# Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №1»

PACCMOTPEHA:

на заседании Педагогического совета Протокол № <u>156</u> от <u>10.07.</u> 2023 г. ТВЕРЖДЕНА:
приказом МБОУ «СОШ №1»
2023 г. № 222-Д

Н.В. Халина

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

художественной направленности

«АВИАмоделирование»

Возраст обучающихся: 11 - 17 лет

Срок реализации: 1 год

Год разработки программы: 2023 г.

Автор-составитель: педагог дополнительного образования высшей категории Костина Е.В.

# Содержание

No	Название раздела	Стр.	
Раздел 1	1. Комплекс основных характеристик программы	3	
1.1.	Пояснительная записка	3	
1.2.	Цели и задачи программы	6	
1.3.	Содержание программы	7	
1.4.	Учебный план	7	
1.5.	Планируемые результаты	16	
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий			
2.1.	Календарный учебный график	17	
2.2.	Условия реализации программы	18	
2.3	Формы промежуточной и итоговой аттестации	18	
2.4.	Методические материалы	19	
2.5.	Воспитательный компонент	20	
2.6.	Список литературы	23	

### Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

#### 1.1. Пояснительная записка

Разработка дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы осуществлялась в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Конвенция о правах ребенка (резолюция 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1989г.);
- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273 Ф3 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (утвержденная распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014г. №1726-р);
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018г. №16);
- Указы Президента Российской Федерации от 21 июня 2020 года № 474 «О приоритетных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» и от 30 декабря 2021 г. № 745 «О проведении в Российской Федерации Года культурного наследия народов России»;
- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642;
- Паспорт национального проекта «Образование»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019 года № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015г. №09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ);
- локальные акты учреждения.

Данная программа дополнительного образования относится к программам **технологической** направленности.

Уровень освоения содержания образования ознакомительный.

### Актуальность программы.

Знания, умения и навыки, полученные на занятиях, готовят школьников к конструкторско-технологической деятельности, дают ориентацию на выбор профессии. Актуальность программы в том, что обучающийся не просто строит

модель, но и разрабатывает для каждой модели индивидуальный внешний вид. Ещё одна, отличная от других авторов программ по авиамоделизму позиция: с первого года обучения осуществляется физическая подготовка авиамоделистов, т.к. скоростные качества и выносливость необходимы спортсмену для участия в соревнованиях.

### Особенность программы.

Особенностью организации учебно-воспитательного процесса по данной программе является её практическая направленность. Отличием данной программы является то, что значительная часть учебного времени отводится на практические работы обучающихся с целью развития и закрепления навыков проектной деятельности, художественного и эстетического вкуса, экологической культуры, совершенствование физической подготовки. Программа направлена на повышение интереса обучающихся в области изучения технологии. Роль педагога заключается в создании условий для продуктивной творческой деятельности. С педагогической точки зрения важен не только сам факт изготовления ребятами моделей и участия в соревнованиях моделистов, в выставках, а приобретенный детьми в процессе этой работы устойчивый интерес к технике и профессиональной направленности. Данная программа ориентирует на получение не только теоретических знаний, но и на практические умения, а также профессиональной ориентации обучающихся.

### Адресат программы.

Программа рассчитана на обучающихся в возрасте 11 -17 лет.

В процессе реализации программы учитываются возрастные особенности детей.

### Возрастные особенности обучающихся 11 - 17 лет

Тысячи проблем наваливаются на подростка — это психофизиологические изменения, которые он наблюдает в себе, это новые потребности, которые его раньше не волновали, это новые возможности, в том числе интеллектуальные, которые теперь позволяют по-иному представить окружающую жизнь, себя, других людей, дают основания для более глубокого осознания своего предыдущего детского опыта. Общение со сверстниками в этом возрасте становится ведущей деятельностью.

В этот период учеба для подростка отступает на второй план. Центр жизни переносится из учебной деятельности (хотя она и остается преобладающей) в деятельность общения. Именно через общение осваиваются нормы социального поведения, система моральных и этических ценностей, устанавливаются отношения равенства и уважения друг к другу. Именно в общении со своими товарищами происходит проигрывание всех самых сложных сторон будущей жизни. На занятиях кружка обучающиеся смогут делать то, что важно и ценно для всех подростков - общаться. Но общаться не просто, а с последующим осознанием своих действий, рефлексируя свой внутренний опыт. В безопасной и творческой атмосфере обучающиеся могут обсуждать любые темы, пробовать новые роли, испытать себя в различных ситуациях.

Срок реализации программы: 1 год обучения, 66 часов в год.

### Формы и режим занятий:

Форма проведения занятий – очная. Количество обучающихся в группах: 12-15 человек.

### Режим занятий:

Занятия проводятся два раза в неделю по два часа (время занятия включает 45 минут учебного времени и обязательный пятнадцатиминутный перерыв для отдыха и проветривания помещения).

.

### 1.2. Цели и задачи программы

**Цель программы:** проектирование и изготовление различных летающих моделей; повышение спортивного мастерства.

# Задачи программы Образовательные:

- 1. Расширить и углубить знания в области аэродинамики, технической терминологии, технических понятий и сведений;
- 2. Научить использовать полученные знания для решения вопросов конструирования и изготовления авиамоделей;
- 3. Сформировать навыки работы с инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов

### Метапредметные:

- 3. Развить творческое мышление, коммуникативные навыки;
- 4. Развить способность оценивать результаты своей работы, делать выводы.

### Личностные:

- 5. Воспитать осознанное ценностное отношение к труду, творчеству;
- 6. Воспитать культуру общения, умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми

# 1.3. Содержание программы

# Учебный план

№	Тема		чест	Форма	
		Всего Тео Прак часов риятика			
1	Раздел 1. Вводное занятие. Инструктаж	2	2	-	Творческая работа
1.1.	Техника безопасности	1	1	-	
1.2.	Ознакомление с историей авиации, авиастроения, её применением, об авиамоделизме спортсменах и соревнованиях по авиамоделизму.	1	1	-	
2	Раздел 2. Материалы и инструменты.	2	1	1	Творческая
	Графическая грамотность		4		работа
2.1.	Инструменты и оборудование	1	1	-	
	Работа с шаблонами	1	-	1	
3	Раздел 3. Простейшие летающие модели	8	2	6	Творческая работа
3.1.	Простейшие летающие модели. Изготовление моделей из наборов или картона и реек	1	1	-	
3.2.	Модели планеров типа "Чиж" или "Буран". Вырезание несущих плоскостей: крыльев и стабилизатора	1	ı	1	
3.3.	Вырезание киля и склеивание фюзеляжа и модели	1	ı	1	
3.4.	Приклеивание крыла и стабилизатора к фюзеляжу и балансировка модели	1	-	1	
3.5.	Нахождение центра тяжести, догрузка и регулировка на планирование. Пробные запуски и настройка модели	1	1	-	
3.6.	Приклеивание крыла и стабилизатора к фюзеляжу и балансировка модели	1	-	1	
3.7.	Нахождение центра тяжести, догрузка и регулировка на планирование	1	ı	1	
3.8.	Пробный запуск и проведение соревнований на дальность полёта.	1	ı	1	
4	Раздел 4. Парашют. Модели парашюта.	4	2	2	Творческая работа
4.1.	Парашют, модели парашютов. Ознакомление с устройством и принципом действия парашюта	1	1	-	
4.2.	Парашют, модели парашютов. Вырезание купола парашюта методом правильного складывания микалентной бумаги и обрезки концов	1	-	1	
4.3.	Изготовление строп из нитей и приклеивание их к	1	1	-	

	куполу. Связывание строп по длине и крепление грузика с резинкой для самоспуска				
4.4.	Запуск парашютов на продолжительность полёта	1	-	1	
5	Раздел 5. Воздушный шар	6	2	4	Творческая работа
5.1.	Воздушный шар. Модели воздушных шаров. Ознакомление с принципом и историей воздухоплавания. Устройство аппаратов легче воздуха	1	1	-	
5.2.	Выкройка полос для изготовления воздушного шара	1	1	-	
5.3.	Склеивание "долек" шара. Укладывание их лесенкой и смазывание клеем. Укладывание "долек" одна на другую и прижатие стопки грузом	1	-	1	
5.4.	Вклеивание нижнего кольца воздушного шара, крепление верхнего вспомогательного колечка и "шляпки" шара	1	-	1	
5.5.	Вклеивание нижнего кольца воздушного шара, крепление верхнего вспомогательного колечка и "шляпки" шара	1	-	1	
5.6.	Запуск шаров на время полёта	1	-	1	
6	Раздел 6. Воздушный змей. Модели воздушных змеев	5	2	3	Творческая работа
6.1.	Воздушный змей. Модели воздушных змеев. Ознакомление с историей возникновения воздушного змея, его применением и принципом действия	1	1	-	
6.2.	Устройство змея. Построение коробчатого змея, сборка конструкции из реек	1	1	-	
6.3.	Крепление леера и несущих плоскостей. Регулировка уздечки воздушного змея	1	-	1	
6.4.	Изготовление воздушного почтальона и парашютного десанта к нему	1	-	1	
6.5.	Запуск воздушных змеев	1	-	1	
7	Раздел 7. Вертолет. Модели вертолетов.	6	2	4	Творческая работа
7.1.	Вертолёт. Модели вертолётов. Ознакомление с воздушным винтом и принципом создания подъёмной силы	1	1	-	
7.2.	Устройство вертолётов и принципы их полёта. Изготовление простейшей модели вертолёта "муха"	1	1	-	
7.3.	Изготовление резиномоторной модели вертолёта. Изготовление винта вертолёта	1	-	1	
7.4.	Вырезание лопастей и приклеивание их к ступице винта1	1	-	1	

	Изготовление резиномотора из реек или трубки их	1	-	1	
	бумаги или стеклоткани. Сборка резиномотора				
	модели, проверка работы винта и резины	1		1	1
	Сборка модели: крепление крыльев или контура		_	1	
	вертолёта, вырезанного из бумаги или тонкой				
	пластины пенопласта. Запуски вертолётов на				
	продолжительность полёта	10	2	0	T
	Раздел 8. Планер. Модели планеров	10	2	8	Творческая работа
	Планер. Модели планеров. Назначение и типы	1	1	-	
	планеров. Принцип создания подъёмной силы крыла.				
	Почему и как летает планер				
	Конструирование модели планера. "Схематичка",	1	1	-	
	«Стайер». Выполнение чертежей крыла и				
	стабилизатора. Выстругивание фюзеляжа модели из				
	рейки длиной 850 мм и сечением 9х8				
8.3.	Выпиливание груза из дощечки толщиной 8 мм и	1	-	1	
	крепление его к фюзеляжу с помощью клея и ниток				
8.4.	Изготовление кромок и ланжерона крыла из сосновых	1	-	1	
	реек 5х4, изготовление нервюр из реек 2х1,5 и				
	законцовок из бамбуковых реек или алюминиевой				
	проволоки				
8.5.	Сборка крыла. Склеивание частей крыла точно по	1	-	1	
	чертежу на доске "стапеле" и фиксирование частей				
	булавками, сушка				
	Изготовление кабанчика из соснового бруска 8мм.	1	-	1	
	Выпиливание заготовки и установка крыла. ТБ при				
	работе с ножовкой и режущим инструментом				
	Изготовление стабилизатора: выстругивание кромок	1	_	1	
	из реек. Изготовление нервюр и законцовок. Сборка				
	стабилизатора: склеивание основных деталей на				
	стапеле по чертежу и закрепление булавками, сушка.				
8.8.	Изготовление киля из проволоки или бамбуковой	1	-	1	
	рейки 2x1,5 и обтяжка его микалентной бумагой.				
	Обтяжка модели микалентной или папиросной				
	бумагой или лавсановой плёнкой. Натягивание				
	обшивки утюгом или эмалитом				
8.9.	Сборка модели. Правильность крепления крыла и	1	-	1	
	стабилизатора, центровка модели и балансировка,				
	догрузка, регулировка на планирование				
8.10	Тренировочный запуск и проведение соревнований на	1	_	1	
	продолжительность. Запуск с леера 50 м. 3 тура по 1				
	минуте				
	Раздел 9. Самолет. Модели самолетов	7	1	6	Творческая
<b></b>	n aggest 7. Camertet. Mudesth Camertetud				Творческая

					работа
9.1.	Самолёт. Модели самолётов. История самолётостроения. Принцип полёта самолёта, создание самолёта Можайского.	1	1	-	
9.2.	Выбор схемы, размаха крыла и основных размеров	1	-	1	
9.3.	Возникновение подъёмной силы крыла. Виды крыльев	1	-	1	
9.4.	Силы, действующие на самолёт во время полёта. Выполнение рабочего чертежа модели	1	-	1	
9.5.	Изготовление фюзеляжа из сосновых реек 12х10 и состругивание их к хвостовой части до 8х6	1	-	1	
9.6.	Склейка половинок	1	-	1	
9.7.	Полёт резиномоторной модели	1	-	1	
10	Раздел 10. Ракета. Модель ракеты	6	2	4	Творческая работа
10.1.	Модели ракет. Понятие о реактивном движении. Устройство реактивных двигателей и ракет. Методика расчёта построения моделей ракет	1	1	-	
10.2.	Изготовление простой одноступенчатой модели со спуском на ленте или парашюте. Изготовление корпуса из бумаги путём накручивания на болванку (трубку)	1	1	-	
	Изготовление стабилизаторов из шпона или фанеры 1 мм и доводка кромок стабилизатора. Покрытие их лаком	1	-	1	
	Изготовление обтекателя. Шлифовка мелкой наждачной шкуркой, покрытие лаком	1	-	1	
10.5.	Разметка корпуса под вклейку стабилизаторов и направляющих колечек. Вклейка стабилизаторов и колечек и фиксирование для сушки	1	-	1	
	Устройство МРД и принцип его работы. ТБ при работе с модельными двигателями. Установка МРД в корпус модели и подготовка ракеты к пуску. Запуск ракет с пусковой установки. Проведение соревнований	1	-	1	
11	Раздел 11. Модель планера А-3	6	2	4	Творческая работа
	Модель планера А-3. Изготовление фюзеляжа и груза: выпиливание, строгание, склейка, закрепление и сушка	1	1	-	
	Расчёт и изготовление нервюр по шаблону, изготовление кромок и лонжерон Сборка крыла на стапеле: вклейка нервюр и закрепление булавками для	1	1	-	

I I	Ітого часов:	66	22	44	
13.2.	Заключительное занятие	1	1	-	
	Подведение итогов соревнований и учебного года. награждение	1	1	-	
13	Раздел 13. Заключительное занятие «Я изобретатель»	2	2	-	Творческая работа
	Тренировочный запуск	1	-	1	
	Подготовка к соревнованиям: изготовление леера 50 м, стартового оборудования, проверка модели, складывание модели в ящик для транспортировки	1	-	1	
	Раздел 12. Подготовка и проведение соревнований	2	-	2	Творческая работа
	Балансировка модели, проверка правильности сборки, регулировка на планирование. Пробные запуски с руки. Установка угла атаки крыла и стабилизатора, регулирование на планирование	1	-	1	
	Сборка модели: установка крыла на резиновых кольцах, установка стабилизатора и закрепление его в хвостовой части	1	-	1	
	Сборка киля и приклеивание его к фюзеляжу модели, приклеивание площадки для крыла. Обтяжка крыла микалентной цветной бумагой и натяжка эмалитом	1	-	1	
11.3.	Изготовление стабилизатора из реек. Сборка его на стапеле и закрепление булавками	1	-	1	
	просушки				

# Раздел 1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности (2 ч.)

Оборудование:

*Теория:* Ознакомление с историей авиации, авиастроения, её применением, об авиамоделизме спортсменах и соревнованиях по авиамоделизму. Общие правила техники безопасности.

### Раздел 2. Материалы и инструменты. Графическая грамота (2 ч.)

Оборудование:

*Теория:* Ознакомление с правилами безопасной работы с инструментами и оборудовании. Пользование электроприборами. Общие правила электробезопасности.

Практика: Работа с шаблонами.

### Раздел 3. Простейшие летающие модели (8 ч.)

Оборудование:

*Теория*: Простейшие летающие модели. Изготовление моделей из наборов или картона и реек. Модели планеров типа "Чиж" или "Буран".

Практика: Вырезание несущих плоскостей: крыльев стабилизатора. Вырезание киля и склеивание фюзеляжа и модели. Приклеивание крыла и стабилизатора к фюзеляжу и балансировка модели. Нахождение центра тяжести, догрузка и регулировка на планирование. Пробные запуски и проведение соревнований на дальность полёта

## Раздел 4. Парашют. Модели парашютов (4 ч.)

Оборудование:

*Теория:* Парашют, модели парашютов. Ознакомление с устройством и принципом действия парашюта.

*Практика:* Вырезание купола парашюта методом правильного складывания микалентной бумаги и обрезки концов. Изготовление строп из нитей и приклеивание их к куполу. Связывание строп по длине и крепление грузика с резинкой для самоспуска. Запуски парашютов на продолжительность полёта

## Раздел 5. Воздушный шар (6 ч.)

Оборудование:

*Теория:* Воздушный шар. Модели воздушных шаров. Ознакомление с принципом и историей воздухоплавания. Устройство аппаратов легче воздуха. Выкройка полос для изготовления воздушного шара.

Практика: Склеивание "долек" шара. Укладывание их лесенкой и смазывание клеем. Укладывание "долек" одна на другую и прижатие стопки грузом. Вклеивание нижнего кольца воздушного шара, крепление верхнего вспомогательного колечка и "шляпки" шара. Запуски шаров на время полёта

## Раздел 6. Воздушный змей. Модели воздушных змеев (5ч.)

Оборудование:

Теория: Воздушный змей. Модели воздушных змеев. Ознакомление с

историей возникновения воздушного змея, его применением и принципом действия. Устройство змея.

Практика: Построение коробчатого змея, сборка конструкции из реек. Крепление леера и несущих плоскостей. Регулировка уздечки воздушного змея. Изготовление воздушного почтальона и парашютного десанта к нему. Запуски воздушных змеев.

### Раздел 7. Вертолёт. Модели вертолётов (6.ч.)

Оборудование:

*Теория:* Вертолёт. Модели вертолётов. Ознакомление с воздушным винтом и принципом создания подъёмной силы. Устройство вертолётов и принципы их полёта.

Практика: Изготовление простейшей модели вертолёта "муха". Изготовление резиномоторной модели вертолёта. Изготовление винта вертолёта. Вырезание лопастей и приклеивание их к ступице винта. Изготовление резиномотора из реек или трубки их бумаги или стеклоткани. Сборка резиномотора модели , проверка работы винта и резины. Сборка модели: крепление крыльев или контура вертолёта, вырезанного из бумаги или тонкой пластины пенопласта. Запуски вертолётов на продолжительность полёта.

### Раздел 8. Планер. Модели планеров (10 ч.)

*Теория:* Планер. Модели планеров. Назначение и типы планеров. Принцип создания подъёмной силы крыла. Почему и как летает планер. Конструирование модели планера. "Схематичка". Выполнение чертежей крыла и стабилизатора.

Практика: Выстругивание фюзеляжа модели из рейки длиной 850 мм и сечением 9х8.Выпиливание груза из дощечки толщиной 8 мм и крепление его к фюзеляжу с помощью клея и ниток. Изготовление кромок и ланжерона крыла из сосновых реек 5х4, изготовление нервюр из реек 2х1,5 и законцовок из бамбуковых реек или алюминиевой проволоки. Сборка крыла. Склеивание частей крыла точно по чертежу на доске "стапеле" и фиксирование частей булавками, сушка. Изготовление кабанчика из соснового бруска 8мм. Выпиливание заготовки и установка крыла. ТБ при работе с ножовкой и режущим инструментом. Изготовление стабилизатора: выстругивание кромок из реек. Изготовление нервюр и законцовок. Сборка стабилизатора: склеивание основных деталей на стапеле по чертежу и закрепление булавками, сушка. Изготовление киля из проволоки или бамбуковой рейки 2х1,5 и обтяжка его микалентной бумагой. Обтяжка модели микалентной или папиросной бумагой или лавсановой плёнкой. Натягивание обшивки утюгом или эмалитом. Сборка модели. Правильность крепления крыла и стабилизатора, центровка модели и балансировка, догрузка, регулировка на проведение Тренировочные планирование. запуски И соревнований на продолжительность. Запуск с леера 50 м. 3 тура по 1 минуте.

### Раздел 9. Самолёт. Модели самолётов (7 ч.)

*Теория:* Самолёт. Модели самолётов. История самолётостроения. Принцип полёта самолёта, создание самолёта Можайского. Выбор схемы, размаха крыла и

основных размеров.Возникновение подъёмной силы крыла. Виды крыльев. Силы, действующие на самолёт во время полёта. Выполнение рабочего чертежа модели.Полёт резиномоторной модели. Изготовление фюзеляжа из сосновых реек 12х10 и состругивание их к хвостовой части до 8х6. Склейка половинок.

Практика: Изготовление передней и задней кромок из сосновых реек. Формирование нервюр по профилю методом горячей штамповки. ТБ при работе с электробытовыми приборами. Сборка одной половины крыла на стапеле и закрепление булавками для сушки. Сборка второй половины крыла и закрепление булавками на стапеле для сушки. Монтирование законцовок крыла из реек или проволоки к каркасу крыла и закрепление для сушки. Изготовление кабанчика из бруска 170х15х8. Монтирование кабанчика к крылу и проверка склеенного каркаса крыла по чертежу. Изготовление реек для сборки стабилизатора и изготовление Профилировка нервюр горячей штамповкой и монтирование стабилизатор. Сборка стабилизатора и закрепление булавками для последующей сушки. Изготовление киля из рейки или проволоки и крепление его к фюзеляжу. Изготовление винта модели из бруска липы и придание лопастям нужной формы. Балансировка винта. Обтяжка модели микалентной бумагой и натяжка плоскостей эмалитом. Вклеивание бобышки для резиномотора и установка крючка. Сборка модели. Установка крыла, резиномотора и стабилизатора. Центровка балансировка. Пробные запуски и регулировка модели. Проведение соревнований на продолжительность полёта. З тура по 1 минуте.

## Раздел 10. Ракета. Модели ракет (6 ч.)

*Теория:* Модели ракет. Понятие о реактивном движении. Устройство реактивных двигателей и ракет. Методика расчёта построения моделей ракет.

Изготовление простой одноступенчатой модели со спуском на ленте или парашюте. Изготовление корпуса из бумаги путём накручивания на болванку (трубку).Изготовление стабилизаторов из шпона или фанеры 1 мм и доводка кромок стабилизатора. Покрытие их лаком.

Практика: Изготовление обтекателя. Шлифовка мелкой наждачной шкуркой, покрытие лаком. Облегчение обтекателя различными методами: высверливанием, выдалбливанием, вырезанием. Установка проволоки для амортизатора. Разметка корпуса под вклейку стабилизаторов и направляющих колечек. Вклейка стабилизаторов и колечек и фиксирование для сушки. Изготовление парашюта или спасательной ленты и связывание строп с амортизатором и крепление всего спасательного механизма к модели. Устройство МРД и принцип его работы. ТБ при работе с модельными двигателями. Установка МРД в корпус модели и подготовка ракеты к пуску. Запуски ракет с пусковой установки. Проведение соревнований.

# Раздел 11. Модель планера A-3. Подготовка и проведение соревнований (6 ч.)

Оборудование:

*Теория:* Модель планера А-3. Изготовление фюзеляжа и груза: выпиливание, строгание, склейка, закрепление и сушка. Расчёт и изготовление нервюр по

шаблону, изготовление кромок и лонжерон Сборка крыла на стапеле: вклейка нервюр и закрепление булавками для просушки. Изготовление стабилизатора из реек. Сборка его на стапеле и закрепление булавками.

Практика: Сборка киля и приклеивание его к фюзеляжу модели, приклеивание площадки для крыла. Обтяжка крыла микалентной цветной бумагой и натяжка эмалитом. Сборка модели: установка крыла на резиновых кольцах, установка стабилизатора и закрепление его в хвостовой части. Балансировка модели, проверка правильности сборки, регулировка на планирование. Пробные запуски с руки. Установка угла атаки крыла и стабилизатора, регулирование на планирование.

### Раздел 12. Подготовка и проведение соревнований ( 2ч.)

Оборудование:

Практика: Подготовка к соревнованиям: изготовление леера 50 м, стартового оборудования, проверка модели, складывание модели в ящик для транспортировки. Объяснение правил проведения официальных соревнований. Правила поведения и ТБ на соревнованиях. Открытие соревнований, раздача полётных листов. Старты моделей классов "Схематичка" и А-3. 3 тура по 45 минут с доставкой модели на старт.

### Раздел 13. Заключительное занятие «Я изобретатель!» (2 ч.)

Оборудование:

*Теория:* Заключительное занятие. Подведение итогов соревнования и учебного года. Задания на летние каникулы. Разработка плана работы на будущий учебный год.

### 1.4. Планируемые результаты

### Предметные (образовательные) результаты:

- 1. Осознавать и уметь объяснить понятия в области аэродинамики, технической терминологии, технических понятий и сведений;
- 2. Уметь использовать полученные знания для решения вопросов конструирования и изготовления авиамоделей;
- 3. Уметь работать с инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов

### Метапредметные результаты:

- 4. Приобретет навыки технически и творчески мыслить, использовать коммуникативные навыки в общении со сверстниками;
- 5. Будет уметь оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия результатов, делать выводы.

### Личностные результаты:

- 6. Научится проявлять ответственность, осознанное отношение к труду, творчеству;
- 7. Уметь взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, вести диалог и достигать в нем взаимопонимания.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

No	Этапы образовательного	1 год обучения				
	процесса					
1.	Начало учебного года	01.09.2023 года				
2.	Окончание учебного года	25.05.2024 года				
	Окончание реализации					
	программы					
3.	Продолжительность	33 недели				
	учебного года					
4.	Количество часов в год	66 часов				
5.	Продолжительность и	2 раза в неделю по 1 занятию				
	периодичность занятий	Продолжительность занятия – 45 мин.				
6.	Промежуточная аттестация	Декабрь 2023 г.				
7.	Выходные и праздничные	Праздничные дни, установленные				
	дни	Правительством РФ:				
4 ноября – День народного единства;						
		7 января – Рождество Христово;				
		23 февраля – День защитника Отечества;				
		8 марта – Международный женский день;				
		1 мая – Праздник Весны и Труда;				
		9 мая – День Победы.				
8.	Объем программы	66 часов				
9.	Срок освоения программы	1 год				

### 2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы

Перечень средств обучения и воспитания

Nº	Наименование	Кол-во
1.	Компьютер	1
2.	Мультимедийный проектор	1
3.	Экран	1
4.	Потолочная плитка, комплект 10шт	12
5.	Подложка под ламинат, комплект 10 шт	6
6.	Пеноплект	6
7.	Линейка	12
8.	Канцелярский нож	12
9.	Клей «Титан», 500мл	12
10.	Рейки деревянные, 1м	24
11.	Бумага миллиметровая, рулон	1

### 2.3. Формы промежуточной аттестации

- **Промежуточная аттестация** проводится в конце первого полугодия (декабрь) и представляет собой творческую работу.
- В конце обучения проводится аттестация по итогам освоения программы при предъявлении ребенком (в доступной ему форме) результата обучения, предусмотренного программой. Форма: творческая работа

### Критериями оценки уровня освоения программы являются:

- соответствие уровня теоретических знаний, обучающихся программным требованиям;
- свобода восприятия теоретической информации;
- самостоятельность работы;
- осмысленность действий;
- разнообразие освоенных технологий;
- соответствие практической деятельности программным требованиям;
- уровень творческой активности обучающегося: количество реализованных работ, выполненных самостоятельно на основе изученного материала;
- качество выполненных работ, как по заданию педагога, так и по собственной инициативе;

Проверка результатов обучения также осуществляется и во время занятий посредством:

- наблюдения педагога за воспитанниками и их практической деятельностью;
- бесед по изучаемым темам;
- творческих работ.

Результативность обучения определяется качеством выполнения текущих творческих работ и итоговых заданий.

### 2.4. Методические материалы

Основные виды занятий тесно связаны между собой и дополняют друг друга. Реализация программы предусматривает использование в образовательном процессе следующих педагогических технологий:

- технология группового обучения;
- технология проблемного обучения;
- технология проектной деятельности;
- здоровьесберегающая технология.

### Алгоритм учебного занятия.

Главная методическая цель учебного занятия при системном обучении — создание условий для проявления творческой, познавательной активности обучающихся. На занятиях решается одновременно несколько задач — повторение пройденного материала, объяснение нового материала, закрепление полученных знаний и умений. Решение этих задач используется на основе накопления познавательных способностей и направлены на развитие творческих способностей обучающихся.

### Требования современного учебного занятия:

- 1. четкая формулировка темы, цели, задачи занятия;
- 2. занятие должно быть проблемным и развивающим;
- 3. вывод делают сами обучающиеся;
- 4. учет уровня и возможностей обучающихся, настроения детей;
- 5. планирование обратной связи;
- 6. добрый настрой всего учебного занятия.

## Структура занятия.

Организационный момент.

Введение в проблему занятия (определение цели, активизация и постановка познавательных задач).

Изучение нового материала (беседа, наблюдение, презентация, исследование).

Постановка проблемы.

Практическая работа.

Физкультминутка.

Обобщение занятия.

Подведение итогов работы.

В процессе проведения учебного занятия используются дидактические материалы:

- 1. задания, упражнения;
- 2. образцы;
- 3. презентации

#### 2.5. Воспитательный компонент

Воспитательный компонент в рамках занятий дополнительного образования, независимо от социально-экономических условий, пользуется повышенным спросом в связи с тем, что создает условия для активной самореализации личности детей и подростков, и свободы выбора современных творческих направлений, она дает подрастающему поколению социально значимую для творческой жизни позитивную цель и средств для ее достижения.

Цель воспитательного компонента - воспитание личности и создание жизнедеятельности условий формирования активной обучающихся, гражданского способностей самоопределения, развития творческих самореализации, максимального потребностей удовлетворения В интеллектуальном, культурном, физическом и нравственном развитии.

#### Залачи:

- 1. Реализовать потенциал наставничества в воспитании обучающихся как основа взаимодействия людей разных поколений согласно целевым ориентирам (планируемые результаты):
  - сформированность культуры общения и взаимопомощи;
  - сформированность трудолюбия и уважения к труду и результатам труда;
- -сформированность уважения к старшим, людям труда, педагогам, сверстникам;
- 2. Создать условия для формирования личности, стремящейся к саморазвитию, профессиональному самоопределению и успешной самореализации на основе личных проб в современной деятельности и социальной практике согласно целевым ориентирам (планируемые результаты):
- осознанность своего позитивного отношения к российским базовым ценностям;
- сформированность ориентации на осознанный выбор своей детальности в сфере профессиональных интересов;
- сформированность стремления к успешной самореализации на основе личных проб в технической деятельности
- 3. Использовать занятия, как источник поддержки и развития интереса к здоровому образу жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде обитания согласно целевым ориентирам (планируемые результаты):
- сформированность сознания ценности жизни, здоровья и безопасности, значения личных усилий в сохранении и укреплении здоровья (своего и других людей), соблюдение правил личной и общественной безопасности, в том числе в информационной среде;
- сформированность установки на соблюдение и пропаганду здорового образа жизни.
- 4. Приобщить обучающихся к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и традициям образовательного учреждения, содействовать

развитию активной деятельности детских объединений согласно целевым ориентирам (планируемые результаты):

- готовность обучающегося брать на себя ответственность за достижение общих целей коллектива
- сформированность уважения прав, свобод и обязанностей гражданина России, неприятия любой дискриминации людей по социальным, национальным, расовым, религиозным признакам, проявлений экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности;
- сформированность деятельного ценностного отношения к историческому и культурному наследию народов России, российского общества, к языкам, литературе, традициям, праздникам, памятникам, святыням, религиям народов России, к российским соотечественникам, защите их прав на сохранение российской культурной идентичности;
- 5. Содействовать в развитии воспитательного потенциала семьи согласно целевым ориентирам (планируемые результаты):
  - повысить уровень информированности родителей о законодательной базе, нормативно правовых документах федерального, регионального уровней, регламентирующих деятельность учреждения.
  - повысить уровень воспитательного потенциала семьи.
- 6. Поддержать социальных инициатив и достижений обучающихся согласно целевым ориентирам (планируемые результаты):
- сформированность опыта социально значимой деятельности;
- сформированность опыта гражданского участия на основе уважения российского закона и правопорядка;
- сформированность деятельного ценностного отношения к историческому и культурному наследию народов России, российского общества, к языкам, литературе, традициям, праздникам, памятникам, святыням, религиям народов России, к российским соотечественникам, защите их прав на сохранение российской культурной идентичности.

**Формы воспитания:** беседа, практическое занятие, мастер - класс, творческая встреча, защита проектов, деловая игра, экскурсия, тренинги, туристские прогулки, походы

Методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений(приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей младшего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

### Условия воспитания.

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива в рамках учебных занятий в соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на площадках, мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

### Анализ результатов (самоанализ).

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы являются:

принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;

сущностных принцип приоритета анализа сторон воспитания, ориентирующий на изучение не количественных его показателей, а качественных таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогами; принцип развивающего осуществляемого анализа, ориентирующий использование результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности, с этой целью проводится ряд мониторинговых исследований.

Основными направлениями анализа, организуемого в учреждении воспитательного процесса являются следующие:

- 1. Результаты развития личностных качеств обучающихся. Рассматривается динамика личностного развития обучающихся в каждом конкретно взятом объединении (коллективе). Анализ осуществляется на основе критериев, обозначенных в дополнительной общеобразовательной программе, реализуемой в объединении (коллективе). Проводится в декабре и мае учебного года.
- 2. Анализ включенности детских объединений в план воспитательной работы учреждения осуществляется в формате публикаций фотоотчёта в социальной сети «ВКонтакте».
- 3. Изучение уровня удовлетворенности образовательным и воспитательным процессом родителей (законных представителей) обучающихся, которое проводится на сайте учреждения в течение учебного года.

### 2.6. Список литературы

### Список литературы для педагога:

- 1. Алгоритм изобретения. Альтшуллер Г. С.
- 2. Автоматизация поискового конструирования. Под редакцией Половинкина А. И. 1981.
- 3. Авиамодельный кружок. В. С. Рожков. М. Просвещение. 1986
- 4. Авиамоделирование. О. К. Гаевский. М. Досааф. 1990
- 5. Букварь изобретателя. А. Подалко. М., Айрис пресс. 2001.
- 6. Дополнительное образование детей. Под редакцией О. Е. Лебедева.
- 7. Искусство решения проблем. Кнодо Р. М. 1982.
- 8. Путеводитель по профессиям. Фонд Сорос Казахстан.
- 9.Уметь обращаться с инструментами и электроприборами. Зорин В. С.
- 10. Моделирование творческой личности. Амосов И. Н.
- 11. Проблемы теории творчества. Шумилин А. Г. М. 1989.

### Список литературы для учащихся (учащихся и родителей):

1. Теория решения изобретательских задач- инновационная технология обучения творчеству // Дети, техника, творчество. 2001, №2//

Максач Е.Т., Татаренко.

- 2. Энциклопедия юного учёного техника. Москва рос мен 2001
- 3. Энциклопедия для детей. Москва Аманта 2001. Техника том 14
- 4. Журналы: Моделист конструктор, Авиапрофиль, Внешкольник
- 5.Программы для внешкольных учреждений и

общеобразовательных школ. Техническое творчество учащихся. М.

Просвещение. 1988

6. Простейшие летающие модели. С. Д. Мараховский, В. Ф.

Москалёв. М. 1989

- 7. Постройка летающих моделей-копий. Р. Вилле. М. Досааф. 1986
- 8. Профессия изобретатель В.И. Речицкий. "". Москва. Просвещение. 1988г. с.139-145.
- 9. Строим летающие модели. В. С. Рожков. М. Патриот. 1990
- 10. Техническое творчество учащихся. Ю.С. Столяров, Москва.

Просвещение. 1989г. С.42.

## Интернет-сайты:

http://arfl.ru/

http://avfiles.ru/

http://www.evstr.narod.ru/useful/soveti.htm

http://www.evstr.narod.ru/news1209/news.htm

http://www.evstr.narod.ru/useful/getafe2011.htm