


Управление образования администрации Чебаркульского городского округа
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №1»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета
Протокол № 15 от 29.08.2024.

УТВЕРЖДЕНО:
приказом директора МБОУ «СОШ №1»
 Халина Н.В.
№ 211 от 29.08.2024.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
физкультурно-спортивной направленности
«Шахматы»**

Возраст обучающихся: 9-11 лет
Срок реализации: 1 год
Год разработки программы: 2024 г.

Автор-составитель:
Жукова Анастасия Николаевна,
учитель физкультуры
высшей квалификационной категории

Чебаркуль, 2024 г.

Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы.....	6
1.3. Содержание программы	6
1.4. Планируемые результаты	10
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий	10
2.1. Календарный учебный график.....	10
2.2. Материально-техническое обеспечение программы.....	10
2.3. Формы контроля и аттестации.....	11
2.4. Оценочные материалы.....	11
2.5. Методические материалы.....	12
2.6. Воспитательный компонент	13
2.7. Список литературы	13
Приложение 1. Календарно-тематическое планирование	
Приложение 2. Оценочные материалы	
Приложение 3. Критерии оценки образовательных результатов	
Приложение 4. Календарный план воспитательной работы	

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

Разработка дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы осуществлялась в соответствии с нормативно-правовыми документами:

Конвенция о правах ребенка (резолюция 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1989г.);

Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный закон Российской Федерации от 14.07.2022 г. № 295-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ нового поколения (включая разноуровневые программы в области физической культуры и спорта) (утвержденные приказом ФГБУ «Федеральный центр организационно-методического обеспечения физического воспитания, 2021 год);

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р);

Паспорт национального проекта «Образование» (утвержденный президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018г. №16);

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 года № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Методические рекомендации ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания» // Москва: Институт изучения детства, семьи и воспитания РАО, 2023;

Закон Челябинской области от 30.08.2013 № 515-ЗО «Об образовании в Челябинской области» (ред. 29.01.2024);

Локальные акты учреждения.

Данная программа дополнительного образования относится к программам **физкультурно-спортивной** направленности.

Уровень освоения содержания образования - базовый.

Актуальность программы

Актуальность программы продиктована требованиями времени. Так как формирование развитой личности – сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе дополнительного образования, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию школьника.

Данная программа ориентирует на получение не только теоретических знаний, но и на практические умения, расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации для детей.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен для учащихся 5-6 классов.

Особенностью программы является ее индивидуальный подход к обучению ребенка. Индивидуальный подход заложен в программу. Он имеет два главных аспекта.

Во-первых, воспитательное взаимодействие строится с каждым юным шахматистом с учётом личностных особенностей. Во-вторых, учитываются знания условий жизни каждого воспитанника, что важно в процессе обучения. Такой подход предполагает знание индивидуальности ребёнка, подростка с включением сюда природных, физических и психических свойств личности.

Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в уроки игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д.

Адресат программы

Программа рассчитана на обучающихся в возрасте 9-11 лет.

В процессе реализации программы учитываются возрастные особенности детей.

Возрастные особенности обучающихся

Возрастные особенности 7 - 11 лет

Эта категория обучающихся относится к младшему школьному возрасту, который начинается в 6-7 лет и заканчивается в 10-11 лет.

В этот период в психике ребёнка происходят существенные изменения. К этому возрасту у него уже сформированы определённые житейские понятия, но продолжается процесс перестраивания сложившихся ранее представлений на базе усвоения новых знаний, новых представлений об окружающем мире. Школьное обучение способствует развитию его теоретического мышления в доступных для этого возраста формах.

Новообразованиями этого возраста являются рефлексия, способность к саморегуляции и произвольность, но они в это время проходят только начальный этап своего формирования.

Доминантами развития в этом возрасте являются смена социальной ситуации развития, развитие произвольности, освоение учебных навыков, усвоение нормативности деятельности, расширение сферы интересов и форм активности, выработка стиля учения. Основная направленность личности в этом возрасте развивается в рамках фразы «Я могу сам».

Значимые особенности возраста: зависимость познавательной активности и учебной мотивации от стиля обучения; удержание интереса в совместной деятельности; индивидуация способностей; угасание учебной мотивации как познавательной.

Для успешной реализации программы целесообразно объединение обучающихся в учебные группы **численностью 12-15 человек.**

Объем программы: 144 часа.

Форма обучения: очная

Методы обучения: словесные, наглядные, практические

Тип занятий: теоретическое, практическое, комбинированное.

Формы проведения занятий: учебно-тренировочные занятия; практикум; показательные запуски авиамodelей, изготовленных своими руками; соревнования, выставки.

Срок освоения программы: 1 год

Режим занятий. По программе планируется 2 занятия в неделю по 2 академических часа

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: формирование интеллектуальных способностей обучающихся, интереса к спортивной деятельности посредством обучения игре в шахматы

Задачи программы

Предметные:

1. Познакомить с шахматными терминами, шахматными фигурами и шахматным кодексом;
2. Обучить правилам игры в шахматы;
3. Научить играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами.

Метапредметные:

4. Научить детей запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности

5. Развить способность оценивать результаты своей работы, делать выводы.

Личностные:

6. Содействовать совершенствованию таких качеств как усидчивость, внимательность, самостоятельность, терпеливость, изобретательность, гибкость и др.
7. Воспитать культуру общения, умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми

1.3. Содержание программы
1.3.1. Учебный план

№	Тема	Количество часов			Форма контроля
		Всего часов	Теория	Практика	
	Раздел 1. Шахматная доска	8	3	5	Наблюдение
1.1.	Инструктаж по ТБ. Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске.	2	1	1	
1.2.	Расположение доски между партнерами. Горизонтальная линия. Вертикальная линия. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали.	2	1	1	
1.3.	Диагональ. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре.	2	1	1	
1.4.	Чтение и инсценировка	2	-	2	
	Раздел 2. Шахматные фигуры	2	1	1	
2.1.	Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.	2	1	1	
	Раздел 3. Начальная расстановка фигур	9	3	6	Творческая работа
3.1.	Начальное положение (начальная позиция)	2	1	1	
3.2.	Расположение каждой из фигур в начальной позиции	2	1	1	
3.3.	Правило «ферзь любит свой цвет»	2	-	2	
3.4.	Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур	3	1	2	

	Раздел 4. Ходы и взятие фигур	16	6	10	Творческая работа
4.1.	Правила хода и взятия каждой из фигур	3	1	2	
4.2.	Игра «на уничтожение»	3	1	2	
4.3.	Белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны	2	1	1	
4.4.	Качество, легкие и тяжелые фигуры	2	1	1	
4.5.	Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки	3	1	2	
4.6.	Взятие на проходе, превращение пешки.	3	1	2	
	Раздел 5. Шахматные дебюты	16	4	12	Творческая работа
5.1.	Дебют. План в дебюте.	2	1	1	
5.2.	Дебютные принципы.	2	1	1	
5.3.	Гамбиты.	4	1	3	
5.4.	Выбор дебютного репертуара.	2	-	2	
5.5.	Основные виды дебютов.	3	1	2	
5.6.	Разыгрывание фигур.	3	-	3	
	Раздел 6. Шахматные партии	25	8	17	Творческая работа
6.1.	Мобилизация сил.	3	1	2	
6.2.	Борьба за центр. Центры открытые, закрытые, фиксированные.	3	1	2	
6.3.	Расположение пешек. Пешки изолированные, сдвоенные, отсталые и висячие.	3	1	2	
6.4.	Карлсбаденская структура. Пешечный перевес.	3	1	2	
6.5.	Взаимодействие сил. Пять типов взаимодействия фигур.	3	1	2	
6.6.	Пять факторов, определяющих ценность фигур.	2	1	1	
6.7.	Борьба за пешки и поля.	3	1	2	
6.8.	Как активизировать собственные фигуры.	2	1	1	
6.9.	Практическое управление по основам стратегии.	3	-	3	
	Раздел 7. Классификация дебютов	7	4	3	Творческая работа
7.1.	Принципы развития дебюта. Основные цели дебюта.	2	2	-	
7.2.	Быстрое развитие фигур и борьба за центр.	1	1	-	

7.3.	Классификация дебютов.	2	1	1	
7.4.	Преждевременный выход ферзем.	1	-	1	
7.5.	Тренировочные партии.	1	-	1	
	Раздел 8. Виды защиты	16	4	12	Творческая работа
8.1.	О шахматных планах.	2	1	1	
8.2.	Как создается план игры.	2	1	1	
8.3.	Оценка позиции.	2	1	1	
8.4.	Тактические удары и комбинации.	2	1	1	
8.5.	Завлечение и отвлечение.	2	-	2	
8.6.	Перегрузка фигур.	2	-	2	
8.7.	Промежуточный ход.	2	-	2	
8.8.	Захват пункта.	2	-	2	
	Раздел 9. Атака с разных полей	16	4	12	Творческая работа
9.1.	Атака на короля.	3	1	2	
9.2.	Слабый пункт при рокировках.	2	1	1	
9.3.	Контратака. Практические занятия.	3	-	3	
9.4.	Разбор специально подобранных позиций.	4	1	3	
9.5.	Анализ партий лучших шахматистов.	4	1	3	
	Раздел 10. Цель шахматной партии	13	3	10	Творческая работа
10.1.	Шах, мат, пат, ничья	4	1	3	
10.2.	Мат в один ход	4	1	3	
10.3.	Длинная и короткая рокировка и ее правила.	5	1	4	
	Раздел. 11. Подведение итогов	4	-	4	Творческая работа
11.1.	Шахматный турнир	4	-	4	
	ИТОГО:	144	44	100	

Раздел 1. Шахматная доска (8 часов)

Оборудование: Компьютер, мультимедийный проектор, экран, шахматные доски с набором шахматных фигур, шахматные часы.

Теория: Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Расположение доски между партнерами. Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная

линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре

Практика: Чтение и просмотр дидактической сказки “Удивительные приключения шахматной доски”. Дидактические задания и игры “Горизонталь”, “Вертикаль”. Дидактическое задание “Диагональ”.

Раздел 2. Шахматные фигуры (2 часа)

Оборудование: Компьютер, мультимедийный проектор, экран, шахматные доски с набором шахматных фигур, шахматные часы.

Теория: Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Практика: Просмотр диафильма “Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат”. Дидактические задания и игры “Волшебный мешочек”, “Угадай-ка”, “Секретная фигура”

Раздел 3. Начальная расстановка фигур (9 часов)

Оборудование: Компьютер, мультимедийный проектор, экран, шахматные доски с набором шахматных фигур, шахматные часы.

Теория: Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Практика: Дидактические игры и задания: «Игра на уничтожение», «Один в поле воин», «Лабиринт», «Перехитри часовых», «Мешочек», «Да и нет», «Мяч».

Раздел 4. Ходы и взятие фигур (16 часов)

Оборудование: Компьютер, мультимедийный проектор, экран, шахматные доски с набором шахматных фигур, шахматные часы.

Теория: Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение», белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Практика:

Раздел 5. Шахматные дебюты (16 часов)

Оборудование: Компьютер, мультимедийный проектор, экран, шахматные доски с набором шахматных фигур, шахматные часы.

Теория: Дебют. План в дебюте. Дебютные принципы. Гамбиты. Выбор дебютного репертуара. Основные виды дебютов.

Практика: Разыгрывание дебютов

Раздел 6. Шахматные партии (25 часов)

Оборудование: Компьютер, мультимедийный проектор, экран, шахматные доски с набором шахматных фигур, шахматные часы.

Теория: Мобилизация сил. Борьба за центр. Центры открытые, закрытые, фиксированные. Расположение пешек. Пешки изолированные, сдвоенные, отсталые и висячие. Карлсбаденская структура. Пешечный перевес. Взаимодействие сил. Пять типов взаимодействия фигур. Пять факторов, определяющих ценность фигур. Борьба за пешки и поля. Как активизировать собственные фигуры.

Практика: Практическое управление по основам стратегии.

Раздел 7. Классификация дебютов (7 часов)

Оборудование: Компьютер, мультимедийный проектор, экран, шахматные доски с набором шахматных фигур, шахматные часы.

Теория: Принципы развития дебюта. Основные цели дебюта. Главное – быстрое развитие фигур и борьба за центр. Классификация дебютов. Дебют, с которого нередко делается мат. Преждевременный выход ферзем.

Практика: Тренировочные партии.

Раздел 8. Виды защиты (16 часов)

Оборудование: Компьютер, мультимедийный проектор, экран, шахматные доски с набором шахматных фигур, шахматные часы.

Теория: О шахматных планах. Как создается план игры. Оценка позиции.

Тактические удары и комбинации. Завлечение и отвлечение. Перегрузка фигур.

Промежуточный ход. Захват пункта.

Практика: Тренировочные партии.

Раздел 9. Атака с разных полей (16 часов)

Оборудование: Компьютер, мультимедийный проектор, экран, шахматные доски с набором шахматных фигур, шахматные часы.

Теория: Атака на короля. Слабый пункт при рокировках. Контратака

Практика: Практические занятия. Разбор специально подобранных позиций.

Анализ партий лучших шахматистов.

Раздел 10. Цель шахматной партии (13 часов)

Оборудование: Компьютер, мультимедийный проектор, экран, шахматные доски с набором шахматных фигур, шахматные часы.

Теория: Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Практика: Дидактические игры и задания: «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха», «Мат или не мат», «Первый шах», «Рокировка».

Раздел 11. Подведение итогов (4 часа)

Оборудование: Компьютер, мультимедийный проектор, экран, шахматные доски с набором шахматных фигур, шахматные часы.

Практика: Шахматный турнир.

1.4. Планируемые результаты

Предметные:

1. Познакомятся с шахматными терминами, шахматными фигурами и шахматным кодексом;
2. Изучат правила игры в шахматы;
3. Научатся играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами.

Метапредметные:

4. Смогут запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности
5. Разовьют способность оценивать результаты своей работы, делать выводы.

Личностные:

6. Смогут развить такие качества как усидчивость, внимательность, самостоятельность, терпеливость, изобретательность, гибкость и др.
7. Приобретут навыки культуры общения, умения взаимодействовать со сверстниками и взрослыми

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график

Начало учебных занятий для обучающихся – 2.09.2024

Окончание – 26.05.2025.

Продолжительность учебного года – 36 недель.

Количество часов в год – 144 часа.

Продолжительность и периодичность занятий: 2 раза в неделю по два академических часа.

Промежуточная аттестация: 20-25 мая.

Выходные дни: 04.11.2024, 01-01.01.2025, 23.02.2025, 08.03.2025, 01.05.2025, 09.05.2025.

Объем программы: 144 часа.

Срок освоения программы: 1 год.

Календарно-тематическое планирование составляется для каждой учебной группы на учебный период и используется для заполнения журнала педагога дополнительного образования (приложение 1).

2.2. Материально-техническое обеспечение

№ п/п	Наименование основного оборудования	Количество
1.	Компьютер	1

2.	Мультимедийный проектор	1
3.	Экран	1
4.	Шахматные доски с набором шахматных фигур	3
5.	шахматные часы	3

2.3. Формы контроля и аттестации

Время	Цель проведения	Формы контроля
Входной контроль		
В начале учебного года	Определение уровня знаний и умений обучающихся с целью распределения в подходящую по уровню группу.	Творческая работа
Текущий контроль		
В течение всего учебного года (в конце тематического раздела)	Определение степени освоения обучающимися учебного материала. Определение готовности к восприятию нового материала. Повышение ответственности и заинтересованности в обучении. Выявление обучающихся, отстающих и опережающих обучение.	Творческая работа
Промежуточная аттестация		
В конце учебного года (обучения по программе)	Определение результатов обучения.	Творческая работа

2.4. Оценочные материалы

Оценочные материалы текущего контроля и промежуточного контроля являются приложением к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе (*приложение 2*).

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: журнал посещаемости, защита творческих работ, педагогическое наблюдение, портфолио обучающегося.

Критерии оценки образовательных результатов по разделам (темам) и планируемых оцениваемых параметров метапредметных и личностных результатов дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в рамках текущего контроля и промежуточного контроля (*приложение 3*).

2.5. Методические материалы

Методы обучения: словесный, наглядный, практический.

При изложении теоретического материала, используется:

объяснительно-иллюстративный метод (для формирования знаний и образа действий); рассказ, объяснение или беседа - сочетается с демонстрацией учебно-наглядных пособий, действующих моделей или конструкций, применяются ИКТ.

репродуктивный (для формирования умений и навыков и способов деятельности);

проблемного изложения, эвристический, исследовательский (для развития самостоятельности мышления, творческого подхода к выполняемой работе, исследовательских умений);

словесный - рассказ, объяснение, беседа, лекция (для формирования сознания);

стимулирования (соревнования, выставки, поощрения);

частично-поисковый.

Педагогические технологии:

- проблемное обучение;
- коллективная система обучения;
- технология развития критического мышления;
- игровые технологии;
- здоровьесберегающие технологии и др.

Алгоритм учебного занятия

Учитывая особенности возрастного, физического и психологического развития обучающихся, эффективным является проведение занятия, включающего в себя три части: вводную основную и заключительную.

Вводная часть занятия (5-10 % от общего времени занятия) направлена на создание эмоционального настроения на работу во время учебного занятия.

Основная часть занятия (70-85 % от общего времени занятия) варьируется в зависимости от тематики, цели, настроения, степени готовности обучающихся и пр.

Заключительная часть занятия направлена на подведение итогов, анализа деятельности обучающихся на занятии и на мотивацию к дальнейшему обучению.

Каждая часть занятия предполагает реализацию конкретных задач, связанных между собой и направленных на выполнение программы в целом.

2.6. Воспитательный компонент

Воспитательный потенциал программы: Воспитательный компонент в рамках занятий дополнительного образования, независимо от социально-экономических условий, пользуется повышенным спросом в связи с тем, что создает условия для активной самореализации личности детей и подростков, и свободы выбора современных творческих направлений, она дает подрастающему поколению социально значимую для творческой жизни позитивную цель и средств для ее достижения.

Цель воспитательного компонента программы: воспитание личности и создание условий для формирования активной жизнедеятельности обучающихся, гражданского самоопределения, развития творческих способностей и самореализации, максимального удовлетворения потребностей в интеллектуальном, культурном, физическом и нравственном развитии.

Методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений(приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

План воспитательной работы приводится в *приложении 4*.

2.7. Список литературы

Список литературы для педагогов

1. Бондаревский И. Комбинации в миттельшпиле. М.: ФиС, 1965.
2. Бронштейн Д. Самоучитель шахматной игры. М.: ФиС, 1980.
3. Гришин В.Г., Ильин Е.И. Шахматная азбука. М.: ФиС, 1972.
4. Ильин Е. В стране шахматных королей. М.: «Малыш», 1985.
5. Майзелис И. Шахматы. М.: Детгиз, 1960.
6. Никитин А.П., Фрадкин А.М. Книга начинающего шахматиста. Красноярск, 1983.
7. Панов В. Курс дебютов. М.: ФиС, 1961.
8. Панов В. Шахматы для начинающих. М.: ФиС, 1955.
9. Сухин И.Г. Шахматы, первый год. М.: Просвещение, 1996.
10. Сухин И.Г. Шахматы, второй год. М.: Просвещение, 1996.

Список литературы для учащихся:

- 1.Аматуни П. Королевство Восемью Восемь.
- 2.Гришин В., Осипов Н. В гостях у короля.
- 3.Ильин Е. В стране деревянных Королей. М.: Малыш, 1982