

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №1»

РАССМОТРЕНА:
на заседании Педагогического совета
Протокол № 156 от 10.07. 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА:
приказом МБОУ «СОШ №1»
от «14» 08. 2023 г. № 222-Д



Н.В. Халина

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

художественной направленности

«Театральная мастерская»

Возраст обучающихся: 7 – 10 лет

Срок реализации: 1 год

Год разработки программы: 2023 г.

Автор-составитель:
учитель начальных классов
высшей категории
Верхорубова Е.В.

г. Чебаркуль, 2023 год

Содержание

	Название раздела	Стр.
Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы		3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи программы	6
1.3.	Содержание программы	7
1.4.	Учебный план	7
1.5.	Планируемые результаты	11
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий		12
2.1.	Календарный учебный график	12
2.2.	Условия реализации программы	13
2.3.	Формы промежуточной и итоговой аттестации	13
2.4.	Методические материалы	14
2.5.	Воспитательный компонент	15
2.6.	Список литературы	18

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Разработка дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы осуществлялась в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Конвенция о правах ребенка (резолюция 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1989г.);
- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (утвержденная распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014г. №1726-р);
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018г. №16);
- Указы Президента Российской Федерации от 21 июня 2020 года № 474 «О приоритетных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» и от 30 декабря 2021 г. № 745 «О проведении в Российской Федерации Года культурного наследия народов России»;
- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642;
- Паспорт национального проекта «Образование»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 года № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015г. №09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ);
- локальные акты учреждения.

Данная программа дополнительного образования относится к программам **художественной направленности.**

Уровень освоения содержания образования базовый.

Актуальность программы.

Знания, которые связаны с проблемой самореализации личности никогда не теряли своей актуальности. И особенно велика их роль в современном мире: развитие творческих способностей детей сегодня является вкладом в развитие

общества в целом. Программа направлена на обучение детей воплощению в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий, и их художественным оформлением. Важная роль в программе отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы.

Особенность программы.

Особенностью организации учебно-воспитательного процесса по данной программе является её воспитательная и профориентационная направленность. Важным направлением в содержании программы является духовно-нравственное воспитание младшего школьника: занятия способствуют развитию патриотизма, трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни; ценностного отношения к прекрасному, формирования представления об эстетических ценностях; ценностного отношения к природе, окружающей среде; ценностного отношения к здоровью (освоение приёмов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга). На основе предложенных для просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями дизайнера, художника - оформителя, художника, швеи, портнихи, скульптора. Уже в начальной школе учащиеся пробуют себя в роли специалиста той или иной профессии, фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус.

Роль педагога заключается в создании условий для продуктивной творческой деятельности, работе по раскрытию воспитательного потенциала изучаемых явлений и объектов, формировании атмосферы доверия, творчества и взаимопомощи на занятиях.

Адресат программы.

Программа рассчитана на обучающихся в возрасте 7 – 10 лет.

В процессе реализации программы учитываются возрастные особенности детей.

Возрастные особенности обучающихся 7 - 10 лет

Главная особенность детей младшего школьного возраста — первичное осознание позиции школьника прежде всего через новые обязанности, которые ребенок учится выполнять. Присутствует острое желание быть успешным в учебе, а для ребенка это означает то же, что быть хорошим и любимым. Первоклассники, придя в школу, быстро утрачивают праздничное настроение: уроки тяготят их, они жалуются на трудности и скуку. Дети с нетерпением ждут звонка на перемену, когда можно переключиться на привычные игры и общение со сверстниками. Предлагаемая программа уделяет серьезное внимание способам формирования учебной установки в близких и доступных детям формах, прежде всего — в творческой форме.

В третьем, четвертом классе способность действовать по образцу, чтобы быть «хорошим школьником», окончательно утверждаются за счет обеднения фантазии, снижения изобретательности, оригинальности восприятия. Родители, педагоги и психологи констатируют уровень развития мышления, памяти, внимания детей, упуская из виду упадок воображения, снижение креативных способностей. Самое важное свойство этого возраста — особая открытость души. Дети не только легко и доверчиво впускают взрослых в свой внутренний мир, но нередко и сами приглашают заглянуть туда. Программа актуализирует творческие способности детей, наряду с беседами об идеалах, чести и достоинстве, жизненных ценностях.

Срок реализации программы: 1 год обучения, 33 часа в год.

Формы и режим занятий:

Форма проведения занятий – очная. Количество обучающихся в группах: 12-15 человек.

Режим занятий:

Занятия проводятся один раз в неделю по 1 часу (время занятия включает 45 минут учебного времени и обязательный пятнадцатиминутный перерыв для отдыха и проветривания помещения).

1.2. Цели и задачи программы

Цель программы: формирование у обучающихся интереса к творческой деятельности, развитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

Задачи программы

Образовательные:

1. Расширить и углубить знания о материалах и инструментах для творческой деятельности, творческих профессиях;
2. Научить изготавливать изделия из различных материалов, использовать их для организации досуговой деятельности;

Метапредметные:

3. Развить техническое и логическое мышление, коммуникативные навыки, глазомер;
4. Развить способность оценивать результаты своей работы, делать выводы.

Личностные:

5. Воспитать осознанное ценностное отношение к труду, творчеству;
6. Воспитать культуру общения, умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми

1.3. Содержание программы

1.4. Учебный план

№	Тема	Количество часов			Форма контроля
		Всего часов	Теория	Практика	
1	Раздел 1. Теория творчества	1	1		Творческая работа
1.1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Требования к поведению учащихся во время занятий.	1	1	-	
2	Раздел 2. Работа с природным материалом	5	1	4	Творческая работа
2.1.	Природные материалы	1	1	-	
2.2.	Объемные поделки (фигурки сказочных зверей)	1	-	1	
2.3.	КТД «Осенний лес»	1	-	1	
2.4.	Корзина с розочками	1	-	1	
2.5.	Экскурсия в осенний парк	1	-	1	
3	Раздел 3. Работа с бросовым материалом	5	1	4	Творческая работа
3.1.	Бросовый материал	1	1	-	
3.2.	Изготовление карандашницы «Пингвин»	1	-	1	
3.3.	Аппликация из опилок «Мышка»	1	-	1	
3.4.	Многослойная аппликация «Лето»	1	-	1	
3.5.	Многослойная аппликация «Павлин»	1	-	1	
4	Раздел 4. Работа с пластическим материалом	3	1	2	Творческая работа
4.1.	Пластический материал	1	1	-	
4.2.	Панно «Лягушка на болоте»	1	-	1	
4.3.	Панно «Аквариум»	1	-	1	
5	Раздел 5. Поделки из шерстяных ниток	4	1	3	Творческая работа
5.1.	Шерстяная нить	1	1	-	
5.2.	Игрушка «Чудо-кот»	1	-	1	
5.3.	Игрушка «Гусеница»	1	-	1	
5.4.	Игрушка «Ромашка»	1	-	1	
6	Раздел 6. Изонить	5	1	4	Творческая работа
6.1.	Основные элементы изонити	1	1	-	
6.2.	Изонить «Барашек»	1	-	1	

6.3.	Изонить «Бабочка»	1	-	1	
6.4.	Изонить «Одуванчик»	1	-	1	
6.5.	КТД «Подсолнух»	1	-	1	
7	Калейдоскоп заданий	6	1	5	
7.1.	Что нам дает творчество	1	1	-	
7.2.	Оригами «Цветы из кругов»	1	-	1	
7.3.	Торцевание «Вишня»	1	-	1	
7.4.	Аппликация «Подснежник»	1	-	1	
7.5.	Аппликация из ваты «Пушистый козлик»	1	-	1	
7.6	Закладка для книг	1	-	1	
8	Подготовка к выставке	2	-	2	
	Итоговое занятие. Выставка работ	2	-	1	Творческая работа
Итого часов:		33	7	26	

Раздел 1. Теория творчества (1 ч.)

Оборудование: звуковые колонки, интерактивная панель 75", лазерная указка-презентатор

Теория: Инструктаж по технике безопасности. Требования к поведению учащихся во время занятий. Творчество.

Раздел 2. Работа с природным материалом (5 ч.)

Оборудование: звуковые колонки, интерактивная панель 75", лазерная указка-презентатор, материалы для поделок

Теория: Какие бывают природные материалы, их свойства

Практика: Объемные поделки (фигурки сказочных зверей); КТД “Осенний лес”; Корзина с розочками ; Экскурсия в осенний парк.

Раздел 3. Работа с бросовым материалом (5 ч.)

Оборудование: звуковые колонки, интерактивная панель 75", лазерная указка-презентатор, материалы для поделок

Теория: Что такое бросовый материал, виды и свойства. Возможности применения.

Практика: Изготовление карандашницы “Пингвин»; Аппликация из опилок “Мышка”; Аппликация из опилок “Мышка»; Многослойная аппликация “Лето” или “Павлин”

Раздел 4. Работа с пластическим материалом (3 ч.)

Оборудование: звуковые колонки, интерактивная панель 75", лазерная указка-презентатор, материалы для поделок

Теория: Что такое пластический материал, применение в жизни

Практика: Панно “Лягушка на болоте”; Панно “Аквариум”

Раздел 5. Поделки из шерстяных ниток (4 ч.)

Оборудование: звуковые колонки, интерактивная панель 75", лазерная указка-презентатор, материалы для поделок

Теория: Шерстяная нить, ее свойства, использование в жизни

Практика: Игрушка “Чудо - кот”; Игрушка “Гусеница”; Игрушка “Ромашка”

Раздел 6. Изонить (5 ч.)

Оборудование: звуковые колонки, интерактивная панель 75", лазерная указка-презентатор, материалы для поделок

Теория: Что такое изонить, техника, возможности использования, основные элементы

Практика: Изонить “Барашек”; Изонить “Бабочка”; Изонить “Одуванчик”; КТД “Подсолнух”

Раздел 7. Калейдоскоп заданий (6 ч.)

Оборудование: звуковые колонки, интерактивная панель 75", лазерная указка-презентатор, материалы для поделок

Теория: Что нам дает творчество, его роль и значение в жизни человека.
Вспоминаем виды творческой деятельности

Практика: Оригами «Цветы из кругов»; Торцевание «Вишня»; Аппликация «Подснежник»; Аппликация из ваты «Пушистый козлик»; Закладка для книг

Раздел 8. Подготовка к выставке (2 ч.)

Итоговое занятие. Выставка работ (2 ч.)

Практика: организация выставки

1.5. Планируемые результаты

Предметные (образовательные) результаты:

1. Узнают о назначении материалов и инструментов для творческой деятельности, о творческих профессиях;
2. Научатся изготавливать изделия из различных материалов, использовать их для организации досуговой деятельности;

Метапредметные результаты:

3. Смогут научиться технически и логически мыслить, использовать коммуникативные навыки в общении со сверстниками, пользоваться глазомером;
4. Будут уметь оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия результатов, делать выводы.

Личностные результаты:

5. Научатся проявлять ответственность, осознанное отношение к труду, творчеству;
6. Смогут взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, вести диалог и достигать в нем взаимопонимания.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

№	Этапы образовательного процесса	1 год обучения
1.	Начало учебного года	01.09.2023 года
2.	Окончание учебного года Окончание реализации программы	25.05.2024 года
3.	Продолжительность учебного года	33 недели
4.	Количество часов в год	33 часа
5.	Продолжительность и периодичность занятий	1 раз в неделю по 1 занятию Продолжительность занятия – 45 мин.
6.	Промежуточная аттестация	Декабрь 2023 г.
7.	Выходные и праздничные дни	Праздничные дни, установленные Правительством РФ: 4 ноября – День народного единства; 7 января – Рождество Христово; 23 февраля – День защитника Отечества; 8 марта – Международный женский день; 1 мая – Праздник Весны и Труда; 9 мая – День Победы.
8.	Объем программы	33 часа
9.	Срок освоения программы	1 год

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы

Перечень средств обучения и воспитания

№	Наименование	Кол-во
1.	Компьютер	1
2.	Мультимедийный проектор	1
3.	Сетевой фильтр	1
4.	Экран	1
5.	Документ-камера	1
6.	Лазерная указка-презентатор	1

2.3. Формы промежуточной аттестации

- **Промежуточная аттестация** проводится в конце первого полугодия (декабрь) и представляет собой творческую работу.
- В конце обучения проводится аттестация по итогам освоения программы при предъявлении ребенком (в доступной ему форме) результата обучения, предусмотренного программой. Форма: творческая работа

Критериями оценки уровня освоения программы являются:

- соответствие уровня теоретических знаний, обучающихся программным требованиям;
- свобода восприятия теоретической информации;
- самостоятельность работы;
- осмысленность действий;
- разнообразие освоенных технологий;
- соответствие практической деятельности программным требованиям;
- уровень творческой активности обучающегося: количество реализованных работ, выполненных самостоятельно на основе изученного материала;
- качество выполненных работ, как по заданию педагога, так и по собственной инициативе;

Проверка результатов обучения также осуществляется и во время занятий посредством:

- наблюдения педагога за воспитанниками и их практической деятельностью;
- бесед по изучаемым темам;
- творческих работ.

Результативность обучения определяется качеством выполнения текущих творческих работ и итоговых заданий.

2.4. Методические материалы

Основные виды занятий тесно связаны между собой и дополняют друг друга. Реализация программы предусматривает использование в образовательном процессе следующих педагогических технологий:

- технология группового обучения;
- технология исследовательской деятельности;
- технология проектной деятельности;
- технология коллективной творческой деятельности;
- здоровьесберегающая технология.

Алгоритм учебного занятия.

Главная методическая цель учебного занятия при системном обучении – создание условий для проявления творческой, познавательной активности обучающихся. На занятиях решается одновременно несколько задач – повторение пройденного материала, объяснение нового материала, закрепление полученных знаний и умений. Решение этих задач используется на основе накопления познавательных способностей и направлены на развитие творческих способностей обучающихся.

Требования современного учебного занятия:

1. четкая формулировка темы, цели, задачи занятия;
2. занятие должно быть проблемным и развивающим;
3. вывод делают сами обучающиеся;
4. учет уровня и возможностей обучающихся, настроения детей;
5. планирование обратной связи;
6. добрый настрой всего учебного занятия.

Структура занятия.

Организационный момент.

Введение в проблему занятия (определение цели, активизация и постановка познавательных задач).

Изучение нового материала (беседа, наблюдение, презентация, исследование).

Постановка проблемы.

Практическая работа.

Физкультминутка.

Обобщение занятия.

Подведение итогов работы.

В процессе проведения учебного занятия используются дидактические материалы:

1. задания, упражнения;
2. образцы;
3. презентации

2.5. Воспитательный компонент

Воспитательный компонент в рамках занятий дополнительного образования, независимо от социально-экономических условий, пользуется повышенным спросом в связи с тем, что создает условия для активной самореализации личности детей и подростков, и свободы выбора современных творческих направлений, она дает подрастающему поколению социально значимую для творческой жизни позитивную цель и средств для ее достижения.

Цель воспитательного компонента - воспитание личности и создание условий для формирования активной жизнедеятельности обучающихся, гражданского самоопределения, развития творческих способностей и самореализации, максимального удовлетворения потребностей в интеллектуальном, культурном, физическом и нравственном развитии.

Задачи:

1. Реализовать потенциал наставничества в воспитании обучающихся как основа взаимодействия людей разных поколений согласно целевым ориентирам (планируемые результаты):

- сформированность культуры общения и взаимопомощи;
- сформированность трудолюбия и уважения к труду и результатам труда;
- сформированность уважения к старшим, людям труда, педагогам, сверстникам;

2. Создать условия для формирования личности, стремящейся к саморазвитию, профессиональному самоопределению и успешной самореализации на основе личных проб в современной деятельности и социальной практике согласно целевым ориентирам (планируемые результаты):

- осознанность своего позитивного отношения к российским базовым ценностям;
- сформированность ориентации на осознанный выбор своей деятельности в сфере профессиональных интересов;
- сформированность стремления к успешной самореализации на основе личных проб в технической деятельности

3. Использовать занятия, как источник поддержки и развития интереса к здоровому образу жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде обитания согласно целевым ориентирам (планируемые результаты):

- сформированность сознания ценности жизни, здоровья и безопасности, значения личных усилий в сохранении и укреплении здоровья (своего и других людей), соблюдение правил личной и общественной безопасности, в том числе в информационной среде;
- сформированность установки на соблюдение и пропаганду здорового образа жизни.

4. Приобщить обучающихся к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и традициям образовательного учреждения, содействовать развитию активной деятельности детских объединений согласно целевым

ориентирам (планируемые результаты):

- готовность обучающегося брать на себя ответственность за достижение общих целей коллектива
- сформированность уважения прав, свобод и обязанностей гражданина России, неприятия любой дискриминации людей по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности;
- сформированность деятельного ценностного отношения к историческому и культурному наследию народов России, российского общества, к языкам, литературе, традициям, праздникам, памятникам, святыням, религиям народов России, к российским соотечественникам, защите их прав на сохранение российской культурной идентичности;

5. Содействовать в развитии воспитательного потенциала семьи согласно целевым ориентирам (планируемые результаты):

- повысить уровень информированности родителей о законодательной базе, нормативно – правовых документах федерального, регионального уровней, регламентирующих деятельность учреждения.
- повысить уровень воспитательного потенциала семьи.

6. Поддерживать социальных инициатив и достижений обучающихся согласно целевым ориентирам (планируемые результаты):

- сформированность опыта социально значимой деятельности;
- сформированность опыта гражданского участия на основе уважения российского закона и правопорядка;
- сформированность деятельного ценностного отношения к историческому и культурному наследию народов России, российского общества, к языкам, литературе, традициям, праздникам, памятникам, святыням, религиям народов России, к российским соотечественникам, защите их прав на сохранение российской культурной идентичности.

Формы воспитания: беседа, практическое занятие, мастер - класс, творческая встреча, защита проектов, деловая игра, экскурсия, тренинги, туристские прогулки, походы

Методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений(приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

Условия воспитания.

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива в рамках учебных занятий в соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на площадках, мероприятиях в

других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

Анализ результатов (самоанализ).

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы являются:

принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий на изучение не количественных его показателей, а качественных таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогами; принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности, с этой целью проводится ряд мониторинговых исследований.

Основными направлениями анализа, организуемого в учреждении воспитательного процесса являются следующие:

1. Результаты развития личностных качеств обучающихся. Рассматривается динамика личностного развития обучающихся в каждом конкретно взятом объединении (коллективе). Анализ осуществляется на основе критериев, обозначенных в дополнительной общеобразовательной программе, реализуемой в объединении (коллективе). Проводится в декабре и мае учебного года.
2. Анализ включенности детских объединений в план воспитательной работы учреждения осуществляется в формате публикаций фотоотчёта в социальной сети «ВКонтакте».
3. Изучение уровня удовлетворенности образовательным и воспитательным процессом родителей (законных представителей) обучающихся, которое проводится на сайте учреждения в течение учебного года.

2.6. Список литературы

Список литературы для педагога:

1. Учебник технологии -1-4:класс:/ О.В. Узорова., Е.А. Нефёдова, - М.:Аст: Астрель, 2011.(Планета знаний)

2. Организация внеурочной деятельности в начальной школе: сборник программ. В двух частях. Часть 1 / составители А. П. Мишина, Н.Г. Шевцова; под общ.ред.Н.В.Калининой, В.В. Зарубиной. - Ульяновск: УИПКПРО, 2011. -56с.

Список литературы для учащихся (учащихся и родителей):

1. Учебник технологии -1-4:класс:/ О.В. Узорова., Е.А. Нефёдова, - М.:Аст: Астрель, 2011.(Планета знаний)

Интернет-сайты:

- [http://allforchildren.ru/article/;](http://allforchildren.ru/article/)
- [http://pochemu4ka.ru/index/0-382 ;](http://pochemu4ka.ru/index/0-382)
- <http://stranamasterov.ru/gallery;>
- [http://do-crafts.ru/;](http://do-crafts.ru/)
- [http://podarki.ru/go/;](http://podarki.ru/go/)
- [http://www.chudopredki.ru/6458-detskie-podelki-svoimi-rukami.html;](http://www.chudopredki.ru/6458-detskie-podelki-svoimi-rukami.html)