толстого "Детство".
Урок 36	Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести "Детство"
Урок 37	Басни Л.Н. Толстого: выделение жанровых особенностей
Урок 38	Контрольная работа по разделу "Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого"
Урок 39	Резервный урок. Подготовка выставки книг Л.Н. Толстого. Подготовка сообщения о книгах Л.Н. Толстого (сказки, рассказы, были, басни)
Урок 40	Взаимоотношения со сверстниками - тема рассказа А.П. Чехова "Мальчики"
Урок 41	Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова "Мальчики"
Урок 42	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова "Мальчики"
Урок 43	Осознание ценности чтения для учебы и жизни
Урок 44	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приемов создания художественного образа

Урок 45	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений
Урок 46	Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковский "Загадка": приемы создания художественного образа
Урок 47	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского "Загадка" и Ф.И. Тютчева "Как неожиданно и ярко"
Урок 48	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета "Весенний дождь" и других его стихотворений
Урок 49	Авторские приемы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского "Весна, весна! Как воздух чист"
Урок 50	Резервный урок. Анализ настроения в стихотворении
Урок 51	Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина "В синем небе плывут над полями" и другие на выбор
Урок 52	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения А.А. Прокофьева "Люблю березу русскую"
Урок 53	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина "Листопад"
Урок 54	Средства создания речевой выразительности в стихотворения К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения "Камыши"
Урок 55	Резервный урок. Составление текста-рассуждения на тему "Зачем нужна поэзия современному человеку"
Урок 56	Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения "Рождество"
Урок 57	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных лирических произведений
Урок 58	Резервный урок. Читательский дневник (правила оформления)
Урок 59	Характеристика героя литературной сказки. На примере сказки В.Ф. Одоевского "Городок в табакерке"
Урок 60	Народные образы героев сказа П.П. Бажова "Серебряное
Урок 61	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П. Бажова "Серебряное копытце"
Урок 62	Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П. Бажова
Урок 63	Литературная сказка П.П. Ершова "Конек-Горбунок": сюжет и построение (композиция) сказки

Урок 64	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П. Ершова "Конек-Горбунок"
Урок 65	Литературная сказка С.Т. Аксакова "Аленький цветочек" (сюжет, композиция, герои)
Урок 66	Фольклорная основа литературной сказки С.Т. Аксакова "Аленький цветочек". Сочинение по сказке
Урок 67	Тематическая повторение по итогам раздела "Литературная сказка"
Урок 68	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений
Урок 69	Средства создания комического в произведениях Н.Н. Носова и других авторов на выбор
Урок 70	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений. На примере экранизации "Сказки о потерянном времени" Е.Л. Шварца (1964 г.)
Урок 71	Резервный урок. Работа с детскими книгами. Произведения В.Ю. Драгунского
Урок 72	Герой юмористических произведений В.Ю. Драгунского. Средства создания юмористического содержания
Урок 73	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. На примере рассказа В.Ю. Драгунского
Урок 74	Знакомство с пьесой как жанром литературы. Как подготовить произведение к постановке в театре?
Урок 75	Создание ремарок (их назначение и содержание) на основе анализа характера героев произведения. На примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки"
Урок 76	Создание реквизита для инсценивроания произведения. Подготовка пригласительных билетов и афиши на примере рассказа В.Ю. Драгунского "Главные реки"
Урок 77	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, их структурные и жанровые особенности
Урок 78	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака "Двенадцать месяцев"
Урок 79	Характеристика героев юмористических произведений. На примере рассказа Л.Д. Каминского "Автопортрет"
Урок 80	Резервный урок. Знакомство с детскими журналами: "Веселые картинки", "Мурзилка" и другими. Сочинение веселой
Урок 81	Приемы раскрытия главной мысли рассказа. На примере

Урок 82	Работа с рассказом К.Г. Паустовского "Корзина с еловыми шишками"	
Урок 83	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского "Корзина с еловыми шишками"	
Урок 84	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко "О Леньке и Миньке"	
Урок 85	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко "О Леньке и Миньке". На примере рассказа "Елка"	
Урок 86	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарин- Михайловского "Детство Темы" (отдельные главы): основные	
Урок 87	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского "Детство Темы" (отдельне главы)	
Урок 88	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарин- Михайловского "Детство Темы" (отдельные главы)	
Урок 89	Темы лирических произведений. На примере стихотворений М.И. Цветаевой "Наши царства", "Бежит тропинка с бугорка"	
Урок 90	Резервный урок. Выразительность поэтических картин родной природы. На примере стихотворения И.А. Бунина	
Урок 91	Любовь к природе и родному краю - тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина	
Урок 92	Тематическое повторение по итогам раздела "Произведения о детях и для детей"	
Урок 93	Составление устного рассказа "Герой, который мне больше всего запомнился"	
Урок 94	Книга как источник информации. Виды информации в книге	
Урок 95	Человек и животные - тема многих произведений писателей	
Урок 96	Писатели - авторы произведений о животных: выставка книг	
Урок 97	Наблюдательность писателей, выражающаяся в описании жизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна "Скворцы"	
Урок 98	Раскрытие темы о бережном отношении человека к природе родного края	
Урок 99	Особенности художественного описания родной природы. На примере рассказа В.П. Астафьева "Весенний остров"	
Урок 100	Отражение темы "Материнская любовь" в рассказе В.П. Астафьева "Капалуха" и стихотворении С.А. Есенина "Лебедушка"	

Урок 101	Образ автора в рассказе В.П. Астафьев "Капалуха"
Урок 102	М.М. Пришвин - певец русской природы. Чтение произведения М.М. Пришвина "Выскочка"
Урок 103	Авторское мастерство создания образов героев-животных. На примере произведения Максима Горького "Воробьишка"
Урок 104	Человек и его отношения с животными. Обсуждение в классе темы "Что такое самопожертвование"
Урок 105	Разритие пеци: озагларлирацие цастей На примере
Урок 106	Тематическое повторение по итогам раздела "Произведения о животных и родной природе"
Урок 107	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: "Книги о Родине и ее истории": типы книг (изданий). Презентация книги, прочитанной самостоятельно
Урок 108	Составление устного рассказа "Моя любимая книга"
Урок 109	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX вв.
Урок 110	D = +++++
Урок 111	Раскрытие главной идеи произведения А.Т. Твардовского "О Родине большой и малой" (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине
Урок 112	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои
Урок 113	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне
Урок 114	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни. Знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны
Урок 115	Тема героического прошлого России в произведениях литературы. На примере "Солдатской песни" Ф.Н. Глинки
Урок 116	Составление устного рассказа "Защитник Отечества" по изученным произведениям
Урок 117	Тематическое повторение по итогам раздела "О Родине, героические страницы истории"
Урок 118	Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России

Урок	119	Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции
Урок	120	Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические
Урок		Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен И.А. Крылова "Стрекоза и муравей", И.И. Хемницера "Стрекоза", Л.Н. Толстого "Стрекоза и муравьи"
Урок	122	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова "Мартышка и очки"
Урок	123	Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета
Урок	124	Язык басен И.А. Крылова: пословицы, поговорки, крылатые выражения
Урок	125	Особенности сюжета "Путешествия Гулливера" Джонатана Свифта (отдельные главы)
		Характеристика главного героя "Путешествия Гулливера" Джонатана Свифта (отдельные главы)
Урок	127	Особенности построения (композиция) литературной сказки:
Урок	128	Средства художественной выразительности в литературной сказке. Х.К. Андерсен "Дикие лебеди"
Урок	129	Описание героя в произведении Марка Твена "Том Сойер" (отдельные главы)
		Анализ отдельных эпизодов произведения Марка Твена "Том Сойер" (отдельные главы): средства создания комического. Написание отзыва
Урок	131	Книги зарубежных писателей
Урок	132	Работа со словарем: поиск необходимой информации
Урок	133	Знакомство с современными изданиями периодической печати. Золотой фонд детской литературы. В.Ю. Драгунский, И.П. Токмакова и другие авторы детских журналов
Урок	134	Резервный урок. Повторение "Оценим свои достижения"
Урок	135	Книги о приключениях и фантастике
Урок	136	Резервный урок. Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический,

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 136, из них уроков, отведенных на контрольные работы (в том числе Всероссийские проверочные работы), - не более 13

# Вариант 2. Для самостоятельного конструирования поурочного планирования

1 Клас	
№ урока	Тема урока
Урок 1	Составление рассказов по сюжетным картинкам
Урок 2	Выделение предложения из речевого потока
Урок 3	Моделирование состава предложения
Урок 4	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, С.Д. Дрожжин "Привет"
Урок 5	Выделение первого звука в слове
Урок 6	Проведение звукового анализа слова
Урок 7	Выделение гласных звуков в слове
Урок 8	Слушание литературного произведения о Родине. Произведение по выбору, например, Е.В. Серова "Мой дом"
Урок 9	Сравнение звуков по твердости-мягкости
Урок 10	Отражение качественных характеристик звуков в моделях слов
Урок 11	Отработка умения проводить звуковой анализ слова
Урок 12	Слушание литературного произведения о природе. Произведение по выбору, например, И.С Соколов-Микитов "Русский лес"
Урок 13	Отработка умения устанавливать последовательность звуков в слове
Урок 14	Знакомство со строчной и заглавной буквами А, а
Урок 15	Проведение звукового анализа слов с буквами А, а
Урок 16	Знакомство со строчной и заглавной буквами Я, я
Урок 17	Проведение звукового анализа слов с буквами Я, я
Урок 18	Знакомство со строчной и заглавной буквами О, о
Урок 19	Слушание литературного произведения о родной природе. Произведение по выбору, например, М.Л. Михайлов "Лесные".
Урок 20	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ё, ё
Урок 21	Проведение звукового анализа слов с буквами Ё, ё

Урок 22	Знакомство со строчной и заглавной буквами У, у
Урок 23	Проведение звукового анализа слов с буквами У, у
Урок 24	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ю, ю
Урок 25	Проведение звукового анализа слов с буквами Ю, ю
Урок 26	Знакомство со строчной и заглавной буквами Э, э
Урок 27	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, А.Л. Барто "В школу"
Урок 28	Знакомство со строчной и заглавной буквами Е, е
Урок 29	Проведение звукового анализа слов с буквами Е, е
Урок 30	Знакомство со строчной буквой ы
Урок 31	Знакомство со строчной и заглавной буквами И, и
Урок 32	Проведение звукового анализа слов с буквами И, и
Урок 33	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, В.К. Железников "История с азбукой"
Урок 34	Повторение правил обозначения буквами гласных звуков после мягких и твердых согласных звуков
Урок 35	Знакомство со строчной и заглавной буквами М, м
Урок 36	Проведение звукового анализа слов с буквами М, м
Урок 37	Знакомство со строчной и заглавной буквами Н, н
Урок 38	Проведение звукового анализа слов с буквами Н, н
Урок 39	Знакомство со строчной и заглавной буквами Р, р
Урок 40	Проведение звукового анализа слов с буквами Р, р
Урок 41	Знакомство со строчной и заглавной буквами Л, л
Урок 42	Проведение звукового анализа слов с буквами Л, л
Урок 43	Знакомство со строчной и заглавной буквами Й, й
Урок 44	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г. Сутеев "Дядя Миша"
Урок 45	Знакомство со строчной и заглавной буквами Г, г
Урок 46	Проведение звукового анализа слов с буквами Г, г
Урок 47	Знакомство со строчной и заглавной буквами К, к

-	
Урок 48	Проведение звукового анализа слов с буквами К, к
Урок 49	Знакомство со строчной и заглавной буквами 3, з
Урок 50	Проведение звукового анализа слов с буквами 3, з
Урок 51	Знакомство со строчной и заглавной буквами С, с
Урок 52	Проведение звукового анализа слов с буквами С, с
Урок 53	Знакомство со строчной и заглавной буквами Д, д
Урок 54	Проведение звукового анализа слов с буквами Д, д
Урок 55	Знакомство со строчной и заглавной буквами Т, т
Урок 56	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.В. Бианки "Лесной Колобок - Колючий бок"
Урок 57	Знакомство со строчной и заглавной буквами Б, б
Урок 58	Проведение звукового анализа слов с буквами Б, б
Урок 59	Знакомство со строчной и заглавной буквами П, п
Урок 60	Проведение звукового анализа слов с буквами П, п
Урок 61	Знакомство со строчной и заглавной буквами В, в
Урок 62	Проведение звукового анализа слов с буквами В, в
Урок 63	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ф, ф
Урок 64	Слушание стихотворений о животных. Произведение по выбору, например, А.А. Блок "Зайчик"
Урок 65	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ж, ж
Урок 66	Проведение звукового анализа слов с буквами Ж, ж
Урок 67	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ш, ш
Урок 68	Слушание литературного произведения о животных. Произведение по выбору, например, М.М. Пришвин "Лисичкин хлеб"
Урок 69	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ч, ч
Урок 70	Проведение звукового анализа слов с буквами Ч, ч
Урок 71	Знакомство со строчной и заглавной буквами Щ, щ
Урок 72	Слушание литературного произведения о детях. Произведение по выбору, например, Е.А. Пермяк "Пичугин мост"
Урок 73	Знакомство со строчной и заглавной буквами Х, х

Урок 74	Проведение звукового анализа слов с буквами X, х
Урок 75	Знакомство со строчной и заглавной буквами Ц, ц
Урок 76	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, С.Я. Маршак "Тихая сказка"
Урок 77	Отработка навыка чтения
Урок 78	Знакомство с буквой ь. Различение функций буквы ь
Урок 79	Знакомство с особенностями буквы ъ
Урок 80	Слушание литературного произведения. Произведение по выбору, например, В.Г. Сутеев "Елка"
Урок 81	Резервный урок. Обобщение знаний о буквах. Русский алфавит
Урок 82	Резервный урок. Чтение произведений о буквах алфавита. С.Я. Маршак "Ты эти буквы заучи"
Урок 83	Резервный урок. Совершенствование навыка чтения. А.А. Шибаев "Беспокойные соседки", "Познакомились"
Урок 84	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Сказка К.И. Чуковского "Муха-Цокотуха"
Урок 85	Резервный урок. Определение темы произведения: о животных. На примере произведений Е.И. Чарушина
Урок 86	Резервный урок. Чтение небольших произведений о животных Н.И. Сладкова
Урок 87	Резервный урок. Чтение рассказов о животных. Ответы на вопросы по содержанию произведения
Урок 88	Резервный урок. Слушание литературных (авторских) сказок. Русская народная сказка "Лисичка-сестричка и волк"
Урок 89	Резервный урок. Чтение небольших произведений Л.Н. Толстого о детях
Урок 90	Резервный урок. Чтение произведений о детях Н.Н. Носова
Урок 91	Резервный урок. Чтение рассказов о детях. Ответы на вопросы по содержанию произведения
Урок 92	Резервный урок. Слушание литературных произведений. Е.Ф. Трутнева "Когда это бывает?"
Урок 93	Нравственные ценности и идеи в фольклорных (народных) сказках: отношения к природе, людям, предметам

Урок 94	Характеристика героев в фольклорных (народных) сказках о животных. На примере сказок "Лисица и тетерев", "Лиса и рак" и других на выбор
Урок 95	Реальность и волшебство в литературных (авторских) сказках. На примере произведений В.Г. Сутеева и других на выбор
Урок 96	Работа с фольклорной и литературной (авторской) сказками: событийная сторона сказок (последовательность событий)
Урок 97	Отражение сюжета произведения в иллюстрациях
Урок 98	Сравнение героев фольклорных (народных) и литературных (авторских) сказок: сходство и различия. На примере произведения К.Д. Ушинского "Петух и собака" и других на выбор
Урок 99	Определение темы произведения: о жизни, играх, делах детей
Урок 100	Выделение главной мысли (идеи) произведения. На примере рассказов К.Д. Ушинского и других на выбор
Урок 101	Заголовок произведения, его значение для понимания содержания
Урок 102	Рассказы о детях. На примере произведения Л.Н. Толстого "Косточка" и других на выбор
	Рассказы о детях. На примере произведения В.А. Осеевой "Три товарища" и других на выбор
	Характеристика героя произведения: оценка поступков и поведения. На примере произведения Е.А. Пермяка "Торопливый ножик"
Урок 105	Работа с текстом произведения: осознание понятий друг, дружба, забота. На примере произведения Ю.И. Ермолаев "Лучший друг"
Урок 106	Стихотворения о детях. На примере произведения А.Л. Барто "Я - лишний" и других на выбор
Урок 107	Работа с текстом произредения: осознание понятий труп
Урок 108	Восприятие произведений о маме: проявление любви и заботы о родных людях. На примере стихотворения А.Л. Барто "Мама" и других на выбор
	Выделение главной мысли (идеи): заботливое и внимательное отношение к родным и близким людям. На примере стихотворения Е.А. Благинина "Посидим в тишине" и других на

	Осознание отраженных в произведении понятий: чувство любви матери к ребенку, детей к матери, близким. На примере произведения А.В. Митяева "За что я люблю маму" и других на
Урок 111	Определение темы произведения: изображение природы в разные времена года
Урок 112	Наблюдение за особенностями стихотворной речи: рифма, ритм. Роль интонации при выразительном чтении: темп, сила
Vnok 113	Восприятие произвелений о ролной прироле: краски и звуки
Урок 114	Сравнение стихотворного и прозаического текста о природе весной. Определение настроений, которые они создают
Vnor 115	Вылеление главной мысли (илеи) в произвелениях о ролной
Урок 116	Работа с детскими книгами. Отражение в иллюстрации эмопионального отклика на произвеление
Урок 117	Знакомство с малыми жанрами устного народного творчества: потешка, загадка, пословица
Урок 118	Особенности загадки как средства воспитания живости ума, сообразительности
Урок 119	Понимание пословицы как средства проявления народной мудрости, краткого изречения жизненных правил
Урок 120	Характеристика особенностей потешки как игрового народного фольклора
Урок 121	Определение темы произведения: о взаимоотношениях человека и животных
Урок 122	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о братьях наших меньших: бережное отношение к животным
	Отражение в произведениях понятий: любовь и забота о животных. На примере произведений М.М. Пришвина и других на
Урок 124	Описание героя произведения, его внешности, действий. На примере произведений В.В. Бианки и других на выбор
Урок 125	Сравнение художественных и научно-познавательных текстов: описание героя-животного
Урок 126	Работа с текстом произведения: характеристика героя, его внешности, действий. На примере произведения Е.И. Чарушина "Про Томку" и других на выбор
Урок 127	Составление выставки книг "Произведения о животных": художественный и научно-познавательные

Урок 128	Восприятие произведений о чудесах и фантазии: способность автора замечать необычное в окружающем мире произведения авторов на выбор	
Урок 129	Открытие чудесного в обыкновенных явлениях. На примере стихотворений В.В. Лунина "Я видел чудо", Р.С. Сефа "Чудо" и других на выбор	
Урок 130	Мир фантазии и чудес в произведениях Б.В. Заходера "Моя Вообразилия", Ю.П. Мориц "Сто фантазий" и других на выбор	
Урок 131	Сравнение фольклорных и авторских произведений о чудесах и фантазии: сходство и различие	
Урок 132	Ориентировка в книге: обложка, иллюстрация, оглавление. Выбор книг в библиотеке	
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 132	

# Таблица 4.5

№ урока	Тема урока
Урок 1	Патриотическое звучание произведения Ф.П. Савинова "Родина" и другие по выбору
Урок 2	Отражение темы Родина в произведении И.С. Никитина "Русь"
Урок 3	Отражение нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родному краю. На примере произведения С.Т. Романовского "Русь"
Урок 4	Любовь к природе - тема произведений о Родине. На примере произведения К.Г. Паустовского "Мещерская сторона"
Урок 5	Анализ заголовка стихотворения А.А. Прокофьева "Родина" и соотнесение его с главной мыслью произведения
Урок 6	Отражение темы Родины в изобразительном искусстве
Урок 7	Характеристика особенностей народных песен
Урок 8	Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок
Урок 9	Анализ особенностей скороговорок, их роль в речи
Урок 10	Ритм и счет - основа построения считалок
Урок 11	Шуточные фольклорные произведения: игра со словом. Небылица как "перевертыш событий"
Урок 12	Пословицы как жанр фольклора

Урок 13	Произведения малых жанров фольклора: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки
Урок 14	Общее представление о волшебной сказке: присказки, повторы. Русская народная сказка "Снегурочка"
Урок 15	Характеристика героя волшебной сказки, постоянные эпитеты
Урок 16	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки "Петушок и бобовое зернышко"
Урок 17	Бытовые сказки: особенности построения и язык. Диалоги героев в русской народной сказке "Каша из топора"
Урок 18	Сказка - выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок
Урок 19	Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные)
Урок 20	Фольклорные произведения народов России. Отражение в сказках быта и культуры народов России. Произведения по выбору
Урок 21	Произведения устного народного творчества
Урок 22	Тематическое повторение по итогам раздела "Фольклор"
Урок 23	Осень в произведениях А.С. Пушкина "Уж небо осенью дышало", Г.А. Скребицкого "Четыре художника" и других на выбор
Урок 24	Восприятие осени в произведении М.М. Пришвина "Утро" и других на выбор
Урок 25	Наблюдение за художественными особенностями текста. Произведения по выбору
Урок 26	Описание картин осеннего леса в произведениях писателей. Произведения по выбору
Урок 27	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений А.А. Плещеева "Осень" и А.К. Толстого "Осень. Обсыпается весь наш бедный сад"
Урок 28	Восприятие пейзажной лирики. Произведения по выбору, например, К.Д. Бальмонт "Осень"
Урок 29	Тематическое повторение по итогам раздела "Звуки и краски осенней природы"
Урок 30	Составление устных рассказов "Природа осенью" по изученным текстам

Урок 31	Резервный урок. Создание осеннего пейзажа: краски и звуки. Произведения художников и композиторов по выбору
Урок 32	Резервный урок. Работа с детскими книгами: "Произведения писателей о родной природе"
Урок 33	Отражение понятия взаимопомощь в произведениях А.Л. Барто "Катя", Ю.И. Ермолаева "Два пирожных" и других на выбор
Урок 34	Главный герой: общее представление. Рассказ на выбор, например, С.А. Баруздин "Как Алешке учиться надоело"
Урок 35	Оценка поступков и поведения главного героя. Произведения на выбор, например, А.Е. Пермяк "Смородинка"
Урок 36	Сравнение героев рассказов Н.Н. Носова "На горке" и "Заплатка"
Урок 37	Представление темы труда в произведениях писателей, на выбор, например, В.Г. Сутеев "Кто лучше?"
Урок 38	Характеристика героя, его портрет. Произведения о детях на выбор, например, М.М. Зощенко "Самое главное"
Урок 39	Работа со стихотворением В.В. Лунина "Я и Вовка"
Урок 40	Тема дружбы в рассказе Е.А. Пермяка "Две пословицы" и других на выбор
Урок 41	Характеристика главного героя рассказа Л.Н. Толстого "Филиппок"
Урок 42	Выделение главной мысли (идеи) рассказа В.Ю. Драгунского "Тайное становится явным"
Урок 43	Отражение темы дружбы в рассказах о детях
Урок 44	Контрольная работа по разделу "О детях и дружбе"
Урок 45	Средства художественной выразительности: сравнение. Произведения по выбору, например, З.Н. Александрова "Снежок"
Урок 46	Наблюдение за описанием в художественном тексте. Произведения по выбору, например, С.А. Иванов "Каким бывает снег"
Урок 47	Картины зимнего леса в рассказе И.С. Соколова-Микитова "Зима в лесу"
Урок 48	Сравнение образа зимы в произведениях А.С. Пушкина "Вот север, тучи нагоняя" и С.А. Есенина "Поет зима - аукает"
Урок 49	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева "Чародейкою Зимою"

Урок 50	Средства художественной выразительности: эпитет Произведения по выбору, например, Н.А. Некрасов "Морозвоевода"
Урок 51	Составление устного рассказа "Краски и звуки зимнего леса по изученным текстам
Урок 52	Описание игр и зимних забав детей. Произведения по выбору например, И.З. Суриков "Детство"
Урок 53	Жизнь животных зимой: научно-познавательные рассказы Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкого
Урок 54	Восприятие зимнего пейзажа в лирических произведениях повыбору
Урок 55	Тематическое повторение по итогам раздела "Звуки и краски зимней природы"
Урок 56	Тема "Природа зимой" в картинах художников и произведениях композиторов
Урок 57	Характеристика героев русской народной сказки "Дети Деда Мороза"
Урок 58	Фольклорная основа авторской сказки В.И. Даля "Девочка Снегурочка"
Урок 59	Сравнение сюжетов и героев русской народной сказки "Снегурочка" и литературной (авторской) В.И. Даля "Девочка Снегурочка"
Урок 60	Фольклорная основа литературной (авторской) сказки В.Ф Одоевского "Мороз Иванович"
Урок 61	Составление плана сказки: части текста, их главные темы
Урок 62	Иллюстрации, их назначение в раскрытии содержания произведения
Урок 63	Организация творческих проектов "Царство Мороза Ивановича" и "Приметы Нового года"
Урок 64	Здравствуй, праздник новогодний!
Урок 65	Волшебный мир сказок. "У лукоморья дуб зеленый" А.С Пушкин
Урок 66	Поучительный смысл "Сказки о рыбаке и рыбке" А.С Пушкина. Характеристика героев
Урок 67	Сравнение "Сказки о рыбаке и рыбке" А.С. Пушкина о фольклорными (народными) сказками

Урок 68	Работа с фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказкой: составление плана произведения, выделение особенностей языка
Урок 69	Отражение образов животных в устном народном творчестве (фольклоре). На примере русской народной песни "Коровушка"
Урок 70	Характеристика героев-животных в фольклорных (народных) сказках. Корякская народная сказка "Хитрая лиса" и другие на выбор
Урок 71	Особенности сказок о животных. На примере русской народной сказки "Зимовье зверей" и других на выбор
Урок 72	Фольклорные произведения народов России. Произведения по выбору, например, осетинская народная сказка "Человек и еж"
Урок 73	Сравнение описания героев-животных в фольклорных (народных) и литературных произведениях. На примере произведений К.Д. Ушинского и других на выбор
Урок 74	Соотнесение заголовка и главной мысли рассказа Е.И. Чарушина "Страшный рассказ"
Урок 75	Осознание понятий друг, дружба на примере произведений о животных. Произведения по выбору, например, удмуртская народная сказка "Мышь и воробей"
Урок 76	Особенности басни как жанра литературы. Мораль басни как нравственный урок (поучение)
Урок 77	Сравнение прозаической и стихотворной басен И.А. Крылова "Лебедь, Щука и Рак" и Л.Н. Толстого "Лев и мышь"
Урок 78	Оценка поступков и поведения героя произведения Б.С. Житкова "Храбрый утенок"
Урок 79	Отражение темы "Дружба животных" в стихотворении В.Д. Берестова "Кошкин щенок" и других на выбор
Урок 80	Сравнение описания животных в художественном и научно-познавательном тексте
Урок 81	Представление темы "Отношение человека к животным" в произведениях писателей
Урок 82	Отражение нравственно-этических понятий (защита и забота о животных) на примере рассказа М.М. Пришвина "Ребята и утята" и других на выбор

Урок 83	Образы героев стихотворных и прозаических произведений о животных
Урок 84	Тематическое повторение по итогам раздела "О братьях наших меньших"
Урок 85	Знакомствос художниками-иллюстраторами, и анималистами Е.И. Чарушиным, В.В. Бианки
Урок 86	Работа с детскими книгами на тему: "О братьях наших меньших": составление аннотации
Урок 87	Старинные народные весенние праздники и обряды. Заклички, веснянки
Урок 88	Народная наблюдательность, выраженная в малых жанрах устного народного творчества (фольклоре)
Урок 89	Наблюдение за описанием весны в художественном тексте. Произведения по выбору, например, А.П. Чехов "Весной" (отрывок)
Урок 90	Картины весеннего леса в рассказе Г.А. Скребицкого "Четыре художника"
Урок 91	Средства художественной выразительности в стихотворениях о весне. Произведения по выбору, например, С.Я. Маршак "Весенняя песенка"
Урок 92	Работа со стихотворением Ф.И. Тютчева "Зима недаром злится": выделение средств художественной выразительности
Урок 93	Жизнь животных весной: рассказы и сказки писателей. Произведения по выбору, например, сказки и рассказы Н.И. Сладкова
Урок 94	Красота весенней природы, отраженная в лирических произведениях. Произведения по выбору, например, А.А. Фет "Уж верба вся пушистая"
Урок 95	Звуки весеннего леса и картины пробуждающейся природы в произведения писателей. Произведения по выбору, например, Г.А. Скребицкий "Весенняя песня"
Урок 96	Восприятие весеннего пейзажа в лирических произведениях
Урок 97	Тема прихода весны в произведениях В.А. Жуковского "Жаворонок" и "Приход весны"
Урок 98	Признаки весны, отраженные в произведениях писателей
Урок 99	Сравнение образов одуванчика в произведениях О.И. Высотской "Одуванчик" и М.М. Пришвина "Золотой луг"

Урок 100	Создание весеннего пейзажа в произведениях писателей
Урок 101	Составление устного рассказа "Краски и звуки весеннего леса" по изученным текстам
Урок 102	Тематическое повторение по итогам раздела "Звуки и краски весенней природы"
Vnor 102	Восприятие произвелений о весце Вылеление средств
Урок 104	Тема "Природа весной" в картинах художников и произведениях композиторов
Урок 105	Тема семьи в творчестве писателей. На примере произведения Л.Н. Толстого "Отец и сыновья" и других на выбор
Урок 106	Характеристика особенностей колыбельных народных песентинтонационный рисунок
Урок 107	Сравнение народной колыбельной песни и стихотворения А.А. Плещеева "Песня матери": любовь и переживание матери
Vnov 100	Опенка взаимоотношений взпослых и летей на примере
Урок 109	Анализ заголовка и соотнесение его с главной мыслью произведения: В.А. Осеева "Сыновья"
	Нравственные семейные ценности в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, татарская народная сказка "Три дочери"
Урок 111	Международный женский день - тема художественных произведений
Урок 112	Восприятие произведений о маме: проявление любви и радости общения. Произведения по выбору, например, Л.Н Толстой "Лучше всех"
_	Выделение главной мысли (идеи): уважение и внимание в старшему поколению. Произведения по выбору, например, Р.С Сеф "Если ты ужасно гордый"
Урок 114	Работа с текстом произведения С.В. Михалкова "Быль для детей": осознание темы Великой Отечественной войны
Урок 115	Отражение темы День Победы в произведении С.А Баруздина "Салют" и другие на выбор
	Тематическое повторение по итогам раздела "О наших близких, о семье"
Vnov 117	Работа с летскими книгами на тему: "О наших близких с

Урок	118	Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Произведения по выбору, например, английская народная сказка "Как Джек ходил счастье искать"
Урок	119	Хитрец и глупец в фольклорных (народных) сказках. Произведения по выбору, например, норвежская сказка "Лис Миккель и медведь Бамсе" и русская народная сказка "Вершки и корешки"
Урок	120	Отражение темы дружбы в сказке братьев Гримм "Бременские музыканты"
Урок	121	Работа со сказкой братьев Гримм "Бременские музыканты": составление плана произведения
Урок	122	XК. Андерсен - известный писатель-сказочник. Знакомство с его произведениями
Урок	123	Выделение главной мысли (идеи) сказки ХК. Андерсена "Пятеро из одного стручка" и других его сказок на выбор
		Особенности построения волшебной сказки Ш. Перро "Кот в сапогах"
Урок	125	Характеристика героев сказки Ш. Перро "Кот в сапогах"
Урок	126	Фантазеры и мечтатели - герои произведений. Произведения по выбору, например, Э. Распе "Необыкновенный олень"
Урок	127	Контрольная работа по разделу "Зарубежные писатели- сказочники"
Урок	128	Работа с детскими книгами на тему: "Зарубежные сказочники": соотнесение иллюстраций с содержанием сказок
Урок	129	Книга как источник необходимых знаний. На примере произведения Г.А. Ладонщиков "Лучший друг"
Урок	130	Ориентировка в книге: обложка, содержание, аннотация, иллюстрация
Урок	131	Резервный урок. Работа с детскими книгами: виды книг (учебная, художественная, справочная)
Урок	132	Резервный урок. Восприятие лета в произведении И.З. Сурикова "Лето"
Урок	133	Резервный урок. Повторение по итогам изученного во 2 классе
Урок	134	Резервный урок. Шутливое искажение действительности. На примере произведения Ю. Мориц "Хохотальная путаница"

-	Резервный урок. Средства создания комического в произведении. На примере произведения Д. Хармса "Веселый старичок"	
1 2 5	Резервный урок. Выбор книг на основе рекомендательного списка: летнее чтение	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 136, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 13		

Таблица 4.6

№ урока	Тема урока
Урок 1	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского "Наше отечество": чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны
Урок 2	Патриотическое звучание стихотворения С.А. Васильева "Россия": интонация, темп, ритм, логические ударения
Урок 3	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны
Урок 4	Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, Т.В. Бокова "Родина"
Урок 5	Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин "Моя Родина": роль и особенности заголовка
Урок 6	Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине
Урок 7	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки
Урок 8	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок
Урок 9	Пословицы народов России: тематические группы
Урок 10	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем
Урок 11	Художественные особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные)
Урок 12	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка "Самое дорогое"

Урок 13	Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная сказка "Про Ленивую и Радивую"
Урок 14	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка "Дочь-семилетка"
Урок 15	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки "Иван-царевич и серый волк"
Урок 16	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки "Иванцаревич и серый волк"
Урок 17	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки: В.М. Васнецов "Иван Царевич на Сером волке"
Урок 18	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен
Урок 19	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность
Урок 20	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца
Урок 21	Тематическое повторение по итогам раздела "Фольклор (устное народное творчество)"
Урок 22	Работа с детскими книгами на тему: "Фольклор": использование аппарата издания
Урок 23	Резервный урок. Работа со словарем: язык былины, устаревшие слова, их место и представление в современной
Урок 24	Резервный урок. Репродукции картин В.М. Васнецова как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения
Урок 25	В мире книг. Книга как особый вид искусства
Урок 26	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами
Урок 27	Первая печатная книга на Руси. Н.П. Кончаловская "Мастер Федоров Иван и его печатный стан" (отрывок из "Наша древняя столица")
Урок 28	Осознание важности чтения художественной литературы и фольклора. Правила юного читателя
Урок 29	Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки
Урок 30	И.А. Крылов - великий русский баснописец. Иносказание в его баснях

Урок 31	Знакомство с произведениями И.А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен
Урок 32	Работа с басней И.А. Крылова "Ворона и Лисица": тема, мораль, герои, особенности языка
Урок 33	А.С. Пушкин - великий русский поэт
Урок 34	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма,
Урок 35	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди": прием
Урок 36	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди"
Урок 37	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной
Урок 38	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди"
Урок 39	Составление устного рассказа "Мое любимое произведение А.С. Пушкина"
Урок 40	Тематическое повторение по итогам раздела "Творчество А.С. Пушкина"
Урок 41	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин - иллюстратор сказок А.С. Пушкина
Урок 42	Описание картин осенней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева "Есть в осени первоначальной" и другие по выбору
Урок 43	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева "Есть в осени первоначальной" и А.Н. Майкова "Осень"
Урок 44	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях А.А. Фета "Кот поет, глаза прищуря", "Мама! Глянь-ка из окошка" и другие по выбору
Урок 45	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов
Урок 46	Особенности авторской сказки Л.Н. Толстого "Ореховая ветка": основные события, главные герои, волшебные помощники
Урок 47	Работа с баснями Л.Н. Толстого: выделение жанровых особенностей. На примере басни "Белка и волк"

Урок 48	Наблюдение за художественными особенностями рассказа- описания Л.Н. Толстого "Лебеди"	
Урок 49	Различение художественного и научно-познавательного текстов "Лебеди" и "Зайцы" Л.Н. Толстого	
Урок 50	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были "Прыжок" Л.Н. Толстого	
Урок 51	Анализ сюжета были "Прыжок" Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана	
Урок 52	Различение рассказчика и автора произведения в рассказе Л.Н. Толстого "Акула" и других по выбору	
Урок 53	Выделение структурных частей произведения Л.Н. Толстого "Акула" и других по выбору (композиции): начало, завязка действия, кульминация, развязка	
Урок 54	Тематическое повторение по итогам раздела "Творчество Л.Н. Толстого"	
Урок 55	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого	
Урок 56	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова "Однажды в студеную зимнюю пору" (отрывок)	
Урок 57	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова "Железная дорога" (отрывок)	
Урок 58	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения	
Урок 59	Описание природы (пейзаж) в художественном произведении. На примере произведения А.П. Чехова "Степь"	
Урок 60	Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства	
Урок 61	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина "Лягушка- путешественница"	
Урок 62	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина "Лягушка- путешественница": анализ сюжета, композиции	
Урок 63	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина "Лягушка- путешественница"	
Урок 64	Работа с детскими книгами "Литературные сказки писателей": составление аннотации	
Урок 65	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова "Листопадничек"	

Урок 66	Научно-естественные сведения о природе в сказке И.С. Соколова-Микитова "Листопадничек"
Урок 67	Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка "Умнее всех"
Урок 68	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка "Умнее всех"
Урок 69	Составление устного рассказа "Моя любимая книга"
Урок 70	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина "Зимний день"
Урок 71	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением
Урок 72	Работа со стихотворением С.А. Есенина "Береза": средства выразительности в произведении
Урок 73	Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина
Урок 74	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж
Урок 75	Взаимоотношения человека и животных - тема произведения Д.Н. Мамин- Сибиряка "Приемыш"
Урок 76	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамин- Сибиряка "Приемыш"
Урок 77	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере произведения А.И. Куприна "Барбос и Жулька"
Урок 78	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа А.И. Куприна "Барбос и Жулька"
Урок 79	Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей
Урок 80	Осознание понятий верность и преданность животных
Урок 81	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва
Урок 82	Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А. Бунина "Первый снег"
Урок 83	Звукопись, ее выразительное значение в лирических произведениях
Урок 84	Поэтические картины родной природы
Урок 85	Составление устного рассказа "Красота родной природы" по изученным текстам

Урок 86	Тематическое повторение по итогам раздела "Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX - XX вв."
Урок 87	Дети - герои произведений
Урок 88	Историческая обстановка как фон создания произведения
Урок 89	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. На примере рассказа А.П. Чехова "Ванька"
Урок 90	Особенности внешнего вида и характера героя-ребенка. На примере рассказа А.П. Чехова "Ванька"
Урок 91	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа Л. Пантелеева "Честное слово"
Урок 92	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Л. Пантелеева "Честное слово"
Урок 93	Представление темы "Дети на войне" в рассказе Л. Пантелеева "На ялике"
Урок 94	Мужество и бесстрашие - качества, проявляемые детьми в военное время
Урок 95	Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля "Алексей Андреевич"
Урок 96	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля "Алексей Андреевич"
Урок 97	Отличие автора от героя и рассказчика. На примере рассказа А.П. Гайдара "Горячий камень"
Урок 98	Выделение главной мысли (идеи) произведения о детях. На примере рассказа А.П. Гайдара "Горячий камень"
Урок 99	Основные события сюжета произведения А.П. Гайдара "Тимур и его команда" (отрывки)
Урок 100	Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара "Тимур и его команда" (отрывки)
Урок 101	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара "Тимур и его команда"
Урок 102	Раскрытие темы "Разные детские судьбы" в произведениях писателей
Урок 103	Тематическое повторение по итогам раздела "Произведения о детях"
Урок 104	Работа с книгами о детях: составление аннотации

Урок	105	Произведения К.Г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа "Барсучий нос"
Урок	106	Работа с рассказом К.Г. Паусторского "Кот-рорюга": анализ
Урок	107	Составление портрета героя-животного в рассказе К.Г. Паустовского "Кот- ворюга"
Урок	108	Раскилитие темы взаимоотношения человека и животного на
Урок	109	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа К.Г. Паустовского "Заячьи лапы"
Урок	110	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа М.М. Пришвина "Выскочка"
Урок	111	Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным к природе родного края
Урок	112	Тематическое повторение по итогам раздела "Взаимоотношения человека и животных"
Урок	113	Составление устного рассказа "Пюбовь и забота о братьду
Урок	114	Резервный урок. Человек и его взаимоотношения с животными в рассказах писателей
Урок	115	Особенности юмористических произведений Н.Н. Носова и других авторов на выбор
Урок	116	Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н. Носова и других авторов на выбор
Урок	117	Характеристика героя "Денискиных рассказов" В.Ю. Драгунского
Урок	118	Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского
Урок	119	Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов
Урок	120	Составление устного рассказа "Мой любимый детский писатель" на примере изученных произведений
Урок	121	Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро
Урок	122	Особенности литературных сказок ХК. Андерсена (сюжет, язык, герои)

Урок 123	Особенности авторских сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказок Р. Киплинга
Урок 124	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона "Бурый волк"
Урок 125	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона "Бурый волк"
Урок 126	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э. Сетон-Томпсона "Чинк"
Урок 127	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э. Сетон-Томпсона "Чинк"
_	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С.Я. Маршака, К.И. Чуковского, Б.В. Заходера
Урок 129	Контрольная работа по разделу "Зарубежная литература"
Урок 130	Составление устного рассказа "Мой любимый детский писатель" на примере изученных произведений
Урок 131	Резервный урок. Составление устного рассказа "Дружба человека и животного" на примере изученных произведений
Урок 132	Резервный урок. Работа с детскими книгами "Зарубежные писатели - детям": написание отзыва
Урок 133	Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б. Заходера "Что такое
Урок 134	·
Урок 135	Резервный урок. Работа с детской книгой и справочной литературой
Урок 136	Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога
	КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 136, из них уроков, ых на контрольные работы, - не более 13

### Таблица 4.7

Урок 1	Раскрытие главной идеи произведения А. Т Твардовского "О Родине большой и малой" (отрывок): чувство любви к своей стране и малой родине
Урок 2	Образ родной земли в стихотворении С.Д. Дрожжина "Родине"
Урок 3	Любовь к природе и родному краю - тема произведений поэтов. На примере стихотворений С.А. Есенина
Урок 4	Проявление любви к родной земле в литературе народов России. На примере стихотворений Р.Г. Гамзатова
Урок 5	Образ Александра Невского в произведении С.Т. Романовского "Ледовое побоище"
Урок 6	Характеристика народной исторической песни: темы, образы, герои
Урок 7	Тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы. На примере рассказа М.С. Ефетов "Девочка из Сталинграда"
Урок 8	Осознание понятий поступок, подвиг на примере произведений о Великой Отечественной войне
Урок 9	Наблюдение за художественными особенностями текста авторской песни
Урок 10	Составление устного рассказа "Защитник Отечества" по изученным произведениям
Урок 11	Тематическое повторение по итогам раздела "О Родине, героические страницы истории"
Урок 12	Патриотическое звучание произведений о Родине, о славных и героических страницах истории России
Урок 13	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему: "Книги о Родине и ее истории": типы книг (изданий)
Урок 14	Проявление народной культуры в разнообразных видах фольклора: словесном, музыкальном, обрядовом (календарном)
Урок 15	Разнообразие малых жанров фольклора (назначение, сравнение, классификация)
Урок 16	Представление в сказке народного быта и культуры: сказки о животных, бытовые, волшебные
Урок 17	Характеристика героев волшебной сказки: чем занимались, какими качествами обладают. На примере русской народной сказки "Семь Семионов"

Урок 18	Путешествие героя как основа композиции волшебной сказки. На примере русской народной сказки "Семь Семионов"
Урок 19	Отражение нравственных ценностей на пример фольклорных сказок народов России и мира
Урок 20	Осознание понятий взаимопомощь и дружба в сказка народов России и мира. На примере осетинской народной сказк "Что дороже?"
Урок 21	Представление в сказке нравственных ценностей, быта культуры народов мира. На примере немецкой народной сказк "Три бабочки"
Урок 22	Сравнение фольклорных произведений разных народов: тема герои, сюжет
Урок 23	Образы русских богатырей: где жил, чем занимался, какими качествами обладал
Урок 24	Резервный урок. Средства художественной выразительност в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола устаревшие слова
Урок 25	Резервный урок. Отражение народной былинной темы творчестве художника В.М. Васнецова
Урок 26	Тематическое повторение по итогам раздела "Фольклор народная мудрость"
Урок 27	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему "Фольклор (устное народное творчество)": собиратели фольклор (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль)
Урок 28	Особенности басни как лиро-эпического жанра. Басни стихотворные и прозаические
Урок 29	Сравнение басен: темы и герои, особенности языка. На примере басен И.А. Крылов "Стрекоза и муравей", И.И Хемницера "Стрекоза", Л.Н. Толстого "Стрекоза и муравьи"
Урок 30	Аллегория и ирония как характеристика героев басен. На примере басни И.А. Крылова "Мартышка и очки"
Урок 31	Работа с баснями И.А. Крылова. Инсценирование их сюжета
Урок 32	Резервный урок. Язык басен И.А. Крылова: пословицы поговорки, крылатые выражения
Урок 33	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина "Сказка мертвой царевне и о семи богатырях": сюжет произведения
Урок 34	Характеристика положительных и отрицательных героев волшебные помощники в сказке А.С. Пушкина "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях"

Урок 35	Наблюдение за художественными особенностями текста, языком авторской сказки А.С. Пушкина "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях"
Урок 36	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях"
Урок 37	Сходство фольклорных и литературных произведений А.С. Пушкина, В.А. Жуковского по тематике, художественным образам ("бродячие" сюжеты)
Урок 38	Картины осени в лирических произведениях А.С. Пушкина: сравнения, эпитет, олицетворения
Урок 39	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности в стихотворении "Зимняя дорога" и других его стихотворениях
Урок 40	Отражение темы дружбы в произведениях А.С. Пушкина. На примере стихотворения "И.И. Пущину"
Урок 41	Оценка настроения и чувств, вызываемых лирическим произведением А.С. Пушкина. На примере стихотворения "Няне"
Урок 42	Составление устного рассказа "Мое любимое стихотворение А.С. Пушкина"
Урок 43	Тематическое повторение по итогам раздела "Творчество А.С. Пушкина"
Урок 44	Составление выставки "Произведения А.С. Пушкина"
Урок 45	Патриотическое звучание стихотворения М.Ю. Лермонтова "Москва, Москва! Люблю тебя как сын": метафора как "свернутое" сравнение
Урок 46	Строфа как элемент композиции стихотворения М.Ю. Лермонтова "Парус"
Урок 47	Работа со стихотворением М.Ю. Лермонтова "Утес": характеристика средств художественной выразительности
Урок 48	Наблюдение за художественными особенностями лирических произведений М.Ю. Лермонтова
Урок 49	Литературная сказка П.П. Ершова "Конек-Горбунок": сюжет и построение (композиция) сказки
Урок 50	Речевые особенности (сказочные формулы, повторы, постоянные эпитеты) сказки П.П. Ершова "Конек-Горбунок"
Урок 51	Характеристика героя и его волшебного помощника сказки П.П. Ершова "Конек-Горбунок"
Урок 52	Тематика авторских стихотворных сказок

Урок 53	Знакомство с уральскими сказами П.П. Бажова. Сочетание в сказах вымысла и реальности
Урок 54	Народные образы героев сказа П.П. Бажова "Серебряное копытце"
Урок 55	Наблюдение за художественными особенностями, языком сказа П.П. Бажова "Серебряное копытце"
Урок 56	Иллюстрации как отражение сюжета сказов П.П. Бажова
Урок 57	Контрольная работа по разделу "Литературная сказка"
Урок 58	Описание явления природы в стихотворении В.А. Жуковский "Загадка": приемы создания художественного образа
Урок 59	Сравнение образа радуги в стихотворениях В.А. Жуковского "Загадка" и Ф.И. Тютчева "Как неожиданно и ярко"
Урок 60	Восприятие картин природы в стихотворении А.А. Фета "Весенний дождь" и других его стихотворений
Урок 61	Авторские приемы создания художественного образа в стихотворении Е.А. Баратынского "Весна, весна! Как воздух чист""
Урок 62	Анализ чувств и настроения, создаваемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова "Саша"
Урок 63	Поэты о красоте родной природы: анализ авторских приемов создания художественного образа
Урок 64	Составление устного рассказа по репродукции картины на основе изученных произведений
Урок 65	Творчество Л.Н. Толстого - великого русского писателя
Урок 66	Басни Л.Н. Толстого: выделение жанровых особенностей
Урок 67	Чтение научно-познавательных рассказов Л.Н. Толстого. Примеры текста- рассуждения в рассказе "Черепаха"
Урок 68	Анализ художественных рассказов Л.Н.Толстого. Особенности художественного текста-описания на примере рассказа "Русак"
Урок 69	Общее представление о повести как эпическом жанре. Знакомство с отрывками из повести Л.Н. Толстого "Детство"
Урок 70	Роль портрета, интерьера в создании образа героя повести "Детство"
Урок 71	Контрольная работа по разделу "Жанровое многообразие творчества Л.Н. Толстого"
Урок 72	Резервный урок. Работа с детскими книгами на тему "Книги Л.Н. Толстого для детей": составление отзыва

Урок 73	Знакомство с отрывками из повести Н.Г. Гарин- Михайловского "Детство Темы" (отдельные главы): основные события сюжета
Урок 74	Словесный портрет героя повести Н.Г. Гарин-Михайловского "Детство Темы" (отдельные главы)
Урок 75	Осмысление поступков и поведения главного героя повести Н.Г. Гарин- Михайловского "Детство Темы" (отдельные главы)
Урок 76	Взаимоотношения со сверстниками - тема рассказа А.П. Чехова "Мальчики"
Урок 77	Образы героев-детей в рассказе А.П. Чехова "Мальчики"
Урок 78	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа А.П. Чехова "Мальчики"
Урок 79	Отличие автора от героя и рассказчика на примере рассказов М.М. Зощенко "О Леньке и Миньке"
Урок 80	Отражение нравственно-этических понятий в рассказах М.М. Зощенко "О Леньке и Миньке". На примере рассказа "Не надо врать"
Урок 81	Раскрытие главной мысли рассказов М.М. Зощенко "О Леньке и Миньке". На примере рассказа "Тридцать лет спустя"
Урок 82	Работа с рассказом К.Г. Паустовского "Корзина с еловыми шишками"
Урок 83	Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер на примере рассказа К.Г. Паустовского "Корзина с еловыми шишками"
Урок 84	Тематическое повторение по итогам раздела "Произведения о детях и для детей"
Урок 85	Составление устного рассказа "Герой, который мне больше всего запомнился"
Урок 86	Выразительность поэтической речи стихотворения И.С. Никитина "В синем небе плывут над полями" и другие на выбор
Урок 87	Темы лирических произведений А.А. Блока. На примере стихотворения "Рождество"
Урок 88	Темы лирических произведений К.Д. Бальмонта. На примере стихотворения "У чудищ"
Урок 89	Средства создания речевой выразительности в стихотворения К.Д. Бальмонта
Урок 90	Образное изображение осени в стихотворении И.А. Бунина "Листопад"

Урок 91	Составление устного рассказа по репродукции картины основе изученных лирических произведений
Урок 92	Резервный урок. Выразительность поэтических картродной природы. На примере стихотворения И.А. Буни "Детство"
Урок 93	Человек и животные - тема многих произведений писателей
Урок 94	Наблюдательность писателей, выражающаяся в описанжизни животных. На примере рассказа А.И. Куприна "Скворцы
Урок 95	Раскрытие темы о бережном отношении человека к приро родного края
Урок 96	Особенности художественного описания родной природы. І примере рассказа В.П. Астафьева "Весенний остров"
Урок 97	Человек и его отношения с животными
Урок 98	Образ автора в рассказе В.П. Астафьев "Капалуха"
Урок 99	Отражение темы "Материнская любовь" в рассказе В. Астафьева "Капалуха" и стихотворении С. Есенина "Лебедушка
Урок 100	М.М. Пришвин - певец русской природы
Урок 101	Авторское мастерство создания образов героев-животных
Урок 102	Любовь к природе, взаимоотношения человека и животного тема многих произведений литературы
Урок 103	Тематическое повторение по итогам раздела "Произведения животных и родной природе"
Урок 104	Писатели - авторы произведений о животных: выставка кн
Урок 105	Знакомство с пьесой как жанром литературы
Урок 106	Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения, структурные и жанровые особенности
Урок 107	Работа с пьесой-сказкой С.Я. Маршака "Двенадца месяцев": сюжет
Урок 108	Представление действующих лиц в пьесе (сказке)
Урок 109	Понимание содержания и назначения авторских ремарок
Урок 110	Резервный урок. Лирические произведения С.Я. Маршака
Урок 111	Резервный урок. С.Я. Маршак - писатель и переводчик
Урок 112	Резервный урок. Работа с детскими книгами "Произведен С.Я. Маршака"

Урок	113	Расширение круга детского чтения. Знакомство с авторами юмористических произведений
Урок	114	Характеристика героев юмористических произведений
Урок	115	Герой юмористических произведений В.Ю. Драгунского. Средства создания юмористического содержания
Урок	116	('пенстра рыразитеньности текста юмористинеского
Урок	117	Средства создания комического в произведениях Н.Н. Носова и других авторов на выбор
Урок	118	Знакомство с экранизацией произведений юмористических произведений
Урок	119	Работа с детскими книгам "Юмористические произведения для детей"
Урок	120	Резервный урок. Повторение "Оценим свои достижения"
Урок	121	Зарубежные писатели-сказочники: раскрытие главной мысли и особенности композиции
Урок	122	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере сказок зарубежных писателей
Урок	123	Персонаж-повествователь в произведениях зарубежных писателей
Урок	124	Особенности сюжета "Путешествия Гулливера" Д. Свифта (отдельные главы)
		Характеристика главного героя "Путешествия Гулливера" Д. Свифта (отдельные главы)
Урок		Описание герод в произвелении Марка Твена "Том Сойер"
Урок	127	Анализ отдельных эпизодов произведения Марка Твена "Том Сойер" (отдельные главы): средства создания комического
Урок	128	Книги зарубежных писателей
Урок	129	Осознание ценности чтения для учебы и жизни

Урок 130	Книга как источник информации. Виды информации в книге
Урок 131	Работа со словарем: поиск необходимой информации
Урок 132	Книги о приключениях и фантастике
Урок 133	Составление устного рассказа "Моя любимая книга"
Урок 134	Знакомство с современными изданиями периодической печати
Урок 135	Резервный урок. Знакомство с детскими журналами: "Веселые картинки", "Мурзилка" и другие
	Рекомендации по летнему чтению. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог)
отведенн	КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 136, из них уроков, ых на контрольные работы (в том числе Всероссийские ные работы), - не более 13

2.1.5. Рабочая программа по учебному предмету «Окружающий мир» *Использовать* при составлении рабочей программы поурочное планирование.

Вариант 1 Вариант 1. Поурочное планирование для педагогов, использующих учебник "Окружающий мир", 1 - 4 класс, в 2 частях, А.А. Плешаков

1 класс, 2 класс, 3 класс, 4 класс

Вариант 2. Для самостоятельного конструирования поурочного планирования

1 класс, 2 класс, 3 класс, 4 класс

Вариант 1. Поурочное планирование для педагогов, использующих учебник "Окружающий мир", 1 - 4 класс, в 2 частях, А.А. Плешаков.

Таблица 11

1	
	TATION
	класс

N	<b>№</b> урока	Тема урока	Количество
			часов на
			практически
			е работы
3	<sup>7</sup> рок 1	Мы - школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	

Урок 2	Наша страна - Россия, Российская Федерация. Что такое Родина?	
Урок 3	Наша Родина: от края и до края. Символы России	
Урок 4	Народы России. Народов дружная семья	
Урок 5	Путешествие по родному краю	
Урок 6	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов Российской Федерации	
Урок 7	Столица России - Москва. Достопримечательности Москвы	
Урок 8	Что такое окружающий мир? Что природа дает человеку?	
Урок 9	Объекты живой природы. Сравнение объектов неживой и живой природы: выделение различий	
Урок 10	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и	
Урок 11	Явления и объекты неживой природы	
Урок 12	Природа и человек. Природные материалы и изделия из них. Наше творчество	
Урок 13	Что мы знаем о растениях? Что общего у разных растений?	
Урок 14	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения	
Урок 15	Комнатные растения. Растения в твоем доме: краткое описание	
Урок 16	Как мы ухаживаем за растениями (практическая работа)	1
Урок 17	Разнообразие растений: узнавание, называние, краткое описание	
Урок 18	Особенности лиственных растений: узнавание, краткое описание. Лиственные растения нашего края	
Урок 19	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края	
Урок 20	Мир животных: насекомые (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	

Урок 21	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида	
Урок 22	Какие звери живут в морях и океанах? Морские звери: узнавание, называние, краткое описание	
Урок 23	Мир животных: рыбы пресных и соленых водоемов (сравнение, краткое описание)	
Урок 24	Мир животных: птицы (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	
Урок 25	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания	
Урок 26	Мир животных: звери (узнавание, называние, сравнение, краткое описание)	
Урок 27	Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о	
Урок 28	Знакомься: электронные ресурсы школы	
Урок 29	Ты - пешеход!	
Урок 30	Знаки дорожного движения	
Урок 31	Родной край - малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название. Моя малая родина	
Урок 32	Культурные объекты родного края	
Урок 33	Домашние и дикие животные. Различия в	
Урок 34	Резервный урок. Повторение изученного по разделу "Человек и общество"	
Урок 35	Семья - коллектив. Права и обязанности членов семьи	
Урок 36	Значение природы в жизни людей	
Урок 37	Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования. Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов	
Урок 38	Наблюдение за погодой. Анализ результатов наблюдений	
Урок 39	Что такое термометр. Измерение температуры воздуха и воды как способы определения состояния	
Урок 40	Практические занятия: измерение температуры воздуха и воды в разных условиях (в комнате, на	1
Урок 41	Резервный урок. Откуда в снежках грязь?	

Урок 42	Как живут растения?	
Урок 43	Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?	
Урок 44	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира	
Урок 45	Резервный урок. Откуда берется и куда девается мусор?	
Урок 46	Классный коллектив. Мои друзья - одноклассники. Правила совместной деятельности	
Урок 47	Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха	
Урок 48	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира	
Урок 49	Мир животных. Где живут белые медведи?	
Урок 50	Мир животных. Где живут слоны?	
Урок 51	Мир животных. Перелетные и зимующие птицы. Где зимуют птицы?	
Урок 52	Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках	
Урок 53	Труд людей родного края	
Урок 54	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем	
Урок 55	Резервный урок. Повторение изученного по разделу "Человек и природа"	
Урок 56	Мир животных. Почему мы любим кошек и собак?	
Урок 57	Прогулки на природе. Правила поведения в природе	
Урок 58	Зачем нужна вежливость?	
Урок 59	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	
Урок 60	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6 - 7 лет. Правила поведения за столом	
Урок 61	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и	

Урок 62	Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и животного мира весной	
Урок 63	Резервный урок. Зачем люди осваивают космос?	
Урок 64	Труд и быт людей в разные времена года	
Урок 65	Кто заботится о домашних животных Профессии людей, которые заботятся о животных. Мои	
Урок 66	Резервный урок. Повторение изученного в 1 классе	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 66		

#### .

# Таблица 11.1

№ урока	Тема урока	Количество часов на практическ и е работы
Урок 1	Наша Родина - Россия, Российская Федерация	
Урок 2	Народы России. Родная страна	
Урок 3	Родной край, его природные достопримечательности. Город и село	
Урок 4	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки. Природа и предметы, созданные человеком	
Урок 5	Заповедники России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник). Охрана природы	
Урок 6	Заповедники России	
Урок 7	Заповедники России. Охрана природы	
Урок 8	Народы Поволжья и других территорий Российской Федерации: традиции, обычаи, праздники. Родной край, населенный пункт	
Урок 9	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу "Где мы живем?"	
Урок 10	Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе. Неживая и живая природа. Явления природы	

Урок 11	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой. Явления природы	
Урок 12	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия. Профессии. Все профессии важны	
Урок 13	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой.	
Урок 14	Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние,	
Урок 15	Звездное небо: звезды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)	
Урок 16	Как человек познает окружающую природу? Особенности разных методов познания	
Урок 17	Земля - живая планета Солнечной системы	
Урок 18	Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле. Водные богатства Земли	
Урок 19	Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, называние, краткое описание). Какие бывают растения	
Урок 20	Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия	
Урок 21	Многообразие животных родного края и разных территорий России. Какие бывают животные	
Урок 22	Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание,	
Урок 23	Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок 24	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом. Невидимые нити. Впереди лето	
Урок 25	Растения дикорастущие и культурные: общее и различия	
Урок 26	Мир животных: земноводные и пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	

_		
Урок 27	Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных климатических условий. Комнатные растения	
Урок 28	Многообразие животных. Дикие и домашние животные	
Урок 29	Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок 30	Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, называние и	
Урок 31	Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона): узнавание, называние и описание	
Урок 32	Красная книга России. Ее значение в сохранении и охране редких растений и животных	
Урок 33	Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника	
Урок 34	Заповедники: значение для охраны природы	
Урок 35	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу "Человек и природа"	
Урок 36	Мир профессий жителей нашего региона	
Урок 37	Резервный урок. Из чего что сделано	
Урок 38	Наш регион, какой он? Культура родного края. Родной край, его культурные достопримечательности	
Урок 39	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности. Если хочешь быть здоров	
Урок 40	Рациональное питание: количество приемов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье	
Урок 41	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории	
Урок 42	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи. Домашние опасности	
Урок 43	Физическая культура, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья	

Урок 44	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях. На воде и	
Урок 45	Правила культурного поведения в общественных местах. Что такое этикет	
Урок 46	Подробнее о лесных опасностях	
Урок 47	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи. Наша дружная семья	
Урок 48	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	
Урок 49	Безопасное пользование сетью Интернет. Ты и твои друзья	
Урок 50	Правила поведения при пользовании компьютером: посадка, время отдыха, обязательность отдыха и другие	
Урок 51	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта. Мы - пассажиры	
Урок 52	Знаки безопасности на общественном транспорте	
Урок 53	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро	
Урок 54	Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие поколения	1
Урок 55	Модели Земли - глобус, карта, план. Практическая работа	1
Урок 56	Карта мира. Материки и океаны. Практическая работа	1
Урок 57	Ориентирование на местности по местным природным признакам и с использованием компаса. Практическая работа	1
Урок 58	Резервный урок. Формы земной поверхности	
Урок 59	Животные и их потомство. Размножение животных. Стадии развития насекомого,	
Урок 60	Москва - столица России. Герб Москвы	
Урок 61	Достопримечательности Москвы: Большой театр, Московский государственный университет, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова. Путешествие по Москве	

Урок 62	Строительство Московского Кремля. Московский Кремль и Красная площадь	
Урок 63	Санкт-Петербург - северная столица. Достопримечательности города	
Урок 64	Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание	
Урок 65	Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (называние, краткое описание)	
Урок 66	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом. Явления природы. В гости к весне. Впереди лето	
Урок 67	Резервный урок. Древние кремлевские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск. Города России	
Урок 68	Резервный урок. Тематическое повторение по итогам 2 класса	

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 68, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 6

### Таблица 11.2

№ урока	Тема урока	Количество часов на практические работы
Урок 1	Безопасная информационная среда	
Урок 2	Методы изучения природы: наблюдения сравнения, измерения, опыты и эксперименты Материки и океаны, части света: картины природы	
Урок 3	Бактерии - мельчайшие одноклеточные живы существа	e
Урок 4	Естественные природные сообщества: лес, лу водоем	Γ,
Урок 5	Искусственные природные сообщества созданные человеком - пруд, поле, парк, огород	a,
Урок 6	Природные сообщества родного края - два - тр примера на основе наблюдения	И

Урок 7	культуре, традициям, истории разных народов и	
Урок 8	Что такое общество?	
Урок 9	Наша Родина - Российская Федерация Государственная символика Российской Федерации. Уважение к государственным символам России	
Урок 10	Родной край - малая родина. Российская Федерация	
Урок 11	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) - обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	
Урок 12	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры	
Урок 13	Твердые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов	
Урок 14	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика	
Урок 15	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	
Урок 16	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы	1
Урок 17	Распространение воды в природе: водоемы, реки. Круговорот воды в природе	
Урок 18	Значение воды для жизниживых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	
Урок 19	Почва, ее состав. Значение для живой природы	
Урок 20	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания	
Урок 21	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)	
Урок 22	Растение как живой организм	
Урок 23	Как растения размножаются?	
Урок 24	Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)	1
Урок 25	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений). Бережное отношение	

		1
Урок 26	Жизнь животных в разные времена года. Разнообразие животных	
Урок 27	Особенности питания животных. Цепи питания	
Урок 28	Размножение и развитие рыб, птиц, зверей	
Урок 29	Роль животных в природе и жизни людей	
Урок 30	Бережное отношение к животным - нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России	
Урок 31	Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика	
Урок 32	Резервный урок. Повторение по теме "Многообразие растений и животных"	
Урок 33	Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание	
Урок 34	Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека	
Урок 35	Резервный урок. Органы чувств их роль в жизни человека	
Урок 36	Опорно-двигательная система и ее роль в жизни человека	
Урок 37	Пищеварительная система и ее роль в жизни человека	
Урок 38	Дыхательная система и ее роль в жизни человека	
Урок 39	Кровеносная и нервная система и их роль в жизни человека	
Урок 40	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	
Урок 41	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз	
Урок 42	Резервный урок. Повторение по теме "Человек - часть природы. Строение тела человека"	
Урок 43	Знаки безопасности во дворе жилого дома. Безопасность в доме	
Урок 44	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности	
Урок 45	Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта	

Урок 46	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Знаки безопасности во дворе жилого дома	
Урок 47	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме	
Урок 48	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России	
Урок 49	Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов	
Урок 50	Полезные ископаемые - богатство земных недр	
Урок 51	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной	
Урок 52	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	
Урок 53	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве	
Урок 54	Резервный урок. Семья: традиции, праздники. Государственный бюджет	
Урок 55	Семья - первый и главный коллектив в жизни человека Повседневные заботы семьи	
Урок 56	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	
Урок 57	Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Переславль- Залесский	
Урок 58	Города Золотого кольца России: Ростов, Углич, Ярославль	
Урок 59	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	
Урок 60	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	
Урок 61	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	
Урок 62	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	
Урок 63	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	

Урок 64	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга			
Урок 65	Уникальные памятники культуры России: Кижи, памятники Великого Новгорода			
Урок 66	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона			
Урок 67	Резервный урок. Повторение по теме "Наша Родина - Российская Федерация"			
Урок 68	Резервный урок. Повторение по итогам обучения в 3 классе			
ОБП	ЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ:	68.	ИЗ	них

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 68, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 6

# Таблица 11.3

№ урока	Тема урока	Количество
) I	7 F	часов на
		практически
		е работы
Урок 1	Как человек изучает окружающую природу?	
Урок 2	Солнце - звезда	
Урок 3	Планеты Солнечной системы. Луна - спутник Земли	
Урок 4	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)	1
Урок 5	Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времен года	
Урок 6	Историческое время. Что такое "лента времени"?	
Урок 7	Экологические проблемы взаимодействия человека и природы	
Урок 8	Всемирное культурное наследие России	
Урок 9	Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России	
Урок 10	Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом	
Урок 11	Знакомство с Международной Красной книгой	

		1
Урок 12	Всемирное культурное наследие	
Урок 13	Охрана историко-культурного наследия	
Урок 14	О вредных для здоровья привычках	
Урок 15	Правила цифровой грамотности при использовании сети Интернет	
Урок 16	Планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры населенного пункта	
Урок 17	Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых	
Урок 18	Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки	
Урок 19	Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая характеристика, нахождение на карте)	
Урок 20	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте)	
Урок 21	Водоемы Земли, их разнообразие. Естественные водоемы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоемов в России	
Урок 22	Река как водный поток	
Урок 23	Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте	
Урок 24	Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне	
Урок 25	Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне	
Урок 26	Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне	
Урок 27	Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне	
Урок 28	Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне	
Урок 29	Формы земной поверхности (на примере родного края)	
Урок 30	Водоемы и реки родного края	

Урок 31	Использование рек и водоемов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и водоемов	
Урок 32	Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)	
Урок 33	Искусственные водоемы: водохранилища, пруды (общая характеристика)	
Урок 34	Резервный урок. Повторение по теме "Формы земной поверхности и водоемы"	
Урок 35	Резервный урок. Повторение по теме "Природные зоны"	
Урок 36	Человек - творец культурных ценностей	
Урок 37	Труд и быт людей в разные исторические времена	
Урок 38	Резервный урок. Новое время	
Урок 39	Резервный урок. Новейшее время: история продолжается сегодня	
Урок 40	Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни	
Урок 41	Города России. Древние города России. Страницы истории	
Урок 42	Государство Русь. Человек - защитник своего Отечества	
Урок 43	Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве	
Урок 44	Образование и культура в Московском государстве	
Урок 45	Страницы истории Российской империи. Петр I	
Урок 46	Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту	
Урок 47	Образование в Российской империи	
Урок 48	Развитие культуры в Российской империи Российская империя: развитие культуры XVIII в.	
Урок 49	"Золотой век" русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX в.	

Урок 50	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей	
Урок 51	Страницы истории России XX в.	
Урок 52	Великая Отечественная война 1941-1945 гг: как все начиналось	
Урок 53	Великая Отечественная война 1941-1945 гг: главные сражения	
Урок 54	Все для фронта - все для победы	
Урок 55	Взятие Берлина. Парад Победы	
Урок 56	Мы живем в Российской Федерации	
Урок 57	Государственное устройство Российской Федерации (общее представление). Конституция Российской Федерации. Президент Российской Федерации. Политико-административная карта России	
Урок 58	Родной край. Знаменитые люди родного края	
Урок 59	Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение	
Урок 60	Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребенка	
Урок 61	Резервный урок. Повторение по теме "История Отечества"	
Урок 62	Государственные праздники России	
Урок 63	Праздник в жизни общества и человека	
Урок 64	Праздники и памятные даты своего региона	
Урок 65	Малая Родина гражданина России. Достопримечательности родного края	
Урок 66	Наша малая Родина: главный город	
Урок 67	Города России. Города-герои. Страницы истории	
Урок 68	Резервный урок. Повторение "Оценим свои достижения"	
ОБЩЕЕ	КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 68, из	них уроков,

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 68, из них уроков, отведенных на контрольные работы (в том числе Всероссийские проверочные работы), - не более 6

Вариант 2. Для самостоятельного конструирования поурочного планирования.

# Таблица 11.4

№ урока	Тема урока	Количество часов на практические работы
Урок 1	Мы - школьники. Адрес школы. Знакомство со школьными помещениями	
Урок 2	Классный коллектив. Мои друзья - одноклассники. Правила совместной деятельности	
Урок 3	Учебный класс. Рабочее место школьника. Режим учебного труда, отдыха	
Урок 4	Семейные поколения. Моя семья в прошлом и настоящем	
Урок 5	Семья - коллектив. Права и обязанности членов семьи	
Урок 6	Наша страна - Россия, Российская Федерация	
Урок 7	Наша Родина: от края и до края. Символы России	
Урок 8	Столица России - Москва. Достопримечательности Москвы	
Урок 9	Народы России. Народов дружная семья	
Урок 10	Родной край - малая Родина. Первоначальные сведения о родном крае: название	
Урок 11	Путешествие по родному краю	
Урок 12	Культурные объекты родного края	
Урок 13	Труд людей родного края	
Урок 14	Декоративное творчество народов, которое воплотилось в одежде, предметах быта, игрушках	
Урок 15	Отражение в предметах декоративного искусства природных условий жизни и традиций народов Российской Федерации	
Урок 16	Мы идем в театр	

Урок 17 Резервный отдых в сем	урок. Семейные традиции. Труд и	
Урок 18 Резервный Фольклор н	урок. Культура народов России. ародов России	
Vрок 10 Резервный	урок. Культура народов России. ое искусство народов России	
Урок 20 Что такое человеку?	окружающий мир. Что природа дает	
урок 21 кормит, леч		
Урок 22 Природа и изделия из н	человек. Природные материалы и них. Наше творчество	
Урок 23 Явления и	объекты неживой природы	
V 13(1)2- /41	кивой природы. Сравнение объектов кивой природы: выделение различий	1
Урок 25 Наблюдае наблюдения	м за погодой. Анализ результатов й	
Что тако	е термометр. Измерение температуры воды как способы определения состояния	
1 -	ские занятия: измерение температуры воды в разных условиях (в комнате, на	
Времена Урок 28 погоды, жи осенью	года: наблюдения за особенностью изнью растительного и животного мира	
1 -	года: наблюдения за особенностью изнью растительного и животного мира	
1 -	года: наблюдения за особенностью изнью растительного и животного мира	
Урок 31 Труд и бы	т людей в разные времена года	
Урок 32 Прогулки	на природе. Правила поведения	
	аем о растениях?	
Урок 34 Особенное краткое опи	сти лиственных растений: узнавание, исание. Лиственные растения нашего края	

Урок 35	Особенности хвойных растений: узнавание, краткое описание. Хвойные растения нашего края	
_	Дикорастущие и культурные растения вокруг нас. Сходство и различия дикорастущих и культурных растений	
-	Как растение живет?	
	Части растения. Название, краткая характеристика значения для жизни растения	1
Урок 39	Растения нашего уголка природы: узнавание, называние, краткое описание	
Урок 40	Комнатные растения. Растения в твоем доме: краткое описание	
Урок 41	Как мы ухаживаем за растениями уголка природы (практическая работа)	1
Урок 42	Многообразие мира животных. Какие животные живут в нашем регионе?	
Урок 43	Каких зверей мы знаем? Мир животных: звери (узнавание, называние, сравнение, краткое описание)	
Урок 44	Какие звери живут в морях и океанах? Звери морские: узнавание, называние, краткое описание	
_	Мир животных: чем похожи все звери: главная особенность этой группы животных. Забота зверей о своих детенышах	
Урок 46	Мир животных: насекомые (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	
Урок 47	Насекомые: сравнение, краткое описание внешнего вида	
Урок 48	Мир животных: птицы (узнавание, называние). Главная особенность этой группы животных	
Урок 49	Где обитают птицы, чем они питаются. Птицы: сравнение места обитания, способа питания	
Урок 50	Мир животных: рыбы пресных и соленых водоемов (сравнение, краткое описание)	
Урок 51	Мир животных: земноводные (узнавание, называние, краткое описание). Главная особенность этой группы животных	

Урок 52	Земноводные: как они размножаются. Развитие лягушки от икры до икры: анализ схемы	
Урок 53	Мир животных: пресмыкающиеся (узнавание, называние, краткое описание). Главная особенность этой группы животных	
Урок 54	Поговорим о пресмыкающихся, которые живут в жарких странах. Пресмыкающиеся жарких стран (узнавание, называние, краткое описание)	
Урок 55	Домашние и дикие животные. Различия в условиях жизни	
Урок 56	Кто заботится о домашних животных Профессии людей, которые заботятся о животных	
Урок 57	Резервный урок. Времена года: наблюдения за особенностью погоды, жизнью растительного и	
Урок 58	Резервный урок. Где живут насекомые? Насекомые: место обитания, питание	
Урок 59	Режим дня первоклассника. Правильное сочетание труда и отдыха в режиме первоклассника	
Урок 60	Правила здорового питания. Состав пищи, обеспечивающий рост и развитие ребенка 6 - 7 лет. Правила поведения за столом	
Урок 61	Предметы личной гигиены. Закаливание организма солнцем, воздухом, водой. Условия и	
Урок 62	Бытовые электрические и газовые приборы: правила безопасного использования. Поведение в экстремальных ситуациях. Номера телефонов	
Урок 63	Ты - пешеход!	
Урок 64	Знаки дорожного движения	
Урок 65	Знакомься: электронные ресурсы школы	
Урок 66	Резервный урок. Правила использования электронных устройств	
ОБЩЕЕ І	КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 66	

№ урока	Тема урока	Количество часов на практическ ие работы
Урок 1	Наша Родина - Россия, Российская Федерация	
Урок 2	Москва - столица России. Герб Москвы	
Урок 3	Достопримечательности Москвы: Большой театр, Московский государственный университет, Московский цирк, Театр кукол имени С.В. Образцова	
Урок 4	Страницы истории: как Москва строилась	
Урок 5	Санкт-Петербург - северная столица. Достопримечательности города	
Урок 6	Народы России. Народы Севера: традиции, обычаи, праздники	
Урок 7	Народы Поволжья и других территорий Российской Федерации: традиции, обычаи,	
Урок 8	Родной край, его природные достопримечательности	
Урок 9	Значимые события истории родного края. Исторические памятники, старинные постройки	
Урок 10	Наш регион, какой он? Культура родного края Родной край, его культурные достопримечательности	
Урок 11	Мир профессий жителей нашего региона	
Урок 12	Зачем человек трудится? Ценность труда и трудолюбия	
Урок 13	Родословная. Родословное древо, история семьи. Предшествующие поколения	
Урок 14	Семейные ценности и традиции. Труд, досуг, занятия членов семьи	
Урок 15	Правила культурного поведения в общественных местах: кинотеатре, театре, торговом	
Урок 16	Главные правила взаимоотношений членов общества: доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению	
Урок 17	Резервный урок. Древние кремлевские города: Нижний Новгород, Псков, Смоленск	
Урок 18	Резервный урок. Взаимоотношения членов семьи: отношение к детям и старшему поколению	

Урок 19	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу "Человек и общество"	
Урок 20	Как человек познает окружающую природу? Особенности разных методов познания окружающего мира	
Урок 21	Звездное небо: звезды и созвездия. Солнечная система: планеты (название, расположение от Солнца, краткая характеристика)	
Урок 22	Земля - живая планета Солнечной системы	
Урок 23	Почему на Земле есть жизнь? Условия жизни на Земле	
Урок 24	Модели Земли. Практическая работа	1
Урок 25	Ориентирование на местности. Практическая работа	1
Урок 26	Ориентирование на местности с использованием компаса. Практическая работа	1
Урок 27	Многообразие растений по месту обитания, внешнему виду. Сравнение растений разных	
Урок 28	Деревья, кустарники, травы родного края (узнавание, называние, краткое описание)	
Урок 29	Деревья лиственные и хвойные. Сравнение лиственных и хвойных деревьев: общее и различия	
Урок 30	Кустарники нашего края: узнавание, название, краткое описание	
Урок 31	Травы нашего края: многообразие. Внешний вид, условия жизни (называние, краткое описание)	
Урок 32	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений осенью и зимой	
Урок 33	Зависимость жизни растений от состояния неживой природы. Жизнь растений весной и летом	
Урок 34	Растения дикорастущие и культурные: общее и различия	
Урок 35	Многообразие животных родного края и разных территорий России	
Урок 36	Мир животных: насекомые. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	

Урок 37	Мир животных: рыбы. Особенности внешнего вида, условия жизни, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок 38	Мир животных: птицы. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние,	
Урок 39	Мир животных: земноводные. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание,	
Урок 40	Мир животных: пресмыкающиеся. Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание (общая характеристика признаков)	
Урок 41	Мир животных: звери (млекопитающие). Особенности внешнего вида, передвижения, питания: узнавание, называние, описание	
Урок 42	Животные и их потомство. Размножение животных. Стадии развития насекомого, земноводных	
Урок 43	Связи в природе: зависимость изменений в живой природе от изменений в неживой природе	
Урок 44	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных осенью и зимой	
Урок 45	Годовой ход изменений в жизни животных. Жизнь животных весной и летом	
Урок 46	Красная книга России. Ее значение в сохранении и охране редких растений и животных	
Урок 47	Отдельные представители растений Красной книги России (включая представителей растительного мира региона): узнавание, называние и	
Урок 48	Отдельные представители животных Красной книги России (включая представителей животного мира региона):узнавание, называние и описание	
Урок 49	Заповедники: значение для охраны природы	
Урок 50	Какие задачи решают сотрудники заповедника. Правила поведения на территории заповедника	
Урок 51	Заповедники Севера России (Остров Врангеля, Большой Арктический заповедник)	
Урок 52	Заповедники Юга России (Кавказский заповедник)	

Урок 53	Заповедники Сибири (Байкальский заповедник, Саяно-Шушенский заповедник)		
Урок 54	Резервный урок. Дикорастущие и культурные растения родного края		
Урок 55	Резервный урок. Тематическое повторение по разделу "Человек и природа"		
Урок 56	Здоровый образ жизни. Режим дня: чередование сна, учебных занятий, двигательной активности		
Урок 57	Рациональное питание: количество приемов пищи и рацион питания. Витамины и здоровье ребенка		
Урок 58	Физическая культура. Игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья		
Урок 59	Закаливание. Значение закаливания для укрепления здоровья. Средства и правила проведения		
Урок 60	Правила безопасности в школе: маршрут до школы, поведение на занятиях, переменах, при приеме пищи; на пришкольной территории		
Урок 61	Правила безопасного поведения в быту. Безопасное пользование электроприборами, газовой плитой. Безопасность при разогреве пищи. Номера телефонов экстренной помощи		
Урок 62	Безопасное поведение на прогулках: правила поведения на игровых площадках; езда на велосипедах (санках, самокатах) и качелях		
Урок 63	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта		
Урок 64	Знаки безопасности на общественном транспорте		
Урок 65	Правила безопасного поведения пассажира метро. Знаки безопасности в метро		
Урок 66	Правила поведения при пользовании компьютером: посадка, время пользования, обязательность отдыха и другие		
Урок 67	Безопасное пользование сетью Интернет		
Урок 68	Резервный урок. Повторение по итогам обучения во 2 классе		
	ЦЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: отведенных на контрольные работы, - не более 6	68, из	них

№ урока	Тема урока	Количество
Ji≥ ypoka	тема урока	часов на
		практическ
		ие работы
Урок 1	Что такое общество?	
Урок 2	Наша Родина - Российская Федерация Государственная символика Российской Федерации. Уважение к государственным символам России	
Урок 3	Родной край - малая родина	
Урок 4	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	
Урок 5	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга	
Урок 6	Уникальные памятники культуры России: Кижи, памятники Великого Новгорода	
Урок 7	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона	
Урок 8	Города Золотого кольца России. Кремлевские города: Ростов Великий, Переславль-Залесский	
Урок 9	Города Золотого кольца России. Кремлевские города: Суздаль, Сергиев Посад, Ярославль	
Урок 10	Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. Традиции воспитания трудолюбия у детей разных народов	
Урок 11	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве	
Урок 12	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры	
Урок 13	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и	
Урок 14	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме	
Урок 15	Семья - первый и главный коллектив в жизни человека Повседневные заботы семьи	
Урок 16	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	

Урок 17	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	
Урок 18	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	
Урок 19	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	
Урок 20	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	
Урок 21	Резервный урок. Семья: традиции, праздники	
Урок 22	Резервный урок. Повторение по теме "Наша Родина - Российская Федерация"	
Урок 23	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы	
Урок 24	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика	
Урок 25	Твердые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов	
Урок 26	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы	1
Урок 27	Распространение воды в природе: водоемы, реки. Круговорот воды в природе	
Урок 28	Значение воды для жизниживых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	
Урок 29	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	
Урок 30	Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов	
Урок 31	Полезные ископаемые - богатство земных недр	
Урок 32	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной	
Урок 33	Почва, ее состав	
Урок 34	Бактерии - мельчайшие одноклеточные живые существа	
Урок 35	Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание	

Урок 36	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания	
Урок 37	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)	
Урок 38	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	
Урок 39	Растение как живой организм	
Урок 40	Как растения размножаются?	
Урок 41	Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)	1
Урок 42	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений)	
Урок 43	Жизнь животных в разные времена года	
Урок 44	Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика	
Урок 45	Бережное отношение к животным - нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России	
Урок 46	Как животные питаются?	
Урок 47	Особенности дыхания животных разных классов (звери - легкие; рыбы - жабры; насекомые - трахеи)	
Урок 48	Размножение и развитие рыб, птиц, земноводных	
Урок 49	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) - обобщение на основе результатов наблюдений и	
Урок 50	Естественные природные сообщества: лес, луг, водоем, степь	
Урок 51	Искусственные природные сообщества, созданные человеком - пруд, поле, парк, огород	
Урок 52	Природные сообщества родного края - два-три примера на основе наблюдения	
Урок 53	Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека	
Урок 54	Опорно-двигательная система и ее роль в жизни человека	
Урок 55	Дыхательная система и ее роль в жизни человека	

Урок 56	Пищеварительная система и ее роль в жизни человека
Урок 57	Кровеносная и нервная система и ее роль в жизни человека
Урок 58	Резервный урок. Органы чувств их роль в жизни человека
Урок 59	Резервный урок. Повторение по теме "Многообразие растений и животных"
Урок 60	Резервный урок. Повторение по теме "Человек - часть природы. Строение тела человека"
Урок 61	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз
Урок 62	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма
Урок 63	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части
Урок 64	Знаки безопасности во дворе жилого дома
Урок 65	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности
Урок 66	Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта
Урок 67	Безопасная информационная среда
Урок 68	Резервный урок. Повторение по итогам обучения в 3 классе
OFILIER	VOULILECTRO VROVOR HO HROERAMME. 60 viz vivis vizavian

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 68, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 6

# Таблица 11.7

№ урока	Тема урока	Количество
		часов на
		практическ
		ие работы
	Государственное устройство Российской	
Verage 1	Федерации (общее представление). Конституция	
Урок 1	Российской Федерации. Президент Российской	
	Федерации. Политико-административная карта	
Урок 2	Права и обязанности гражданина Российской	
	Федерации. Права ребенка	

Урок 3	Малая Родина гражданина России. Достопримечательности родного края
Урок 4	Родной край. Знаменитые люди родного края
Урок 5	Наша малая Родина: главный город
Урок 6	Города России. Древние города России. Страницы истории
Урок 7	Города России. Города-герои. Страницы истории
Урок 8	Праздник в жизни общества и человека
Урок 9	Государственные праздники России
Урок 10	Праздники и памятные даты своего региона
Урок 11	Историческое время. Что такое "лента времени"?
Урок 12	Государство Русь. Страницы общественной и культурной жизни
Урок 13	Государство Русь. Человек - защитник своего Отечества
Урок 14	Московское государство. Страницы общественной и культурной жизни в Московском государстве
Урок 15	Образование и культура в Московском государстве
Урок 16	Страницы истории Российской империи. Петр I
Урок 17	Страницы Российской империи. Преобразования в культуре, науке, быту
Урок 18	Образование в Российской империи
Урок 19	Развитие культуры в Российской империи Российская империя: развитие культуры XVIII в. (архитектура, живопись, театр)
Урок 20	"Золотой век" русской культуры. Великие поэты и писатели, композиторы и художники XIX в.
Урок 21	Первая Отечественная война: 1812 год. Защита Родины от французских завоевателей
Урок 22	Страницы истории России XX в.
Урок 23	Великая Отечественная война 1941-1945 гг: как все начиналось

Урок 24	Великая Отечественная война 1941-1945 гг: главныесражения	
Урок 25	Все для фронта - все для победы	
Урок 26	Взятие Берлина. Парад Победы	
Урок 27	Мы живем в Российской Федерации	
Урок 28	Человек - творец культурных ценностей	
Урок 29	Труд и быт людей в разные исторические времена	
Урок 30	Всемирное культурное наследие России	
Урок 31	Всемирное культурное наследие	
Урок 32	Охрана историко-культурного наследия	
Урок 33	Взаимоотношения людей в обществе: доброта и гуманизм, справедливость и уважение	
Урок 34	Резервный урок. Летописи и летописцы. Роль монастырей в развитии образования народа	
Урок 35	Резервный урок. Культура Московского государства. Творчество скоморохов и гусляров, первые "потешные хоромы", первый театр	
Урок 36	Резервный урок. Повторение по теме "История Отечества"	
Урок 37	Как человек изучает окружающую природу?	1
Урок 38	Солнце - звезда	1
Урок 39	Планеты Солнечной системы Луна - спутник Земли	
Урок 40	Смена дня и ночи на Земле как результат вращения планеты вокруг своей оси (практические работы с моделями и схемами)	
Урок 41	Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены сезонов (практические работы с моделями и схемами). Общая характеристика времен года	
Урок 42	Равнины России: Восточно-Европейская, Западно-Сибирская (название, общая	
Урок 43	Горные системы России: Урал, Кавказ, Алтай (краткая характеристика, главные вершины, место нахождения на карте)	

Урок 44	Формы земной поверхности (на примере родного края)	
Урок 45	Водоемы Земли, их разнообразие. Естественные водоемы: океан, море, озеро, болото. Примеры водоемов в России	
Урок 46	Искусственные водоемы: водохранилища, пруды (общая характеристика)	
Урок 47	Река как водный поток	
Урок 48	Крупнейшие реки России: название, нахождение на карте	
Урок 49	Водоемы и реки родного края	
Урок 50	Использование рек и водоемов человеком (хозяйственная деятельность, отдых). Охрана рек и	
Урок 51	Характеристика природных зон России: арктическая пустыня. Связи в природной зоне	
Урок 52	Характеристика природных зон России: тундра. Связи в природной зоне	
Урок 53	Характеристика природных зон России: тайга. Связи в природной зоне	
Урок 54	Характеристика природных зон России: смешанный лес. Связи в природной зоне	
Урок 55	Характеристика природных зон России: степь и полупустыня. Связи в природной зоне	
Урок 56	Резервный урок. Повторение по теме "Природные зоны"	
Урок 57	Природные и культурные объекты Всемирного наследия в России	
Урок 58	Природные и культурные объекты Всемирного наследия за рубежом	
Урок 59	Экологические проблемы взаимодействия человека и природы	
Урок 60	Защита и охрана природных богатств (воздуха, воды, полезных ископаемых, флоры и фауны)	
Урок 61	Знакомство с Международной Красной книгой	
Урок 62	Резервный урок. Повторение по итогам обучения в 4 классе	
Урок 63	О вредных для здоровья привычках	

Урок 64	Планирование маршрутов с учетом транспортной инфраструктуры населенного пункта	
Урок 65	Правила поведения в общественных местах: зонах отдыха, учреждениях культуры и торговых	
Урок 66	Безопасное поведение при езде на велосипеде и самокате. Дорожные знаки	
Урок 67	Правила цифровой грамотности при использовании сетью Интернет	
Урок 68	Резервный урок. Повторение "Оценим свои достижения"	

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 68, из них уроков, отведенных на контрольные работы (в том числе Всероссийские проверочные работы), - не более 6

2.1.9. Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» *Использовать* при составлении рабочей программы поурочное планирование.

1 класс, 2 класс, 3 класс, 4 класс

Таблица 13

1 кла	
№ урока	Тема урока
Урок 1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)
Урок 2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)
Урок 3	Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи
Урок 4	Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания
Урок 5	Природа и творчество. Природные материалы. Сбор листьев и способы их засушивания
Урок 6	Семена разных растений. Составление композиций из семян
Урок 7	Объемные природные материалы (шишки, желуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них
Урок 8	Способы соединения природных материалов
Урок 9	Понятие "композиция". Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев.

Урок 10	"Орнамент". Разновидности композиций, Композиция в полосе
Урок 11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Свойства пластических масс
Урок 12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие "технология"
Урок 13	Формообразование деталей изделия из пластилина
Урок 14	Объемная композиция. Групповая творческая работа - проект
Урок 15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги
Урок 16	Картон. Его основные свойства. Виды картона
Урок 17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложенной детали)
Урок 18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)
Урок 19	Складывание бумажной детали гармошкой
Урок 20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования
Урок 21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям
Урок 22	Резаная аппликация
Урок 23	Шаблон - приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону
Урок 24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги
Урок 25	Преобразование правильных форм в неправильные
Урок 26	Составление композиций из деталей разных форм
Урок 27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона
Урок 28	Общее представление о тканях и нитках
Урок 29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка
Урок 30	Вышивка - способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)
Урок 31	Строчка прямого стежка, ее варианты - перевивы
Урок 32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка

Урок 33	Выставка работ. Итоговое занятие	
общее н	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 33	

# Таблица 13.1

2 кла	. <b>U</b> I
№ урока	Тема урока
Урок 1	Мастера и их профессии. Повторение и обобщение пройденного в первом классе
Урок 2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление
Урок 3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции
Урок 4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)
Урок 5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей
Урок 6	Биговка - способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги
Урок 7	Биговка по кривым линиям
Урок 8	Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги
Урок 9	Конструирование складной открытки со вставкой
Урок 10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)
Урок 11	Линейка - чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие "чертеж". Линии чертежа (основная толстая,
Урок 12	Понятие "чертеж". Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)
Урок 13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке
Урок 14	Конструирование усложненных изделий из бумаги
Урок 15	Конструирование усложненных изделий из бумаги
Урок 16	Угольник - чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику
Урок 17	Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус

Урок 18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга
Урок 19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку
Урок 20	Подвижное соединение деталей шарнира на проволоку
Урок 21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик
Урок 22	"Щелевой замок" - способ разъемного соединения деталей
Урок 23	Разъемное соединение вращающихся деталей
Урок 24	Транспорт и машины специального назначения
Урок 25	Макет автомобиля
Урок 26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы
Урок 27	Виды ниток. Их назначение, использование
Урок 28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза
Урок 29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой
Урок 30	Сборка, сшивание швейного изделия
Урок 31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу
Урок 32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой
Урок 33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой
Урок 34	Итоговый контроль за год (повторение)

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 34, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 3

# Таблица 13.2

N урока	Тема урока	
Урок 1	Технологии, профессии и производства. Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1
Урок 2	Современные производства и профессии, связанные обработкой материалов	c

Урок 3	Знакомимся с компьютером. Назначение, основн устройства
Урок 4	Компьютер - твой помощник. Запоминающие устройств носители информации
Урок 5	Работа с текстовой программой
Урок 6	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен народов
Урок 7	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема
Урок 8	Как работает художник-декоратор. Материалы художни художественные технологии
Урок 9	Свойства креповой бумаги. Способы получение объемн форм
Урок 10	Способы получения объемных рельефных форм изображений Фольга. Технология обработки фольги.
Урок 11	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строен свойства, сферы использования
Урок 12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Разверт Чертеж развертки. Рицовка
Урок 13	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Разверт Чертеж развертки. Рицовка
Урок 14	Развертка коробки с крышкой
Урок 15	Оклеивание деталей коробки с крышкой
Урок 16	Конструирование сложных разверток
Урок 17	Конструирование сложных разверток
Урок 18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелков закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия
Урок 19	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелков закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия
Урок 20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовлен многодетального швейного изделия
Урок 21	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовлен многодетального швейного изделия
Урок 22	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. Конструирование изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделк
Урок 23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обученсчету (с застежками на пуговицы)

Урок 24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой
Урок 25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой
Урок 26	Пришивание бусины на швейное изделие
Урок 27	Пришивание бусины на швейное изделие
Урок 28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов конструктора. Профессии технической, инженерной
Урок 29	Конструирование моделей с подвижным и неподвижным соединением из деталей набора конструктора или из разных
Урок 30	Простые механизмы. Рычаг. Конструирование моделей качелей из деталей набора конструктора или из разных материалов
Урок 31	Простые механизмы. Ножничный механизм. Конструирование моделей с ножничным механизмом из деталей набора конструктора или из разных материалов
Урок 32	Конструирование модели робота из деталей набора конструктор или из разных материалов
Урок 33	Конструирование модели транспортного робота из деталей набора конструктор или из разных материалов
Урок 34	Итоговый контроль за год (повторение)
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 34, из них уроков, отведенных на контрольные работы, - не более 3	

# Таблица 13.3

№ урока	Тема урока
Урок 1	Повторение изученного в 3 классе. Современные синтетические материалы
Урок 2	Современные производства и профессии
Урок 3	Информация. Сеть Интернет
Урок 4	Графический редактор
Урок 5	Групповой проект в рамках изучаемой тематики
Урок 6	Робототехника. Виды роботов
Урок 7	Конструирование робота
Урок 8	Электронные устройства. Контроллер, двигатель

Урок 9	Программирование робота
Урок 10	Испытания и презентация робота
Урок 11	Конструирование сложной открытки
Урок 12	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона
Урок 13	Конструирование объемного изделия военной тематики
Урок 14	Конструирование объемного изделия - подарок женщине,
Урок 15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки
Урок 16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля
Урок 17	Построение развертки многогранной пирамиды циркулем
Урок 18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж
Урок 19	Природные мотивы в декоре интерьера
Урок 20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку
Урок 21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства
Урок 22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор)
Урок 23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек
Урок 24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов
Урок 25	Синтетические ткани, их свойства
Урок 26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения
Урок 27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм
Урок 28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности
Урок 29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде
Урок 30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде
Урок 31	Конструкция "пружина" из полос картона или металлических деталей наборов конструктора
Урок 32	Конструкции с ножничным механизмом

Урок 33	Конструкция с рычажным механизмом
Урок 34	Подготовка портфолио. Повторение
,	КОЛИЧЕСТВО УРОКОВ ПО ПРОГРАММЕ: 34, из них уроков,
отведенных на контрольные работы, - не более 3	

# 3. Организационный раздел основной образовательной программы начального общего образования

#### 3.1. Учебный план

## Внести изменения (при выборе федерального учебного плана)

«Для начального уровня общего образования представлены пять вариантов федерального учебного плана:

для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке (5-дневная и 6-дневная учебная неделя);

при использовании варианта федерального учебного плана 1 и 2 необходимо учитывать изменение нагрузки для 1 класса 16 часов в сентябре - октябре

при использовании варианта федерального учебного плана 3-5 необходимо учитывать изменение нагрузки для 1 класса 15 часов в сентябре - октябре»

«Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2966 часов и более 3305 часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе»

«Объем максимально допустимой нагрузки в течение недели в соответствии с вариантами федеральных учебных планов составляет:

```
в 1 классе - 21 час;
```

Объем максимально допустимой нагрузки в течение года составляет:

```
в 1 классе - 653 часа;
```

«При реализации вариантов федерального учебного плана № 1, №№ 3 - 5 количество часов на физическую культуру составляет 2, третий час

во 2 классе - 23 часа;

в 3 классе - 23 часа:

в 4 классе - 23 часа

во 2 классе - 782 часа;

в 3 классе - 782 часа:

в 4 классе - 782 часа.

рекомендуется реализовывать образовательной организацией за счет часов части, формируемой участниками образовательных отношений, включая использование учебных модулей по видам спорта»

#### Дополнить

«Домашнее задание на следующий урок рекомендуется задавать на текущем уроке, при наличии электронного журнала дублировать в нем задание не позднее времени окончания учебного дня. Для выполнения задания, требующего длительной подготовки (например, подготовка доклада, реферата, оформление презентации, заучивание стихотворений), рекомендуется предоставлять достаточное количество времени.

Использование электронных средств обучения в ходе реализации образовательной деятельности, включая выполнение домашних заданий, внеурочную деятельность, проводится в соответствии с Санитарноэпидемиологическими требованиями и Гигиеническими нормативами»

#### 3.3. Календарный учебный график

#### Внести изменения

#### 1. Даты начала и окончания учебного года

- 1.1. Дата начала учебного года: 1 сентября 2025 года.
- 1.2. Дата окончания учебного года (1–8-е,10-е классы): 26.05.2026.
- 1.3. Дата окончания учебного года (9,11 классы): определяется расписанием ГИА.

#### 2. Периоды образовательной деятельности

- 2.1. Продолжительность учебного года:
  - 1-е классы 33 недели
  - 2–11-е классы 34 недели;
- 2.2. Продолжительность учебных периодов по триместрам в учебных неделях и учебных днях

#### 1-е классы

V. of	Д	ата	Продолжительность	
Учебный период	Начало	Окончание	Количество учебных недель	
І триместр	01.09.2025	23.11.2025	11	

II триместр	01.12.2025	22.02.2026	11
III триместр	02.03.2026	26.05.2026	11
Итого в учебном году			33

# 2–11-е классы

V	Дата		Продолжительность	
Учебный период	Начало	Окончание	Количество учебных недель	
І триместр	01.09.2025	23.11.2025	11	
II триместр	01.12.2025	22.02.2026	11	
III триместр	02.03.2026	26.05.2026	12	
Итого в учебном году			34	

# 3. Продолжительность каникул, праздничных и выходных дней

# 1-е классы

T0 V	Дата			
Каникулярный период	Начало	Окончание	Продолжительность каникул	
Осенние каникулы 1	08.10.2025	12.10.2025	5	
Осенние каникулы 2	24.11.2025	30.11.2025	7	
Зимние каникулы 1	31.12.2025	11.01.2026	12	
Зимние каникулы 2	23.02.2026	01.03.2026	7	
Весенние каникулы	08.04.2026	12.04.2026	5	
*Весенние каникулы	27.04.2026	03.05.2026	7	
Летние каникулы	27.05.2026	31.08.2026		

#### 2–11-е классы

	Дата		Продолжительность	
<b>Каникулярный</b> период	Начало	Окончание	каникул, праздничных и выходных дней в календарных днях	
Осенние каникулы 1	08.10.2025	12.10.2025	5	
Осенние каникулы 2	24.11.2025	30.11.2025	7	
Зимние каникулы 1	31.12.2025	11.01.2026	12	
Зимние каникулы 2	23.02.2026	01.03.2026	7	
Весенние каникулы	08.04.2026	12.04.2026	5	
Летние каникулы	27.05.2026	31.08.2026		

# 4. Дополнительные сведения

# 4.1. Режим работы образовательной организации

Период учебной деятельности	1-е классы	2–11-е классы
Учебная неделя (дней)	5	5
Урок (минут)	35 - 40	Не более 45
Перерыв (минут)	10-40	10-20
Периодичность промежуточной аттестации	Ежегодно	Ежегодно

# МБОУ «СОШ №1» работает в две смены:

1 смена: 1-ые классы, 3б, 3в, 3г, 4г, 5-ые,7-ые классы, 9 - 11 классы

2 смена: 2-ые классы, 3а, 4а, 4б, 4в, 6-е классы, 8-е классы

# 4.2. Распределение образовательной недельной нагрузки.

Образовательн	Недельная нагрузка в академических часах			
ая деятельность	1-е классы 2-е классы 3-е классы 4-е классы			
Урочная	21	23	23	23
Внеурочная	4	4	4	5

# 4.3. Расписание звонков и перемен.

Для 1-х классов продолжительность урока 35 мин. в первом полугодии и по 40 мин. во втором полугодии. В сентябре — октябре по 3 урока в день, с ноября по 4 урока. После 2 и 3 уроков динамическая пауза.

В понедельник и четверг курсы внеурочной деятельности: «Разговоры о важном», «Россия - мои горизонты» в I смену с 8:00 до 8:30, во II смену с 14:00 до 14:30.

# Расписание звонков на 2025-2026 учебный год

I смена:	II смена:
1.08.00 - 08.40	$1.\ 14.00 - 14.40$
2.08.50 - 09.30	2.14.50 - 15.30
3.09.50 - 10.30	3.15.50 - 16.30
4. 10.50 – 11.30	4.16.50 - 17.30
5. 11.40 – 12.20	5.17.40 - 18.20
6. 12.30 – 13.10	6. 18.30 – 19.10
7. 13.20 - 14.00	