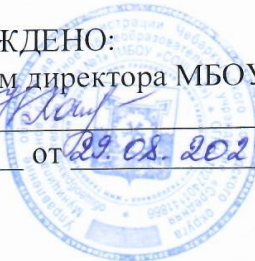


Управление образования администрации Чебаркульского городского округа  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №1»

РАССМОТРЕНО  
на заседании Педагогического совета  
Протокол № 15 от 29.08.2024

УТВЕРЖДЕНО:  
приказом директора МБОУ «СОШ №1»  
 Халина Н.В.  
№ 211 от 29.08.2024



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
художественной направленности  
«Театральная мастерская»**

Возраст обучающихся: 7-10 лет  
Срок реализации: 1 год  
Год разработки программы: 2024 г.

Автор-составитель:  
Верхорубова Елена Владимировна,  
учитель начальных классов  
высшей квалификационной категории

Чебаркуль, 2024 г.

## Содержание

<b>Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы .....</b>	<b>3</b>
1.1. Пояснительная записка .....	3
1.2. Цель и задачи программы .....	5
1.3. Содержание программы .....	6
1.4. Планируемые результаты.....	9
<b>Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий .....</b>	<b>9</b>
2.1. Календарный учебный график .....	9
2.2. Материально-техническое обеспечение программы .....	9
2.3. Формы контроля и аттестации .....	10
2.4. Оценочные материалы .....	10
2.5. Методические материалы .....	11
2.6. Воспитательный компонент .....	11
2.7. Список литературы .....	12
Приложение 1. Календарно-тематическое планирование	
Приложение 2. Оценочные материалы	
Приложение 3. Критерии оценки образовательных результатов	
Приложение 4. Календарный план воспитательной работы	

## **Раздел 1. «Комплекс основных характеристик программы»**

### **1.1. Пояснительная записка**

Разработка дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы осуществлялась в соответствии с нормативно-правовыми документами:

Конвенция о правах ребенка (резолюция 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1989г.);

Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный закон Российской Федерации от 14.07.2022 г. № 295-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ нового поколения (включая разноуровневые программы в области физической культуры и спорта) (утвержденные приказом ФГБУ «Федеральный центр организационно-методического обеспечения физического воспитания, 2021 год);

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р);

Паспорт национального проекта «Образование» (утвержденный президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018г. №16);

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 года № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Методические рекомендации ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания» // Москва: Институт изучения детства, семьи и воспитания РАО, 2023;

Закон Челябинской области от 30.08.2013 № 515-ЗО «Об образовании в Челябинской области» (ред. 29.01.2024);

Локальные акты учреждения.

Данная программа дополнительного образования относится к программам **художественной** направленности.

**Уровень освоения** содержания образования - базовый.

### **Актуальность программы**

Знания, которые связаны с проблемой самореализации личности никогда не теряли своей актуальности. И особенно велика их роль в современном мире: развитие творческих способностей детей сегодня является вкладом в развитие общества в целом. Программа направлена на обучение детей воплощению в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий, и их художественным оформлением. Важная роль в программе отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы.

### **Отличительные особенности программы**

Особенностью организации учебно-воспитательного процесса по данной программе является её воспитательная и профориентационная направленность. Важным направлением в содержании программы является духовно-нравственное воспитание младшего школьника: занятия способствуют развитию патриотизма, трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни; ценностного отношения к прекрасному, формирования представления об эстетических ценностях; ценностного отношения к природе, окружающей среде; ценностного отношения к здоровью (освоение приёмов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга). На основе предложенных для просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями дизайнера, художника - оформителя, художника, швеи, портнихи, скульптора. Уже в начальной школе учащиеся пробуют себя в роли специалиста той или иной профессии, фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус.

Роль педагога заключается в создании условий для продуктивной творческой деятельности, работе по раскрытию воспитательного потенциала изучаемых явлений и объектов, формировании атмосферы доверия, творчества и взаимопомощи на занятиях.

### **Адресат программы**

Программа рассчитана на обучающихся в возрасте 7-10 лет.

В процессе реализации программы учитываются возрастные особенности детей.

### **Возрастные особенности обучающихся**

#### *Возрастные особенности 7 - 10 лет*

Эта категория обучающихся относится к младшему школьному возрасту, который начинается в 6-7 лет и заканчивается в 10-11 лет.

В этот период в психике ребёнка происходят существенные изменения. К этому возрасту у него уже сформированы определённые житейские понятия, но продолжается процесс перестраивания сложившихся ранее представлений на базе усвоения новых знаний, новых представлений об окружающем мире. Школьное обучение способствует развитию его теоретического мышления в доступных для этого возраста формах.

Новообразованиями этого возраста являются рефлексия, способность к саморегуляции и произвольность, но они в это время проходят только начальный этап своего формирования.

Доминантами развития в этом возрасте являются смена социальной ситуации развития, развитие произвольности, освоение учебных навыков, усвоение нормативности деятельности, расширение сферы интересов и форм активности, выработка стиля учения. Основная направленность личности в этом возрасте развивается в рамках фразы «Я могу сам».

Значимые особенности возраста: зависимость познавательной активности и учебной мотивации от стиля обучения; удержание интереса в совместной деятельности; индивидуация способностей; угасание учебной мотивации как познавательной.

Для успешной реализации программы целесообразно объединение обучающихся в учебные группы **численностью 12-15 человек.**

**Объем программы:** 36 часов.

**Форма обучения:** очная

**Методы обучения:** словесные, наглядные, практические

**Тип занятий:** теоретическое, практическое, комбинированное.

**Формы проведения занятий:** учебно-тренировочные занятия; практические занятия, мастер-класс, беседа, игра.

**Срок освоения программы:** 1 год

**Режим занятий.** По программе планируется 1 занятие в неделю по 1 академическому часу..

## **1.2. Цель и задачи программы**

**Цель программы** - формирование у обучающихся интереса к творческой деятельности, развитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

**Задачи программы:**

**Предметные:**

1. Расширить и углубить знания о материалах и инструментах для творческой деятельности, творческих профессиях;
2. Научить изготавливать изделия из различных материалов, использовать их для организации досуговой деятельности;

**Личностные:**

1. Воспитать осознанное ценностное отношение к труду, творчеству;
2. Воспитать культуру общения, умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми;

**Метапредметные:**

1. Развить техническое и логическое мышление, коммуникативные навыки, глазомер;

2. Развить способность оценивать результаты своей работы, делать выводы.

### 1.3. Содержание программы

#### 1.3.1. Учебный план

№ п/п	Название раздела/темы	Общее кол-во часов	Теория (в часах)	Практика (в часах)	Формы аттестации / контроля
1	<b>Раздел 1. Теория творчества</b>	<b>1</b>	<b>1</b>		Входной контроль/ Творческая работа
2	<b>Раздел 2. Работа с природным материалом</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	Текущий контроль/ Творческая работа
3	<b>Раздел 3. Работа с бросовым материалом</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	Текущий контроль/ Творческая работа
4	<b>Раздел 4. Работа с пластическим материалом</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	Текущий контроль/ Творческая работа
5	<b>Раздел 5. Поделки из шерстяных ниток</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	Творческая работа
6	<b>Раздел 6. Изонить</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	Творческая работа
7	<b>Раздел 8. Калейдоскоп заданий</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	
8	<b>Подготовка к выставке</b>	<b>2</b>	-	<b>2</b>	
	<b>Итоговое занятие. Выставка работ</b>	<b>2</b>	-	<b>1</b>	Творческая работа
	<b>Всего:</b>	<b>36</b>	<b>7</b>	<b>29</b>	

### **Раздел 1. Теория творчества (1 ч.)**

*Оборудование:* звуковые колонки, интерактивная панель 75", лазерная указка-презентатор

*Теория:* Инструктаж по технике безопасности. **Требования к поведению учащихся во время занятий. Творчество.**

### **Раздел 2. Работа с природным материалом (6 ч.)**

*Оборудование:* звуковые колонки, интерактивная панель 75", лазерная указка-презентатор, материалы для поделок

*Теория:* Какие бывают природные материалы, их свойства

*Практика:* **Объемные поделки (фигурки сказочных зверей); КТД “Осенний лес”; Корзина с розочками ; Экскурсия в осенний парк.**

### **Раздел 3. Работа с бросовым материалом (6 ч.)**

*Оборудование:* звуковые колонки, интерактивная панель 75", лазерная указка-презентатор, материалы для поделок

*Теория:* Что такое бросовой материал, виды и свойства. Возможности применения.

*Практика:* **Изготовление карандашницы “Пингвин»; Аппликация из опилок “Мышка”; Аппликация из опилок “Мышка»; Многослойная аппликация “Лето” или “Павлин”**

### **Раздел 4. Работа с пластическим материалом (4 ч.)**

*Оборудование:* звуковые колонки, интерактивная панель 75", лазерная указка-презентатор, материалы для поделок

*Теория:* Что такое пластический материал, применение в жизни

*Практика:* Панно “Лягушка на болоте”; Панно “Аквариум”

### **Раздел 5. Поделки из шерстяных ниток (4 ч.)**

*Оборудование:* звуковые колонки, интерактивная панель 75", лазерная указка-презентатор, материалы для поделок

*Теория:* Шерстяная нить, ее свойства, использование в жизни

*Практика:* Игрушка “Чудо - кот”; Игрушка “Гусеница”; Игрушка “Ромашка”

### **Раздел 6. Изонить (5 ч.)**

*Оборудование:* звуковые колонки, интерактивная панель 75", лазерная указка-презентатор, материалы для поделок

*Теория:* Что такое изонить, техника, возможности использования, основные элементы

*Практика:* Изонить “Барашек”; Изонить “Бабочка”; Изонить “Одуванчик”; КТД “Подсолнух”

## **Раздел 7. Калейдоскоп заданий (6 ч.)**

*Оборудование:* звуковые колонки, интерактивная панель 75", лазерная указка-презентатор, материалы для поделок

*Теория:* Что нам дает творчество, его роль и значение в жизни человека. Вспоминаем виды творческой деятельности

*Практика:* Оригами «Цветы из кругов»; Торцевание «Вишня»; Аппликация «Подснежник»; Аппликация из ваты «Пушистый козлик»; Закладка для книг

## **Раздел 8. Подготовка к выставке (2 ч.)**

### **Итоговое занятие. Выставка работ (2 ч.)**

*Практика:* организация выставки



## 1.4. Планируемые результаты

### Предметные:

1. Узнают о назначении материалов и инструментов для творческой деятельности, о творческих профессиях;
2. Научатся изготавливать изделия из различных материалов, использовать их для организации досуговой деятельности;

### Личностные:

1. Научатся проявлять ответственность, осознанное отношение к труду, творчеству;
2. Смогут взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, вести диалог и достигать в нем взаимопонимания;

### Метапредметные:

1. Смогут научиться технически и логически мыслить, использовать коммуникативные навыки в общении со сверстниками, пользоваться глазомером;
3. Будут уметь оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия результатов, делать выводы.

## Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

### 2.1. Календарный учебный график

Начало учебных занятий для обучающихся – 2.09.2024

Окончание – 26.05.2025.

Продолжительность учебного года – 36 недель.

Количество часов в год – 36 часов.

Продолжительность и периодичность занятий: 1 раз в неделю по одному академическому часу.

Промежуточная аттестация: 20-25 мая.

Выходные дни: 04.11.2024, 01-01.01.2025, 23.02.2025, 08.03.2025, 01.05.2025, 09.05.2025.

Объем программы: 36 часов.

Срок освоения программы: 1 год.

Календарно-тематическое планирование составляется для каждой учебной группы на учебный период и используется для заполнения журнала педагога дополнительного образования (приложение 1).

### 2.2. Материально-техническое обеспечение

№ п/п	Наименование основного оборудования	Количество
1.	Компьютер	1
2.	Мультимедийный проектор	1
3.	Сетевой фильтр	1

4.	Экран	1
5.	Документ-камера	1
6.	Лазерная указка-презентатор	1

### 2.3. Формы контроля и аттестации

Время	Цель проведения	Формы контроля
<b>Входной контроль</b>		
В начале учебного года	Определение уровня знаний и умений обучающихся с целью распределения в подходящую по уровню группу.	<b>Творческая работа</b>
<b>Текущий контроль</b>		
В течение всего учебного года (в конце тематического раздела)	Определение степени освоения обучающимися учебного материала. Определение готовности к восприятию нового материала. Повышение ответственности и заинтересованности в обучении. Выявление обучающихся, отстающих и опережающих обучение.	Творческая работа
<b>Промежуточная аттестация</b>		
В конце учебного года (обучения по программе)	Определение результатов обучения.	Творческая работа

### 2.4. Оценочные материалы

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточного контроля являются приложением к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе (*приложение 2*).

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: журнал посещаемости, защита творческих работ, педагогическое наблюдение, портфолио обучающегося.

Критерии оценки образовательных результатов по разделам (темам) и планируемых оцениваемых параметров метапредметных и личностных результатов дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в рамках текущего контроля и промежуточного контроля (*приложение 3*).

## **2.5. Методические материалы**

**Методы обучения:** словесный, наглядный, практический.

репродуктивный (педагог ставит проблему и вместе с учащимися ищет пути ее решения),

поисково-исследовательский,  
эвристический.

**Педагогические технологии:**

- технология группового обучения;
- технология исследовательской деятельности;
- технология проектной деятельности;
- технология коллективной творческой деятельности;
- здоровьесберегающая технология..

### **Алгоритм учебного занятия**

Учитывая особенности возрастного, физического и психологического развития обучающихся, эффективным является проведение занятия, включающего в себя три части: вводную основную и заключительную.

Вводная часть занятия (5-10 % от общего времени занятия) направлена на создание эмоционального настроения на работу во время учебного занятия.

Основная часть занятия (70-85 % от общего времени занятия) варьируется в зависимости от тематики, цели, настроения, степени готовности обучающихся и пр.

Заключительная часть занятия направлена на подведение итогов, анализа деятельности обучающихся на занятии и на мотивацию к дальнейшему обучению.

Каждая часть занятия предполагает реализацию конкретных задач, связанных между собой и направленных на выполнение программы в целом.

## **2.6. Воспитательный компонент**

**Воспитательный потенциал программы:** Воспитательный компонент в рамках занятий дополнительного образования, независимо от социально-экономических условий, пользуется повышенным спросом в связи с тем, что создает условия для активной самореализации личности детей и подростков, и свободы выбора современных творческих направлений, она дает подрастающему поколению социально значимую для творческой жизни позитивную цель и средств для ее достижения.

**Цель воспитательного компонента программы:** воспитание личности и создание условий для формирования активной жизнедеятельности обучающихся, гражданского самоопределения, развития творческих способностей и самореализации, максимального удовлетворения потребностей в интеллектуальном, культурном, физическом и нравственном развитии.

**Методы воспитания:** метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений(приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

План воспитательной работы приводится в *приложении 4*.

## **2.7. Список литературы**

### **Список литературы для педагогов**

1. Учебник технологии -1-4:класс:/ О.В. Узорова., Е.А. Нефёдова, - М.:Аст: Астрель, 2011.(Планета знаний)
2. Организация внеурочной деятельности в начальной школе: сборник программ. В двух частях. Часть 1 / составители А. П. Мишина, Н.Г. Шевцова; под общ.ред.Н.В.Калининой, В.В. Зарубиной. - Ульяновск: УИПКПРО, 2011. -56с.

### **Список литературы для обучающихся**

1. Учебник технологии -1-4:класс:/ О.В. Узорова., Е.А. Нефёдова, - М.:Аст: Астрель, 2011.(Планета знаний)

### **Список интернет-ресурсов**

1. <http://allforchildren.ru/article/>
2. <http://pochemu4ka.ru/index/0-382>
3. <http://stranamasterov.ru/gallery>
4. <http://do-crafts.ru/>
5. <http://podarki.ru/go/>
6. <http://www.chudopredki.ru/6458-detskie-podelki-svoimi-rukami.html>;