

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №1»

РАССМОТРЕНА:
на заседании Педагогического совета
Протокол № 156 от 10.07 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА:
приказом МБОУ «СОШ №1»
от «14» 08 2023 г. № 222-Д
 Н.В. Халина

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально - педагогической направленности
«Умники и умницы»**

Возраст обучающихся: 9-11 лет

Срок реализации: 1 год

Год разработки программы: 2023 г.

Автор-составитель:
учитель начальных классов
высшей категории
Н.Б. Матвеевко

г. Чебаркуль, 2023 год

Содержание

№	Название раздела	Стр.
Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы		3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи программы	6
1.3.	Содержание программы	7
1.4.	Учебный план	7
1.5.	Планируемые результаты	17
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий		18
2.1.	Календарный учебный график	18
2.2.	Условия реализации программы	19
2.3.	Формы промежуточной и итоговой аттестации	20
2.4.	Методические материалы	21
2.5.	Воспитательный компонент	22
2.6.	Список литературы	25
2.7.	Приложения	26

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Разработка дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы осуществлялась в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Конвенция о правах ребенка (резолюция 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1989г.);
- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (утвержденная распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014г. №1726-р);
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018г. №16);
- Указы Президента Российской Федерации от 21 июня 2020 года № 474 «О приоритетных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» и от 30 декабря 2021 г. № 745 «О проведении в Российской Федерации Года культурного наследия народов России»;
- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642;
- Паспорт национального проекта «Образование»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 года № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015г. №09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ);
- локальные акты учреждения.

Данная программа дополнительного образования относится к программам **социально-педагогической** направленности.

Уровень освоения содержания образования базовый.

Актуальность программы заключается в введении в начальную школу регулярных развивающих занятий, включение детей в постоянную поисковую деятельность. Такой систематический курс как «Умники и умницы» создает условия для развития у детей познавательных интересов, формирует стремление ребенка к размышлению и поиску, вызывает у него чувство уверенности в своих силах, в возможностях своего интеллекта.

Педагогическая целесообразность программы объясняется использованием учебных задач. Решить многие проблемы мышления школьников помогает учебная задача, которая существенно отличается от многообразия частных задач. При решении частных задач школьники овладевают столь же частными способами. Лишь при длительной тренировке дети усваивают некоторый общий подход. Усвоение этого способа происходит по эмпирическому принципу движения мысли от частного к формально общему. При решении же учебной задачи ученики первоначально овладевают содержательным общим способом, а затем безошибочно используют его при подходе к каждой частной задаче. Появление курса связано с тем, что:

- в современном мире уже недостаточно обучать только получению информации;
- анализ, сортировка информации, аргументация, которые используются при преподавании обычных предметов, лишь малая часть навыков мышления, обучающиеся должны владеть и другими навыками;
- конкретные предметы имеют свои идиомы, потребности и модели, тогда как логика является некоторым метапредметом, который объединяет все знания и личный опыт ученика.

Отличительные особенности программы. Программа «Умники и умницы» является комплексной и представляет систему интеллектуально-развивающих занятий по четырем модулям: «Занимательный русский язык», «В мире математики», «Проектная деятельность: «Мы познаем мир», «Юный читатель». Каждый модуль может вести отдельный учитель, набирая собственную группу учеников, в соответствии с проявленными интересами. Все модули предусматривают не только усвоение теоретических знаний, но и формирование деятельностно-практического опыта. В основе практической работы лежит выполнение заданий по совершенствованию внимания, восприятия, воображения, различных видов памяти, мышления.

Адресат программы.

Программа рассчитана на обучающихся в возрасте 9-11 лет.

В процессе реализации программы учитываются возрастные особенности детей.

Возрастные особенности обучающихся 9-11 лет

Дети 9-11 лет отличаются большой жизнерадостностью, внутренней уравновешенностью, постоянным стремлением к активной практической деятельности. Эмоции занимают важное место в психике этого возраста, им подчинено поведение ребят. Дети этого возраста весьма дружелюбны, легко вступают в общение. Для них все большее значение начинают приобретать оценки

их поступков не только со стороны старших, но и сверстников. Их увлекает совместная коллективная деятельность. Они легко и охотно выполняют поручения и отнюдь не безразличны к той роли, которая им при этом выпадает. Они хотят ощущать себя в положении людей, облеченных определенными обязанностями, ответственностью и доверием. Неудача вызывает у них резкую потерю интереса к делу, а успех сообщает эмоциональный подъем. Далекое цели, неконкретные поручения и беседы вообще неуместны. Из личных качеств они больше всего ценят физическую силу, ловкость, смелость, находчивость, верность. В этом возрасте ребята склонны постоянно меряться силами, готовы соревноваться буквально во всем. Программа актуализирует творческие и интеллектуальные способности детей, позволяет проявить свои лучшие качества и в ненавязчивой форме прививает детям интерес к учебной деятельности.

Срок реализации программы: 1 год обучения, 33 часа в год.

Формы и режим занятий:

Форма проведения занятий – очная. Количество обучающихся в группах: 12-15 человек.

Режим занятий:

Занятия проводятся один раз в неделю по одному часу для каждого модуля (время занятия включает 45 минут учебного времени и обязательный пятнадцатиминутный перерыв для отдыха и проветривания помещения).

1.2. Цели и задачи программы

Целью программы является развитие и совершенствование познавательных процессов и формирование ключевых компетенций обучающихся.

Задачи:

Образовательные:

1. Расширить и углубить знания по основным учебным предметам в начальной школе: русскому языку, математике, окружающему миру, литературному чтению;
2. Приобщить обучающихся к олимпиадному движению;

Метапредметные:

3. Развить творческое и логическое мышление, коммуникативные навыки, самоанализ;
4. Развить способность оценивать результаты своей работы, делать выводы.

Личностные:

5. Воспитать осознанное ценностное отношение к труду, творчеству;
6. Воспитать культуру общения, умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми

1.3. Содержание программы

1.4. Учебный план

Учебный план модуля «Занимательный русский язык»

№	Название раздела	всего	теория	практ	Формы контроля
1.	Раздел 1. Фонетика и орфоэпия	7	2	5	Творческая работа
1.1.	Что такое орфоэпия.	1	1	-	
1.2.	Что такое фонография или звукозапись	1	1	-	
1.3.	Звуки не буквы!	1	-	1	
1.4.	Звучащая строка.	1	-	1	
1.5.	Банты и шарфы	1	-	1	
1.6.	«Пигмалион» учит орфоэпии	1	-	1	
1.7.	Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях.	1	-	1	
2.	Раздел 2. Лексикология	24	6	18	Творческая работа
2.1.	Имена вещей. О словарях энциклопедических и лингвистических.	2	1	1	
2.2.	В царстве смыслов много дорог. Как и почему появляются новые слова? Многозначность слова. «Откуда катится каракатица?»	2	1	1	
2.3.	О словарях, которые рассказывают об истории слов.	2	1	1	
2.4.	Об одном и том же — разными словами. Как возникают названия Слова – антиподы.	2	-	2	
2.5.	Фразеологические обороты.	1	-	1	
2.6.	Словари «чужих» слов. Капитан и капуста.	2	1	1	
2.7.	«Он весь свободы торжество». Мы говорим его стихами.	1	-	1	
2.8.	Слова, придуманные писателями.	1	-	1	
2.9.	Слова уходящие и слова – новички.	1	-	1	
2.10.	Словарь языка Пушкина. Смуглая Чернавка.	1	-	1	
2.11.	Паронимы, или «ошибочные слова».	2	-	2	
2.12.	Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».	1	-	1	
2.13.	Какой словарь поможет избежать	2	1	1	

	ошибок Словарь-грамотей.				
2.14.	Научная этимология. Какие бывают имена?	2	1	1	
2.15.	Древнерусские имена. Отчество и фамилия.	1	-	1	
2.16.	Надо ли останавливаться перед зеброй?	1	-	1	
3.	Раздел 3. Турнир Грамотеев	2	-	2	Творческая работа
	ИТОГО:	33	8	25	

Учебный план модуля «В мире математики»

№	Название раздела	всего	теория	практ	Формы контроля
1.	Раздел 1. Многозначные числа	2	1	1	Творческая работа
1.1.	Многозначные числа Упражнения с многозначными числами	2	1	1	
2.	Раздел 2. Геометрия	6	3	3	Творческая работа
2.1.	Равносоставленные фигуры. Цилиндр. Конус. Шар. (Тела вращения).	2	1	1	
2.2.	Пересечение фигур.	2	1	1	
2.3.	Различные геометрические фигуры на плоскости и в пространстве и их изображение.	2	1	1	
3.	Раздел 3. Комбинаторика, логика, нестандартные задачи	20	3	17	Творческая работа
3.1.	Комбинаторика, логика, нестандартные задачи	1	1	-	
3.2.	Задания на развитие мышления, памяти, логического рассуждения.	5	-	5	
3.3.	Решение комбинаторных задач, задач на «просеивание»	5	1	4	
3.4.	Истинные и ложные умозаключения	4	1	3	
3.5.	Задачи, связанные со временем.	5	-	5	
4.	Математические игры	5	-	5	Творческая работа
4.1.	Математические игры	1	-	1	
4.2.	Ребусы, занимательные конкурсы, олимпиада	2	-	2	
4.3.	Итоговое занятие. Интеллектуальный марафон.	2	-	2	
	ИТОГО:	33	7	26	

Учебный план модуля «Юный читатель»

№	Название раздела	всего	теория	практ	Формы контроля
1.	Раздел 1. Введение в литературу	1	1	-	
1.1.	Инструктаж по ТБ. Мир литературы и детских книг	1	1	-	
2.	Раздел 2. Мир сказки	8	1	7	Творческая работа
2.1	«По дорогам в сказки» (Мифы, былины, народные сказки).	3	1	2	
2.2.	«Сказки русских писателей».	2	-	2	
2.3.	«Сказки зарубежных писателей».	3	-	3	
3.	Раздел 3. Произведения о Родине	5	1	4	Творческая работа
3.1.	«Наша родина – Россия». (Стихи и рассказы).	2	-	2	
3.2.	«Отчизна мира и свободы».	3	1	2	
4.	Раздел 4. Читаем о природе	3	1	2	Творческая работа
4.1.	«Природа и человек».	1	-	1	
4.2.	«Чудо в лесу и дома»	2	1	1	
5.	Раздел 5. Наука и фантастика	12	2	10	Творческая работа
5.1.	«Ученье всем делам начало»	3	-	3	
5.2.	«Я познаю мир»	2	-	2	
5.3.	«Почитаем вместе»	2	1	1	
5.4.	«Когда, зачем и почему?»	2	-	2	
5.5.	«Сколько на свете разных детей»	3	1	2	
6.	Раздел 6. Праздники	4	1	3	
6.1.	«Что это за день»	2	1	1	
6.2.	Праздники (литературная игра, конкурсы, беседы, викторины)	2	-	2	Творческая работа
	ИТОГО:	33	7	26	

Учебный план модуля «Проектная деятельность: «Мы познаем мир»

№	Название раздела	всего	теория	практ	Формы контроля
1.	Раздел 1. Что такое проект	5	1	4	Творческая работа
1.1.	Инструктаж по ТБ. Значимость проектной технологии.	1	1	-	
1.2.	Источники, из которых берется материал	1	-	1	

1.3.	Выбор предполагаемых участников проекта. Виды проектов	1	-	1	
1.4.	Классификация проектов по ведущим видам деятельности	1	-	1	
1.5.	Отличия проектной деятельности от традиционной учебной деятельности.	1	-	1	
2.	Раздел 2. Организация исследовательской работы	9	3	6	Творческая работа
2.1.	Средства и приёмы. Самостоятельное исследование.	4	1	3	
2.2.	Гипотезы. Работа с источниками информации.	3	1	2	
2.3.	Поиск единомышленников	2	1	1	
3.	Раздел 3. Реализация проектов	19	3	16	Творческая работа
3.1.	Проект «Россия, любимая моя».	4	1	3	
3.2.	Проект «8 Марта – женский день». Проект для девочек.	2	-	2	
3.3.	Проект «Пригласите Мойдодыра».	2	--	2	
3.4.	Итоги проектно – исследовательской деятельности. Защита индивидуальных самостоятельных проектов.	6	1	5	
3.5.	Проект «Мы помним! Мы гордимся!»	4	1	3	
3.6.	Презентация проектов родителям	1	-	1	
	ИТОГО:	33	7	26	

Содержание модуля «Занимательный русский язык»:

Раздел 1. Фонетика и орфоэпия (7 ч.)

Оборудование: компьютер, мультимедийный проектор, экран, документ-камера, лазерная указка-презентатор, плакаты по темам курса

Теория: Что такое орфоэпия? Что такое фонография или звукозапись?

Практика: Звуки не буквы! Звучащая строка. Банты и шарфы. «Пигмалион» учит орфоэпии. Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях.

Раздел 2. Лексикология (24 ч.)

Оборудование: компьютер, мультимедийный проектор, экран, документ-камера, лазерная указка-презентатор, плакаты по темам курса

Теория: О словарях энциклопедических и лингвистических. Как и почему появляются новые слова? О словарях, которые рассказывают об истории слов. Словари «чужих» слов.

Практика: Имена вещей. В царстве смыслов много дорог. Многозначность слова. «Откуда катится каракатица?» Об одном и том же — разными словами. Как возникают названия Слова – антиподы. Фразеологические обороты. Капитан и капуста. «Он весь свободы торжество». Мы говорим его стихами. Слова, придуманные писателями. Слова уходящие и слова – новички. Словарь языка Пушкина. Смуглая Чернавка. Паронимы, или «ошибочные слова». Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика». Какой словарь поможет избежать ошибок Словарь- грамотей. Научная этимология. Какие бывают имена? Древнерусские имена. Отчество и фамилия. Надо ли останавливаться перед зеброй?

Раздел 3. Турнир Грамотеев (2 ч.)

Оборудование: компьютер, мультимедийный проектор, экран, документ-камера, лазерная указка-презентатор, плакаты по темам курса

Практика: Итоговое занятие. Турнир Грамотеев

Содержание модуля «В мире математики»:

Раздел 1. Многозначные числа (2 ч.)

Оборудование: компьютер, мультимедийный проектор, экран, документ-камера, лазерная указка-презентатор, плакаты по темам курса

Теория: Что такое многозначные числа

Практика: Упражнения с многозначными числами.

Раздел 2. Геометрия (6 ч.)

Оборудование: компьютер, мультимедийный проектор, экран, документ-камера, лазерная указка-презентатор, плакаты по темам курса

Теория: Равносоставленные фигуры. Пересечение фигур. Различные геометрические фигуры на плоскости и в пространстве и их изображение.

Практика: Цилиндр. Конус. Шар. (Тела вращения). Продолжается работа по формированию представления о взаимосвязях плоскостных и пространственных фигур. Цилиндр, конус, шар рассматриваются как тела вращения плоской фигуры вокруг оси; устанавливаются соответствия новых геометрических форм с известными детям предметами; учащиеся знакомятся с развертками конуса, цилиндра, усеченного конуса; продолжается работа по формированию умений читать графическую информацию и изображать на плоскости объемные фигуры. Обобщаются представления учащихся о различных геометрических фигурах на плоскости и в пространстве и их изображениях.

Раздел 3. Комбинаторика, логика, нестандартные задачи (20 ч.)

Оборудование: компьютер, мультимедийный проектор, экран, документ-камера, лазерная указка-презентатор, плакаты по темам курса

Теория: Комбинаторика, логика, нестандартные задачи. Решение комбинаторных задач, задач на «просеивание»; истинные и ложные умозаключения.

Практика: Задания на развитие мышления, памяти, логического рассуждения. Решение комбинаторных задач, задач на «просеивание»; истинные и ложные умозаключения. Задачи, связанные со временем.

Раздел 4. Математические игры (5 ч.)

Оборудование: компьютер, мультимедийный проектор, экран, документ-камера, лазерная указка-презентатор, плакаты по темам курса

Практика: Ребусы, занимательные конкурсы, олимпиады, интеллектуальный марафон.

Содержание модуля «Юный читатель»:

Раздел 1. Введение в литературу (1 ч.)

Оборудование: компьютер, мультимедийный проектор, экран, документ-камера, лазерная указка-презентатор, плакаты по темам курса

Теория: Инструктаж по ТБ

Практика: Вводная беседа: «Что мы будем делать на занятиях кружка». Каждое занятие вводит четвероклассников в мир литературы и детских книг, развивает интерес к читательской деятельности.

Раздел 2. Мир сказки (8 ч.)

Оборудование: компьютер, мультимедийный проектор, экран, документ-камера, лазерная указка-презентатор, плакаты по темам курса

Теория: Что такое сказки. Виды сказок. Отличительные особенности сказок (1 ч.)

Практика:

1. «По дорогам в сказки». (Мифы, былины, народные сказки). (2 часа)

«Вильгельм Телль» Средневековая швейцарская легенда. «Петр I и мужик» Русская народная сказка. «Марья и ведьмы» Русская народная сказка. «Жизнь человека». Бразильская сказка. Д.Родари. «Эти бедные привидения». «Почему у месяца нет платья?» Сербская сказка. «Илья Муромец и Соловей разбойник» / пересказ А.Нечаева.

2. «Сказки русских писателей». (2 часа)

Л.Гераскина. «В стране невыученных уроков». «Волшебное происшествие». В.Губарев. «Королевство кривых зеркал». Повесть - сказка. А.Каверин. «Песочные часы». «Легкие шаги». «Летающий мальчик». Сказки. Е.Ланецкая. «Ночь полнолуния». Литературная викторина «Сказки русских писателей»

3. «Сказки зарубежных писателей». (3 часа)

Г.Андерсен. «Сказки». А.Линдгрен. «Три повести о малыше и Карлсоне». Сказки Биг Бена. «Английские стихи и сказки». / в пересказе Г.Кружкова. Д.Харрис. «Сказки дядюшки Римуса». А.Шмидт. «Мурли». Сказочная повесть. «Праздник встречи с книгой по произведениям зарубежных писателей»

Раздел 3. Произведения о Родине (5 ч.)

Оборудование: компьютер, мультимедийный проектор, экран, документ-камера, лазерная указка-презентатор, плакаты по темам курса

Теория: Отличительные особенности произведений о Родине (1 ч.)

Практика:

1. «Наша родина – Россия». (Стихи и рассказы). (2 часа)

С. Алексеев. «Идет война народная». Рассказы из истории Великой Отечественной войны. Н. Кончаловская. «Наша древняя столица». Картины из прошлой Москвы. А. Митяев. «Подвиг солдата». И. Пиминова. «История Руси Великой от начала веков».

2. «Отчизна мира и свободы». (2 часа)

С. Михалков. «Разговор с сыном». Ю. Герман. «В подвале». С. Алексеев. «Дом». Н. Сладков. «Разноцветная земля». В. Романов. «Белая Кама». М. Ляшенко. А. Мусатов. «Почему земля живая?» Конкурс стихов о Родине (1 час)

Раздел 4. Читаем о природе (3 ч.)

Оборудование: компьютер, мультимедийный проектор, экран, документ-камера, лазерная указка-презентатор, плакаты по темам курса

Теория: Чудо в лесу и дома: произведения о природе (1 ч.)

Практика:

1. «Природа и человек». (1 час)

К. Паустовский. «Прощание с летом». Ю. Дмитриев». «Для чего нужен снег». Н. Некрасов. «Дедушка Мазай и зайцы».

2. «Чудо в лесу и дома». (Сказки, рассказы, повести о животных). (1 час)

А. Куприн. «Белый пудель». С. Старикович. «Замечательные звери». Е. Чарушин. «Захочешь есть – говорить научишься». «Военная собака».

Раздел 5. Наука и фантастика (12 ч.)

Оборудование: компьютер, мультимедийный проектор, экран, документ-камера, лазерная указка-презентатор, плакаты по темам курса

Теория: «Почитаем вместе» (1 час), «Сколько на свете разных детей» (1 час)

Практика:

1. «Ученье всем делам начало». (3 часа)

В. Маяковский. «Кем быть?» В. Медведев. «Ученье – всем делам начало». А. Барков. Р. Сурьянинов. «Откуда пришла книга?» С. Маршак. «Как печатали вашу книгу». А. Маркуша. «Ваше Величество»

2. «Я познаю мир» (Научно - познавательная литература). (2 часа)

А. Зарецкий. «А я был в компьютерном городе». «Взаправдашная сказка». Ю. Кургузов. «По следам почемучки». Н. Надеждина. «Вокруг света по стране Легумии».

3. «Почитаем вместе». (1 час)

К. Булычев. «Путешествие Алисы». Е. Вилтистов. «Миллион и один день каникул». Повести. С. О, Делл. «Остров голубых дельфинов». Повесть. Ю. Дружков. «Приключения Карандаша и Самоделкина». В. Коржиков. «Волны словно кенгуру». Повесть о дальних плаваниях.

4. «Когда, зачем и почему»? (Познавательная литература). (3 часа)

В.Губарев. «В открытом космосе». М.Ильин. «Сто тысяч почему?» К.Паустовский. «Признание старого сказочника».

5. «Сколько на свете разных детей». (Сказки, рассказы, повести и стихи о детстве). (2 часа)

В.Василевская. «Комната на чердаке». А.Гайдар. «Чук и Гек». Рассказы и повести.

В.Железников. «Хорошим людям – доброе утро». Рассказы и повесть.

И.Пивоварова. «Рассказы Люси Синицыной». Р.Погодин. «Книжка про Гришку».

Повесть. Ю.Сотник. «Вовка Грушин и другие». Литературная викторина «Сколько на свете разных детей». (1 час)

Раздел 6. Праздники (4 ч.)

Оборудование: компьютер, мультимедийный проектор, экран, документ-камера, лазерная указка-презентатор, плакаты по темам курса

Теория: «Что за день» - история праздника (1 час)

Практика:

1. «Что это за день». (1 час)

К.Ибряев. «Мама». В.Бороздин. «В космосе женщина». Н.Полякова. «За что спасибо маме говорят». А.Мошковский. «Три белоснежных оленя». Праздник «Что это за день!» (1 час)

2. Праздники (литературная игра, конкурсы, беседы, викторины) (2 часа)

«Это я, это вся моя семья». (Конкурсная программа «Самая читающая семья»).

Беседа по произведениям Ю.Яковлева «Жить для людей». «Будьте счастливы, дети!» (Обзор – игра по рассказам В.Драгунского). «Сказками увенчан, как цветами». (Викторина по творчеству Х.Андерсена.)

Содержание модуля «Проектная деятельность: Мы познаем мир»

Раздел 1. Что такое проект (5 ч.)

Оборудование: компьютер, мультимедийный проектор, экран, документ-камера, лазерная указка-презентатор, плакаты по темам курса

Теория: Инструктаж по ТБ. Что такое технология проектного обучения? Значимость проектной технологии (1 час)

Практика:

1. Источники, из которых берется материал: книга, интернет, информаторы, телевидение (1 час)

2. Выбор предполагаемых участников проекта. Виды проектов по времени: краткосрочные, среднесрочные, длительный проект; по количеству участников: индивидуальные, групповые, коллективные; по содержанию: монопредметный, межпредметный, над предметный (1 час)

3. Классификация проектов по ведущим видам деятельности: учебные исследования (очень популярный); информационный (сбор и обработка информации); игровые (занятия в форме игры); творческие проекты, практико-ориентированные (практические) (1 час)

4. Отличия проектной деятельности от традиционной учебной деятельности (1 час)

Раздел 2. Организация исследовательской работы (9 ч.)

Оборудование: компьютер, мультимедийный проектор, экран, документ-камера, лазерная указка-презентатор, плакаты по темам курса

Теория: Средства и приемы исследования. Гипотезы. Поиск единомышленников (3 часа)

Практика:

1. Средства и приёмы. Самостоятельное исследование. (3 часа)

Применение исследовательских методов изучения, когда учащиеся без помощи учителя ищут способ решения. Проведение учебного эксперимента (лабораторные работы - субъективно новые знания). Создание мини – проектов.

2. Гипотезы. Работа с источниками информации. (2 часа)

Рождение гипотезы. Обучение детей умению задавать вопросы Объективность информация. Достоверность информации. Полнота информации. Точность информации. Актуальность информации. Ценность информации.

3. Поиск единомышленников (1 час)

Раздел 3. Реализация проектов (19 ч.)

Оборудование: компьютер, мультимедийный проектор, экран, документ-камера, лазерная указка-презентатор, плакаты по темам курса

Теория: Знакомство с материалами для проектов «Россия, любимая моя», «Мы помним, мы гордимся». Правила защиты индивидуальных проектов (3 часа)

Практика:

1. Проект «Россия, любимая моя» (3 часа)

Проект позволит детям проявить своё отношение к истории нашей страны с помощью современных интернет-технологий, создать информационные продукты, которые заставят по-новому взглянуть на свой край, нашу Родину. В ходе проекта дети ответят на основополагающий вопрос: В чём загадка России? Попробуют ответить на проблемные вопросы: Какое место в жизни человека занимает его малая родина? Почему важно быть грамотным человеком? Каким образом через произведения искусства можно выразить любовь к России? Какую роль сыграли дети в приближении Дня Победы? Зачем нужно знать историю своей Родины?

"Мозговая атака" с последующим коллективным обсуждением. Правила коллектива.

2. Проект «8 Марта – женский день». Проект для девочек. (2 часа)

Мальчики готовят для девочек этапы проекта «Мода»

3. Проект «Пригласите Мойдодыра». (2 часа)

Проект по формированию культурно-гигиенических навыков детей.

4. Итоги проектно – исследовательской деятельности.

Защита индивидуальных самостоятельных проектов. (5 часов)

5. Проект «Мы помним! Мы гордимся!» (3 часа)

Создание на Nachalke.com в проекте "Мы помним, чтим, гордимся!" страницы в КНИГЕ ПАМЯТИ - страницы великого подвига родных и близких.

6. Итоги проектно – исследовательской деятельности детей на классном часе с приглашением родителей. (1 час)

3.1. Планируемые результаты

Образовательные:

1. Получат углубленные знания по основным учебным предметам в начальной школе: русскому языку, математике, окружающему миру, литературному чтению;
2. Примут участие в олимпиадах различного уровня

Метапредметные:

3. Разовьют творческое и логическое мышление, коммуникативные навыки, самоанализ;
4. Будут способны оценивать результаты своей работы, делать выводы.

Личностные:

5. Будут проявлять осознанное ценностное отношение к труду, творчеству;
6. Повысят уровень культуры общения, умения взаимодействовать со сверстниками и взрослыми

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

№	Этапы образовательного процесса	1 год обучения
1.	Начало учебного года	01.09.2023 года
2.	Окончание учебного года Окончание реализации программы	25.05.2024 года
3.	Продолжительность учебного года	33 недели
4.	Количество часов в год	33 часа
5.	Продолжительность и периодичность занятий	1 раз в неделю по 1 занятию Продолжительность занятия – 45 мин.
6.	Промежуточная аттестация	Декабрь 2023 г.
7.	Выходные и праздничные дни	Праздничные дни, установленные Правительством РФ: 4 ноября – День народного единства; 7 января – Рождество Христово; 23 февраля – День защитника Отечества; 8 марта – Международный женский день; 1 мая – Праздник Весны и Труда; 9 мая – День Победы.
8.	Объем программы	33 часа
9.	Срок освоения программы	1 год

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы

Перечень средств обучения и воспитания

№	Наименование	Кол-во
1.	Компьютер	1
2.	Мультимедийный проектор	1
3.	Сетевой фильтр	1
4.	Экран	1
5.	Документ-камера	1
6.	Лазерная указка-презентатор	1
7.	Плакаты по модулям курса	26

2.3. Формы промежуточной аттестации

- **Промежуточная аттестация** проводится в конце первого полугодия (декабрь) и представляет собой творческую работу.
- В конце обучения проводится аттестация по итогам освоения программы при предъявлении ребенком (в доступной ему форме) результата обучения, предусмотренного программой. Форма: творческая работа

Критериями оценки уровня освоения программы являются:

- соответствие уровня теоретических знаний, обучающихся программным требованиям;
- свобода восприятия теоретической информации;
- самостоятельность работы;
- осмысленность действий;
- разнообразие освоенных технологий;
- соответствие практической деятельности программным требованиям;
- уровень творческой активности обучающегося: количество реализованных проектов, выполненных самостоятельно на основе изученного материала;
- качество выполненных работ, как по заданию педагога, так и по собственной инициативе;

Проверка результатов обучения также осуществляется и во время занятий посредством:

- наблюдения педагога за воспитанниками и их практической деятельностью;
- бесед и опросов по изучаемым темам;
- проектных работ.

Результативность обучения определяется качеством выполнения текущих лабораторных, практических работ и итоговых заданий.

2.4. Методические материалы

Основные виды занятий тесно связаны между собой и дополняют друг друга. Реализация программы предусматривает использование в образовательном процессе следующих педагогических технологий:

- технология группового обучения;
- технология развивающего обучения;
- технология проектной деятельности;
- здоровьесберегающая технология.

Алгоритм учебного занятия.

Главная методическая цель учебного занятия при системном обучении – создание условий для проявления творческой, познавательной активности обучающихся. На занятиях решается одновременно несколько задач – повторение пройденного материала, объяснение нового материала, закрепление полученных знаний и умений. Решение этих задач используется на основе накопления познавательных способностей и направлены на развитие творческих способностей обучающихся.

Требования современного учебного занятия:

1. четкая формулировка темы, цели, задачи занятия;
2. занятие должно быть проблемным и развивающим;
3. вывод делают сами обучающиеся;
4. учет уровня и возможностей обучающихся, настроения детей;
5. планирование обратной связи;
6. добрый настрой всего учебного занятия.

Структура занятия.

Организационный момент.

Введение в проблему занятия (определение цели, активизация и постановка познавательных задач).

Изучение нового материала (беседа, наблюдение, презентация, исследование).

Постановка проблемы.

Практическая работа.

Физкультминутка.

Обобщение занятия.

Подведение итогов работы.

В процессе проведения учебного занятия используются дидактические материалы:

1. задания, упражнения;
2. образцы;
3. презентации

2.5. Воспитательный компонент

Воспитательный компонент в рамках занятий дополнительного образования, независимо от социально-экономических условий, пользуется повышенным спросом в связи с тем, что создает условия для активной самореализации личности детей и подростков, и свободы выбора современных творческих направлений, она дает подрастающему поколению социально значимую для творческой жизни позитивную цель и средств для ее достижения.

Цель воспитательного компонента - воспитание личности и создание условий для формирования активной жизнедеятельности обучающихся, гражданского самоопределения, развития творческих способностей и самореализации, максимального удовлетворения потребностей в интеллектуальном, культурном, физическом и нравственном развитии.

Задачи:

1. Реализовать потенциал наставничества в воспитании обучающихся как основа взаимодействия людей разных поколений согласно целевым ориентирам (планируемые результаты):

- сформированность культуры общения и взаимопомощи;
- сформированность трудолюбия и уважения к труду и результатам труда;
- сформированность уважения к старшим, людям труда, педагогам, сверстникам;

2. Создать условия для формирования личности, стремящейся к саморазвитию, профессиональному самоопределению и успешной самореализации на основе личных проб в современной деятельности и социальной практике согласно целевым ориентирам (планируемые результаты):

- осознанность своего позитивного отношения к российским базовым ценностям;
- сформированность ориентации на осознанный выбор своей детальности в сфере профессиональных интересов;
- сформированность стремления к успешной самореализации на основе личных проб в технической деятельности

3. Использовать занятия, как источник поддержки и развития интереса к здоровому образу жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде обитания согласно целевым ориентирам (планируемые результаты):

- сформированность сознания ценности жизни, здоровья и безопасности, значения личных усилий в сохранении и укреплении здоровья (своего и других людей), соблюдение правил личной и общественной безопасности, в том числе в информационной среде;
- сформированность установки на соблюдение и пропаганду здорового образа жизни.

4. Приобщить обучающихся к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и традициям образовательного учреждения, содействовать развитию активной деятельности детских объединений согласно целевым ориентирам (планируемые результаты):

- готовность обучающегося брать на себя ответственность за достижение общих целей коллектива
- сформированность уважения прав, свобод и обязанностей гражданина России, неприятия любой дискриминации людей по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности;
- сформированность деятельного ценностного отношения к историческому и культурному наследию народов России, российского общества, к языкам, литературе, традициям, праздникам, памятникам, святыням, религиям народов России, к российским соотечественникам, защите их прав на сохранение российской культурной идентичности;

5. Содействовать в развитии воспитательного потенциала семьи согласно целевым ориентирам (планируемые результаты):

- повысить уровень информированности родителей о законодательной базе, нормативно – правовых документах федерального, регионального уровней, регламентирующих деятельность учреждения.
- повысить уровень воспитательного потенциала семьи.

6. Поддержать социальных инициатив и достижений обучающихся согласно целевым ориентирам (планируемые результаты):

- сформированность опыта социально значимой деятельности;
- сформированность опыта гражданского участия на основе уважения российского закона и правопорядка;
- сформированность деятельного ценностного отношения к историческому и культурному наследию народов России, российского общества, к языкам, литературе, традициям, праздникам, памятникам, святыням, религиям народов России, к российским соотечественникам, защите их прав на сохранение российской культурной идентичности.

Формы воспитания: беседа, практическое занятие, мастер - класс, творческая встреча, защита проектов, деловая игра, экскурсия, тренинги, туристские прогулки, походы

Методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений(приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

Условия воспитания.

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива в рамках учебных занятий в соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на площадках, мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

Анализ результатов (самоанализ).

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы являются:

принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий на изучение не количественных его показателей, а качественных таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогами; принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности, с этой целью проводится ряд мониторинговых исследований.

Основными направлениями анализа, организуемого в учреждении воспитательного процесса являются следующие:

1. Результаты развития личностных качеств обучающихся. Рассматривается динамика личностного развития обучающихся в каждом конкретно взятом объединении (коллективе). Анализ осуществляется на основе критериев, обозначенных в дополнительной общеобразовательной программе, реализуемой в объединении (коллективе). Проводится в мае учебного года.
2. Анализ включенности детских объединений в план воспитательной работы учреждения осуществляется в формате публикаций фотоотчёта в социальной сети «ВКонтакте».
3. Изучение уровня удовлетворенности образовательным и воспитательным процессом родителей (законных представителей) обучающихся, которое проводится на сайте учреждения в течение учебного года.

2.6. Список литературы

Список для педагога

1. Аркадьева А.В. «Исследовательская деятельность младших школьников» // Начальная школа плюс До и После. – 2005г.
2. Бритвина Л.Ю. Метод творческих проектов на уроках технологии. // Нач. школа. – 2005. - №6.
3. Горячев А.В. «Проектная деятельность в Образовательной системе «Школа 2100» // Начальная школа плюс До и После. – 2004г.
4. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников: методический конструктор: пособие для учителя / Д.В.Григорьев, П.В. Степанов. - М.: Просвещение, 2010.- 223 с. – (Стандарты второго поколения).
5. Землянская Е.Н. Учебные проекты младших школьников. // Нач. школа. – 2005. - №9.
6. Иванова Н.В. Возможности и специфика применения проектного метода в начальной школе. // Нач.школа. – 2004. - №2.
7. Нежинская О.Ю. Занимательные материалы для развития логического мышления. Волгоград. 2004г.
8. Никольская И.Л. Гимнастика для ума. Москва, «Экзамен», 2009г.
9. Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе: система заданий. В 2-х ч./ М.Ю.Демидова; под ред. Г.С.Ковалевой, О.Б.Логиновой. – 2 –е изд. – М.: Просвещение, 2010. – 215 с. – (стандарты второго поколения).
10. Рындина Н.Д. Мир логики. Развивающие занятия для начальной школы. Ростов-наДону.2008г.
11. Семенова Н. А. «Исследовательская деятельность учащихся»// Начальная школа 2006г. №2.
12. Харчевникова Е.Г. «Овладение учителем школьными технологиями» // Начальная школа 2003г. №2.
13. Холодова О.А. Юным умникам и умницам, пособия для учащихся. Москва. «Рост», 2011г.
14. Чиркова Е.Б. «Модель урока в режиме технологии проектного обучения» //Начальная школа, 2003г. № 12.
15. Щербакова С. Г. «Организация проектной деятельности в школе: система работы» Волгоград: Учитель, 2008г.

Список для обучающихся

16. Землянская Е.Н. Учебные проекты младших школьников. // Нач. школа. – 2005. - №9.
17. Нежинская О.Ю. Занимательные материалы для развития логического мышления. Волгоград. 2004г.
18. Никольская И.Л. Гимнастика для ума. Москва, «Экзамен», 2009г.
19. Рындина Н.Д. Мир логики. Развивающие занятия для начальной школы. Ростов-наДону.2008г.
20. Холодова О.А. Юным умникам и умницам, пособия для учащихся. Москва. «Рост», 2011г.

2.7. Приложения.

Материалы по проектной деятельности

Этапы работы над проектом

Этапы работы над проектом	Цели и задачи	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
1. Погружение в проект	<p>Цель – подготовка учащихся к проектной деятельности.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определение проблемы, темы и целей проекта в ходе совместной деятельности педагога и обучающихся; – создание группы (групп) учащихся для работы над проектом. 	<p>Отбирает возможные темы и предлагает их учащимся.</p> <p>Побуждает у учащихся интерес к теме проекта.</p> <p>Помогает сформулировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проблему проекта; • сюжетную ситуацию; • цель и задачи. <p>Мотивирует учащихся к обсуждению, созданию проекта.</p> <p>Организует поиск учащимися оптимального способа достижения поставленных целей проекта.</p> <p>Помогает в анализе и синтезе, наблюдает, контролирует.</p> <p>Консультирует учащихся при постановке цели и задач, при необходимости корректирует их формулировку.</p> <p>Формирует необходимые специфические умения и навыки.</p>	<p>Осуществляют вживание в ситуацию.</p> <p>Обсуждают тему проекта, предмет исследования с учителем.</p> <p>Получают дополнительную информацию.</p> <p>Определяют свои потребности.</p> <p>Принимают в составе группы (или самостоятельно) решение по поводу темы (подтем) проекта и аргументируют свой выбор.</p> <p>Осуществляют:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализ ресурсов и поиск оптимального способа достижения цели проекта; • личностное присвоение проблемы. <p>Формулируют (индивидуально или в результате обсуждения в группе) цель проекта.</p>
2. Планирование деятельности	<p>Цель – пооперационная разработка проекта с указанием перечня конкретных действий и результатов, сроков и ответственных.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определение источников информации, способов сбора и анализа информации, вида продукта и возможных форм презентации результатов проекта, сроков презентации; – установление 	<p>Направляет процесс поиска информации учащимися (при необходимости помогает определить круг источников информации, рекомендует экспертов).</p> <p>Предлагает учащимся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • различные варианты и способы хранения и систематизации собранной информации; • организовать группы; • распределить роли в группах; • спланировать деятельность по решению задач проекта; • продумать возможные формы презентации результатов проекта; • продумать критерии оценки 	<p>Осуществляют:</p> <ul style="list-style-type: none"> • поиск, сбор, систематизацию и анализ информации; • разбивку на группы; • распределение ролей в группе; • планирование работы; • выбор формы и способа презентации предполагаемых результатов; • принятие решения по установлению критериев оценивания результатов и процесса. <p>Продумывают продукт групповой и/или индивидуальной деятельности на данном</p>

	<p>процедур и критериев оценки результатов и процесса;</p> <p>– распределение задач (обязанностей) между членами группы.</p>	<p>результатов и процесса.</p> <p>Формирует необходимые специфические умения и навыки.</p> <p>Организует процесс контроля (самоконтроля) разработанного плана деятельности и ресурсов</p>	<p>этапе.</p> <p>Проводят оценку (самооценку) результатов данного этапа работы.</p>
<p>3. Осуществление деятельности по решению проблемы</p>	<p>Цель – разработка проекта.</p> <p>Задачи:</p> <p>– самостоятельная работа учащихся по своим индивидуальным или групповым задачам проекта.</p> <p>– промежуточные обсуждения полученных данных в группах, на консультациях (на уроках и/или во внеурочное время).</p>	<p>Наблюдает, советует, косвенно руководит деятельностью, отвечает на вопросы учащихся.</p> <p>Контролирует соблюдение правил техники безопасности.</p> <p>Следит за соблюдением временных рамок этапов деятельности.</p>	<p>Выполняют запланированные действия самостоятельно, в группе или в комбинированном режиме.</p> <p>При необходимости консультируются с учителем (экспертом).</p> <p>Осуществляют промежуточные обсуждения полученных данных в группах.</p>
<p>4. Оформление результатов.</p>	<p>Цель – структурирование полученной информации и интеграции полученных знаний, умений, навыков.</p> <p>Задачи:</p> <p>– анализ и синтез данных;</p> <p>– формулирование выводов.</p>	<p>Наблюдает, советует, направляет процесс анализа.</p> <p>Помогает в обеспечении проекта.</p> <p>Мотивирует учащихся, создает чувство успеха; подчеркивает социальную и личностную важность достигнутого.</p>	<p>Оформляют проект, изготавливают продукт.</p> <p>Участвуют в коллективном анализе проекта, оценивают свою роль, анализируют выполненный проект, выясняют причины успехов, неудач.</p> <p>Проводят анализ достижений поставленной цели. Делают выводы</p>
<p>5. Презентация результатов</p>	<p>Цель – демонстрация материалов, представление результатов.</p> <p>Задачи:</p> <p>– подготовка презентационных материалов;</p> <p>– подготовка публичного выступления;</p> <p>– презентация проекта.</p>	<p>Организует презентацию.</p> <p>Продумывает и реализует взаимодействие с родителями.</p> <p>При необходимости консультирует учащихся по вопросам подготовки презентации и оформления портфолио.</p> <p>Репетирует с учениками предстоящую презентацию результатов проектной деятельности.</p> <p>Выступает в качестве эксперта.</p> <p>Принимает отчет:</p>	<p>Выбирают (предлагают) форму презентации.</p> <p>Готовят презентацию.</p> <p>Продолжают оформлять портфолио.</p> <p>При необходимости консультируются с учителем.</p> <p>Осуществляют защиту проекта.</p> <p>Отвечают на вопросы слушателей.</p> <p>Демонстрируют:</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимание проблемы, цели и задач; • умение планировать и

		<ul style="list-style-type: none"> •обобщает и резюмирует полученные результаты; •подводит итоги обучения; •оценивает умения: общаться, слушать, обосновывать свое мнение, толерантность и др.; •акцентирует внимание на воспитательном моменте: умении работать в группе на общий результат и др. 	<p>осуществлять работу;</p> <ul style="list-style-type: none"> • найденный способ решения проблемы; •рефлексию деятельности и результата. <p>Выступают в качестве эксперта, т.е. задают вопросы и высказывают критические замечания (при презентации других групп \ учащихся) на основе установленных критериев оценивания результатов и процесса.</p>
--	--	--	--

Презентация проектов.

Особого внимания в начальной школе требует завершающий этап проектной деятельности – презентация (защита) проекта.

Выбор формы презентации проекта – задача не менее, а то и более сложная, чем выбор формы продукта проектной деятельности. Набор “типичных” форм презентации, вообще говоря, весьма ограничен, а потому здесь требуется особый полет фантазии (в сочетании с обязательным учетом индивидуальных интересов и способностей проектантов – артистических, художественных, конструкторско-технических, организационных и т.п.)

Для этого нужно помочь ученикам произвести самооценку проекта, затем нужно помочь учащимся оценить процесс проектирования с помощью вопросов. Также нужно помочь ученикам подготовить проект к презентации. Презентация (защита) проекта – завершающий этап его выполнения, когда учащиеся докладывают о проделанной ими работе.

Важно, чтобы дети ощутили потребность в тех изделиях, которые они изготовили, почувствовали атмосферу праздника оттого, что они доставили радость людям.

Виды презентационных проектов могут быть различными, например:

- Воплощение (в роль человека, одушевленного или неодушевленного существа).
- Деловая игра.
- Демонстрация видеофильма – продукта, выполненного на основе информационных технологий.
- Диалог исторических или литературных персонажей.
- Защита на Ученом Совете.
- Игра с залом.
- Иллюстративное сопоставление фактов, документов, событий, эпох, цивилизаций...
- Инсценировка реального или вымышленного исторического события.
 - Научная конференция.
 - Путешествие.
 - Отчет исследовательской экспедиции.
 - Реклама.
 - Ролевая игра.
 - Пресс-конференция.
 - Соревнования.

- Спектакль.

- Телепередача.

- Спортивная игра.

- Экскурсия.

В самой презентации заложен большой учебно-воспитательный эффект, обусловленный самим методом: дети учатся аргументировано излагать свои мысли, идеи, анализировать свою деятельность, предъявляя результаты рефлексии, анализа групповой и индивидуальной самостоятельной работы, вклада каждого участника проекта. Очень важно, чтобы дети рассказали, как именно они работали над проектом. При этом демонстрируется и наглядный материал, изготовлению которого была посвящена значительная часть времени, показывается результат практической реализации и воплощения приобретенных знаний и умений. То, что готовят дети для наглядной демонстрации своих результатов, названное нами продуктом работы над проектом, требует использования определенных знаний и умений по технологии его изготовления. Вид продукта определяет форму проведения презентации.

Педагогической целью проведения презентации является выработка или развитие презентативных умений и навыков. К ним относятся умения:

- кратко, достаточно полно и лаконично (укладываясь в 10-12 минут) рассказать о постановке и решении задачи проекта;

- демонстрировать понимание проблемы проекта, собственную формулировку цели и задач проекта, выбранный путь решения;

- анализировать ход поиска решения для аргументации выбора способа решения;

- демонстрировать найденное решение;

- анализировать влияние различных факторов на ход работы над проектом;

- проводить самоанализ успешности и результативности решения проблемы, адекватности уровня постановки проблемы тем средствам, с помощью которых отыскивать решение

Виды проектов

Учебный проект, как комплексный и многоцелевой метод, имеет большое количество видов и разновидностей. Чтобы разобраться в них, требуются, по крайней мере, три различные классификации. (Сергеев И.С.)

Практико – ориентированный проект нацелен на социальные интересы самих участников проекта или внешнего заказчика.

Продукт заранее определен и может быть использован в жизни класса, школы, микрорайона, города, государства. Палитра разнообразна – от учебного пособия для кабинета до пакета рекомендаций по восстановлению экономики России. Важно оценить реальность использования продукта на практике и его способность решить поставленную проблему.

Исследовательский проект по структуре напоминает подлинно научное исследование.

Он включает обоснование актуальности избранной темы, обозначение задач исследования, обязательное выдвижение гипотезы с последующей ее проверкой, обсуждение полученных результатов. При этом используются методы современной науки: лабораторный эксперимент, моделирование, социологический опрос и другие.

Информационный проект направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении с целью ее анализа, обобщения и представления для широкой аудитории.

Выходом такого проекта часто является публикация в СМИ, в т.ч. в Интернете. Результатом такого проекта может быть и создание информационной среды класса или школы.

Творческий проект предполагает максимально свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов. Это могут быть альманахи, театрализации, спортивные игры, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильмы и т.п.

Ролевой проект. Разработка и реализация такого проекта наиболее сложна. Участвуя в нем, проектанты берут на себя роли литературных или исторических персонажей, выдуманных героев и т.п. Результат проекта остается открытым до самого окончания. Чем завершится судебное заседание? Будет ли разрешен конфликт и заключен договор.

По комплексности (иначе говоря, по предметно – содержательной области) можно выделить два типа проектов.

1) **Монопроекты** проводятся, как правило, в рамках одного предмета или одной области знания, хотя и могут использовать информацию из других областей знания и деятельности.

2) **Межпредметные** проекты выполняются исключительно во внеурочное время и под руководством нескольких специалистов в различных областях знания.

Проекты могут различаться и по характеру контактов между участниками. Они могут быть:

- внутриклассными;
- внутришкольными;
- региональными;
- межрегиональными;
- международными.

Последние два типа проектов (межрегиональные и международные), как правило, являются телекоммуникационными, поскольку требуют для координации деятельности участников взаимодействия в сети Интернет и, следовательно, ориентированы на использование средств современных компьютерных технологий.

Классификация проектов по продолжительности.

Мини – проекты могут укладываться в один урок или менее.

Краткосрочные проекты требуют выделения 4 – 6 уроков.

Уроки используются для координации деятельности участников проектных групп, тогда как основная работа по сбору информации, изготовлению продукта и подготовке презентации осуществляется во внеклассной деятельности и дома.

Недельные проекты выполняются в группах в ходе проектной недели.

Их выполнение занимает примерно 30 – 40 часов и целиком проходит при участии руководителя.

Годичные проекты могут выполняться как в группах, так и индивидуально. Весь годичный проект – от определения проблемы и темы до презентации выполняются во внеурочное время.

Длительность выполнения проекта целесообразно ограничить одним уроком (может быть сдвоенными уроками) или одной - двумя неделями
Практикуются совместные проекты всего класса по какой-либо проблеме, проекты, выполненные совместно с родителями, индивидуальные проекты.

Возможности метода проектов для развития личности и социализации школьников выявляются через анализ структуры деятельности учителя и школьника, которая существенно отличается от структуры их деятельности при традиционной организации обучения.

Взаимодействие учителя и ученика при работе над проектом

I. Роль учителя.

Роль учителя при выполнении проектов изменяется в зависимости от этапов работы над проектом. Однако на всех этапах педагог выступает как помощник. Педагог не передает знания, а обеспечивает деятельность школьника, то есть:

- *консультирует.* Учитель провоцирует вопросы, размышления, самостоятельную оценку деятельности, моделируя различные ситуации, трансформируя образовательную среду и т. п. При реализации проектов учитель - это консультант, который должен удержаться от подсказок даже в том случае, когда видит, что учащиеся «делают что-то не то»;

- *мотивирует.* Высокий уровень мотивации в деятельности - залог успешной работы над проектом. Во время работы учитель должен придерживаться принципов, раскрывающих перед учащимися ситуацию проектной деятельности как ситуацию выбора и свободы самоопределения;

- *фасилитирует*. Помощь учащимся при работе над проектом выражается не в передаче знаний и умений, которые могут быть практически реализованы в проектной деятельности, минимальный их набор учащийся должен был усвоить на уроках, предшествующих работе над проектом; другие необходимые сведения получит, работая над сбором информации на различных этапах проекта. Учитель также не указывает в оценочной форме на недостатки или ошибки в действиях учащегося, несостоятельность промежуточных результатов. Он провоцирует вопросы, размышления, самостоятельную оценку деятельности, моделируя различные ситуации;

- *наблюдает*. Наблюдение, которое проводит руководитель проекта, нацелено на получение им информации, которая позволит учителю продуктивно работать во время консультации, с одной стороны, и ляжет в основу его действий по оценке уровня сформированноеTM компетентностей учащихся, с другой.

II. Роль ученика.

Роль учащихся в учебном процессе принципиально меняется в работе над проектом: они выступают активными его участниками, а не пассивными статистами. Другими словами, ученик становится субъектом деятельности. При этом школьники свободны в выборе способов и видов деятельности для достижения поставленной цели. Им никто не навязывает, как и что делать.

Роль ученика при выполнении проекта изменяется в зависимости от этапов работы. Но на всех этапах он:

- *выбирает (принимает решения)*. Следует помнить, что право выбора, предоставляемое ученику, является не только фактором мотивации, формируя чувство причастности. Выбор должен закрепиться в сознании ученика как процесс принятия на себя ответственности;

- *выстраивает систему взаимоотношений с людьми*. Речь идет не только о ролевой участии в командной работе. Взаимодействие с учителем-консультантом позволяет освоить еще одну ролевую

- *позицию*. Выход за пределы школы в поисках информации или для проверки (реализации) своей идеи заставляет вступать во взаимоотношения со взрослыми людьми (библиотекарь, дворник и т. п.) и сверстниками с новых позиций. В отношении взрослых происходит переход с позиций социальной инфантильности (он - ответственный опекун, я - безответственный потребитель) на позиции сотрудничества (он - профессионал, выполняющий свою работу, принимающий решения; я - человек, делающий конкретное дело и несущий за него ответственность);

- *оценивает*. На каждом этапе возникают различные объекты оценки. Учащийся оценивает «чужой» продукт - информацию с позиций ее полезности для проекта, предложенные идеи с позиций их реалистичности и т. п. В то же время он оценивает продукт своей деятельности и себя в процессе этой деятельности. Для того чтобы научить учащихся адекватно оценивать себя и других, необходимо дать им возможность поразмышлять над тем, что дало каждому из них участие в проекте, каковы слагаемые успеха, что не удалось (непонимание, недостаток информации, неадекватное восприятие своих возможностей и т. д.). Даже не самый удавшийся проект имеет большое положительное педагогическое

значение.

Особенности организации проектной деятельности в начальной школе.

Именно в младшем школьном возрасте закладывается ряд ценностных установок, личностных качеств и отношений. Если это обстоятельство не учитывается, если этот возраст рассматривается как малозначимый, «проходной» для метода проектов, то нарушается преемственность между этапами развития учебно-познавательной деятельности обучающихся и значительной части школьников и не удастся впоследствии достичь желаемых результатов в проектной деятельности. Однако при организации проектной деятельности в начальной школе необходимо учитывать возрастные и психолого-физиологические особенности младших школьников.

Темы детских проектных работ лучше выбирать из содержания учебных предметов или из близких к ним областей, например, обучение решению задач. Дело в том, что для проекта требуется личностно-значимая и социально-значимая проблема, знакомая младшим школьникам и значимая для них. Понятно, что круг социально значимых проблем, с которыми могли встретиться ученики начальной школы, узок, а их представления о таких проблемах, скорее всего, мало дифференцированы, одноплановы. Тематика проектов может касаться какого-то теоретического вопроса учебной программы с целью углубить знания отдельных учеников по этому вопросу, дифференцировать процесс обучения. Чаще, однако, темы проектов относятся к какому-то практическому вопросу, актуальному для практической жизни и, вместе с тем, требующему привлечения знаний учащихся не по одному предмету, а из разных областей их творческого мышления, исследовательских навыков. Таким образом, достигается вполне естественная интеграция знаний.

Проблема проекта или исследования, обеспечивающая мотивацию включения школьников в самостоятельную работу, должна быть в области познавательных интересов учащихся и находиться в зоне их ближайшего развития.

Длительность выполнения проекта целесообразно ограничить одним уроком (может быть двойными уроками) или одной - двумя неделями в режиме урочно-внеурочных занятий.

Кроме того, важно ставить вместе с младшими школьниками и учебные цели по овладению приёмами проектирования как обще-учебными умениями. Например, можно задать ученикам такие вопросы: Какие умения понадобятся для выполнения этого проекта? Владете ли вы этими умениями в достаточной мере? Каким образом вы сможете приобрести нужные вам умения? Где ещё вы сможете впоследствии применять такие умения?

Большого внимания от учителя требует и процесс осмысления, целенаправленного приобретения и применения школьниками знаний, необходимых в том или ином проекте. От учителя при этом потребуются особый такт, деликатность, чтобы не «навязать» ученикам информацию, а направить их самостоятельный поиск, например: «Все ли вы знаете, чтобы выполнить данный проект? Какую информацию вам надо получить? К каким источникам

информации следует обратиться (интернет, справочники, художественная литература, учебники)?»

Целесообразно в процессе работы над проектом проводить с младшими школьниками экскурсии, прогулки-наблюдения, социальные акции. В этом контексте представляют интерес опросы, интервьюирование учащимися отдельных лиц, для которых предназначен детский проект. Например, ветеранов войны, учителей и родственников при выполнении таких проектов, как «Сувенир в подарок», «Концерт в подарок», «Путешествие в семьи народов нашей страны».