

Рассмотрено и принято
на педагогическом совете
Протокол № 157
от «29» августа 2023 г.



ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа №1»**

г.Чебаркуль
2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	5
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	5
1.1. Пояснительная записка	6
1.1.1. Цели реализации Основной образовательной программы начального общего образования	7
1.1.2. Принципы формирования и механизмы реализации основной образовательной программы начального общего образования, в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов	8
1.1.3. Общая характеристика Основной образовательной программы начального общего образования системы «Начальная инновационная школа»	10
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования	13
1.2.1. Общие положения	13
1.2.2. Личностные результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования	14
1.2.3. Метапредметные результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования	28
1.2.4. Предметные результаты освоения обучающимися Основной образовательной программы начального общего образования	55
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования	170
1.3.1. Основные направления и цели оценочной деятельности	170
1.3.2. Особенности системы оценки достижения планируемых результатов освоения Основной образовательной программы начального общего образования системы «Начальная инновационная школа»	171
1.3.3. Оценка достижений обучающихся	174
1.3.4. Оценка личностных результатов освоения Основной образовательной программы начального общего образования системы «Начальная инновационная школа»	176
1.3.5. Оценка метапредметных результатов освоения Основной образовательной программы начального общего образования системы «Начальная инновационная школа»	178

1.3.6. Оценка предметных результатов освоения Основной образовательной программы начального общего образования системы «Начальная инновационная школа»	183
1.3.7. Портфолио – оценка динамики учебной и творческой активности	187
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	187
2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей.....	187
2.1.1. Рабочая программа по предмету Русский язык	189
2.1.2. Рабочая программа по предмету Литературное чтение	235
2.1.3. Рабочая программа по предмету Английский язык.....	277
2.1.4. Рабочая программа по предмету Математика	304
2.1.5. Рабочая программа по предмету Окружающий мир.....	338
2.1.6. Рабочая программа по предмету Основы религиозных культур и светской этики	394
2.1.7. Рабочая программа по предмету Изобразительное искусство	402
2.1.8. Рабочая программа по предмету Музыка	451
2.1.9. Рабочая программа по предмету Технология	483
2.1.10. Рабочая программа по предмету Физическая культура	517
2.2. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся	574
2.2.1. Пояснительная записка	573
2.2.2. Описание ценностных ориентиров содержания образования уровня начального общего образования	575
2.2.3. Характеристики универсальных учебных познавательных, коммуникативных и регулятивных действий	577
2.2.4. Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования	582
2.2.5. Место универсальных учебных действий в рабочих программах учебных предметов.....	586
2.2.6. Типовые задачи формирования универсальных учебных познавательных, коммуникативных и регулятивных действий обучающихся по системе «Начальная инновационная школа»	589
2.2.7. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов	590
2.2.8. Описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию	602
2.3. Рабочая программа воспитания.....	607
2.3.1. Пояснительная записка	607
2.3.2. Особенности организуемого в школе воспитательного	

процесса...	610
2.3.3. Цель и задачи воспитания.....	611
2.3.4. Виды, формы и содержание деятельности.....	616
2.3.5. Виды деятельности и формы занятий с обучающимися	626
2.3.6. Основные направления самоанализа воспитательной работы	635
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	637
3.1. Учебный план начального общего образования	637
3.1.1. Пояснительная записка	639
3.1.2. Модели учебного плана начального общего образования	641
3.1.3 Индивидуальный учебный план	643
3.2. План внеурочной деятельности	647
3.2.1. Пояснительная записка	647
3.2.2. Направления и формы внеурочной деятельности.....	649
3.2.3. Организационные основы внеурочной деятельности.....	650
3.2.4. Модели плана внеурочной деятельности	652
3.3. Календарный учебный график	654
3.4. Календарный план воспитательной деятельности	655
3.5. Характеристика условий реализации основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО	656
3.5.1. Кадровые условия реализации Основной образовательной программы начального общего образования системы «Начальная инновационная школа»	657
3.5.2. Психолого-педагогические условия реализации Основной образовательной программы начального общего образования системы «Начальная инновационная школа»	662
3.5.3. Финансовые условия реализации Основной образовательной программы начального общего образования системы «Начальная инновационная школа»	665
3.5.4. Материально-технические условия реализации Основной образовательной программы начального общего образования системы «Начальная инновационная школа»	666
3.5.5. Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации Основной образовательной программы начального общего образования системы «Начальная инновационная школа»	671
3.5.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий...	677
3.5.7. Сетевой график (дорожная карта) по формированию системы условий.....	680

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации *Основной образовательной программы начального общего образования*, в условиях ФГОС начального общего образования (2021), а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Пояснительная записка в соответствии с требованиями п. 30.1 обновлённого ФГОС начального общего образования (2021) должна раскрывать:

- 1) цели реализации программы начального общего образования, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения обучающимися программы начального общего образования;
- 2) принципы формирования и механизмы реализации программы начального общего образования, в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов;
- 3) общую характеристику программы начального общего образования.

На основании п. 30.2 ФГОС начального общего образования (2021) **Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования** должны: обеспечивать связь между требованиями ФГОС, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения *Основной образовательной программы начального общего образования*, в условиях ФГОС начального общего образования (2021) являться основой для её разработки, выступать содержательной и критериальной основой для разработки рабочих программ учебных предметов, учебных курсов (в том числе курсов внеурочной деятельности), учебных модулей; рабочей программы воспитания; программы формирования универсальных учебных действий обучающихся; системы оценки качества освоения обучающимися планируемых результатов и учебно-методической литературы.

Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования дают общее понимание формирования личностных результатов, уточняют и конкретизируют метапредметные и предметные результаты с позиций организации их достижения в образовательной деятельности и с позиций оценки.

Планируемые результаты (личностные, метапредметные и предметные) освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования разработаны в соответствии с ФГОС начального общего образования (2021), Федеральной образовательной программы начального общего образования (2023).

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в соответствии п. 30.3 ФГОС начального общего образования (2021) должна отражать содержание и критерии оценки, формы представления результатов оценочной деятельности; ориентировать образовательную деятельность на личностное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных

предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей и формирование универсальных учебных действий; обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, позволяющий вести оценку предметных и метапредметных результатов; предусматривать оценку динамики учебных достижений обучающихся и обеспечивать возможность получения объективной информации о качестве подготовки обучающихся в интересах всех участников образовательных отношений.

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа начального общего образования полное название общеобразовательной организации является основным документом, регламентирующим образовательную деятельность полное название общеобразовательной организации в единстве урочной и внеурочной деятельности, при учёте правильного соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, определяет содержание начального общего образования, планируемые результаты, условия её реализации с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей.

Вариант 1: Общеобразовательная организация использует федеральный учебный план (№ 1, 2, 3, 4, 5), федеральный календарный учебный график, федеральную рабочую программу воспитания, федеральный календарный план воспитательной работы.

Предусматривается применение при реализации обязательной части основной образовательной программы начального общего образования федеральных рабочих программ учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Окружающий мир».

В этом случае соответствующая учебно-методическая документация не разрабатывается¹ (п. 6.1, 6.3, 6.4 ст. 12 Федерального закона «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 17.02.2023г.) и

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №1» далее (МБОУ «СОШ №1») действует на основании Устава Муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №1», утвержденный Постановлением администрации Чебаркульского городского округа от 21.10.2015 года №1095, Лицензия №12061 от 16 декабря 2015г. на осуществление образовательной деятельности по указанным в приложении образовательным программам, Свидетельство о государственной аккредитации: № 1531 от 21 декабря 2012г., срок действия до 21 февраля 2024г.

¹ п. 6.1, 6.3, 6.4 ст. 12 Федерального закона «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 17.02.2023 г.

1.1.1. Цели реализации Основной образовательной программы начального общего образования, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования

Цели реализации Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «СОШ №1»:

- обеспечение успешной реализации конституционного права каждого гражданина РФ на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;
- развитие единого образовательного пространства Российской Федерации на основе общих принципов формирования содержания обучения и воспитания, организации образовательного процесса;
- организация учебного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в ФГОС НОО (2021), Федеральной образовательной программе НОО (2023) в том числе направленных на реализацию национальных, региональных и этнокультурных особенностей;
- ориентированность образовательной деятельности на содержательное, организационное и информационное поле для развития личности младшего школьника в соответствии с его индивидуальными особенностями с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;
- организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся и для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке;
- возможность для коллектива общеобразовательной организации проявить своё педагогическое мастерство, обогатить опыт деятельности, активно участвовать в создании и утверждении традиций школьного коллектива.

Достижение поставленных целей при разработке и реализации общеобразовательной организацией *Основной образовательной программы начального общего образования* предусматривает решение следующих основных задач.

1. Достижение обучающимися личностных результатов освоения *Основной образовательной программы начального общего образования* всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), сформированных в систему ценностных отношений обучающихся к базовым национальным ценностям российского общества и родного края, к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу и его результатам (например, осознание, готовность, ориентация, восприимчивость, установка).

2. Достижение обучающимися метапредметных результатов освоения *Основной образовательной программы начального общего образования* всеми обучающимися,

в том числе обучающимися ОВЗ, сгруппированных по трём направлениям и отражающих способность использовать на практике универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

3. Достижение обучающимися предметных результатов освоения *Основной образовательной программы начального общего образования* всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ОВЗ, сформированных в деятельностной форме с усилением акцента на применение знаний и конкретных умений, и формулируются с учётом результатов проводимых на федеральном и региональном уровне процедур оценки качества образования.

4. Освоение обучающимися технологий командной работы на основе личного вклада каждого при решении общих задач, осознание личной ответственности, объективной оценки своих и командных возможностей.

5. Достижение планируемых результатов освоения *Основной образовательной программы начального общего образования* на основе системно-деятельностного подхода с усилением акцента на их применении в практической деятельности.

6. Формирование и оценка функциональной грамотности (читательская, математическая, естественнонаучная, креативное мышление; критическое мышление; глобальные компетенции).

7. Становление и развитие личности младшего школьника в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости.

8. Сохранение, укрепление и развитие экологической культуры, физического и духовного здоровья обучающихся в МБОУ «СОШ №1».

9. Сохранение, развитие, учёт социально-культурных особенностей и потребностей Челябинской области, которые предусматривают формирование у младших школьников основ культуросообразного поведения, понимания особенностей региона на основе первичных представлений о его природе, истории, населении, быте, культуре; гражданской позиции, бережного отношения как к природе, так и к памятникам истории и культуры, сохранение традиций народов, проживающих в регионе.

10. Обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования.

11. Выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности.

12. Участие обучающихся, а также их родителей (законных представителей) педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды МБОУ «СОШ №1».

1.1.2. Принципы формирования и механизмы реализации основной образовательной программы начального общего образования, в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ №1» реализует основные принципы государственной политики Российской

Федерации в сфере образования¹, формируется с учётом психолого-педагогических особенностей развития детей младшего школьного возраста.

Комплексное решение обозначенных целей и задач обеспечивается ведущей установкой, учебников и учебных пособий, используемых в МБОУ «СОШ №1»; преемственностью предметных линий начального общего, основного общего образования; единством структуры учебников и учебных пособий по всем классам и учебным предметам, учебным курсам, учебным модулям.

В основу формирования Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «СОШ №1» положены следующие принципы:

– *принцип учёта ФГОС НОО (2021):* ФООП НОО (2023) базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения в начальном общем образовании²;

– *принцип учёта языка обучения:* с учётом условий функционирования образовательной организации программа характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов РФ и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, а также планах внеурочной деятельности;

– *принцип учёта ведущей деятельности младшего школьника:* ООП НОО обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

– *принцип преемственности и перспективности обучения:* устанавливаются преемственные связи и динамика в формировании знаний, умений и способов деятельности начального общего образования с дошкольным и основным общим образованием;

– *принцип индивидуализации обучения:* ООП НОО предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами. При этом учитываются запросы родителей (законных представителей) обучающегося;

– *принцип интеграции обучения и воспитания:* ООП НОО предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, разработку разных мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;

– *принцип культуросообразности,* согласно которому обучающимся предоставляются для познания лучшие объекты культуры из разных сфер окружающей жизни родного края, что позволяет обеспечить интеграционные связи урочной, внеурочной и внешкольной деятельности;

– *принцип природосообразности обучения,* согласно которому

² Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ст. 3, п.1, пп.1, 2, 3, 7, 8).

³ Федеральная образовательная программа начального общего образования. Приказ Министерства просвещения РФ от 18 мая 2023 г. № 372.

содержание, формы организации и средства обучения соответствуют психологическим возможностям и особенностям детей 6,5-11 лет; обеспечивается помощь обучающимся, которые испытывают трудности в обучении, создаются условия для роста творческого потенциала, успешного развития детей с ограниченными возможностями;

– *принцип здоровьесбережения*: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий¹.

В Основной образовательной программы начального общего образования определяются основные механизмы её реализации, наиболее целесообразные с учётом традиций коллектива общеобразовательной организации, потенциала педагогических кадров и контингента обучающихся:

– учёт региональных, национальных и этнокультурных особенностей народов Российской Федерации, который ориентирован на ознакомление обучающихся с доступными для них сторонами многообразного цивилизационного наследия России, направленного на реализацию Стратегии научно-технологического развития Российской Федерации²;

– дифференциация обучения в начальном общем образовании (деление обучающихся на группы; различное построение учебного процесса в выделенных группах; углублённое изучение отдельных предметных областей, учебных предметов);

– разработка и реализация индивидуальных учебных планов с целью удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся, в том числе для ускоренного обучения;

– учёт положений рабочей программы воспитания при реализации рабочих программ учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей;

– организация внеурочной деятельности через реализацию учебных курсов внеурочной деятельности в различных формах деятельности с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

1.1.3. Общая характеристика Основной образовательной программы начального общего образования

В соответствии с требованиями ФГОС НОО (2021), ФОП НОО (2023) Основная образовательная программа начального общего образования содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

⁴ Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

⁵ Указ Президента Российской Федерации от 1 декабря .2016 г. № 642 «О Стратегии научно-технологического развития Российской Федерации».

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС НОО (2021), ФОП НОО (2023) и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности, а также способы определения достижения этих целей и результатов. Данный раздел включает пояснительную записку, планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования, систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Содержательный раздел определяет содержание начального общего образования и включает программы, ориентированные на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов: рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей; программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся; рабочую программу воспитания.

Организационный раздел устанавливает общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации *Основной образовательной программы начального общего образования* и включает: учебный план; план внеурочной деятельности; календарный учебный график; календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся общеобразовательной организацией или в которых общеобразовательная организация принимает участие в учебном году или за период обучения; характеристику условий реализации программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования.

Обоснованием выбора МБОУ «СОШ №1» учебников и учебных пособий служат следующие обстоятельства: все его важнейшие компоненты (предметное содержание, дидактическое обеспечение, методическое сопровождение) направлены на достижение планируемых (личностных, метапредметных и предметных) результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и соответствуют требованиям ФГОС НОО (2021), ФОП НОО (2023), а также способствуют:

- достижению личностных, метапредметных и предметных результатов освоения обучающимися *Основной образовательной программы начального общего образования* с усилением акцента на их практическое применение через урочную и внеурочную деятельность;
- формированию функциональной грамотности (способности решать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации);
- формированию основ гражданской идентичности: чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю; воспитанию нравственности, освоению ребёнком основных социальных ролей, норм и правил;

- эффективному личностному и познавательному развитию обучающегося на основе формирования умения учиться;

- возможностью реализации учебных курсов внеурочной деятельности: самостоятельно общеобразовательной организацией; с привлечением ресурсов организаций дополнительного образования детей; посредством сетевых форм реализации *Основной образовательной программы начального общего образования*;

- подготовке учащихся к успешному обучению в основном общем образовании.

Основная образовательная программа начального общего образования направлена на удовлетворение потребностей:

- обучающихся – в программе, направленной на духовно-нравственное воспитание;

- родителей обучающихся (законных представителей), общества и государства – в реализации программ развития личности, направленных на формирование способностей к продуктивной деятельности в сфере науки, культуры, общественных отношений;

- педагогического коллектива – в принятии установки на вводимую инновацию каждым членом коллектива с целью повышения профессионального мастерства педагогов и руководителей в ходе реализации *Основной образовательной программы начального общего образования*;

- региона – в сохранении и развитии традиций родного края.

Разработчиками *Основной образовательной программы начального общего образования* является авторский коллектив: директор, председатель / члены органов государственного-общественного управления общеобразовательной организацией, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, заместитель директора по воспитательной работе, учителя начальных классов, педагог-психолог, социальный педагог и др.

Участниками образовательных отношений в МБОУ «СОШ №1» являются педагогические работники, обучающиеся и их родители (законные представители), Совет общеобразовательной организации.

МБОУ «СОШ №1», реализующая *Основную образовательную программу начального общего образования*, обеспечивает ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательных отношений с Уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательного процесса в общеобразовательной организации; с правами и обязанностями в части формирования и реализации *Основной образовательной программы начального общего образования*, установленными законодательством Российской Федерации и Уставом общеобразовательной организации.

Права и обязанности родителей (законных представителей) обучающихся в части, касающейся их участия в формировании и обеспечении освоения своими детьми *Основной образовательной программы начального общего образования*, закрепляются в заключённом между ними и образовательной организацией договоре, отражающем ответственность субъектов образования за конечные результаты образовательной деятельности.

Таким образом, *Основная образовательная программа начального общего образования* определяет содержание и организацию образовательного процесса уровня начального общего образования и представляет собой систему взаимосвязанных программ, каждая из которых является самостоятельным звеном, обеспечивающим определенное направление деятельности МБОУ «СОШ №1».

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования

1.2.1. Общие положения

Планируемые результаты освоения *Основной образовательной программы начального общего образования* являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО (2021), ФОП НОО (2023) к образовательным достижениям обучающихся.

Планируемые результаты:

- обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- являются содержательной и критериальной основой для разработки рабочих программ учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей, являющихся методическими документами, определяющими организацию образовательного процесса в общеобразовательной организации по определённому учебному предмету, учебному курсу (в том числе внеурочной деятельности), учебному модулю;
- рабочей программы воспитания, являющейся методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы;
- программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся – обобщённых учебных действий, позволяющих решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющихся результатами освоения обучающимися *Основной образовательной программы начального общего образования*;
- системы оценки качества освоения обучающимися *Основной образовательной программы начального общего образования*;
- в целях выбора средств обучения и воспитания, а также учебно-методической литературы.

В данном разделе представлены личностные, метапредметные и предметные результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования.

Личностные результаты сформированы в систему ценностных отношений обучающихся к себе, другим участникам образовательных отношений, самому образовательному процессу и его результатам.

Метапредметные результаты сгруппированы по трём направлениям (познавательные, коммуникативные и регулятивные универсальные учебные

действия) и отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия, составляющие умения овладевать учебными знаково-символическими средствами, направленными:

а) на овладение и использование знаково-символических средств (универсальные учебные познавательные действия);

б) на приобретение умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество, коррекцию с педагогическими работниками и со сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности и речи, учитывать разные мнения и интересы, аргументировать и обосновывать свою позицию, задавать вопросы (универсальные учебные коммуникативные действия);

в) на овладение типами учебных действий, включающими способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение, ставить новые учебные задачи, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания (универсальные учебные регулятивные действия).

Предметные результаты формулируются в деятельностной форме с усилением акцента на усиление акцента на применение знаний и конкретных умений; определяют минимум содержания начального общего образования, изучение которого гарантирует государство, построенного в логике изучения каждого учебного предмета; усиливают акцентов на изучение явлений и процессов современной России и мира в целом, современного состояния науки.

Метапредметные и предметные результаты представлены на конец первого, второго, третьего и четвертого года обучения в начальном общем образовании.

Личностные, метапредметные и предметные результаты представлены как система знаний и учебных действий, которая принципиально необходима для успешного обучения в начальном общем и основном общем образовании и сформированы с учётом региональных и этнокультурных особенностей родного края. Достижение планируемых метапредметных и предметных результатов выносятся на оценку (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся).

1.2.2. Личностные результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования

Согласно ФГОС НОО (2021) (п. 40) личностные результаты включают:

формирование у обучающихся основ российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию, мотивацию к познанию и обучению;

ценностные установки и социально значимые качества личности;

активное участие в социально значимой деятельности.

Научно-методологической основой для разработки требований к личностным результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, является системно-деятельностный подход.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности (п. 41 ФГОС НОО – 2021).

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать готовность руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе:

гражданско-патриотическое воспитание: становление ценностного отношения к своей Родине – России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважения и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;

духовно-нравственное воспитание: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

эстетическое воспитание: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и др. народам; стремление к самовыражению в разных видах худ. Творчества;

физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

трудовое воспитание: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда; навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

экологическое воспитание: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании (п. 41.1.1 – 41.1.7 ФГОС НОО – 2021).

Личностные результаты представлены таким образом, что в полной мере могут служить основой для раздела «Планируемые результаты освоения основной образовательной программы» «Рабочих программ учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей».

В таблице 1 представлены личностные результаты освоения обучающимися *Основной образовательной программы начального общего образования*, учитывающие национальные, региональные и этнокультурные особенности.

Таблица 1

Личностные результаты, учитывающие национальные, региональные и этнокультурные особенности

– <i>Сформированность основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за историю России, свою малую Родину и её историю;</i>
– <i>Сформированность уважительного отношения к собственной семье, её членам, традициям;</i>
– <i>Сформированность уважительного отношения к труду других людей, понимания ценности различных профессий, в том числе востребованных в регионе.</i>

Далее в таблицах (2.1 – 2.11) представляем личностные результаты, которые будут сформированы в результате изучения всех учебных предметов в начальной школе.

Таблица 2.1 – Личностные результаты, которые будут сформированы в результате изучения учебного предмета «Русский язык»

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы <i>личностные результаты</i>			
<i>По окончании 1-го года обучения</i>	<i>По окончании 2-го года обучения</i>	<i>По окончании 3-го года обучения</i>	<i>По окончании 4-го года обучения</i>
<i>гражданско-патриотическое воспитание:</i>			
становление ценностного отношения к своей Родине – России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и <i>родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями; уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;</i> первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях.			

<i>духовно-нравственное воспитание:</i>
признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка).
<i>эстетическое воспитание:</i>
уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.
<i>физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</i>
соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования; бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.
<i>трудовое воспитание:</i>
осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;
<i>экологическое воспитание:</i>
<i>бережное отношение к природе родного края</i> , формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих ей вред;
<i>ценности научного познания:</i>
первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира); познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

Таблица 2.2 – Личностные результаты, которые будут сформированы в результате изучения учебного предмета «Литературное чтение»

В результате изучения учебного предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающегося будут сформированы *личностные результаты*

По окончании 1-го года обучения	По окончании 2-го года обучения	По окончании 3-го года обучения	По окончании 4-го года обучения
<i>гражданско-патриотическое воспитание:</i>			
становление ценностного отношения к своей Родине – России, <i>малой родине</i>, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и <i>родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России</i>; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.			
<i>духовно-нравственное воспитание:</i>			
освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания; осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора; выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.			
<i>эстетическое воспитание:</i>			
проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности; приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы; понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.			
<i>физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</i>			
соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других			

людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.
<i>трудовое воспитание:</i>
осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.
<i>экологическое воспитание:</i>
бережное отношение к природе, в том числе родного края , осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях; неприятие действий, приносящих ей вред.
<i>ценности научного познания:</i>
ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора; овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач; потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

Таблица 2.3 – Личностные результаты, которые будут сформированы в результате изучения учебного предмета «Английский язык»

В результате изучения учебного предмета «Английский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы <i>личностные результаты</i>		
<i>По окончании 2-го года обучения</i>	<i>По окончании 3-го года обучения</i>	<i>По окончании 4-го года обучения</i>
<i>гражданско-патриотическое воспитание:</i>		
становление ценностного отношения к своей Родине – России и родного края ; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края ; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.		
<i>духовно-нравственное воспитание:</i>		
признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения,		

направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.
<i>эстетическое воспитание:</i>
уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.
<i>физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</i>
соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.
<i>трудовое воспитание:</i>
осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.
<i>экологическое воспитание:</i>
бережное отношение к природе родного края ; неприятие действий, приносящих ей вред.
<i>ценности научного познания:</i>
первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Таблица 2.4 – Личностные результаты, которые будут сформированы в результате изучения учебного предмета «Математика»

В результате изучения учебного предмета «Математика» в начальной школе у обучающегося будут сформированы личностные результаты			
<i>По окончании 1-го года обучения</i>	<i>По окончании 2-го года обучения</i>	<i>По окончании 3-го года обучения</i>	<i>По окончании 4-го года обучения</i>
<i>гражданско-патриотическое воспитание:</i>			
становление ценностного отношения к своей Родине – России и родного края, в том числе через изучение математики, отражающих историю и культуру страны и родного края ; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли математики в сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края , в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстовыми задачами; применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат.			
<i>духовно-нравственное воспитание:</i>			

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и опыт решения разнообразных математических задач; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных математических средств, для выражения своего состояния и чувств; сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры текстовых задач; работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих сил при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности.
<i>эстетическое воспитание:</i>
уважительное отношение и интерес к математике, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах математической деятельности; оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем.
<i>физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</i>
соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации; бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов решения разнообразных математических задач; осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде.
<i>трудовое воспитание:</i>
осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из математики), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из математических задач; применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям; оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей; стремиться углублять свои математические знания и умения; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.
<i>экологическое воспитание:</i>
бережное отношение к природе родного края, формируемое в процессе работы с математическими текстами; неприятие действий, приносящих ей вред.
<i>ценности научного познания:</i>

первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда математических понятий; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению математических текстов; осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека; развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их.

Таблица 2.5 – Личностные результаты, которые будут сформированы в результате изучения учебного предмета «Окружающий мир»

В результате изучения учебного предмета «Окружающий мир» в начальной школе у обучающегося будут сформированы <i>личностные результаты</i>			
<i>По окончании 1-го года обучения</i>	<i>По окончании 2-го года обучения</i>	<i>По окончании 3-го года обучения</i>	<i>По окончании 4-го года обучения</i>
<i>гражданско-патриотическое воспитание:</i>			
становление ценностного отношения к своей Родине – России и родного края ; понимание особой роли многонациональной России в современном мире; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края ; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.			
<i>духовно-нравственное воспитание:</i>			
проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности; принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности; применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.			
<i>эстетическое воспитание:</i>			
понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах			

художественной деятельности.
<i>физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</i>
соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной); приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.
<i>трудовое воспитание:</i>
осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, в том числе востребованных на региональном рынке труда.
<i>экологическое воспитание:</i>
осознание роли человека в природе, в том числе родного края.
<i>ценности научного познания:</i>
ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира; осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

Таблица 2.6 – Личностные результаты, которые будут сформированы в результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»

В результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в начальной школе у обучающегося будут сформированы личностные результаты
<i>гражданско-патриотическое воспитание:</i>
понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину и родного края; формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою этническую и национальную принадлежность; строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму.
<i>духовно-нравственное воспитание:</i>
понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций; осознавать ценность человеческой жизни; осознавать право гражданина РФ исповедовать любую традиционную религию или не

исповедовать никакой религии; соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, терпимость к представителям разного вероисповедания.
<i>эстетическое воспитание:</i>
понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества
<i>физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</i>
понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям. строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил; проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь.
<i>ценности научного познания:</i>
понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей.

Таблица 2.7 – Личностные результаты, которые будут сформированы в результате изучения учебного предмета «Изобразительное искусство»

В результате изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» в начальной школе у обучающегося будут сформированы <i>личностные результаты</i>			
<i>По окончании 1-го года обучения</i>	<i>По окончании 2-го года обучения</i>	<i>По окончании 3-го года обучения</i>	<i>По окончании 4-го года обучения</i>
<i>гражданско-патриотическое воспитание:</i>			
осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры и родного края, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве; воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях; формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и создающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры; способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов; коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности; мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности; позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и			

творчеству своего и других народов.			
<i>духовно-нравственное воспитание:</i>			
Приобщение обучающихся к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества; учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы; занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания; развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.			
<i>эстетическое воспитание:</i>			
формирование ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.			
<i>трудовое воспитание:</i>			
освоение художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта; воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности; формирование умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе.			
<i>экологическое воспитание:</i>			
художественно-эстетическое наблюдения природы родного края и её образа в произведениях искусства; формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.			
<i>ценности научного познания:</i>			
эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы; развитие навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности; развитие навыков исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.			

Таблица 2.8 – Личностные результаты, которые будут сформированы в результате изучения учебного предмета «Музыка»

В результате изучения учебного предмета «Музыка» в начальной школе у обучающегося будут сформированы <i>личностные результаты</i>			
<i>По окончании 1-го года обучения</i>	<i>По окончании 2-го года обучения</i>	<i>По окончании 3-го года обучения</i>	<i>По окончании 4-го года обучения</i>
<i>гражданско-патриотическое воспитание:</i>			
осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и			

традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик РФ; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края , музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.
<i>духовно-нравственное воспитание:</i>
признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.
<i>эстетическое воспитание:</i>
восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.
<i>физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</i>
соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.
<i>трудовое воспитание:</i>
установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.
<i>экологическое воспитание:</i>
бережное отношение к природе родного края ; неприятие действий, приносящих ей вред.
<i>ценности научного познания:</i>
первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Таблица 2.9 – Личностные результаты, которые будут сформированы в результате изучения учебного предмета «Технология»

В результате изучения учебного предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы <i>личностные результаты</i>

По окончании 1-го года обучения	По окончании 2-го года обучения	По окончании 3-го года обучения	По окончании 4-го года обучения
<i>гражданско-патриотическое воспитание:</i>			
понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов.			
<i>духовно-нравственное воспитание:</i>			
проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности; принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности; проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами; готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.			
<i>эстетическое воспитание:</i>			
проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры.			
<i>трудовое воспитание:</i>			
осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, в том числе родного края ; первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности.			
<i>экологическое воспитание:</i>			
ответственное отношение к сохранению окружающей среды родного края.			
<i>ценности научного познания:</i>			
проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации.			

Таблица 2.10 – Личностные результаты, которые будут сформированы в результате изучения учебного предмета «Физическая культура»

В результате изучения учебного предмета «Физическая культура» в

начальной школе у обучающегося будут сформированы <i>личностные результаты</i>			
<i>По окончании 1-го года обучения</i>	<i>По окончании 2-го года обучения</i>	<i>По окончании 3-го года обучения</i>	<i>По окончании 4-го года обучения</i>
<i>гражданско-патриотическое воспитание:</i>			
становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России и родного края , осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека.			
<i>духовно-нравственное воспитание:</i>			
формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий. уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности.			
<i>физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:</i>			
стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни; проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах.			
<i>ценности научного познания:</i>			
проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.			

1.2.3. Метапредметные результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования

ФГОС НОО (2021) (п. 40) устанавливает требования к метапредметным результатам, которые включают:

универсальные учебные познавательные действия (базовые логические действия; базовые исследовательские действия; работа с информацией);

универсальные учебные коммуникативные действия (общение, совместная деятельность);

универсальные учебные регулятивные действия (саморегуляция, самоконтроль).

Научно-методологической основой для разработки требований к метапредметным результатам обучающихся, осовевших основную образовательную программу начального общего образования, является системно-деятельностный подход.

В данном разделе описаны метапредметные результаты освоения обучающимися *Основной образовательной программы начального общего образования*.

Метапредметные результаты представлены таким образом, что в полной мере могут служить основой для разработки «Программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся», «Планируемые результаты освоения основной образовательной программы» «Рабочих программ учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей».

Согласно ФГОС НОО (2021) (п. 42) метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования должны отражать:

1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

базовые логические действия: сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта по определённым признакам; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

базовые исследовательские действия: определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, наблюдения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией: выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способов её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

2. Овладение универсальными учебными коммуникативными

действиями:

общение: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила диалога в дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

совместная деятельность: формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс, и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задачи с опорой на предложенные образцы.

3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

саморегуляция: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль: устанавливать причины успеха/неуспеха учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Ведущей целевой установкой и основным ожидаемым результатом достижения метапредметных результатов является формирование у обучающихся важнейшей компетенции личности – умения учиться, т.е. способности субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта. Достижение данного результата обеспечивается целенаправленным формированием у обучающихся универсальных учебных познавательных, коммуникативных и регулятивных действий.

Распределение метапредметных результатов по группам универсальных учебных действий связано с необходимостью описания механизмов их достижения в содержательном разделе *Основной образовательной программы начального общего образования*. В соответствии с данным распределением осуществляется оптимальный выбор типовых задач формирования универсальных учебных действий, и определяется содержание оценочных материалов для текущего контроля и промежуточной аттестации.

В таблице 3 представлены метапредметные результаты освоения обучающимися *Основной образовательной программы начального общего образования*, учитывающие национальные, региональные и этнокультурные особенности.

Таблица 3 – Метапредметные результаты с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей

Освоение действий в проектной, исследовательской и поисковой деятельности в условиях реализации Национальной технологической инициативы с учётом особенностей региона.

В таблице 4 представлены метапредметные результаты освоения обучающимися *Основной образовательной программы начального общего образования*, соответствующие ФГОС начального общего образования.

Таблица 4 – Метапредметные результаты освоения Основной образовательной программы начального общего образования

Цели-ориентиры	У выпускника будут сформированы универсальные учебные действия
Универсальные учебные познавательные действия <i>базовые логические действия:</i>	
Формирование умения выполнять универсальные логические действия: анализ (выделение признаков), синтез (составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием), выбор основания для сравнения, сериации, классификации объектов; установление аналогии и причинно-следственных связей; выстраивание логической цепочки рассуждений; отнесение объектов к известным понятиям; делать выводы.	сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
	объединять части объекта по определённому признаку;
	определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
	находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задач на основе предложенного алгоритма;
	устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.
<i>базовые исследовательские действия:</i>	
Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; определение разрыва между реальным и	определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
	с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать

желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;	изменения объекта, ситуации;
Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами; проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.	сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
	проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, наблюдения, классификации, сравнения, исследования);
	прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.
<i>работа с информацией:</i>	
Формирование умения отделять новое от известного, выделять главное, составлять план, оформлять свои мысли в устной и письменной речи, согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ	выбирать источник получения информации;
	согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
	распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способов её проверки;
Формирование умения самостоятельно отбирать необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные цифровые ресурсы с соблюдением с помощью взрослых правил информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет	соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
Формирование умения представлять информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта, в том числе с применением средств ИКТ	анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
	самостоятельно создавать схемы,

	таблицы для представления информации.
Универсальные учебные коммуникативные действия: <i>общение:</i>	
формирование умения слушать других, готовность принимать другую точку зрения, изменить свою точку зрения; критично относиться к своему мнению; слушать других, пытаться принимать другую точку зрения; развитие готовности изменить свою точку зрения; использовать речь для регуляции своего действия.	воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
	проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила диалога в дискуссии;
	признавать возможность существования разных точек зрения;
	корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
формирование умения адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач; строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой); владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ; формирование умения представлять информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта, в том числе с применением средств ИКТ; оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с применением средств ИКТ.	строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
	создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
	готовить небольшие публичные выступления;
	подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.
<i>совместная деятельность:</i>	
формирование умения организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.); формирование способности предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
	принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению;

	распределять роли, договариваться, обсуждать процесс, и результат совместной работы;
формирование умения организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.).	проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
	ответственно выполнять свою часть работы;
	оценивать свой вклад в общий результат;
формирование способности предвидеть (прогнозировать) последствия коллективных решений.	выполнять совместные проектные задачи с опорой на предложенные образцы.
Универсальные учебные регулятивные действия:	
<i>саморегуляция:</i>	
Формирование умения определять цель и план учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства их осуществления	планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
Формирование умения составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера, выполнения проекта совместно с учителем	выстраивать последовательность выбранных действий;
<i>самоконтроль:</i>	
Формирование умения понимать причины успеха неуспеха учебной деятельности и способности находить способы выхода из сложившейся ситуации	устанавливать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя	корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

В таблицах 5.1-5.12 представлены метапредметные результаты освоения Основной образовательной программы начального общего образования, достигаемые при изучении учебных предметов.

Таблица 5.1– Метапредметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Русский язык»

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы универсальные учебные познавательные действия:			
По окончании 1-	По окончании 2-	По окончании 3-	По окончании 4-

го года обучения	го года обучения	го года обучения	го года обучения
<i>Базовые логические действия:</i> сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц; объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы; находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц; выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.			
<i>Базовые исследовательские действия:</i> с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации; сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала; прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.			
<i>Работа с информацией:</i> выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения; согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику); соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова); анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с			

учебной задачей; понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.
<i>Универсальные учебные коммуникативные действия:</i>
<i>Общение:</i> воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией; готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.
<i>Совместная деятельность:</i> формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.
<i>Универсальные учебные регулятивные действия</i>
<i>Самоорганизация:</i> планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.
<i>Самоконтроль:</i> устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок; соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц; находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку; сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Таблица 5.2 – Метапредметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета « Литературное чтение»

В результате изучения учебного предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающегося будут сформированы <i>универсальные учебные познавательные действия</i>			
<i>По окончании 1-го года обучения</i>	<i>По окончании 2-го года обучения</i>	<i>По окончании 3-го года обучения</i>	<i>По окончании 4-го года обучения</i>
Базовые логические действия: сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии; объединять произведения по жанру, авторской принадлежности; определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам; находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.			
Базовые исследовательские действия: определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов; формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.			
Работа с информацией: выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию			

самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.
<i>Универсальные учебные коммуникативные действия</i>
Общение: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.
Совместная деятельность: формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.
<i>Универсальные учебные регулятивные действия:</i>
Самоорганизация: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.
Самоконтроль: устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Таблица 5.3 – Метапредметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Английский язык»

В результате изучения учебного предмета «Английский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы <i>универсальные учебные познавательные действия:</i>
<i>Базовые логические действия:</i> сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определённому признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;
<i>базовые исследовательские действия:</i> определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.
<i>работа с информацией:</i> выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.
<i>Универсальные учебные коммуникативные действия</i>
<i>общение:</i> воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога

и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.
оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.
<i>Универсальные учебные регулятивные действия</i>
<i>самоорганизация</i> : планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий
<i>самоконтроль</i> : устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Таблица 5.4 – Метапредметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Математика»

В результате изучения учебного предмета «Математика» в начальной школе у обучающегося будут сформированы <i>универсальные учебные познавательные действия:</i>			
<i>По окончании 1-го года обучения</i>	<i>По окончании 2-го года обучения</i>	<i>По окончании 3-го года обучения</i>	<i>По окончании 4-го года обучения</i>
<i>Базовые логические действия</i> : устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость); применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение; приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач; представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.			
<i>Базовые исследовательские действия</i> : проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики; понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач; применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).			
<i>Работа с информацией</i> : находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды; читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель); представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи; принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники			

информации.
<i>Универсальные учебные коммуникативные действия</i>
Общение: конструировать утверждения, проверять их истинность; строить логическое рассуждение; использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; формулировать ответ; комментировать процесс вычисления, построения, решения; объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии; в процессе диалогов по обсуждению изученного материала; задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения; создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка); ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; составлять по аналогии; самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.
Совместная деятельность: участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров); согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации; осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.
<i>Универсальные учебные регулятивные действия</i>
Самоорганизация: планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий; выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.
Самоконтроль: осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; объективно оценивать их; выбирать и при необходимости корректировать способы действий; находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок. Самооценка: предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным); оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику

Таблица 5.5 – Метапредметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Окружающий мир»

В результате изучения учебного предмета «Окружающий мир» в начальной школе у обучающегося будут сформированы универсальные учебные познавательные действия:

<i>По окончании 1-го года обучения</i>	<i>По окончании 2-го года обучения</i>	<i>По окончании 3-го года обучения</i>	<i>По окончании 4-го года обучения</i>
<i>Базовые логические действия:</i> понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь при- родной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности; на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве); сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта (объекты) по определённым признакам; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.			
<i>Базовые исследовательские действия:</i> проводить (по предложенному и самостоятельно составлен- ному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, про- водимым под руководством учителя; определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов; формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях; моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и др); проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).			
<i>Работа с информацией:</i> использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её			

проверки; находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию; читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию); соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя); анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Универсальные учебные коммуникативные действия

Общение: в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику; использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами; находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни; готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Совместная деятельность: понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру); коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого; ответственно выполнять свою часть работы.

Универсальные учебные регулятивные действия

Самоорганизация: планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи; выстраивать последовательность выбранных действий и операций.
Самоконтроль: осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя); предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни
Самооценка: объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя; оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Таблица 5.6 – Метапредметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»

В результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» в начальной школе у обучающегося будут сформированы <i>универсальные учебные познавательные действия</i>:
Базовые логические действия ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества: мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного); использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление).
Базовые исследовательские действия: применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала; признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.
Работа с информацией: воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике; —использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео); находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.
<i>Универсальные учебные коммуникативные действия</i>

Общение: использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета; соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения; создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.
Совместная деятельность: выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать; владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты; готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.
<i>Универсальные учебные регулятивные действия</i>
Самоорганизация: анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности); выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения; осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла; проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.
Самоконтроль: проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения; проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении.

Таблица 5.7 – Метапредметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Изобразительное искусство»

В результате изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» в начальной школе у обучающегося будут сформированы универсальные учебные познавательные действия:			
По окончании 1-го года обучения	По окончании 2-го года обучения	По окончании 3-го года обучения	По окончании 4-го года обучения

Базовые логические и исследовательские действия: проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов; проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества; использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды; анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека; формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения; использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций; классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей; классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений; ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией: использовать электронные образовательные ресурсы; уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями; выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги; анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах; самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях; осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем; соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

Пространственные представления и сенсорные способности: характеризовать форму предмета, конструкции; выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе; сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям; находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов; сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции; анализировать пропорциональные отношения частей внутри

целого и предметов между собой; обобщать форму составной конструкции; выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях; абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции; соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах; выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.
<i>Универсальные учебные коммуникативные действия</i>
Общение: понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами; вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления; находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности; демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта; анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем; признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей.
Совместная деятельность: взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.
<i>Универсальные учебные регулятивные действия</i>
Самоорганизация: внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем; соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания; уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам.
Самоконтроль: соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

Таблица 5.8 – Метапредметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Музыка»

В результате изучения учебного предмета «Музыка» в начальной школе у

обучающегося будут сформированы универсальные учебные познавательные действия:			
По окончании 1-го года обучения	По окончании 2-го года обучения	По окончании 3-го года обучения	По окончании 4-го года обучения
<i>Базовые логические действия:</i> сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённым признакам; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.); находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма; выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.			
<i>Базовые исследовательские действия:</i> на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков; с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования; сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.			
<i>Работа с информацией:</i> выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся)			

правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.
<i>Универсальные учебные коммуникативные действия</i>
Общение. Невербальная коммуникация: воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания; выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе); передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению; осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении. Вербальная коммуникация: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.
Совместная деятельность (сотрудничество): стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки; переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи; формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.
<i>Универсальные учебные регулятивные действия</i>

<i>Самоорганизация:</i> планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.
<i>Самоконтроль:</i> устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Таблица 5.9 – Метапредметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Технология»

В результате изучения учебного предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы <i>универсальные учебные познавательные действия:</i>			
<i>По окончании 1-го года обучения</i>	<i>По окончании 2-го года обучения</i>	<i>По окончании 3-го года обучения</i>	<i>По окончании 4-го года обучения</i>
<i>Базовые логические и исследовательские действия</i> ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях; осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков; сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия; делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике; использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности; комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей; понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.			
<i>Работа с информацией:</i> осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей; анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями; использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач; следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.			

<i>Универсальные учебные коммуникативные действия</i>	
<i>Общение:</i> вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге; создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России; строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания; объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.	
<i>Совместная деятельность:</i> организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество; проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь; —понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности	
<i>Универсальные учебные регулятивные действия</i>	
<i>Самоорганизация:</i> рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы); выполнять правила безопасности труда при выполнении работы; планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью; устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов.	
<i>Самоконтроль:</i> выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок; проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.	

Таблица 5.10 – Метапредметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Физическая культура»

В результате изучения учебного предмета «Физическая культура» в начальной школе у обучающегося будут сформированы			
<i>По окончании 1-го года обучения</i>	<i>По окончании 2-го года обучения</i>	<i>По окончании 3-го года обучения</i>	<i>По окончании 4-го года обучения</i>
<i>универсальные учебные познавательные действия</i>			

находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных; устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта; сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки; 6 выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.	характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки; понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья; выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение; обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультурминутки и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки; вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических	понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях; объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой; понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок; обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической	сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности; выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению; объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

	качеств, проводить процедуры их измерения.	культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки; вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).	

Универсальные учебные коммуникативные действия

воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения; высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья; управлять эмоциями во	объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм школьников (в пределах изученного); исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых	организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения; правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий; активно участвовать в	взаимодействовать с учителем и учащимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога; использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и учащимися, применять термины при обучении новым физическим

время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя; обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.	решениях; делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.	обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта; делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.	упражнениям, развитии физических качеств; оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой.
<i>Универсальные учебные регулятивные е действия</i>			
выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки; выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств; проявлять уважительное отношение к	соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой); выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию	контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами; взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных	выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий; самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов; оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к

участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.	физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя; взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим учащимся; контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.	игроценить сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.	развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

1.2.4. Предметные результаты освоения обучающимися Основной образовательной программы начального общего образования

ФГОС НОО (2021) (п. 40), ФОП НОО (2023) устанавливает требования к предметным результатам, которые включают освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт деятельности, специфической для данной предметной области, по получению нового знания, его преобразованию и применению.

Научно-методологической основой для разработки требований к предметным результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, является системно-деятельностный подход.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования с учётом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы (учебные модули), ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в

учебных ситуациях и реальных жизненных ситуациях, а также на успешное обучение на уровне начального общего образования (п. 42 ФГОС НОО – 2021)

В данном разделе описаны предметные результаты освоения обучающимися *Основной образовательной программы начального общего образования*.

Предметные результаты представлены таким образом, что в полной мере могут служить основой для разработки раздела «Планируемые результаты освоения основной образовательной программы» «Рабочих программ учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей».

В данном разделе описаны предметные результаты с учётом специфики содержания предметных областей (учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей), а также региональных и этнокультурных особенностей, включающих в себя конкретные учебные предметы (табл. 6.1 -6.12).

Таблица 6.1 – Предметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Русский язык»

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Личностные результаты

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» в начальной школе (к концу 4 класса) у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине и *родного края*, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны и *малой Родины*;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России и народностей, *проживающих на территории малой Родины*;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и *родного края*, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка.

Духовно-нравственного воспитания:

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка).

Эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, *проживающих на территории родного края*;
- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, *понимания ценности различных профессий, в том числе востребованных в регионе*, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка.

Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, в том числе *родного края*, формируемое в процессе работы с текстами *в условиях реализации Концепции развития непрерывного экологического образования в системе общего образования в Челябинской области*;
- неприятие действий, приносящих вред природе, в том числе *родного края*.

Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

Метапредметные результаты

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» в начальной школе (к концу 4 класса) у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.);
- устанавливать аналогии языковых единиц; объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов);
- классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;
- анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);
- формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернете» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **совместной деятельности**:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы *в условиях реализации Национальной технологической инициативы с учётом особенностей региона.*

Предметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Русский язык»

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» в начальной школе обучающийся научится:

1 класс. К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова; различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки; различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове;
- делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); **правильно ставить ударения в словах, обозначающих географические названия малой Родины;**
- определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита;
- использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова; **в том числе обозначающие географические названия малой Родины;**
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- прописная буква в начале предложения и в именах собственных (именах и фамилиях людей, кличках животных);
- перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»);
- гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- **применять изученные правила правописания при написании названия родного города (населённого пункта), географических названий малой Родины;**
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

- **знать этимологию своей фамилии, анализировать значение личных имён членов своей семьи;**
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения; составлять предложение из набора форм слов, **в том числе о малой Родине;**
- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- **использовать представления о фонетических, лексических и грамматических особенностях языка жителей региона;**
- **соблюдать нормы русского литературного языка.**

2 класс. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения, в том числе **межкультурного взаимодействия народов, проживающих на Южном Урале;**
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости;
- согласный парный/непарный по звонкости/глухости; определять количество слогов в слове;
- делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- **использовать представления о фонетических, лексических и грамматических особенностях языка жителей региона;**
- **определять особенности языка жителей региона;**
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой ь в середине слова; находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи), **в том числе однокоренные слова, обозначающие объекты живой и неживой природы Южного Урала;**
- **различать сложные слова, обозначающие географические названия Южного Урала; осознавать лексическое значение сложного слова, которое складывается из значения двух корней;**
- выделять в слове окончание, **в том числе в словах, обозначающих географические названия малой Родины;**
- **выявлять в тексте случаи употребления** многозначных слов, слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; **сравнивать лексические значения слов из пословиц и поговорок народов, проживающих на Южном Урале;**
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов); распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»; распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.;

- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске; находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт, щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях **России и Южного Урала**;
- раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак; правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки; пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника; **объяснять происхождение, произношение и написание слов, обозначающих географические названия Южного Урала**;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; **строить диалог об истории, по итогам путешествий, событий малой Родины**;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам, **в том числе о малой Родине**;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему, **определять тему текста и озаглавливать текст о традициях (народных праздниках, промыслах, исторических событиях) народов, проживающих на Южном Урале**;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста, **в том числе о малой Родине**;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы, **в том числе с использованием текстов, отражающих тематику национальных, региональных и этнокультурных особенностей**;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- **соблюдать нормы русского литературного языка**;

- *уметь составлять устные рассказы по региональной тематике с использованием разных типов текста: повествование, описание, рассуждение;*
- *уметь создавать небольшие письменные тексты, отражающие тематику национальных, региональных и этнокультурных особенностей.*

3 класс. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непронизносимыми согласными;
- *определять фонетические, лексические и грамматические особенности языка жителей региона;*
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина);
- различать однокоренные слова и синонимы;
- *образовывать однокоренные слова от географических названий Южного Урала;*
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс, *в том числе в словах, обозначающих географические названия, объекты живой и неживой природы Южного Урала;*
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов;
- подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи; распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные;
- определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж;
- склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями, *в том числе в словах, обозначающих географические названия Южного Урала;*
- распознавать имена прилагательные;

- определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»;
- определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени);
- изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени по родам; распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте; различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;
- не с глаголами;
- раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию, **в том числе о культуре, традициях народов и природе Южного Урала;**
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета **и национальных и культурных традиций народов Южного Урала;**

- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но); определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста, в том числе *о традициях, культуре народов и природе Южного Урала*;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- *уметь составлять устные рассказы по региональной тематике с использованием разных типов текста: повествование, описание, рассуждение*;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану, *в том числе с использованием текстов, отражающих тематику национальных, региональных и этнокультурных особенностей*;
- *уметь создавать небольшие письменные тексты, отражающие тематику национальных, региональных и этнокультурных особенностей*;
- *уметь писать изложения на основе текстов, отражающих тематику национальных, региональных и этнокультурных особенностей*
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач; уточнять значение слова с помощью толкового словаря, *в том числе связанного с традициями и культурой народов Южного Урала*.

4 класс. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации *и Южного Урала*, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- *понимать языковое разнообразие и богатство народов и народностей, проживающих на Южном Урале*;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- *наблюдать за особенностями обозначения словами предметов в разных культурных традициях народов Южного Урала*;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами;

- составлять схему состава слова;
- **понимать способы образования слов, отражающих культурные, национальные и природные особенности Южного Урала;**
- соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; **знать несклоняемые имена существительные, обозначающие географические названия Челябинской области;**
- проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж;
- проводить разбор имени прилагательного как части речи; устанавливать (находить) неопределённую форму глагола;
- определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе);
- изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать);
- проводить разбор глагола как части речи; определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами;
- использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения, без называния терминов);
- составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения, без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения; находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

- безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;
- наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;
- безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- **применять изученные правила правописания при написании названий природных и культурных объектов Южного Урала;**
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки, **в том числе в словах, обозначающих культурные, национальные и природные особенности Южного Урала;**
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение);
- выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения **(в семье, в школе, со сверстниками и взрослыми) с учетом традиций и культуры народов Южного Урала;**
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3- 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, том **числе о значимом событии на малой Родине**, объявления и др.);
- определять тему и основную мысль текста;
- самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста, **в том числе в которых допущены нарушения культуры речи, связанные с региональными особенностями;**
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно), **отражающего тематику национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области;**
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- **уметь составлять устные рассказы по региональной тематике с использованием разных типов текста: повествование, описание, рассуждение;**
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам, **в том числе о родном крае;**
- формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации;
- интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию, **в том числе информации о малой Родине;**
- **уметь создавать небольшие письменные тексты, отражающие тематику национальных, региональных и этнокультурных особенностей;**

- **уметь писать изложения на основе текстов, отражающих тематику национальных, региональных и этнокультурных особенностей;**
- осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

Таблица 6.2 – Предметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Литературное чтение»
ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения учебного предмета «Литературное чтение» в начальной школе (к концу 4 класса) у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, *малой родине*, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, ***народов, проживающих на территории Южного Урала***, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и ***родного края***, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества ***народов России и Южного Урала***;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений и ***межнационального общения***.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; *уважительное отношение к собственной семье, традиционным семейным ценностям.*

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов *России и Южного Урала*, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, *родного края (города, посёлка, села, общеобразовательной организации)*, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе *России и родного края*, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей *России и Южного Урала.*

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения учебного предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия:**

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия**:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
 - готовить небольшие публичные выступления;
 - подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные универсальные учебные действия**:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Литературное чтение»

В результате изучения учебного предмета «Литературное чтение» в начальной школе обучающийся научится:

1 класс. К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов, **в том числе народов малой родины;**
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений *о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года, в том числе авторов региона;*
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения), **включая малые формы фольклор, сказы и сказки народов Южного Урала;**
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты, в том числе **авторов региона,** по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги, **в том числе авторов региона,** для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 класс. К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов **в том числе народов малой родины**, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отсчётного оценивания), **включая тексты, учитывающие региональные и этнокультурные особенности**;
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений **о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года, в том числе авторов региона**;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), **в том числе народов Южного Урала**, и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни) **различать художественные жанры произведений детских писателей малой родины**;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;

- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста *и из истории и традиций своей семьи, родного края*;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица *с включением произведений авторов Южного Урала*;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным (*в том числе произведениями авторов региона*) загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги, *в том числе авторов региона*, для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей, *в том числе для получения информации о детских писателях и поэтах малой родины и их произведениях, приводить примеры этих произведений; знание отдельных художественных произведений авторов региона в том числе с использованием ресурсов детской библиотеки родного города (посёлка).*

3 класс. К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, *в том числе народов малой родины*, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений, *включая произведения народных этносов Южного Урала*;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), *в том числе авторов региона*;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений, *включая стихотворение региональных поэтов о малой родине*;

- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения, **в том числе детских писателей Южного Урала**: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных **народов России, в том числе народов Южного Урала**;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста, **включая различные виды текстов авторов региона**: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения, **включая произведения авторов детской литературы региона**: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица, **включая произведения авторов региона**;

- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), **включая произведения авторов региона**, корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги, **в том числе авторов региона**, для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- **уметь находить книги авторов региона; способность различать художественные произведения разных жанров, включая сказы и сказки народов малой Родины; приводить примеры этих произведений; знание отдельных художественных произведений авторов региона;**
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень, **онлайн-ресурсы детских библиотек родного города (поселка) для получения информации о детских писателях и поэтах малой Родины и их произведениях.**

4 класс. К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России, **включая народов малой родины**, и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы, **включая авторов региона**, и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное) **для всех видов текстов, в том числе авторов региона;**

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений, **включая стихотворение об истории, культуре и природе малой родины;**
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России **и Южного Урала;**
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России, **малой родины** и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста, **включая различные виды текстов авторов региона:** определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения, **включая произведения авторов детской литературы региона:** строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики);
- устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- **участвовать в обсуждении постановки по литературному произведению в региональном театре для детей и молодежи;**
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), **в том числе по содержанию произведений из истории и традиций своей семьи, родного края;**
- писать сочинения на заданную тему, **в том числе на региональном литературном материале,** используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении, **включая произведения детских авторов Южного Урала,** по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги, **в том числе авторов региона,** для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- **уметь находить книги авторов региона; способность различать художественные произведения разных жанров, включая сказы и сказки народов малой Родины; приводить примеры этих произведений; знание отдельных художественных произведений авторов региона**
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), **онлайн-ресурсы детских библиотек родного города (поселка)** для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей, **в том числе для получения информации о**

детских писателях и поэтах малой Родины и их произведениях, детских периодических изданиях России и Южного Урала.

Таблица 6.3 – Предметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Английский язык»

Личностные результаты

В результате изучения учебного предмета «**Иностранный (английский) язык**» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

Гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине – России, а также *малой Родине – Южный Урал*;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и *родного края*;

уважение к своему и другим народам, *народам малой Родины*;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетическое воспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, а также *народов малой Родины*;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, в том числе *востребованных на региональном рынке труда*.

Экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, в том числе *природе малой Родины*;

неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира;
познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

В результате изучения учебного предмета «**Иностранный (английский) язык**» в начальной школе у обучающегося будут сформированы

Универсальные учебные познавательные действия

Базовые логические действия:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённым признакам;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Универсальные учебные коммуникативные действия

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Универсальные учебные регулятивные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Иностранный (английский) язык»

В результате изучения учебного предмета **«Иностранный (английский) язык»** в начальной школе обучающийся научится:

2 класс. *К концу обучения во втором классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:*

Коммуникативные умения

Говорение

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в том числе в своей стране; (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы;

составлять рассказ о своем городе, области (уметь назвать свой родной город, уральских писателей, их произведения, персонажей, региональные праздники) объёмом не менее 3 фраз.

Аудирование

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

Смысловое чтение

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

Письмо

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, *с региональными праздниками*).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов;

правильно писать название своего города и области, имена людей.

Лексическая сторона речи

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it...? What's ...?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got ... Have you got ...?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen – pens; a map – maps;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this – these;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

Социокультурные знания, умения

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, *с днём города (населённого пункта проживания)*;

знать названия родной страны и страны/стран, изучаемого языка и их столиц; *знать названия региона, города;*

уметь кратко представлять свою страну, регион, город на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

3 класс. К концу обучения в третьем классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения

Говорение

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Грамматическая сторона речи

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that – those;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

Социокультурные знания, умения и НРЭО

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать название родного города, края, некоторые литературные персонажи, небольшие произведения детского фольклора;

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка, **свой родной край и свой город** на английском языке.

4 класс. К концу обучения в четвёртом классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения

Говорение

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог-разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса **с учётом региональной специфики** (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами, в том числе **с учётом региональной специфики**, в объёме не менее 4–5 фраз;

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4-5 фраз.

Аудирование

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, в том числе *с учётом региональной специфики*, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов;

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию.

Письмо

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play – a play).

Грамматическая сторона речи

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования must и have to;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение no;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания, умения

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

знать некоторых литературных персонажей, небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики; ***название родного города/села, рассказывать об основных достопримечательностях.***

Таблица 6.4 – Предметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Математика»

Личностные результаты

В результате изучения учебного предмета «Математика» в начальной школе (к концу 4 класса) у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;
- пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

Метапредметные результаты

В результате изучения учебного предмета «Математика» в начальной школе (к концу 4 класса) у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть-целое», «причина-следствие», протяжённость);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

У обучающегося будут сформированы следующие **информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

У обучающегося будут сформированы следующие **действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

- конструировать утверждения, проверять их истинность;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи; комментировать процесс вычисления, построения, решения;
- объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные; самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

У обучающегося будут сформированы следующие действия **самоорганизации как часть регулятивных универсальных учебных действий**:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

У обучающегося будут сформированы следующие действия **самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий**:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

В результате изучения учебного предмета «**Математика**» в начальной школе обучающийся научится:

1 класс. К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;
- называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);
- знать и использовать единицу длины – сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);
- различать число и цифру;
- распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку;
- находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;
- ***уметь читать, записывать и сравнивать в заданных единицах измерения характеристики природных и социальных объектов региона (высоту горных вершин, глубину и площадь водной поверхности озёр, протяжённость рек, численность населения городов и посёлков);***
- ***уметь решать арифметическим способом (в одно действие) задачи, текстовое содержание которых связано с повседневной жизнью региона, его особенностями;***
- ***уметь делать выводы о характеристиках природных объектов региона (высоте горных вершин, протяжённости рек, площади водной поверхности озёр и пр.), особенностях ритмов его социальной жизни (расписании работы развлекательных центров, спортивных и культурных учреждений и т.п.), читая несложные готовые таблицы.***
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры); распределять объекты на две группы по заданному основанию.

2 класс. К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100);
- большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
- устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

- называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение); деления (делимое, делитель, частное); находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

- использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час); стоимости (рубль, копейка);

- преобразовывать одни единицы данных величин в другие, определять с помощью измерительных инструментов длину;

- определять время с помощью часов;

- выполнять прикидку и оценку результата измерений;

- сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/меньше на»;

- решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель); планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия/действий, записывать ответ;

- различать и называть геометрические фигуры: прямой угол; ломаную, многоугольник;

- выделять среди четырехугольников прямоугольники, квадраты; на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник; чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

- выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

- находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

- проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

- находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

- находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

- представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку/столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

- сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

- обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

- подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

- составлять (дополнять) текстовую задачу *с учётом региональной специфики*;

- *уметь читать, записывать и сравнивать в заданных единицах измерения характеристики природных и социальных объектов региона (высоту горных вершин, глубину и площадь водной поверхности озёр, протяжённость рек, численность населения городов и посёлков);*

– *уметь решать арифметическим способом (в одно-два действия) задачи, текстовое содержание которых связано с повседневной жизнью региона, его особенностями;*

– *уметь делать выводы о характеристиках природных объектов региона (высоте горных вершин, протяжённости рек, площади водной поверхности озёр и пр.), особенностях ритмов его социальной жизни (расписании работы развлекательных центров, спортивных и культурных учреждений и т.п.), читая несложные готовые таблицы.*

– проверять правильность вычислений.

3 класс. К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;
- находить число большее/меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 - устно, в пределах 1000 - письменно);
- умножение и деление на однозначное число (в пределах 100 - устно и письменно);
- выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1; деление с остатком;
- устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками/без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;
- использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);
- преобразовывать одни единицы данной величины в другие;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время; выполнять прикидку и оценку результата измерений;
- сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше/ меньше на/в»;
- называть, находить долю величины (половина, четверть);
- сравнивать величины, выраженные долями;
- знать и использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами *с учётом региональной специфики;*
- выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

- решать задачи в одно-два действия *с учётом региональной специфики*: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);
- конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;
- сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);
- находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата), используя правило/алгоритм; распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;
- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связей;
- классифицировать объекты по одному-двум признакам;
- извлекать и использовать информацию, представленную в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание, режим работы), в предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;
- структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы по образцу;
- составлять план выполнения учебного задания и следовать ему;
- выполнять действия по алгоритму;
- *уметь читать, записывать и сравнивать в заданных единицах измерения характеристики природных и социальных объектов региона (высоту горных вершин, глубину и площадь водной поверхности озёр, протяжённость рек, численность населения городов и посёлков);*
- *уметь решать арифметическим способом (в одно-два действия) задачи, текстовое содержание которых связано с повседневной жизнью региона, его особенностями;*
- *уметь делать выводы о характеристиках природных объектов региона (высоте горных вершин, протяжённости рек, площади водной поверхности озёр и пр.), особенностях ритмов его социальной жизни (расписании работы развлекательных центров, спортивных и культурных учреждений и т.п.), читая несложные готовые таблицы;*
- сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное); выбирать верное решение математической задачи.

4 класс. К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;
- находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление

многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

- вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2-4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

- выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора; находить долю величины, величину по ее доле;

- находить неизвестный компонент арифметического действия;

- использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

- использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

- использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;

- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), скорость движения транспортного средства, вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

- решать текстовые задачи в 1–3 действия, в том числе **с учётом региональной специфики**, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

- решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

- различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

- различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

- выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);

- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двухтрехшаговые); классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;
- извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);
- заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;
- использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;
- составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;
- *уметь читать, записывать и сравнивать в заданных единицах измерения характеристики природных и социальных объектов региона (высоту горных вершин, глубину и площадь водной поверхности озёр, протяжённость рек, численность населения городов и посёлков);*
- *уметь решать арифметическим способом (в одно-два действия) задачи, текстовое содержание которых связано с повседневной жизнью региона, его особенностями;*
- *уметь делать выводы о характеристиках природных объектов региона (высоте горных вершин, протяжённости рек, площади водной поверхности озёр и пр.), особенностях ритмов его социальной жизни (расписании работы развлекательных центров, спортивных и культурных учреждений и т.п.), читая несложные готовые таблицы;*
- выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения задачи из предложенных.

Таблица 6.5 – Предметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Окружающий мир»

Личностные результаты

- Личностные результаты освоения программы по учебному предмету «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:
- 1) гражданско-патриотического воспитания:**
 - становление ценностного отношения к своей Родине – России, *к своей малой Родине – Южному Уралу;*
 - понимание особой роли многонациональной России, *малой Родины* в современном мире;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности, **к общности малой Родины;**

- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и **родного края;**

- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, *малой Родины*, уважения к своему и другим народам;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

2) духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

3) эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни;

- выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью

5) трудового воспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям с *учётом регионального рынка труда;*

6) экологического воспитания:

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, **к природе родного края**, неприятие действий, приносящих ей вред;

7) ценности научного познания:

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;
- проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

Метапредметные результаты

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.**

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента

времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другое);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников; признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другое) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля и самооценки как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя; оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи;
- активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника;
- считаться с наличием разных мнений;
- не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого; ответственно выполнять свою часть работы.

Предметные результаты

В результате изучения учебного предмета «**Окружающий мир**» в начальной школе обучающийся научится:

1 класс. К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

2

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы;

– **знать государственную символику Российской Федерации и своего региона;**

– проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе, в том числе **родного края**;

– воспроизводить название **своего населённого пункта, региона, страны**;

– **приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий**;

– различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

– **описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки**;

– применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;

– проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе **за сезонными изменениями в природе своей местности**), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

– **формировать представления об особо охраняемых природных территориях региона**;

– **формировать представления о природных богатствах региона**;

– **формировать представления о растительном и животном мире**

Красной книги региона;

– **уметь пользоваться физической картой региона**;

– **формировать представления об особенностях природных сообществ и природных зон региона**;

– оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе, в том числе **родного края**;

– правила поведения в быту, в общественных местах;

– соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника;

во время наблюдений и опытов;

– безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

– соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном;

– соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;

– соблюдать правила безопасного поведения пешехода;

– соблюдать правила безопасного поведения в природе;

– с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

2 класс. К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

– находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, **свой регион и его главный город**;

– **узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона**;

– проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России, в т.ч. **своего региона**;

– соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

– распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

– **приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края**;

– проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;

– приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

– описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (**достопримечательности родного края, музейные экспонаты**);

– описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;

– группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;

– сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;

– ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

– создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;

– использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе **с учётом региональной специфики**;

– **формировать представления об охраняемых территориях региона**;

– **формировать представления о природных богатствах региона**;

– **формировать представления о растительном и животном мире Красной книги региона**;

уметь пользоваться физической картой региона;

– **формировать представления об особенностях природных сообществ и природных зон региона**;

– **формировать представления об особенностях труда жителей региона: осознание ценности природы региона и необходимости нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения;**

– соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам **природы родного края**, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

– соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро; соблюдать режим дня и питания;

– безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

– безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

3 класс. К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

– различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и **своего региона**;

– проявлять уважение к государственным символам России и **своего региона**;

– проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям **своего народа и других народов**;

– соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

– **приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края**; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства;

– проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России, **своего региона**;

– показывать на карте мира материки, изученные страны мира;

– различать расходы и доходы семейного бюджета;

– распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире **на примере материалов родного края**;

– проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов;

– соблюдать безопасность проведения опытов;

– группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;

– сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;

– описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

– использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;
- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- *формировать представления об охраняемых территориях региона;*
- *формировать представления о природных богатствах региона;*
- *формировать представления о растительном и животном мире Красной книги региона;*
- *уметь пользоваться физической картой региона;*
- *формировать представления об особенностях природных сообществ и природных зон региона;*
- *формировать представления об особенностях труда жителей региона: осознание ценности природы региона и необходимости нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения;*
- *уметь соотносить изученные исторические события с развитием региона;*
- *уметь показывать на политической карте Российской Федерации столицу своего региона, свой населённый пункт;*
- *уметь узнавать об обычаях и традициях своего народа, приводить примеры традиций и обычаев;*
- *устанавливать связи между традициями народа и хозяйственной деятельностью региона;*
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;
- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

4 класс. К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- *знать государственную символику Российской Федерации и своего региона;*

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям **своего народа** и других народов, **проживающих в регионе**, государственным символам России **и региона**;

- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;

- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);

- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;

- находить место изученных событий на «ленте времени»;

- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;

- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;

- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и **родного края**;

- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;

- проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;

- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире и **окружающем мире своего региона**;

- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки;

- проводить простейшие классификации;

- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;

- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

- называть экологические проблемы и определять пути их решения **с учётом региональной специфики**;

- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе; использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

- соблюдать правила нравственного поведения на природе **с учётом региональной специфики**;

- **формировать представления об особо охраняемых природных территориях региона;**
- **формировать представления о природных богатствах региона;**
- **формировать представления о растительном и животном мире и Красной книги региона;**
- **уметь пользоваться физической картой региона;**
- **формировать представления об особенностях природных сообществ и природных зон региона;**
- **формировать представления об особенностях труда жителей региона: осознание ценности природы региона и необходимости нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения;**
- **уметь соотносить изученные исторические события с развитием региона;**
- **уметь показывать на политической карте Российской Федерации столицу своего региона, свой населённый пункт;**
- **уметь узнавать об обычаях и традициях своего народа, приводить примеры традиций и обычаев;**
- **устанавливать связи между традициями народа и хозяйственной деятельностью региона;**
- **осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;**
- **соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);**
- **соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;**
- **осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;**
- **соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов**

Таблица 6.6.1 – Предметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (учебный модуль «Основы светской этики»)

В результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (учебный модуль «Основы светской этики») на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину, *малую Родину*;

формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою **этническую и национальную принадлежность**;

понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций, осознавать ценность человеческой жизни;

понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, **народов региона**, терпимость к представителям разного вероисповедания;

строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил, проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

В результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (учебный модуль «Основы светской этики») на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность**.

овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях, адекватное использование речевых средств и средств

информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, умений излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала; признавать возможность существования разных точек зрения, обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;

использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение, проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий**:

проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях, контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества, проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения, осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить, терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

Предметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (учебный модуль «Основы светской этики»)

В результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (учебного модуля «Основы светской этики») в начальной школе обучающийся научится:

4 класс. К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры, **примеры усилий человека малой Родины**;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества и **малой Родины** как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

уметь раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина РФ (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов РФ в целом и региона, в котором проживают обучающиеся);

раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе, объяснять «золотое правило нравственности»;

высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства, умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский и **региональный** патриотизм и гражданственность, защита Отечества, уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества, уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека, любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества, российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники), российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России и **малой Родины**), **праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;**

раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей, любовь и забота родителей о детях, любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях, уважение старших по возрасту, предков), российских традиционных семейных ценностей;

распознавать российскую государственную символику, **символику своего региона, объяснять её значение, выражать уважение российской государственности**, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан; рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России, выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России и **малой Родины**, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

уметь развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе в целом и конкретном регионе в частности норм светской этики;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (**приводить примеры на основе своего региона**), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России и **малой Родины**, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

Таблица 6.6.2 – Предметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (учебный модуль «Основы религиозных культур народов России»)

Личностные результаты

В результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (учебный модуль «Основы религиозных культур народов России») на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину, **малую Родину**;

формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою **этническую и национальную принадлежность**;

понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций, осознавать ценность человеческой жизни;

понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, **народов региона**, терпимость к представителям разного вероисповедания;

строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил, проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

В результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (учебный модуль «Основы религиозных культур народов России») на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.**

овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях, адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала; признавать возможность существования разных точек зрения, обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;

использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение, проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях, контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества, проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения, осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить, терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

Предметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (учебный модуль «Основы религиозных культур народов России»)

В результате изучения учебного предмета «Основы мировых религиозных культур» (учебный модуль «Основы религиозных культур народов России») в начальной школе обучающийся научится:

4 класс. К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов региона;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества и **малой родины** как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России (православие, ислам, буддизм, иудаизм), их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

раскрывать основное содержание нравственных категорий (долг, свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), объяснять «золотое правило нравственности» в религиозных традициях;

соотносить нравственные формы поведения с нравственными нормами, заповедями в традиционных религиях народов России и **малой родины**;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма, об основателях религий;

рассказывать о священных писаниях традиционных религий народов России (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях религиозного культа (священники, муллы, ламы, раввины), религиозных обрядах, ритуалах, обычаях (1–2 примера);

рассказывать о назначении и устройстве священных сооружений (храмов) традиционных религий народов России и **малой родины**, основных нормах поведения в храмах, общения с верующими;

рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма, не менее одного религиозного праздника каждой традиции);

раскрывать основное содержание норм отношений в религиозной семье (православие, ислам, буддизм, иудаизм), общее представление о семейных ценностях в традиционных религиях народов России, понимание отношения к труду, учению в традиционных религиях народов России и **малой родины**;

распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма минимально по одному символу), объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

рассказывать о художественной культуре традиционных религий народов России (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись), главных особенностях религиозного искусства православия, ислама, буддизма, иудаизма (архитектура, изобразительное искусство, язык и поэтика религиозных текстов, музыки или звуковой среды);

уметь раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина РФ (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов РФ в целом и конкретного региона в частности);

излагать основные исторические сведения о роли традиционных религий в становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России и *малой родины*, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в традиционных религиях народов России;

уметь развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе в целом и конкретном регионе в частности норм светской этики.

Таблица 6.6.3 – Предметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»¹(учебный модуль «Основы православной культуры»)

Личностные результаты

В результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (учебный модуль «Основы православной культуры») на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

4 класс. К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

² Общеобразовательная организация в соответствии с заявлениями родителей (законных представителей) разрабатывает самостоятельно предметные результаты с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей для учебных модулей «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры».

выражать своими словами понимание значимости нравственного совершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России и *традиционных религий малой Родины*, российского общества как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, их значении в выстраивании отношений в семье, между людьми, в общении и деятельности, в том числе с учётом *региональной специфики*;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре, традиции (любовь, вера, милосердие, прощение, покаяние, сострадание, ответственность, послушание, грех как нарушение заповедей, борьба с грехом, спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей и Евангельских заповедей Блаженств, христианского нравственного идеала, объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций православной этики;

понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов региона;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, Богочеловеке Иисусе Христе как Спасителе, Церкви;

рассказывать о Священном Писании Церкви – Библии (Ветхий Завет, Новый Завет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях, молитвах, Таинствах (общее число Таинств, смысл Таинств Крещения, Причастия, Венчания, Исповеди), монашестве и монастырях в православной традиции;

рассказывать о назначении и устройстве православного храма (собственно храм, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения с мирянами и священнослужителями;

рассказывать о православных праздниках (не менее трёх, включая Воскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

раскрывать основное содержание норм отношений в православной семье, обязанностей и ответственности членов семьи, отношении детей к отцу, матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, православных семейных ценностей;

распознавать христианскую символику, объяснять своими словами её смысл (православный крест) и значение в православной культуре;

рассказывать о художественной культуре в православной традиции, об иконописи, выделять и объяснять особенности икон в сравнении с картинами;

уметь раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях,

правах и свободах человека и гражданина РФ (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов РФ в целом и конкретного региона в частности);

излагать основные исторические сведения о возникновении православной религиозной традиции в России (Крещение Руси), своими словами объяснять роль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению православного исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы религиозной культуры и внутреннюю установку личности, поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, ***малой Родины***, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

уметь развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе в целом и конкретном регионе в частности норм светской этики

называть традиционные религии в России (не менее трёх, кроме изучаемой), народы России, ***малой Родины***, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм; выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Таблица 6.7 – Предметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Изобразительное искусство»

Личностные результаты

В результате изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- уважения и ценностного отношения к своей Родине – России и ***малой Родине***;
- ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;
- духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности;

интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов, народов малой Родины.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях, в том числе ***малой Родины***.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и ***малой Родины*** и создающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. ***Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям***, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности, в том числе с учётом ***региональной специфики***.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства.

Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, *приносящих вред окружающей среде малой Родины.*

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов с учётом **региональной специфики** и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе

Метапредметные результаты

В результате изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.**

Пространственные представления и сенсорные способности: характеризовать форму предмета, конструкции; выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;

проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений

изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий**:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

Предметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Изобразительное искусство»

1 класс. *К концу обучения в первом классе обучающийся научится:*

Модуль «Графика»:

Модуль «Графика»:

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока. Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка. Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку. Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры. Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины. Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе. Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка. Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности. Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала с учётом *региональной специфики*).

Модуль «Живопись». Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока. Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет. Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций *с учётом своей местности*. Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета. Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом. **Понимать общности тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов – представителей разных культур, народов (в том числе – народов региона).**

Модуль «Скульптура». Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов). Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении. Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство». Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий, в том числе в *произведениях региона проживания*); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства с учётом *региональной специфики*. Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические. Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности. Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица). Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей. Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя *с учётом местных промыслов*) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла. Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника. **Способность выделять образ человека в традиционной культуре народов региона, характеризовать образ защитника Отечества в культуре народов региона. Знать произведения народных художественных промыслов России, включая произведения народных художественных промыслов народов региона.**

Модуль «Архитектура». Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока *с учётом региональной специфики*); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий. Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел. Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности. Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения. **Уметь давать**

эмоциональную оценку шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу (включая природу региона). Знать наиболее яркие культуры мира, представляющих разные народы и эпохи (в том числе – народы региона). Использовать в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов народов региона.

Модуль «Восприятие произведений искусства». Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем. Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя. Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки). Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек *с учётом региональной специфики*. Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова, М.А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса). Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах, в том числе *уральских авторов*, и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики». Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы. Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

2 класс. *К концу обучения во втором классе обучающийся научится:*

Модуль «Графика». Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов. Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии. Овладеть понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания. Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ). Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись». Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши. Приобретать опыт работы акварельной краской и

понимать особенности работы прозрачной краской. Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета. Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона). Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета. Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др. Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря. Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей. *Понимать общности тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов – представителей разных культур, народов (в том числе – народов региона).*

Модуль «Скульптура». Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов). Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон. Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство». Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры. Сравнить, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.). Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов. Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов). Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки *с использованием бытовых подручных нехудожественных материалов региона проживания*. Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте. Приобретать опыт выполнения красками рисунков

украшений народных былинных персонажей. ***Способность выделять образ человека в традиционной культуре народов региона, характеризовать образ защитника Отечества в культуре народов региона. Знать произведения народных художественных промыслов России, включая произведения народных художественных промыслов народов региона.***

Модуль «Архитектура». Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги. Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки. Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения. Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия. Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам. Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства». Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу. Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении. Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка). Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, А.И. Куинджи, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя). Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя). Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя). ***Уметь давать эмоциональную оценку шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу (включая природу региона). Знать наиболее яркие культуры мира, представляющих разные народы и эпохи (в том числе – народы региона). Использовать в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов народов региона.***

Модуль «Азбука цифровой графики». Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе). Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических

фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов. Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева). Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

3 класс. *К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:*

Модуль «Графика». Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов *на примере книг уральских писателей*. Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте. Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией. Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещающую в ней шрифт и изображение. Узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму с учётом *региональной специфики*. Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица. Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека. Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись». Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению. Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников. Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета». Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению. Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы *малой Родины*. Приобрести представление о деятельности художника в театре. Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету. Познакомиться с работой художников по оформлению праздников. *Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению. Понимать общности тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов – представителей разных культур, народов (в том числе – народов региона);*

Модуль «Скульптура». Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя). Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней

необходимых деталей и тем самым «одушевления образа». Узнавать о видах скульптуры, в том числе **региона:** скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа). Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство». Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома, **промыслы южного Урала**. Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла). Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте. Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов. Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка). **Способность выделять образ человека в традиционной культуре народов региона, характеризовать образ защитника Отечества в культуре народов региона. Знать произведения народных художественных промыслов России, включая произведения народных художественных промыслов народов региона.**

Модуль «Архитектура». **Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.** Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета. Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство. Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство. Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства». Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги. Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (**для жителей Южного Урала на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий**), уметь обсуждать увиденные памятники. Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на

празднике. Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения. Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях. Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий. Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях. Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев. ***Уметь давать эмоциональную оценку шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу (включая природу региона). Знать наиболее яркие культуры мира, представляющих разные народы и эпохи (в том числе – народы региона). Использовать в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов народов региона.***

Модуль «Азбука цифровой графики». Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования. Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов. Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица. Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши. Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение. Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

4 класс. *К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:*

Модуль «Графика». Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках. Приобретать

представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур. Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры, *архитектуры региона*.

Модуль «Живопись». Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы). Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме. Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи). Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка). Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город». Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры. *Понимать общности тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов – представителей разных культур, народов (в том числе – народов региона);*

Модуль «Скульптура». Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране, *на Южном Урале*).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство». Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи. Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта). Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе. Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи. *Способность выделять образ человека в традиционной культуре народов региона, характеризовать образ защитника Отечества в культуре народов региона. Знать произведения народных художественных промыслов России, включая произведения народных художественных промыслов народов региона.*

Модуль «Архитектура». Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой. Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты. Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре. Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их (*на примере региона*). Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства». Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя). Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи). Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли. Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве. Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников, *в том числе мемориальных памятников региона, своей местности*). Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения. Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства

мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды. Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя). *Уметь давать эмоциональную оценку шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу (включая природу региона). Знать наиболее яркие культуры мира, представляющих разные народы и эпохи (в том числе – народы региона). Использовать в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов народов региона.*

Модуль «Азбука цифровой графики». Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений. Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства. Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений. Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты. Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть). Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека). Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации. Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать. Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

Таблица 6.8 – Предметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Музыка»¹

² Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков, с указанием примерного количества учебного времени. Для удобства вариативного распределения в рамках календарно-тематического планирования они имеют маркировку (А, Б, В, Г). Модульный принцип допускает перестановку блоков (например: А, В, Б, Г); перераспределение количества учебных часов между блоками.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка»

В результате изучения учебного предмета «Музыка» в начальной школе будут сформированы у обучающихся следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России, народов малой Родины;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры;

стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики;

2) духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности;

3) эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов малой Родины;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства с учётом *региональной специфики;*

4) ценности научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии;

6) трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства, с учётом *востребованных профессий региона;*

уважение к труду и результатам трудовой деятельности *профессионалов малой Родины*;

7) **экологического воспитания:**

бережное отношение к природе родного края;
неприятие действий, приносящих ей вред.

Метапредметные результаты

В результате изучения учебного предмета «Музыка» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы **универсальные познавательные учебные действия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.**

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:**

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённым признакам;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть универсальных познавательных учебных действий:**

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий**:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения как часть универсальных коммуникативных учебных действий**:

1) невербальная коммуникация: воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания; выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе); передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению; осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

2) вербальная коммуникация: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

3) совместная деятельность (сотрудничество): стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки; переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее

эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи; формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации как части универсальных регулятивных учебных действий**:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут **регулятивных сформированы следующие умения самоконтроля как части универсальных учебных действий**: устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой **универсальных учебных регулятивных учебных действий** обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и так далее).

Предметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Музыка»

В результате изучения учебного предмета «Музыка» в начальной школе обучающийся научится:

1 класс. *К концу обучения в первом классе обучающийся научится:*

Модуль № 1 «Музыкальная грамота»:

- классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
- различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;
- различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
- исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Модуль № 2 «Народная музыка России»:

- определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке;

- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
- участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль № 3 «Музыка народов мира»:

- различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;
- различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

Модуль № 4 «Духовная музыка»:

- определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение.

Модуль № 5 «Классическая музыка»:

- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
- воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия.

Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»:

- иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;
- исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука;

уметь определять на слух музыкальные произведения и называть имена их авторов (включая произведения композиторов региона).

Модуль № 7 «Музыка театра и кино»:

Характеризовать персонажей, отраженные в музыке. Музыкальных сказок на сцене и экране.

Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»:

- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;
- *уметь ясно выговаривать слова песни, петь гласные округленным звуком, отчётливо произносить согласные (в том числе песни композиторов и поэтов региона).*

2 класс. К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

Модуль № 1 «Музыкальная грамота»:

- классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

- различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

- различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

- исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Модуль № 2 «Народная музыка России»:

- определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

- определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

- участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль № 3 «Музыка народов мира»:

- различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

- определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

- различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

Модуль № 4 «Духовная музыка»:

- определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

- исполнять доступные образцы духовной музыки.

Модуль № 5 «Классическая музыка»:

- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

- различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

- характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа.

Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»:

- иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

- различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.);

- исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука;

- *уметь определять на слух музыкальные произведения и называть имена их авторов (включая произведения композиторов региона).*

Модуль № 7 «Музыка театра и кино»:

- определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

- различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов.

Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»:

- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

- воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

- *уметь ясно выговаривать слова песни, петь гласные округленным звуком, отчётливо произносить согласные (в том числе песни композиторов и поэтов региона).*

3 класс. К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

Модуль № 1 «Музыкальная грамота»:

- классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

- различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

- различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

- различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование; понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

- исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Модуль № 2 «Народная музыка России»:

- определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
- определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
- различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических;
- участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль № 3 «Музыка народов мира»:

- различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;
- определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
- различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);
- различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

Модуль № 4 «Духовная музыка»:

- определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;
- исполнять доступные образцы духовной музыки;
- уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

Модуль № 5 «Классическая музыка»:

- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
- различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;
- исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;
- воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;
- характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа.

Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»:

- иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;
- различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.);
- анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;
- исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука;
- *уметь определять на слух музыкальные произведения и называть имена их авторов (включая произведения композиторов региона).*

Модуль № 7 «Музыка театра и кино»:

- определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
- различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;
- различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;
- отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»:

- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;
- воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);
- осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей;
- *уметь ясно выговаривать слова песни, петь гласные округленным звуком, отчётливо произносить согласные (в том числе песни композиторов и поэтов региона).*

4 класс. К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

Модуль № 1 «Музыкальная грамота»:

- классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

- различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

- различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

- различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование; понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

- ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

- исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

- исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Модуль № 2 «Народная музыка России»:

- определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

- определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

- различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;

- создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;

- исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;

- участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль № 3 «Музыка народов мира»:

- различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

- определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

- различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

- различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

Модуль № 4 «Духовная музыка»:

- определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

- исполнять доступные образцы духовной музыки;
- уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

Модуль № 5 «Классическая музыка»:

- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
- различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;
- исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;
- воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;
- характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;
- соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»:

- иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;
- различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.);
- анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;
- исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука;
- *уметь определять на слух музыкальные произведения и называть имена их авторов (включая произведения композиторов региона).*

Модуль № 7 «Музыка театра и кино»:

- определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
- различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

- различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;

- отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»:

- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

- воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

- осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей;

- *уметь ясно выговаривать слова песни, петь гласные округленным звуком, отчётливо произносить согласные (в том числе песни композиторов и поэтов региона).*

Таблица 6.9 – Предметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Технология»

Личностные результаты

В результате изучения учебного предмета «Технология» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров, в том числе *малой Родины*;

- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды *родного края*;

- понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов и *народов малой Родины*;

- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, в том числе *малой Родины*, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

Метапредметные результаты

В результате изучения учебного предмета «Технология» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.**

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия; делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования

для решения конкретных учебных задач; следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания; объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий**:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

Предметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Технология»

1 класс. К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия; выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка; понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»; выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению; называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка; использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий; понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя; выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

— *уметь определять и называть традиции декоративно-прикладного искусства в изделиях народов региона;*

— *осознавать ценности рабочих и инженерных профессий, востребованных в регионе;*

— *уметь создавать композиции на основе мозаики в традициях декоративно-прикладного творчества народов региона;*

— *выполнять технологические приёмы при отделке изделия в традициях народов региона;*

— *создавать конструкцию изделия по заданному образцу с опорой на знания об объектах архитектуры региона.*

2 класс. К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану; распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие); читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии); выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками; понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки; определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество; понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах:

разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания;

– **уметь определять и называть традиции декоративно-прикладного искусства в изделиях народов региона;**

– **осознавать ценности рабочих и инженерных профессий, востребованных в регионе;**

– **уметь создавать композиции на основе мозаики в традициях декоративно-прикладного творчества народов региона;**

– **выполнять технологические приёмы при отделке изделия в традициях народов региона;**

– **создавать конструкцию изделия по заданному образцу с опорой**

на знания об объектах архитектуры региона.

- 3 класс.** К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:
- понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;
 - выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного); узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
 - называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);
 - читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
 - узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
 - безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
 - выполнять рיצовку; выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
 - решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
 - понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;
 - конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
 - изменять конструкцию изделия по заданным условиям; выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
 - называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);
 - понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации; выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;
 - использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
 - выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений;
 - ***уметь определять и называть традиции декоративно-прикладного искусства в изделиях народов региона;***

- *осознавать ценности рабочих и инженерных профессий, востребованных в регионе;*
- *уметь создавать композиции на основе мозаики в традициях декоративно-прикладного творчества народов региона;*
- *выполнять технологические приёмы при отделке изделия в традициях народов региона;*
- *создавать конструкцию изделия по заданному образцу с опорой на знания об объектах архитектуры региона.*

4 класс. К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками; выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point; решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе;

– *уметь определять и называть традиции декоративно-прикладного искусства в изделиях народов региона;*

– *осознавать ценности рабочих и инженерных профессий, востребованных в регионе;*

– *уметь создавать композиции на основе мозаики в традициях декоративно-прикладного творчества народов региона;*

– *выполнять технологические приёмы при отделке изделия в традициях народов региона;*

– *создавать конструкцию изделия по заданному образцу с опорой на знания об объектах архитектуры региона.*

Таблица 6.10 – Предметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Физическая культура»

Личностные результаты

В результате изучения учебного предмета «Физическая культура» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России и *малой Родины*, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;

формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;

проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;

уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;

стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;

проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

Метапредметные результаты

В результате изучения учебного предмета «Физическая культура» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы

познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

По окончании 1 класса у обучающегося будут сформированы следующие **универсальные учебные действия.**

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;

устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;

сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки; выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;

высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;

управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;

обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;

выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;

проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

По окончании 2 класса у обучающегося будут сформированы следующие **УУД.**

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;

понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;

выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);

исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях; делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);

выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;

взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;

контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

По окончании 3 класса у обучающегося будут сформированы следующие УУД. У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;

понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;

делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий**:

контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;

оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

По окончании 4 класса у обучающегося будут сформированы следующие УУД. У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;

выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;

объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;

использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;

оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой. У обучающегося будут сформированы следующие **умения**

самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;

самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;

оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Предметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Физическая культура»

В результате изучения учебного предмета «Физическая культура» в начальной школе у обучающихся будут сформированы определённые умения:

1 класс. К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;

соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;

выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;

анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;

демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;

демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;

передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок); играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

1. Знания о физической культуре:

1) различать основные предметные области физической культуры (гимнастика, игры, туризм, спорт);

2) формулировать правила составления распорядка дня с использованием знаний принципов личной гигиены, требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале и на улице; иметь представление о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни; знать и формулировать основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивной площадке, в бассейне);

3) знать и формулировать простейшие правила закаливания и организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, уметь применять их в

повседневной жизни; понимать и раскрывать значение регулярного выполнения гимнастических упражнений для гармоничного развития; знать и описывать формы наблюдения за динамикой развития гибкости и координационных способностей;

4) знать основные виды разминки.

2. Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

1) выбирать гимнастические упражнения для формирования стопы, осанки в положении стоя, сидя и при ходьбе; упражнения для развития гибкости и координации;

2) составлять и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, выполнения упражнений гимнастики; измерять и демонстрировать в записи индивидуальные показатели длины и массы тела, сравнивать их значения с рекомендуемыми для гармоничного развития значениями.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения:

участвовать в спортивных эстафетах, развивающих подвижных играх, в том числе ролевых, с заданиями на выполнение движений под музыку и с использованием танцевальных шагов; выполнять игровые задания для знакомства с видами спорта, плаванием, основами туристической деятельности; общаться и взаимодействовать в игровой деятельности; выполнять команды и строевые упражнения.

3. Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

1) осваивать технику выполнения гимнастических упражнений для формирования опорно-двигательного аппарата, включая гимнастический шаг, мягкий бег;

2) упражнения основной гимнастики на развитие физических качеств (гибкость, координация), эффективность развития которых приходится на возрастной период начальной школы, и развития силы, основанной на удержании собственного веса;

3) осваивать гимнастические упражнения на развитие моторики, координационно-скоростных способностей, в том числе с использованием гимнастических предметов (скакалка, мяч);

4) осваивать гимнастические упражнения, направленные на развитие жизненно важных навыков и умений (группировка, кувырки; повороты в обе стороны; равновесие на каждой ноге попеременно; прыжки толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотом в обе стороны;

5) осваивать способы игровой деятельности.

– *иметь представления об известных спортсменах и тренерах региона по различным видам спорта;*

– *иметь представления о спортивных сооружениях региона и их назначении (история строительства и названия сооружений);*

– *иметь представления о спортивных школах региона; способность организовывать занятия народными играми региона в зависимости от интересов и уровня физической подготовленности занимающихся.*

2 класс. К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;

измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями; выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекачиванию;

демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;

выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега; передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;

организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр; выполнять упражнения на развитие физических качеств.

1. Знания о физической культуре:

1) описывать технику выполнения освоенных гимнастических упражнений по видам разминки; отмечать динамику развития личных физических качеств: гибкости, силы, координационно-скоростных способностей;

2) кратко излагать историю физической культуры, гимнастики, олимпийского движения, некоторых видов спорта; излагать и находить информацию о ГТО, его нормативов; описывать технику удержания на воде и основных общеразвивающих гимнастических упражнений как жизненно важных навыков человека; понимать и раскрывать правила поведения на воде; формулировать правила проведения водных процедур, воздушных и солнечных ванн; гигиенические правила при выполнении физических упражнений, во время купания и занятий плаванием; характеризовать умение плавать.

2. Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

1) выбирать и уметь составлять комплексы упражнений основной гимнастики для выполнения определённых задач, включая формирование свода стопы, укрепление определённых групп мышц, увеличение подвижности суставов;

2) уметь использовать технику контроля за соблюдением осанки и правильной постановки стопы при ходьбе; характеризовать основные показатели физических качеств и способностей человека (гибкость, сила, выносливость, координационные и скоростные способности) и перечислять возрастной период для их эффективного развития;

3) принимать адекватные решения в условиях игровой деятельности; оценивать правила безопасности в процессе игры;

4) знать основные строевые команды.

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

1) составлять письменно и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, регулярных упражнений гимнастики; измерять, сравнивать динамику развития физических качеств и способностей: гибкости, координационных способностей; измерять (пальпаторно) частоту сердечных сокращений при выполнении упражнений с различной нагрузкой;

2) классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, по преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, командные перестроения:

участвовать в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах; устанавливать ролевое участие членов команды; выполнять перестроения.

3. Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

1) осваивать физические упражнения на развитие гибкости и координационно-скоростных способностей;

2) осваивать и демонстрировать технику перемещения гимнастическим шагом; мягким бегом вперёд, назад; прыжками; подскоками, галопом;

3) осваивать и демонстрировать технику выполнения подводящих, гимнастических и акробатических упражнений, танцевальных шагов, работы с гимнастическими предметами для развития моторики, пространственного воображения, меткости, гибкости, координационно-скоростных способностей;

4) демонстрировать равновесие стоя и в полуприседе на каждой ноге попеременно; прыжки на месте с полуповоротом с прямыми ногами и в группировке (в обе стороны);

5) осваивать технику плавания одним или несколькими спортивными стилями плавания (при наличии материально-технического обеспечения).

– *иметь представления об известных спортсменах и тренерах региона по различным видам спорта;*

– *иметь представления о спортивных сооружениях региона и их предназначении (история строительства и названия сооружений);*

– *иметь представления о спортивных школах региона; способность организовывать занятия народными играми региона в зависимости от интересов и уровня физической подготовленности занимающихся.*

3 класс. К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;

демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;

измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;

выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;

выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;

выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;

передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;

демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге; демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька; выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;

передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;

выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и в движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой); выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

1. Знания о физической культуре:

1) представлять и описывать структуру спортивного движения в нашей стране; формулировать отличие задач физической культуры от задач спорта;

2) выполнять задания на составление комплексов физических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования; находить и

представлять материал по заданной теме; объяснять связь физических упражнений для формирования и укрепления здоровья, развития памяти, разговорной речи, мышления;

- 3) представлять и описывать общее строение человека, называть основные части костного скелета человека и основные группы мышц;
- 4) описывать технику выполнения освоенных физических упражнений;
- 5) формулировать основные правила безопасного поведения на занятиях по физической культуре;
- 6) находить информацию о возрастных период, когда эффективно развивается каждое из следующих физических качеств: гибкость, координация, быстрота; сила; выносливость;
- 7) различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств и способностей человека;
- 8) различать упражнения на развитие моторики;
- 9) объяснять технику дыхания под водой, технику удержания тела на воде;
- 10) формулировать основные правила выполнения спортивных упражнений (по виду спорта на выбор);
- 11) выявлять характерные ошибки при выполнении физических упражнений.

1. **Способы физической деятельности**

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

- 1) самостоятельно проводить разминку по её видам: общую, партерную, разминку у опоры; характеризовать комплексы гимнастических упражнений по целевому назначению;
- 2) организовывать проведение игр, игровых заданий и спортивных эстафет (на выбор).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

- 1) определять максимально допустимую для себя нагрузку (амплитуду движения) при выполнении физического упражнения; оценивать и объяснять меру воздействия того или иного упражнения (по заданию) на основные физические качества и способности;
- 2) проводить наблюдения за своим дыханием при выполнении упражнений основной гимнастики.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты:

- 1) составлять, организовывать и проводить игры и игровые задания;
- 2) выполнять ролевые задания при проведении спортивных эстафет с гимнастическим предметом / без гимнастического предмета (организатор эстафеты, главный судья, капитан, член команды).

2. **Физическое совершенствование**

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

- 1) осваивать и выполнять технику разучиваемых физических упражнений и комбинаций гимнастических упражнений с использованием в том числе

танцевальных шагов, поворотов, прыжков;

2) осваивать и выполнять технику спортивного плавания стилями (на выбор): брасс, кроль на спине, кроль;

3) осваивать технику выполнения комплексов гимнастических упражнений для развития гибкости, координационно-скоростных способностей;

4) осваивать универсальные умения при выполнении организующих упражнений и жизненно важных навыков двигательной деятельности человека, такие как: построение и перестроение, перемещения различными способами передвижения, группировка; перекувырки, повороты, прыжки, удержание на воде, дыхание под водой и т. д.;

5) проявлять физические качества: гибкость, координацию — и демонстрировать динамику их развития;

6) осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий;

7) осваивать строевой и походный шаг.

Спортивно-оздоровительная деятельность:

1) осваивать и демонстрировать технику стилей спортивного плавания (брасс, кроль) с динамикой улучшения показателей скорости при плавании на определённое расстояние;

2) осваивать комплексы гимнастических упражнений и упражнений акробатики с использованием и без использования гимнастических предметов (мяч, скакалка);

3) осваивать универсальные умения прыжков, поворотов, равновесий, включая: серию поворотов и прыжков на девяносто и сто восемьдесят градусов; прыжки с толчком одной ногой, обеими ногами с прямыми и согнутыми коленями, прямо и с полуповоротом, с места и с разбега; прыжки и подскоки через вращающуюся скакалку;

4) осваивать универсальные умения ходьбы на лыжах (при возможных погодных условиях), бега на скорость, метания теннисного мяча в заданную цель, прыжков в высоту через планку, прыжков в длину и иное;

5) осваивать универсальные умения при выполнении специальных физических упражнений, входящих в программу начальной подготовки по виду спорта (по выбору).

– **формировать представления об известных спортсменах и тренерах региона по различным видам спорта;**

– **формировать представления о спортивных сооружениях региона и их назначении (история строительства и названия сооружений);**

– **формировать представления о спортивных школах региона; способность организовывать занятия народными играми региона в зависимости от интересов и уровня физической подготовленности занимающихся.**

4 класс. К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;

приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;

проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости; демонстрировать акробатические комбинации из 5-7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);

демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;

демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение; выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;

выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность; демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);

выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

1. Знания о физической культуре:

1) определять и кратко характеризовать физическую культуру, её роль в общей культуре человека; пересказывать тексты по истории физической культуры, олимпизма; понимать и раскрывать связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью;

2) называть направления физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания;

3) понимать и перечислять физические упражнения в классификации по преимущественной целевой направленности;

4) формулировать основные задачи физической культуры; объяснять отличия задач физической культуры от задач спорта;

5) характеризовать туристическую деятельность, её место в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания и отмечать роль туристической деятельности в ориентировании на местности и жизнеобеспечении в трудных ситуациях;

6) давать основные определения по организации строевых упражнений:

строй, фланг, фронт, интервал, дистанция, направляющий, замыкающий, шеренга, колонна;

7) знать строевые команды;

8) знать и применять методику определения результатов развития физических качеств и способностей: гибкости, координационно-скоростных способностей;

9) определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма;

10) определять состав спортивной одежды в зависимости от погодных условий и условий занятий;

11) различать гимнастические упражнения по воздействию на развитие физических качеств (сила, быстрота, координация, гибкость).

1. **Способы физической деятельности:**

1) составлять индивидуальный режим дня, вести дневник наблюдений за своим физическим развитием, в том числе оценивая своё состояние после закалывающих процедур;

2) измерять показатели развития физических качеств и способностей по методикам программы (гибкость, координационно-скоростные способности);

3) объяснять технику разученных гимнастических упражнений и специальных физических упражнений по виду спорта (повыбору);

4) общаться и взаимодействовать в игровой деятельности;

5) моделировать комплексы упражнений по заданной цели: на развитие гибкости, координации, быстроты, моторики, улучшение подвижности суставов, увеличение эластичности мышц, формирование стопы и осанки, развитие меткости и т. д.;

6) составлять, организовывать и проводить подвижные игры элементами соревновательной деятельности.

2. **Физическое совершенствование**

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

1) осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий (гимнастические минутки, утренняя гимнастика, учебно-тренировочный процесс);

2) моделировать физические нагрузки для развития основных физических качеств и способностей в зависимости от уровня физической подготовленности и эффективности динамики развития физических качеств и способностей;

3) осваивать универсальные умения по контролю за величиной физической нагрузки при выполнении упражнений на развитие физических качеств по частоте сердечных сокращений;

4) осваивать навыки по самостоятельному выполнению гимнастических упражнений при различных видах разминки: общей, партерной, разминки у опоры — в целях обеспечения нагрузки на группы мышц в различных положениях (в движении, лёжа, сидя, стоя);

5) принимать на себя ответственность за результаты эффективного развития собственных физических качеств.

Спортивно-оздоровительная деятельность:

- 1) осваивать и показывать универсальные умения при выполнении организующих упражнений;
- 2) осваивать технику выполнения спортивных упражнений;
- 3) осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании специальных физических упражнений;
- 4) проявлять физические качества гибкости, координации и быстроты при выполнении специальных физических упражнений и упражнений основной гимнастики;
- 5) выявлять характерные ошибки при выполнении гимнастических упражнений и техники плавания;
- 6) различать, выполнять и озвучивать строевые команды;
- 7) осваивать универсальные умения по взаимодействию в группах при разучивании и выполнении физических упражнений;
- 8) осваивать и демонстрировать технику различных стилей плавания (на выбор), выполнять плавание на скорость;
- 9) описывать и демонстрировать правила соревновательной деятельности по виду спорта (на выбор);
- 10) соблюдать правила техники безопасности при занятиях физической культурой и спортом;
- 11) демонстрировать технику удержания гимнастических предметов (мяч, скакалка) при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах;
- 12) демонстрировать технику выполнения равновесий, поворотов, прыжков толчком с одной ноги (попеременно), на мостике с разбега;
- 13) осваивать технику выполнения акробатических упражнений (кувырок, колесо, шпагат/полушпагат, мост из различных положений по выбору, стойка на руках);
- 14) осваивать технику танцевальных шагов, выполняемых индивидуально, парами, в группах;
- 15) моделировать комплексы упражнений общей гимнастики по видам разминки (общая, партерная, у опоры);
- 16) осваивать универсальные умения в самостоятельной организации и проведении подвижных игр, игровых заданий, спортивных эстафет;
- 17) осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности;
- 18) осваивать технические действия из спортивных игр.

– иметь представления об известных спортсменах и тренерах региона по различным видам спорта;

- *иметь представления о спортивных сооружениях региона и их предназначении (история строительства и названия сооружений);*
- *иметь представления о спортивных школах региона; способность организовывать занятия народными играми региона в зависимости от интересов и уровня физической подготовленности занимающихся.*

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования

1.3.1. Основные направления и цели оценочной деятельности

ФГОС НОО (2021) является а) основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших программу начального общего образования (п. 22); б) задаёт основные требования к образовательным результатам и средствам оценки их достижения.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования.

Основные функции системы оценки: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ФОП НОО (2023) и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Система оценки достижения планируемых результатов является частью системы оценки и управления качеством образования в образовательной организации.

Согласно п. 30.3 ФГОС НОО (2021) система оценки общеобразовательной организации предусматривает оценку образовательных достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Таким образом, в системе оценки выделено два направления:

- оценка образовательных достижений обучающихся;
- оценка эффективности деятельности общеобразовательной организации.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО (2021) в МБОУ «СОШ №1» разработана система оценки, ориентированная на выявление и оценивание образовательных достижений обучающихся при получении начального общего образования.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения *Основной образовательной программы начального общего образования*:

- закрепляет основные направления и цели оценочной деятельности, описывает объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения;
- ориентирует образовательную деятельность на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения

содержания учебных предметов начального общего образования, формирование универсальных учебных действий и функциональной грамотности;

- обеспечивает реализацию системно-деятельностного, уровневого и комплексного подходов к оценке образовательных достижений обучающихся;
- предусматривает оценку образовательных достижений обучающихся (итоговая оценка обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования) и оценку эффективности деятельности общеобразовательной организации;
- позволяет осуществлять оценку динамики образовательных достижений обучающихся.

Основные направления оценочной деятельности:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной аттестации и итоговой оценки и основа внутренней системы оценки качества образования, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;
- оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;
- оценка результатов деятельности общеобразовательной организации как основа аккредитационных процедур.

Цель оценочной деятельности – обеспечение получения обучающимися качественного образования посредством регулярного контроля и оценки соответствия образовательной деятельности и подготовки обучающихся требованиям ФГОС НОО (2021).

Общую цель оценочной деятельности можно конкретизировать через следующие взаимосвязанные цели:

- ориентация образовательной деятельности на достижение учащимися планируемых результатов освоения *Основной образовательной программы начального общего образования*;
- обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление качеством образования;
- включение учителей и учащихся в осознанную и целенаправленную формирующую и диагностическую оценочную деятельность, направленную на последовательное «пошаговое» достижение итоговых планируемых результатов.

Основным объектом системы оценки, её содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО (2021), которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ФОП НОО (2023).

1.3.2. Особенности системы оценки достижения планируемых результатов освоения Основной образовательной программы начального общего образования

1. Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке

уровня функциональной грамотности обучающихся; обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

2. Уровневый подход служит основанием для организации индивидуальной работы с обучающимися: реализуется по отношению к содержанию оценки и к представлению и интерпретации результатов измерений; реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего материала. Уровневый подход используется к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их

3. Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется путём: оценки предметных и метапредметных результатов; использования комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использования контекстной информации для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования; использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: использования форм работы, обеспечивающих возможность включения младших школьников в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка); использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий; обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения *Основной образовательной программы начального общего образования*, позволяющий вести оценку личностных, метапредметных и предметных результатов начального общего образования

4. Использование планируемых результатов освоения *Основной образовательной программы начального общего образования* в качестве содержательной и критериальной базы оценки.

5. Оценка успешности освоения содержания отдельных учебных предметов на основе системно-деятельностного подхода, проявляющегося в способности к выполнению учебно-практических и учебно-познавательных задач.

6. Оценка динамики образовательных достижений обучающихся.

7. Сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования.

8. Использование персонифицированных процедур итоговой оценки и промежуточной аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования.

9. Использование накопительной системы оценивания (портфолио), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений.

10. Использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.

11. Использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации *Основной образовательной программы начального общего образования* при интерпретации результатов педагогических измерений.

Система оценки достижения планируемых результатов включает в себя две согласованные между собой системы оценок:

- внешнюю (оценка, осуществляемая внешними по отношению к общеобразовательной организации службами федерального, регионального и муниципального уровня: независимая оценка качества образования, мониторинговые исследования качества образования и др.);

- внутреннюю (оценка, осуществляемая самой общеобразовательной организацией).

Внешняя оценка включает независимую оценку качества подготовки обучающихся.

Внутренняя оценка включает стартовую диагностику, текущий контроль успеваемости. В том числе тематический контроль; промежуточную аттестацию, итоговую оценку, психолого-педагогическое наблюдение, внутреннюю систему оценки качества образования.

Направления оценочной деятельности¹ реализуются посредством внутренней системы оценки, которая предусматривает непрерывный контроль качества образования с целью определения уровня его соответствия установленным нормам и принятие управленческих решений, направленных на повышение качества образования в общеобразовательной организации.

Объект и содержание оценки определяются по двум направлениям оценочной деятельности, которые регламентируются локальными нормативными актами общеобразовательной организации.

Таблица 7

Направления оценочной деятельности	Оценка достижений обучающихся	Оценка эффективности деятельности общеобразовательной организации
Объект	Достижения обучающихся	Образовательная деятельность (деятельность по реализации Основной образовательной программы начального общего образования)
Содержание оценки	Определение уровня достижений обучающимися	Определение качества реализации программ

¹ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ст. 28, п. 3).

	личностных, метапредметных и предметных результатов освоения Основной образовательной программы начального общего образования	содержательного раздела Основной образовательной программы начального общего образования. Определение уровня соответствия профессиональной компетентности педагогов требованиям профессиональных стандартов
Локальные нормативные акты	Положение об оценке образовательных достижений обучающихся; Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся. Положение о системе оценивания достижения обучающимися метапредметных и предметных результатов. Положение о критериях оценивания достижения обучающимися метапредметных и предметных результатов. Положение о портфеле достижений обучающихся	Положение о внутренней системе оценки качества образования. Положение о разработке, утверждении, внесении изменений и реализации основных образовательных программ начального общего образования. Положение об утверждении инструментария оценивания профессиональной деятельности педагога

1.3.3. Оценка достижений обучающихся

В соответствии с п. 30.3 ФГОС НОО (2021) система оценки обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, позволяющий вести оценку личностных, метапредметных и предметных результатов начального общего образования.

Оценка каждой группы планируемых результатов имеет свою специфику (таблица 8).

Таблица 8

Оценка планируемых результатов освоения Основной образовательной программы начального общего образования

Критерии	Личностные	Метапредметные	Предметные
Процедуры оценивания	Диагностическое обследование	Комплексная работа	Разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга: стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, испытания (тесты) и др.
Состав инструментария	Диагностический инструментарий	Тексты комплексных работ, инструкции по проведению	Оценочные материалы различных видов, включающие тексты для учащихся и рекомендации по проведению и оценке работы для учителя
Формы представления результатов	Обобщенный неперсонифицированный анализ результатов диагностического обследования, отражающий динамику достижения обучающимися личностных результатов	Персонифицированная оценка уровня достижения обучающимися метапредметных результатов, отражающая их динамику	Персонифицированная оценка уровня достижения обучающимися предметных результатов, отражающая динамику
Границы применения системы оценки	К результатам индивидуальных достижений обучающихся, не	Оценка метапредметных результатов проводится с	Оценка предметных результатов представляет собой

Критерии	Личностные	Метапредметные	Предметные
	выносимым на промежуточную аттестацию, относятся личностные результаты	целью определения сформированности и универсальных учебных познавательных, коммуникативных и регулятивных действий.	оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам, учебным курсам, учебным модулям
		При оценке метапредметных и предметных результатов используется уровневый подход, который реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Овладение базовым уровнем является границей.	

1.3.4. Оценка личностных результатов освоения Основной образовательной программы начального общего образования

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получение общего представления о воспитательной деятельности общеобразовательной организации и её влиянии на коллектив обучающихся.

При оценке личностных результатов необходимо соблюдение этических норм и правил взаимодействия с обучающимися с учётом их индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностные результаты обучающихся, освоивших ФОП НОО (2023), включают две группы результатов:

- основы российской гражданской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности;
- готовность обучающихся к саморазвитию, мотивация к познанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитывая особенности групп личностных результатов, осуществляется оценка только следующих качеств:

- наличие и характеристика мотива познания и учения;
- наличие умения принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебную деятельность;
- способность осуществлять контроль и оценку.

Личностные результаты выпускников уровня начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО (2021) не подлежат итоговой оценке.

В рамках внутренней системы оценки качества образования осуществляется оценка сформированности личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, в форме, которая не представляет угрозу личности учащегося, его психологической безопасности и эмоциональному статусу (таблица 9).

Диагностические задания, устанавливающие уровень обозначенных выше качеств интегрируются с заданиями по оценке метапредметных результатов, в частности регулятивных универсальных учебных действий.

Таблица 9

Описание объекта и содержание оценки личностных результатов

Внешняя оценка
<i>Предмет оценки:</i> эффективность образовательной деятельности общеобразовательной организации. <i>Субъекты оценочной деятельности:</i> специалисты, не работающие в общеобразовательной организации, владеющие компетенциями в сфере психологической диагностики личности в детском и подростковом возрасте. <i>Форма проведения процедуры:</i> неперсонифицированные диагностические исследования. <i>Инструментарий:</i> 1) стандартизированные типовые задачи оценки личностных результатов, разработанные на федеральном, региональном, муниципальном уровнях; 2) стандартизированные диагностические методики
Внутренняя оценка
<i>Предмет оценки:</i> сформированность личностных результатов (наличие и характеристика мотива познания и учения; наличие умения принимать и удерживать учебную задачу, планировать учебную деятельность; способность осуществлять контроль и оценку). <i>Задача оценки данных результатов:</i> оптимизация личностного развития обучающихся. <i>Субъекты оценочной деятельности:</i> администрация школы, учитель, педагог-психолог. <i>Формы проведения процедуры:</i> 1) неперсонифицированные мониторинговые исследования, которые проводят: • заместитель директора по воспитательной работе в рамках изучения уровня воспитанности обучающихся школы, анализа результативности и эффективности реализации Рабочей программы воспитания; • заместитель директора по учебно-воспитательной работе в рамках внутренней системы оценки качества образования по изучению состояния преподавания учебных предметов и учебных курсов внеурочной деятельности;

- педагог-психолог в рамках осуществления общетрудовых функций.
- 2) персонифицированные диагностические исследования, которые проводят:
- учитель в рамках изучения индивидуального развития личности в ходе образовательной деятельности;
 - педагог-психолог в рамках работы с детьми «группы риска» по запросу педагогов (при согласовании с родителями), родителей (законных представителей) на основании решения психолого-педагогического консилиума.

Инструментарий:

1) типовые задания по оценке личностных результатов (представленные в книге: Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли / под ред. А. Г. Асмолова. М., 2008);

2) методики для изучения процесса и результатов развития личности учащегося.

Процедуры должны отвечать этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности.

Методы оценки: фронтальный письменный, индивидуальная беседа, анкетирование, возрастное психолого-психологическое консультирование.

Результаты продвижения в формировании личностных результатов в ходе внутренней системы оценки качества образования фиксируются в виде оценочных (экспертных) листов учителя, педагога-психолога.

Обратная связь осуществляется через:

1) информированность:

- педагогов об эффективности педагогической деятельности (на педсоветах, совещаниях, посвященных анализу образовательной деятельности);
- обучающихся об их личных достижениях (в рамках индивидуальных бесед, демонстрации материалов портфеля достижений).

2) обеспечение мотивации на обучение, ориентированность на успех (отмечаются даже незначительные продвижения, сильные стороны обучающихся; необходимо поощрять учеников и позволять им продвигаться в собственном темпе).

1.3.5. Оценка метапредметных результатов освоения Основной образовательной программы начального общего образования

Достижение метапредметных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, но преимущественно в урочной и внеурочной деятельности, в том числе комплексом освоения рабочих программ учебных предметов учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности).

Оценка метапредметных результатов проводится с целью определения сформированности: познавательных универсальных учебных действий; коммуникативных универсальных учебных действий; регулятивных универсальных учебных действий.

При оценке метапредметных результатов используется уровневый подход, который реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Овладение базовым уровнем является границей (нормой) в соответствии с требованиями ФГОС НОО (2021) (п. 10).

Достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа и как условие успешности выполнения учебных и учебно-практических задач:

- средствами учебных предметов и оцениваться при выполнении контрольных работ (чаще стандартизированных) по отдельным учебным предметам;
- средствами осуществления всей образовательной деятельности (урочная, внеурочная; программы формирования универсальных учебных действий).

Целесообразно проводить диагностические работы на межпредметной основе, позволяющие оценивать только метапредметные планируемые результаты (комплексные работы).

Уровень сформированности метапредметных результатов может быть качественно оценен и измерен в результате:

- выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида универсальных учебных действий;
- выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов;
- выполнения комплексных работ.

Перечень метапредметных результатов, подлежащих оцениванию в текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации, представлен в разделе 1.2. «Планируемые результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования» подразделе «Метапредметные результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования». Структура представления метапредметных результатов позволяет выделить результаты, которые подлежат формированию в образовательной деятельности, и которые подлежат оценке. Все метапредметные результаты представлены в разделе 1.2.2 настоящей Основной образовательной программы начального общего образования.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся базовых логических действий, базовых исследовательских действий, умений работать с информацией.

Овладение базовыми логическими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладение базовыми исследовательскими действиями обеспечивает формирование у обучающихся умений:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией как одно из познавательных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске в информационно-телекоммуникационной сети Интернет (далее - Интернет);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, как общение и совместная деятельность.

Общение как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- подготавливать небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся умений:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с использованием предложенных образцов.

Овладение регулятивными универсальными учебными действиями согласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации (планировать действия по решению учебной задачи для получения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливать причины успеха (неудач) в учебной деятельности, корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется как учителем в ходе текущей и промежуточной оценки по учебному предмету, так и администрацией образовательной организации в ходе мониторинга. В текущем учебном процессе отслеживается способность обучающихся разрешать учебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативными и регулятивными действиями, реализуемыми в предметном преподавании.

В ходе мониторинга проводится оценка сформированности универсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий для оценки сформированности универсальных учебных действий строится на

межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных учебных действий.

Диагностические работы по оценке метапредметных результатов – комплексные работы – в рамках текущего контроля успеваемости с фиксацией оценки в журнале / электронном журнале / портфеле достижений (выбор формы осуществляет образовательная организация) проводятся 1 раз в год. Промежуточная аттестация проводится в конце учебного года и включает комплексные работы по оценке освоения Программы формирования универсальных учебных действий у обучающихся / достижения обучающимися универсальных учебных познавательных, коммуникативных и регулятивных действий у обучающихся (таблица 10).

Таблица 10

Описание объекта и содержание оценки метапредметных результатов

Внешняя оценка
<i>Предмет оценки:</i> эффективность образовательной деятельности общеобразовательной организации. <i>Формы проведения процедуры:</i> персонифицированные мониторинговые исследования метапредметных результатов, анализ данных о результатах выполнения выпускниками комплексных (региональных и муниципальных) работ. <i>Инструментарий, формы оценки:</i> 1) комплексные работы на межпредметной основе; 2) комплексные работы с заданиями проверки всех видов функциональной грамотности; 3) проверочные работы на предметной основе, где метапредметный результат является инструментальной базой, разработанные на федеральном или региональном, муниципальном уровнях
Внутренняя оценка
<i>Предмет оценки:</i> сформированность метапредметных результатов (программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся). <i>Задача оценки данных результатов:</i> определение уровня достижения учащимися метапредметных результатов. <i>Субъекты оценочной деятельности:</i> администрация школы, учитель, педагог-психолог, <i>Формы проведения процедуры:</i> персонифицированные исследования, которые проводят: 1) заместитель директора по учебно-воспитательной работе в рамках внутренней системы оценки качества образования: • по изучению состояния преподавания учебных предметов;

- по изучению состояния реализации учебных курсов внеурочной деятельности;
 - при изучении эффективности образовательной деятельности.
 - в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (проведение контрольных работ по всем учебным предметам учебного плана и комплексных работ на межпредметной основе с заданиями проверки всех видов функциональной грамотности);
- 2) педагог-психолог в рамках осуществления общетрудовых функций, при подведении итогов коррекционной работы с детьми «группы риска»;
- 3) учитель в рамках текущего контроля успеваемости (периодичность, формы комплексной работы, критерии оценивания определяются основной образовательной программой начального общего образования).
- 4) обучающийся в результате самооценки на уроке, внеурочной деятельности с фиксацией результатов в портфеле достижений.

Инструментарий, формы оценки:

- 1) диагностические задачи по проверке отдельных видов универсальных учебных действий, которые нельзя оценить в ходе стандартизированной контрольной работы;
- 2) контрольные стандартизированные работы по учебным предметам.
- 3) комплексные работы на межпредметной основе с заданиями проверки всех видов функциональной грамотности;
- 4) комплексные работы по каждому учебному предмету;
- 5) олимпиадные и творческие задания, проекты (внеурочная деятельность).

Методы оценки: фронтальный письменный, индивидуальная беседа, анкетирование, наблюдение.

Результаты продвижения в формировании таких действий как коммуникативные, которые нельзя оценить в ходе комплексной стандартизированной работы, может проводиться в форме группового проекта.

1.3.6. Оценка предметных результатов освоения Основной образовательной программы начального общего образования

Предметные результаты освоения ООП НОО с учётом специфики содержания учебных предметов, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также успешное обучение.

Содержательной и критериальной базой оценки предметных результатов служат планируемые результаты начального общего образования, представленные в разделе 1.2.4 «Предметные результаты освоения обучающимися Основной образовательной».

Оценка предметных результатов – это оценка достижения обучающимися планируемых предметных результатов по учебным предметам, представленных в учебном плане общеобразовательной организации. Для оценки предметных

результатов предлагаются следующие критерии: знание и понимание, применение, функциональность.

Обобщённый критерий «знание и понимание» включает знание и понимание роли изучаемой области знания/вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов. Обобщённый критерий «применение» включает: использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе; использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач/проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности. Обобщённый критерий «функциональность» включает осознанное использование приобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов может проводиться как в ходе неперсонифицированных процедур с целью оценки эффективности деятельности системы образования и общеобразовательной организации, так и в ходе персонифицированных процедур.

Стартовая диагностика проводится администрацией общеобразовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартовая диагностика проводится вначале 1 класса и выступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся. Объектом оценки в рамках стартовой диагностики является сформированность предпосылок учебной деятельности, готовность чтением, грамотой и счётом.

Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки рабочих программ и индивидуализации учебного процесса.

Оценка достижения предметных результатов ведётся в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся. Результаты накопленной оценки, полученной в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, фиксируются и учитываются при определении итоговой оценки.

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися *Основной образовательной программы начального общего образования* является достижение метапредметных и предметных результатов начального общего образования, необходимых для продолжения обучения

Текущий контроль успеваемости представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения в освоении программы учебного предмета. Оценка может быть формирующей, т. е. поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность, и

диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимися существующих проблем в обучении.

Объектом оценки являются планируемые результаты. В оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учётом особенностей учебного предмета и особенностей контрольно-оценочной деятельности педагогического работника.

Результаты оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса; при этом отдельные результаты, свидетельствующие об успешности обучения и достижении предметных результатов в более сжатые (по сравнению с планируемыми педагогическим работником) сроки могут включаться в систему накопительной оценки.

Промежуточная аттестация проводится на основе результатов накопленной оценки.

Итоговая оценка является процедурой внутренней системы оценки качества образования и складывается из результатов накопленной оценки и итоговой работы по учебному предмету. Предметом итоговой оценки является способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на основном содержании учебного предмета с учётом формируемых метапредметных результатов.

В образовательной деятельности оценка предметных результатов проводится с помощью разнообразных процедур, направленных на определение уровня их достижения. В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стартовая педагогическая диагностика, стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения) (таблица 11).

Таблица 11

Описание объекта и содержание оценки предметных результатов

Внешняя оценка
<i>Предмет оценки:</i> способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных действий; эффективность образовательной деятельности общеобразовательной организации. <i>Формы проведения процедуры:</i> 1) персонифицированные мониторинговые исследования образовательных достижений обучающихся и выпускников начальной школы в рамках аттестации педагогов и аккредитации общеобразовательной организации; 2) анализ данных о результатах национальных исследований качества образования; выполнения выпускниками начальной школы Всероссийских проверочных работ.

Внутренняя оценка

Предмет оценки: сформированность предметных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, которые представлены в системе предметных знаний.

Задачи оценки данных результатов:

- 1) определение достижения обучающимися системы знаний по всем учебным предметам, учебным курсам, учебным модулям учебного плана общеобразовательной организации;
- 2) определение готовности обучающихся для обучения в основной школе;
- 3) определение возможностей индивидуального развития обучающихся.

Субъекты оценочной деятельности: администрация общеобразовательной организации, учитель, обучающийся.

Формы проведения процедуры: персонифицированные мониторинговые исследования, которые проводят:

- 1) заместитель директора по учебно-воспитательной работе в рамках внутренней системы оценки качества образования по изучению состояния преподавания учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей учебного плана общеобразовательной организации (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений); в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.
- 2) заместитель директора по учебной работе, в рамках внутренней системы оценки качества образования (текущий контроль успеваемости и промежуточная успеваемость обучающихся);
- 3) учитель в рамках текущего контроля успеваемости;
- 4) обучающийся через самооценку результатов текущей успеваемости, по итогам четверти, года, итогов промежуточной аттестации (оценочные листы, выполнение заданий базового уровня).

Инструментарий: в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации общеобразовательная организация определяет разнообразные оценочные материалы.

Методы оценки: стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.

Обратная связь осуществляется через:

- 1) информированность:
 - педагогов об эффективности педагогической деятельности (на педсоветах, совещаниях, посвященных анализу образовательной деятельности);
 - обучающихся об их личных достижениях (в рамках индивидуальных бесед, демонстрации материалов портфеля достижений).
- 2) обеспечение мотивации на обучение.

1.3.6. Портфолио – оценка динамики учебной и творческой активности обучающегося

Портфолио представляет собой процедуру оценки динамики учебной и творческой активности обучающегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы, а также уровня высших достижений, демонстрируемых данным обучающимся. Накопительная оценка рассматривается как способ фиксации освоения обучающимся основных умений, характеризующих достижение каждого планируемого результата на всех этапах его формирования

В портфолио включаются как работы обучающегося (в том числе фотографии, видеоматериалы и т. п.), так и отзывы на эти работы (например, наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и др.). Отбор работ и отзывов для портфолио ведётся самим обучающимся совместно с классным руководителем и при участии семьи. Включение каких-либо материалов в портфолио без согласия обучающегося не допускается. Портфолио в части подборки документов формируется в электронном виде в течение всех лет обучения в начальной школе. Результаты, представленные в портфолио, используются при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории и могут отражаться в характеристике.

Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, содержательные компоненты которых утверждаются локальным актом МБОУ «СОШ №1».

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей должны включать (п. 31.1 ФГОС НОО – 2021):

содержание учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;

планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля;

тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные

программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.;

Рабочие программы учебных курсов внеурочной деятельности должны содержать указание на форму проведения занятий.

Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей формируются с учётом рабочей программы воспитания.

Раздел Рабочей программы «Содержание учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля» представлен по годам обучения в начальном общем образовании.

Раздел Рабочей программы «Планируемые результаты освоения учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля» представлен полностью в разделе 1.2 Основной образовательной программы начального общего образования по годам обучения со следующими формулировками: к концу обучения в первом, втором, третьем и четвёртом классе обучающийся научится.

Раздел «Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета, учебного курса (в том числе внеурочной деятельности), учебного модуля и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов» представлен следующими компонентами (табл. 12 и табл. 13):

Таблица 12

Примерное тематическое планирование (для учебных предметов)

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов		Дата изучения	Формы текущего контроля успеваемости	Электронные (цифровые) образовательн ые ресурсы	Учёт НРЭО
		Всего	Контроль ные работы				

Рабочие программы учебных курсов внеурочной деятельности должны содержать указание на форму проведения занятий. Формы организации проведения занятий учебных курсов внеурочной деятельности определяются содержанием и системообразующим видом деятельности: конференция (занятие/мероприятие в форме совещания для обсуждения и решения различных вопросов; олимпиада (занятие/мероприятие в форме состязания в спортивном, интеллектуальном и т.п. мастерстве); общественно-полезные практики

(мероприятия, направленные на выполнение социально-ориентированных задач); экскурсия (занятие/мероприятие в форме коллективной поездки или выхода с научно-образовательной или культурно-досуговой целью; соревнование (занятие/мероприятие в форме активной деятельности, при которой участвующие стремятся превзойти друг друга); поисковые и научные исследования (занятие/мероприятие, направленное на получение объективно нового результата ранее неизвестного участнику) и др.

Таблица 13

**Примерное тематическое планирование (для учебных курсов
внеурочной деятельности)**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов	Дата изучения	Формы текущего контроля успеваемости	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Учёт НРЭО	Виды деятельности, направленные на реализацию Рабочей программы воспитания	Формы проведения занятий

В МБОУ «СОШ №1» реализуются федеральные рабочие программы учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение», «Иностранный язык (английский язык)», «Математика», «Окружающий мир», «Основы религиозных культур и светской этики», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Технология», «Физическая культура» из Федеральной образовательной программы начального общего образования (2023) с учётом региональных и этнокультурных особенностей.

**2.1.1. Рабочая программа учебного предмета
«РУССКИЙ ЯЗЫК»**

1. Содержание учебного предмета «Русский язык»

1 КЛАСС

Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Определение места ударения в словах, обозначающих географические названия малой Родины.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку, при списывании.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их

произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (именах людей, кличках животных); перенос по слогам слов без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Соблюдение изученных правил правописания при написании названия родного города (посёлка, села), географических названий малой Родины.

Систематический курс

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различие. Звонкие и глухие согласные звуки, их различие. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Фонетические особенности языка жителей региона.

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Соблюдение орфоэпических норм русского литературного языка.

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Изучение этимологии своей фамилии, анализ значения личных имен членов своей семьи.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов, в том числе о малой Родине.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: раздельное написание слов в предложении; прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; перенос слов (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; сочетания чк, чн; слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника); знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Составление небольших рассказов на основе наблюдений.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в 1 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- ☐ сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей;
- ☐ определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;
- ☐ сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;

- ☐ устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия; характеризовать звуки по заданным признакам;
- ☐ приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия:

- ☐ проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;
- ☐ формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;
- ☐ использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией:

- ☐ выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарику учебника;
- ☐ место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике; анализировать графическую информацию модели звукового состава слова;
- ☐ самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- ☐ воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- ☐ проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;
- ☐ соблюдать правила ведения диалога; воспринимать разные точки зрения;
- ☐ в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;
- ☐ строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами, о звуковом и буквенном составе слова.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- ☐ определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;
- ☐ определять последовательность учебных операций при списывании;

☐ удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отработываемый способ действия, соотносить цель и результат.

Самоконтроль:

☐ находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с опорой на указание педагога о наличии ошибки;

☐ оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность:

☐ принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;

☐ ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры, межкультурного взаимодействия народов, проживающих на Южном Урале. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе). Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки. Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и Ъ. Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных). Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). Использование знания алфавита при работе со

словарями. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Знакомство с фонетическими особенностями языка жителей региона. Соблюдение норм русского литературного языка.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря в учебнике) для решения практических задач.

Лексика

Лексика Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Знакомство с лексическими особенностями языка жителей региона. Приобщение учащихся к лингвокраеведческой работе по топонимике.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи). Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи. Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи. Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др/

Знакомство с грамматическими особенностями языка жителей региона.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение). Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов

предложения (логическое ударение). Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (именах и фамилиях людей, кличках животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, шу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов. Правила правописания и их применение: разделительный мягкий знак; сочетания чт, щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах собственных: именах, фамилиях, отчествах людей, кличках животных, географических названиях; отдельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы. Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы. Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. Типы текстов:

описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление). Поздравление и поздравительная открытка

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации. Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы.

Составление устных рассказов, отражающих тематику национальных, региональных и этнокультурных особенностей.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» во 2 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

☐ сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями; называть признаки сходства и различия;

☐ сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходство и различие лексического значения;

☐ сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;

☐ устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;

☐ характеризовать звуки по заданным параметрам;

☐ определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;

☐ находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами; ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

☐ проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);

☐ формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются/не являются однокоренными (родственными).

Работа с информацией:

- ☐ выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;
- ☐ устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;
- ☐ согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- ☐ анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- ☐ «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;
- ☐ с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- ☐ воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;
- ☐ проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;
- ☐ признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;
- ☐ корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами; строить устное диалогическое высказывание;
- ☐ строить устное монологическое высказывание на определённую тему на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- ☐ устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- ☐ планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;
- ☐ выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- ☐ устанавливать с помощью учителя причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;

☐ корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

☐ строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);

☐ совместно обсуждать процесс и результат работы;

☐ ответственно выполнять свою часть работы;

☐ оценивать свой вклад в общий результат.

3 класс

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный/согласный; гласный ударный/безударный; согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный; согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного). Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непронизносимыми согласными. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Знакомство с фонетическими особенностями языка жителей региона.

Соблюдение норм русского литературного языка.

Орфоэпия

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Знакомство с лексическими особенностями языка жителей региона.

Приобщение учащихся к лингвокраеведческой работе по топонимике.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного). Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс — значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология.

Части речи. Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных. Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте. Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени. Частица не, её значение.

Знакомство с грамматическими особенностями языка жителей региона.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые. Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение

на новом орфографическом материале). Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Правила правописания и их применение: разделительный твёрдый знак; непроизносимые согласные в корне слова; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения); безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения); раздельное написание предлогов с личными местоимениями; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

Написание изложений на основе текстов, отражающих тематику национальных, региональных и этнокультурных особенностей.

Написание текстов, отражающих тематику национальных, региональных и этнокультурных особенностей.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в 3 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- ☐ сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;
- ☐ сравнивать тему и основную мысль текста;
- ☐ сравнивать типы текстов (повествование, описание, рассуждение): выделять особенности каждого типа текста; сравнивать прямое и переносное значение слова;
- ☐ группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- ☐ объединять имена существительные в группы по определённому грамматическому признаку (например, род или число), самостоятельно находить возможный признак группировки;
- ☐ определять существенный признак для классификации звуков, предложений;
- ☐ ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

- ☐ определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;
- ☐ с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;
- ☐ высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом; проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- ☐ формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения;
- ☐ выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).

Работа с информацией:

- ☐ выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования; анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- ☐ самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- ☐ строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), адекватные ситуации общения;
- ☐ готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- ☐ создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- ☐ планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- ☐ устанавливать причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;
- ☐ корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

- ☐ формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- ☐ выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы; при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- ☐ проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчинённого, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

4 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Родной язык народов, проживающих на Южном Урале. Языковое разнообразие и богатство народов и народностей, проживающих на Южном Урале.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи). Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Отражение национальных традиций семьи и народов Южного Урала в обозначении предметов быта и культуры.

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного). Основа слова. Состав неизменяемых слов (ознакомление). Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление). Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе. Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений. Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение

глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов. Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи. Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение). Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях. Частица не, её значение (повторение).

Знакомство с грамматическими особенностями языка жителей региона.

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного). Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами. Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале). Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Правила правописания и их применение: безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов. Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение). Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной

мысли в заголовке. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста). Сочинение как вид письменной работы. Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

Написание изложений на основе текстов, отражающих тематику национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области.

Корректировка текстов, в которых допущены нарушения культуры речи, связанные с региональными особенностями.

Составление устных рассказов по региональной тематике с использованием разных типов речи: повествование, описание, рассуждение.

Создание небольших письменных текстов, отражающих тематику национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в 4 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- ☐ устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи;
- ☐ устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;
- ☐ группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- ☐ объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);
- ☐ объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;
- ☐ классифицировать предложенные языковые единицы; устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;
- ☐ ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

- ☐ сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);
- ☐ формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);
- ☐ выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- ☐ прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией:

- ☐ выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи;
- ☐ находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;
- ☐ распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- ☐ соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- ☐ самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- ☐ воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- ☐ строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;
- ☐ готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- ☐ самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- ☐ выстраивать последовательность выбранных действий; предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтроль:

- ☐ контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;
- ☐ находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;
- ☐ оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;
- ☐ адекватно принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность:

- ☐ принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- ☐ проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ☐ ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- ☐ выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

«Русский язык»

Изучение русского языка на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

Гражданско-патриотического воспитания:

- ☐ становление ценностного отношения к своей Родине, малой Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

- ☐ осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, народов малой Родины;
- ☐ осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- ☐ проявление уважения к своему и другим народам, народам малой Родины, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка.

Духовно-нравственного воспитания:

- ☐ осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа, народа малой Родины;
- ☐ признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- ☐ проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка).

Эстетического воспитания:

- ☐ уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- ☐ стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- ☐ соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- ☐ бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

Трудового воспитания:

☐ осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка.

Экологического воспитания:

☐ бережное отношение к природе, к природе малой Родины, формируемое в процессе работы с текстами;

☐ неприятие действий, приносящих вред природе.

Ценности научного познания:

☐ первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира;

☐ познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения русского языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.);
- устанавливать аналогии языковых единиц; объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов);
- классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения;

- анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);
- формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернете» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

К концу обучения на уровне начального общего образования у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

- ☐ планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- ☐ выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

- ☐ устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- ☐ корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- ☐ соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

- ☐ находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибки;
- ☐ сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

- ☐ формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- ☐ принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- ☐ проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ☐ ответственно выполнять свою часть работы;
- ☐ оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

1 класс

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова; различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки; различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове;
- делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); правильно ставить ударения в словах, обозначающих географические названия малой Родины;
- определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита;

- использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова; в том числе обозначающие географические названия малой Родины;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- прописная буква в начале предложения и в именах собственных (именах и фамилиях людей, кличках животных);
- перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»);
- гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;
- непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- применять изученные правила правописания при написании названия родного города (населённого пункта), географических названий малой Родины;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3-5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- знать этимологию своей фамилии, анализировать значение личных имён членов своей семьи;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения; составлять предложение из набора форм слов, в том числе о малой Родине;
- устно составлять текст из 3-5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- использовать представления о фонетических, лексических и грамматических особенностях языка жителей региона;
- соблюдать нормы русского литературного языка.

2 класс

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения, в том числе межкультурного взаимодействия народов, проживающих на Южном Урале;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости;
- согласный парный/непарный по звонкости/глухости; определять количество слогов в слове;
- делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- использовать представления о фонетических, лексических и грамматических особенностях языка жителей региона;
- определять особенности языка жителей региона;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой ь в середине слова; находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи), в том числе однокоренные слова, обозначающие объекты живой и неживой природы Южного Урала;
- различать сложные слова, обозначающие географические названия Южного Урала; осознавать лексическое значение сложного слова, которое складывается из значения двух корней;
- выделять в слове окончание, в том числе в словах, обозначающих географические названия малой Родины;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; сравнивать лексические значения слов из пословиц и поговорок народов, проживающих на Южном Урале;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов); распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»; распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и др.;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске; находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт, щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях России и Южного Урала;

- раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак; правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки; пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника; объяснять происхождение, произношение и написание слов, обозначающих географические названия Южного Урала;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2-4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; строить диалог об истории, по итогам путешествий, событий малой Родины;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1-2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам, в том числе о малой Родине;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему, определять тему текста и озаглавливать текст о традициях (народных праздниках, промыслах, исторических событиях) народов, проживающих на Южном Урале;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста, в том числе о малой Родине;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы, в том числе с использованием текстов, отражающих тематику национальных, региональных и этнокультурных особенностей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- соблюдать нормы русского литературного языка;
- уметь составлять устные рассказы по региональной тематике с использованием разных типов текста: повествование, описание, рассуждение;
- уметь создавать небольшие письменные тексты, отражающие тематику национальных, региональных и этнокультурных особенностей.

3 класс

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непронизносимыми согласными;
- определять фонетические, лексические и грамматические особенности языка жителей региона;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина);
- различать однокоренные слова и синонимы;
- образовывать однокоренные слова от географических названий Южного Урала;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс, в том числе в словах, обозначающих географические названия, объекты живой и неживой природы Южного Урала;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов;
- подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи; распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные;
- определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж;
- склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями, в том числе в словах, обозначающих географические названия Южного Урала;
- распознавать имена прилагательные;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»;
- определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени);
- изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени по родам; распознавать личные местоимения (в начальной форме);

- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте; различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- произносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;
- не с глаголами;
- раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию, в том числе о культуре, традициях народов и природе Южного Урала;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1-2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2-4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета и национальных и культурных традиций народов Южного Урала;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но); определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста, в том числе о традициях, культуре народов и природе Южного Урала;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;

- уметь составлять устные рассказы по региональной тематике с использованием разных типов текста: повествование, описание, рассуждение;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану, в том числе с использованием текстов, отражающих тематику национальных, региональных и этнокультурных особенностей;
- уметь создавать небольшие письменные тексты, отражающие тематику национальных, региональных и этнокультурных особенностей;
- уметь писать изложения на основе текстов, отражающих тематику национальных, региональных и этнокультурных особенностей
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач; уточнять значение слова с помощью толкового словаря, в том числе связанного с традициями и культурой народов Южного Урала.

4 класс

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации и Южного Урала, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- понимать языковое разнообразие и богатство народов и народностей, проживающих на Южном Урале;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- наблюдать за особенностями обозначения словами предметов в разных культурных традициях народов Южного Урала;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами;
- составлять схему состава слова;
- понимать способы образования слов, отражающих культурные, национальные и природные особенности Южного Урала;
- соотносить состав слова с представленной схемой;

- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; знать несклоняемые имена существительные, обозначающие географические названия Челябинской области;
- проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж;
- проводить разбор имени прилагательного как части речи; устанавливать (находить) неопределённую форму глагола;
- определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе);
- изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать);
- проводить разбор глагола как части речи; определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами;
- использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения, без называния терминов);
- составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения, без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения; находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье

во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

- безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;
- наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;
- безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;
- применять изученные правила правописания при написании названий природных и культурных объектов Южного Урала;
- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки, в том числе в словах, обозначающих культурные, национальные и природные особенности Южного Урала;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение);
- выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения (в семье, в школе, со сверстниками и взрослыми) с учетом традиций и культуры народов Южного Урала;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3- 5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, том числе о значимом событии на малой Родине, объявления и др.);
- определять тему и основную мысль текста;
- самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста, в том числе в которых допущены нарушения культуры речи, связанные с региональными особенностями;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно), отражающего тематику национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области;
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- уметь составлять устные рассказы по региональной тематике с использованием разных типов текста: повествование, описание, рассуждение;

- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам, в том числе о родном крае;
- формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации;
- интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию, в том числе информации о малой Родине;
- уметь создавать небольшие письменные тексты, отражающие тематику национальных, региональных и этнокультурных особенностей;
- уметь писать изложения на основе текстов, отражающих тематику национальных, региональных и этнокультурных особенностей;
- осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

3. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета «Русский язык» и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов

1 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	Э(Ц)ОР	Темы НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1.	Слово и предложение	5			Устный опрос
1.2.	Фонетика	23		Фонетический анализ слова, обозначающего географическое название малой Родины/ Определение количества слогов в географических названиях малой Родины	Устный опрос Грамматическое задание Письменная работа Самопроверка/взаимопроверка
1.3.	Письмо	70		Нахождение в тексте о малой Родине слов с буквосочетанием жи-ши	Устный опрос Грамматическое задание Комментированное письмо Письменная работа Самопроверка/взаимопроверка Списывание Диктант
1.4.	Развитие речи	2			Устный опрос
Итого по разделу		100			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1.	Общие сведения о языке	1			
2.2.	Фонетика	4		Деление на слоги слова-названия рек Челябинской области. Варианты	Устный опрос

				переноса слов из 3 слогов.	Диагностическая работа Грамматическое задание Лист продвижения
2.3.	Графика	4		Расположение в алфавитном порядке слов, обозначающих географические названия Южного Урала/ Распределение географических названий рек Южного Урала, в написании которых используются буквы е, ё, ю, я (в т.ч. в начале слова, после гласных)/ мягкий знак (в середине слова и в конце слова).	Устный опрос Самопроверка/взаимопроверка
2.4.	Лексика и морфология	12		Запись названий городов, в которых живут наши земляки.	Устный опрос Самопроверка/взаимопроверка Лист продвижения
2.5.	Синтаксис	5		Составление предложения с названием своего города (села).	Устный опрос Грамматическое задание Самопроверка Взаимопроверка Лист продвижения
2.6.	Орфография и пунктуация	14		Правильность написания названий городов Южного Урала.	Устный опрос Письменная работа

					Само- и взаимопроверка Грамматическое задание Диктант Списывание Лист достижения
2.7.	Развитие речи	10		Определение границ предложений о малой Родине.	Устный рассказ Устный опрос Творческая работа Речевые ситуации (диалогическая речь)
Итого по разделу		50			
Резервное время		15			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАМЕ		165			

2 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	Э(Ц)ОР	Темы НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
1.	Общие сведения о языке	1			Устный опрос

2.	Фонетика и графика	6		Сравнение количества гласных букв и слогов в словах, обозначающих названия объектов живой природы Южного Урала.	Устный опрос Письменный опрос Самопроверка Списывание Лист продвижения
3.	Лексика	10		Происхождение и объяснение названий географических объектов малой Родины. Сравнение лексических значений слов из пословиц и поговорок народов, проживающих на Южном Урале.	Устный опрос Практическая работа Рефлексия Лист продвижения
4.	Состав слова (морфемика)	14		Образование однокоренных родственных слов, обозначающих объекты живой и неживой природы Южного Урала. Изменение форм слов, обозначающих географические названия малой Родины.	Устный опрос Письменный опрос Словарный диктант Само-и взаимопроверка Лист продвижения
5.	Морфология	19		Распределение в группы зверей, птиц и охраняемых в Челябинской	Устный опрос Письменный опрос

				растений. Описание с помощью имен прилагательных драгоценных камней Южного Урала.	Грамматическое задание Списывание Само-и взаимопроверка Лист продвижения
6.	Синтаксис	8			Устный опрос Письменная работа Грамматическое задание Списывание Лист продвижения
7.	Орфография и пунктуация	50		Работа с текстом / предложением о родном крае, содержащими слова с изучаемыми орфограммами. Объяснение написания слов.	Устный опрос Письменный опрос Грамматическое задание Само – и взаимопроверка Списывание (работа с деформированным текстом) Словарный диктант Списывание Лист продвижения
8.	Развитие речи	30		Восстановление деформированного текста (с нарушенным порядком	Устный рассказ Речевые ситуации

				слов) о малой Родине. Составление диалога об истории, путешествии, событиях малой Родины.	(диалогическая речь) Устное изложение Устное сочинение Творческое задание
Резервное время		32			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАМЕ		170			

3 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	Э(Ц)ОР	Темы НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
1.	Общие сведения о языке	1			Устный опрос
2.	Фонетика и графика	2			Устный опрос Практическая работа
3.	Лексика	5		Знакомство с устаревшими словами, обозначающими предметы народного костюма и быта проживающих на Южном Урале этносов.	Практическая работа Групповое проектное задание
4.	Состав слова (морфемика)	9		Разбор по составу слов, обозначающих объекты живой и неживой природы Южного Урала.	Устный опрос Письменный опрос Грамматическое задание

					Само- и взаимопроверка Лист продвижения
5.	Морфология	43		Определение грамматических характеристик у имен существительных, обозначающих географические названия малой Родины. Определение склонения у имен существительных, обозначающих географические названия малой Родины. Определение рода глагола в прошедшем времени в тексте о родном крае. Работа с текстом / предложениями о родном крае, содержащими слова на орфограмму – написание частицы «не» с глаголами.	Устный опрос Письменный опрос Грамматическое задание Диктант Списывание Само- и взаимопроверка Лист продвижения
6.	Синтаксис	13		Восстановление деформированного предложения (с нарушенным порядком слов) о родном крае, определение грамматической основы.	Устный опрос Письменный опрос Грамматическое задание Само- и взаимопроверка

					Групповое проектное задание Практическая работа Списывание Рефлексия Лист продвижения
7.	Орфография и пунктуация	50		Работа с текстом / предложением о родном крае, содержащим слова на изучаемые орфограммы. Объяснение написания слов.	Устный опрос Письменный опрос Грамматическое задание Списывание с грамматическим заданием Диктант Само – и взаимопроверка Рефлексия Лист продвижения
8.	Развитие речи	30		Составление устных и письменных текстов разных типов региональной тематики. Уточнение значения слов с помощью толкового словаря, связанных с традициями и культурой народов в Южного	Речевые ситуации (диалогическая речь) Групповое проектное задание Письменное изложение Устное и письменное сочинение

				Урала. Знакомство с речевым этикетом народов Южного Урала.	Практическая работа
Резервное время		17			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАМЕ		170			

4 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	Э(Ц)ОР	Темы НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
1.	Общие сведения о языке	1			Практическая работа
2.	Фонетика и графика	2			Творческое задание Письменный опрос
3.	Лексика	5		Наблюдение за особенностями обозначения словами предметов в разных культурах народов Южного Урала.	Устный опрос Групповое проектное задание Групповая практическая работа Словарный диктант
4.	Состав слова (морфемика)	5			Устный опрос Письменный опрос Грамматическое задание

					Взаимопроверка Творческое задание Лист продвижения
5.	Морфология	43		Несклоняемые имена существительные, обозначающие географические названия Челябинской области. Используя словосочетания с именем прилагательным, устно описать памятник природы Южного Урала. Морфологический разбор выделенных в тексте о родном крае самостоятельных частей речи. Определение грамматических характеристик глагола в восстановленном тексте (с нарушенным порядком слов в каждом предложении) о родном крае.	Устный опрос Письменный опрос Грамматическое задание Списывание с грамматическим заданием Письменная рефлексия Творческое задание Групповое проектное задание Диктант Письменная рефлексия Само – и взаимопроверка Лист продвижения
6.	Синтаксис	16		Восстановление деформированного текста (с	Устный опрос

				нарушенным порядком слов в каждом предложении) о родном крае. Определение однородных членов предложения. Анализ состава предложений о родном крае. Определение значения используемых в них союзов.	Грамматическое задание Само- и взаимопроверка Письменный опрос Списывание Диктант Письменная рефлексия Лист продвижения
7.	Орфография и пунктуация	50		Работа с текстом / предложением о родном крае, содержащим слова на изучаемые орфограммы. Объяснение написания слов. Анализ текста о родном крае на предмет связи однородных членов в каждом предложении. Тренировка в расстановке запятых в предложениях.	Устный опрос Письменный опрос Грамматическое задание Само – и взаимопроверка Диктант Письменная работа Списывание с орфографическим заданием Письменная рефлексия Лист продвижения
8.	Развитие речи	30		Создание текста – объявления о значимом событии на малой Родине.	Речевые ситуации (диалогичная речь)

				Работа с текстом о памятниках и памятных местах малой Родины. Работа с текстом, раскрывающим суть кулинарных традиций народов, проживающих на Южном Урале.	Групповое проектное задание Письменное изложение Письменное сочинение Практическая работа Письменная рефлексия
Резервное время		18			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАМЕ		170			

2.1.2. Рабочая программа учебного предмета «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

1. Содержание учебного предмета учебного предмета «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

1 КЛАСС

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

Развитие речи. Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика. Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение. Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам). ***Семейные традиции чтения сказок.***

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя

произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг», **произведения Н.Пикуневой, В.Шведа, Н.Шиловой и др.).**

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, **природа родного края, в том числе в произведениях авторов региона.** Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Малые фольклорные жанры народов Южного Урала. Малые фольклорные жанры в семейном кругу.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие (по выбору).

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева и другие (по выбору).

Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благинина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими. **Уральские сказания (С. Лаврова, Ю. Подкорытов и др.).**

Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);

- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и другие). Патриотическое звучание произведений *о родном крае и природе*. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, *родному краю*, Отечеству, *в том числе в произведениях авторов региона*. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и другие). *Художники об Урале и родном уральском крае (В. Казанцев, А. Денисов-Уральский, И. Слюсарев и др.)*

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору). *Литературное творчество Л. Татьяничевой.*

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по

выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. **Пословицы, поговорки, загадки в культуре народов Южного Урала.** Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России, **в том числе народов Южного Урала.** Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России и **Южного Урала:** отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России, **в том числе народов, проживающих на территории Челябинской области** (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.), **а также в литературных и живописных произведениях авторов региона.**

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоняя...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето», **Н.Пикулева «Времена года».**

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н.

Носов «На горке», «Заплата», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным», *рассказы про детей С. Г. Георгиева* и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения. *Уральские художники-иллюстраторы.*

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

Уральские авторы-сказочники: Большакова Т.Д., Вдовина С.И., Крупин Н.В., Черных В. Швед В. и др.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. *Творчество уральского детского писателя В.Н.Кузнецова* Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок», *В.Н.Кузнецов «Базар»* и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы. *Военное детство в произведениях уральских писателей.*

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют», *М.П. Аношкин «Сёмкина находка»; Н.П. Воронов «Голубиная охота»* и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная. ***Детская библиотека в родном городе (поселке).***

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;

- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания
- на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;
- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

3 КЛАСС

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и **родного края** – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. **Уральские авторы об истории родного края.** Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине.

Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество», М.М. Пришвин «Моя Родина», С.А. Васильев «Россия», Н.П. Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России, **в том числе народов Южного Урала.**

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В. М. Васнецова, И. Я. Билибина и др.). Отражение в сказках народного быта и культуры. **Сказки и сказы народов Южного Урала.** Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведения для чтения: малые жанры фольклора, русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце, **былины и баллады народов Южного Урала** и другие (по выбору).

Творчество А. С. Пушкина. А. С. Пушкин – великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах («Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» и другие по выбору). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин – иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне

Лебеди», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...» и другие (по выбору).

Творчество И. А. Крылова. Басня – произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов – великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Ворона и Лисица», «Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, И. А. Бунина, С. А. Есенина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. ***Уральские художники о красоте родного края.*** Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Произведения для чтения: Ф.И. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», А.А. Фет «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...», А.Н. Майков «Осень», С.А. Есенин «Берёза», Н.А. Некрасов «Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Зайцы», «Прыжок», «Акула» и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации, ***в том числе к произведениям авторов региона.***

Произведения для чтения: В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница», И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек», М. Горький «Случай с Евсейкой», ***В Черных «Приключения золотого крокодила и другие сказки»*** и другие (по выбору).

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения: произведения **Д. Н. Мамина-Сибиряка**, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения для чтения: Б.С. Житков «Про обезьянку», К.Г. Паустовский «Барсучий нос», «Кот-ворюга», **Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»** и другое (по выбору).

Произведения о детях. Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). **Военное детство в произведениях уральских писателей.**

Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведения для чтения: Л. Пантелеев «На ялике», А. Гайдар «Тимур и его команда» (отрывки), Л. Кассиль, **М.П. Рыжова «Лилькина война», «Тарелка супа»; Н.М. Ваторопина «Воронко», «Конверт без адреса», О. Колпакова «Это всё для красоты»** и другие (по выбору).

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): Н. Н. Носов, В.Ю. Драгунский, М. М. Зощенко и др. **Юмористические произведения для детей уральских писателей.**

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения), Н.Н. Носов «Весёлая семейка» (1-2 рассказа из цикла), **Е. Раннева «Фантазилки»** и другие (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Р. Киплинга. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Гадкий утёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. **Онлайн-ресурсы детских библиотек родного города (поселка).** Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.

Изучение литературного чтения в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- различать сказочные и реалистические, лирические и эпические, народные и авторские произведения;
- анализировать текст: обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, делить текст на части, озаглавливать их, находить в тексте заданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;
- конструировать план текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- сравнивать произведения, относящиеся к одной теме, но разным жанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;
- исследовать текст: находить описания в произведениях разных жанров (портрет, пейзаж, интерьер).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- сравнивать информацию словесную (текст), графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);
- подбирать иллюстрации к тексту, соотносить произведения литературы и изобразительного искусства по тематике, настроению, средствам выразительности;
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать текст с разными интонациями, передавая своё отношение к событиям, героям произведения;
- формулировать вопросы по основным событиям текста;
- пересказывать текст (подробно, выборочно, с изменением лица);
- выразительно исполнять стихотворное произведение, создавая соответствующее настроение;
- сочинять простые истории (сказки, рассказы) по аналогии.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- принимать цель чтения, удерживать её в памяти, использовать в зависимости от учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;
- оценивать качество своего восприятия текста на слух;

- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в совместной деятельности: выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- в коллективной театрализованной деятельности читать по ролям, инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора и художественной литературы; выбирать роль, договариваться о манере её исполнения в соответствии с общим замыслом;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

4 КЛАСС

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере **писателей родного края**, представителей разных народов России, **в том числе народов Южного Урала**). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов Л. А. Кассиля, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны, **в том числе с песнями, созданными поэтами-песенниками и композиторами Южного Урала** (2-3 произведения по выбору).

Произведения для чтения: С.Д. Дрожжин «Родине», В.М. Песков «Родине», А.Т. Твардовский «О Родине большой и малой» (отрывок), С.Т. Романовский «Ледовое побоище», С.П. Алексеев (1-2 рассказа военно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный). Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира. Сходство фольклорных произведений разных народов, **в том числе народов Южного Урала**, по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). ***Образы героев в мифах и легендах народов Южного Урала.*** Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Произведения для чтения: произведения малых жанров фольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России, ***в том числе народов Южного Урала*** (2-3 сказки по выбору), былины из цикла об Илье Муромце, Алёше Поповиче, Добрыне Никитиче (1-2 по выбору), ***о героях этносов Южного Урала.*** ***С. Лаврова «Сказания земли Уральской»***

Творчество А. С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение). Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

Творчество И. А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Произведения для чтения: Крылов И.А. «Стрекоза и муравей», «Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравьи» и другие.

Творчество М. Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М. Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Произведения для чтения: М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Парус», «Москва, Москва! ...Люблю тебя как сын...» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь – особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности. ***Уральские художники-иллюстраторы произведений П. П.Бажова.***

Произведения для чтения: ***П.П. Бажов «Серебряное копытце»***, П.П. Ершов «Конёк-Горбунук», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» и другие.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX–XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, И.С. Никитин, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведения для чтения: В.А. Жуковский «Загадка», И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А. Фет «Весенний дождь», Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

Творчество Л. Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление). Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Детство» (отдельные главы), «Русак», «Черепашка» и другие (по выбору).

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы – тема произведений литературы. **Уральские писатели о родной природе.** Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений В. П. Астафьева, М. М. Пришвина, С.А. Есенина, А. И. Куприна, К. Г. Паустовского, Ю. И. Ковалёва и др. Произведения для чтения: В.П. Астафьев «Капалуха», М.М. Пришвин «Выскочка», С.А. Есенин «Лебёдушка», **Дементьев А.И. «Охотничьи тропы»** и другие (по выбору).

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Н. Г. Гарина-Михайловского, М.М. Зощенко, К.Г.Паустовский, Б. С. Житкова, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев. **Уральские писатели – детям.**

Произведения для чтения: А.П. Чехов «Мальчики», Н.Г. Гарин-Михайловский «Детство Тёмы» (отдельные главы), М.М. Зощенко «О Лёньке и Миньке» (1-2 рассказа из цикла), К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками», **детские повести М.И.Аношкина** и другие.

Пьеса. Знакомство с новым жанром – пьесой-сказкой. Пьеса – произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведения для чтения: С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» и другие.

Афиша региональных театров для детей и молодежи. Декорации детских спектаклей.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, М. М. Зощенко, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре. ***Детские юмористические произведения уральских авторов для детей. Юмористические произведения на сцене региональных театров для детей и молодежи.***

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2 произведения по выбору), Н.Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отдельные главы) и другие.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Х.-К. Андерсена, Ш. Перро, братьев Гримм и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Произведения для чтения: Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди», «Русалочка», Дж. Свифт «Приключения Гулливера» (отдельные главы), Марк Твен «Том Сойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати. ***Детские периодические издания Южного Урала. Онлайн-ресурсы детских журналов России и Южного Урала. Периодические издания в детских библиотек родного города (поселка).***

Изучение литературного чтения в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- читать про себя (молча), оценивать своё чтение с точки зрения понимания и запоминания текста;

- анализировать текст: определять главную мысль, обосновывать принадлежность к жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;
- характеризовать героя и давать оценку его поступкам;
- сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (по контрасту или аналогии);
- составлять план (вопросный, номинативный, цитатный) текста, дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;
- исследовать текст: находить средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора), описания в произведениях разных жанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- использовать справочную информацию для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей;
- характеризовать книгу по её элементам (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);
- выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.
- Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:
- соблюдать правила речевого этикета в учебном диалоге, отвечать и задавать вопросы к учебным и художественным текстам;
- пересказывать текст в соответствии с учебной задачей;
- рассказывать о тематике детской литературы, о любимом писателе и его произведениях;
- оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;
- использовать элементы импровизации при исполнении фольклорных произведений;
- сочинять небольшие тексты повествовательного и описательного характера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивные универсальные учебные способствуют формированию умений:

- понимать значение чтения для самообразования и саморазвития; самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;
- определять цель выразительного исполнения и работы с текстом;
- оценивать выступление (своё и одноклассников) с точки зрения передачи настроения, особенностей произведения и героев;
- осуществлять контроль процесса и результата деятельности, устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их в предстоящей работе.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании и драматизации (читать по ролям, разыгрывать сценки);
- соблюдать правила взаимодействия;
- ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, *малой родине*, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, *народов, проживающих на территории Южного Урала*, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и *родного края*, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества *народов России и Южного Урала*;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений и *межнационального общения*.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви,

доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям; *уважительное отношение к собственной семье, традиционным семейным ценностям.*

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов *России и Южного Урала*, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, *родного края (города, посёлка, села, общеобразовательной организации)*, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе *России и родного края*, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности,

инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей *России и Южного Урала*.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия**:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;

- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия**:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
 - готовить небольшие публичные выступления;
 - подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные универсальные учебные действия**:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов, **в том числе народов малой родины;**
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсечного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений *о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года, в том числе авторов региона;*
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения), **включая малые формы фольклор, сказы и сказки народов Южного Урала;**
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные

литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги, **в том числе авторов региона**, для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 КЛАСС

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов **в том числе народов малой родины**, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений **о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года, в том числе авторов региона**;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), **в том числе народов Южного Урала**, и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни) **различать художественные жанры произведений детских писателей малой родины**;

- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста **и из истории и традиций своей семьи, родного края;**
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным (**в том числе произведениями авторов региона**) загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги, **в том числе авторов региона,** для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей, **в том числе для получения информации о детских писателях и поэтах малой родины и их произведениях, в том числе с использованием ресурсов детской библиотеки родного города (посёлка).**

3 КЛАСС

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, **в том числе народов малой родины,** ориентироваться в

нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений, **включая произведения народных этносов Южного Урала;**

- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), **в том числе авторов региона;**
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений, **включая стихотворение региональных поэтов о малой родине;**
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения, **в том числе детских писателей Южного Урала:** отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных **народов России, в том числе народов Южного Урала;**
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста, **включая различные виды текстов авторов региона:** формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения, **включая произведения авторов детской литературы региона**: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), **включая произведения авторов региона**, корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги, **в том числе авторов региона**, для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень, **онлайн-ресурсы детских библиотек родного города (посёлка) для получения информации о детских писателях и поэтах малой Родины и их произведениях**.

4 КЛАСС

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России, **включая народов малой родины**, и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы, **включая авторов региона**, и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;

- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное) **для всех видов текстов, в том числе авторов региона;**
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений, **включая стихотворение об истории, культуре и природе малой родины;**
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России **и Южного Урала;**
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России, **малой родины** и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста, **включая различные виды текстов авторов региона:** определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);

- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения, **включая произведения авторов детской литературы региона:** строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики);
- устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- **участвовать в обсуждении постановки по литературному произведению в региональном театре для детей и молодежи;**
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), **в том числе по содержанию произведений из истории и традиций своей семьи, родного края;**
- писать сочинения на заданную тему, **в том числе на региональном литературном материале,** используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении, **включая произведения детских авторов Южного Урала,** по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги, **в том числе авторов региона,** для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), **онлайн-ресурсы детских библиотек родного города (поселка)** для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей, **в том числе для получения информации о**

детских писателях и поэтах малой Родины и их произведениях, детских периодических изданиях России и Южного Урала.

3. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета «Литературное чтение» и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных

1 КЛАСС

№ п/п	Тема	Количество часов	Э(Ц)ОР	Темы НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
Раздел 1. Обучение грамоте					
1.1.	Развитие речи	4			Устный опрос Речевые ситуации
1.2.	Фонетика	4			Устный опрос
1.3.	Чтение	72			Устный опрос Проверка читательской компетентности Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение
Итого по разделу		80			
Раздел 2. Систематический курс					
2.1.	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6		Семейные традиции чтения сказок	Устный опрос Анализ текста и работа с ним
2.2.	Произведения о детях и для детей	9		Веселые стихи детских поэтов Южного Урала	Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение стихов и прозы
2.3.	Произведения о родной природе	6		Детские поэты Южного Урала	Устный опрос

				о природе родного края	Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение стихов и прозы
2.4.	Устное народное творчество – малые фольклорные жанры	4		Малые фольклорные жанры народов Южного Урала	Устный опрос Выразительное чтение стихов и прозы
2.5.	Произведения о братьях наших меньших	7			Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение стихов и прозы
2.6.	Произведения о маме	3			Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение стихов и прозы
2.7.	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4		Удивительные уральские сказания	Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение стихов и прозы
2.8.	Библиотечная культура (работа с детской книгой)	1			Практическая работа
Итого по разделу		40			
Резервное время		12			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАМЕ		132			

2 КЛАСС

№ п/п	Тема	Количество часов	Э(Ц)ОР	Темы НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
1.	О нашей Родине	6		«...В Урале Русь отражена!». Читаем стихи уральских поэтов	Устный опрос Выразительное чтение
2.	Фольклор (устное народное творчество)	16		Фольклор народов Южного Урала	Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение произведений Творческое задание
3.	Звуки и краски родной природы в разные времена года	8		Красоты родной природы в произведения уральских писателей	Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение стихов Чтение наизусть стихов
4.	О детях и дружбе	12		Творчество уральских авторов детям	Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение стихов и прозы Пересказ

					Творческое задание
5.	Мир сказок	12		Уральские писатели – сказочники	Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение стихов и прозы Пересказ Творческое задание
6.	Звуки и краски родной природы в разные времена года	12			Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение стихов и прозы Чтение наизусть стихов Творческое задание
7.	О братьях наших меньших	18		Стихи и проза уральских детских писателей о братьях наших меньших	Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение стихов и прозы Пересказ Творческое задание

8.	Звуки и краски родной природы в разные времена года	18			Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение стихов и прозы Чтение наизусть стихов Творческое задание
9.	О наших близких, о семье	13		Военное детство в произведениях уральских писателей	Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение стихов и прозы Пересказ Творческое задание
10.	Зарубежная литература	11			Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение прозы Пересказ Творческое задание
11.	Библиотечная культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2		Детская библиотека в родном городе (посёлке)	Практическая работа
Резервное время		8			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ		136			

ПО ПРОГРАМЕ				

3 КЛАСС

№ п/п	Тема	Количество часов	Э(Ц)ОР	Темы НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
1.	О Родине и ее истории	6		Уральские авторы об истории нашей страны для детей	Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение стихов Чтение наизусть стихов
2.	Фольклор (устное народное творчество)	16		Сказки и сказы народов Южного Урала	Устный опрос Анализ текста и работа с ним Проектное задание Выразительное чтение Творческое задание
3.	Творчество А.С.Пушкина	9			Устный опрос Анализ текста и работа с ним стихов Чтение наизусть стихов

4.	Творчество И.А.Крылова	4			Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение стихов Чтение наизусть стихов
5.	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	8			Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение стихов Чтение наизусть стихов
6.	Творчество Л.Н.Толстого	10			Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение прозы Пересказ Творческое задание
7.	Литературная сказка	9		Уральские писатели – сказочники	Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение прозы и стихов Чтение по ролям /

					инсценирование Пересказ Творческое задание
8.	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века	10			Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение стихов Пересказ Чтение стихов наизусть
9.	Произведения о взаимоотношениях человека и животных	16		Литературное творчество для детей Д.Н.Мамина-Сибиряка	Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение прозы Проектное задание Пересказ Творческое задание
10.	Произведения о детях	18		Стихи и проза о детях в творчестве уральских писателей	Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение прозы и стихов Чтение по ролям /

					инсценирование Проектное задание Пересказ Творческое задание
11.	Юмористические произведения	6		Юмористические произведения для детей уральских писателей	Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение прозы Чтение по ролям / инсценирование Творческое задание
12.	Зарубежная литература	10			Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение прозы Пересказ Творческое задание
13.	Библиотечная культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	4		Онлайн-ресурсы детской библиотеки родного горда (посёлка)	Практическая работа
Резервное время		10			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАМЕ		136			

4 КЛАСС

№ п/п	Тема	Количество часов	Э(Ц)ОР	Темы НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
1.	О Родине, героические страницы истории	12		Уральские авторы о важных исторических событиях для детей	Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение стихов Чтение наизусть стихов
2.	Фольклор (устное народное творчество)	11		Образы героев в мифах и легендах народов Южного Урала	Устный опрос Анализ текста и работа с ним Проектное задание Выразительное чтение Творческое задание
3.	Творчество А.С.Пушкина	12			Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение стихов Чтение наизусть стихов
4.	Творчество И.А.Крылова	4			Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение стихов

					Чтение наизусть стихов
5.	Творчество М. Ю. Лермонтова	4			Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение стихов Чтение наизусть стихов
6.	Литературная сказка	9		Литературное творчество П.П.Бажова. Уральские художники-иллюстраторы произведений П.П.Бажова	Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение прозы Пересказ
7.	Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века	7			Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение стихов Чтение наизусть стихов
8.	Творчество Л. Н. Толстого	7			Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение прозы Пересказ
9.	Картины природы в творчестве поэтов и	6			Устный опрос Анализ текста и работа с ним

	писателей XX века				Выразительное чтение стихов Чтение наизусть стихов
10.	Произведения о животных и родной природе	12		Уральские авторы о животных и родной природе	Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение прозы Проектное задание Пересказ Творческое задание
11.	Произведения о детях	13		Уральские писатели -детям	Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение произведений Проектное задание Пересказ Творческое задание
12.	Пьеса	5		Афиша детского театра	Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение прозы Чтение по ролям /

					инсценирование Творческое задание
13.	Юмористические произведения	6		Детские юмористические произведения уральских авторов для детей	Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение произведений Пересказ
14.	Зарубежная литература	8			Устный опрос Анализ текста и работа с ним Выразительное чтение прозы Пересказ Творческое задание
15.	Библиотечная культура (работа с детской книгой и справочной литературой) Библиотечная культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	7		Детские периодические издания Южного Урала	Практическая работа
Резервное время		13			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАМЕ		136			

2.1.3. Рабочая программа учебного предмета

«Иностранный (английский) язык»

1. Содержание учебного предмета «Иностранный (английский) язык»

2 класс (68 часов)

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Приветствие. Знакомство. **Я живу в Челябинске.** Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда.

Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день. Мы играем в хоккей/теннис/футбол/волейбол... в Челябинске.

Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. **Моя малая родина (город, село).** **Челябинск находится на Южном Урале. Я живу в Челябинске.**

Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; их столиц. **Я живу в Челябинске.** Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения *диалогической речи*

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения *монологической речи*

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Аудирование

Коммуникативные умения *аудирования*

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации

фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет и т. д.) с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Тексты для чтения про себя: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Овладение техникой письма (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов).

Воспроизведение речевых образцов, списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнение простых формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец коротких поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Корректное название букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее «r» (there is/there).

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и

фраз/предложений (повествовательного, побудительного и вопросительного: общий и специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения английского языка.

Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Графически корректное (полупечатное) написание букв английского алфавита в буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование апострофа в изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов (например, I'm, isn't; don't, doesn't; can't), существительных в притяжательном падеже (Ann's).

Лексическая сторона речи

Распознавание и употребление в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи: изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (в утвердительной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения.

Предложения с начальным It (It's a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room. Is there a cat in the room? – Yes, there is./No, there isn't. There are four pens on the table. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How many pens are there on the table? – There are four pens.).

Предложения с простым глагольным сказуемым (They live in the country.), составным именным сказуемым (The box is small.) и составным глагольным сказуемым (I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense (My father is a doctor. Is it a red ball? – Yes, it is./No, it isn't.)

Предложения с краткими глагольными формами (She can't swim. I don't like porridge.).

Побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.).

Глаголы в Present Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Глагольная конструкция have got (I've got a cat. He's/She's got a cat. Have you got a cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальный глагол can: для выражения умения (I can play tennis.) и отсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли с именами существительными (наиболее распространённые случаи).

Существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения (a book – books; a man – men).

Личные местоимения (I, you, he/she/it, we, they). Притяжательные местоимения (my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this – these).

Количественные числительные (1–12).

Вопросительные слова (who, what, how, where, how many).

Предлоги места (in, on, near, under).

Союзы and и but (с однородными членами).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знание небольших произведений детского фольклора страны/стран изучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знание небольших произведений детского фольклора родного края/области.

Знание названий родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

3 класс (68 часов)

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. **Челябинские магазины очень большие и красивые.** Я часто хожу с родителями в ТК «Горки», «Куба», «Фокус», «Родник». Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня). **Я живу в Челябинске (или другой город, деревня, село).**

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. **У нас в Челябинске есть зоопарк/цирк.** Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы.

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). **Моя школа.** Мои друзья. **Моя малая родина (город, село).** **Я живу в Челябинске. Парки Челябинска.** Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. ***Я живу в Челябинске.*** Произведения детского фольклора, в том числе ***южноуральских авторов.*** Литературные персонажи детских книг. ***Праздники родной страны, праздники малой Родины*** и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения ***диалогической речи***

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомство с собеседником; поздравление с праздником; выражение благодарности за поздравление; извинение;

диалога-побуждения к действию: приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения ***монологической речи***

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, реального человека или литературного персонажа; рассказ о себе, члене семьи, друге и т. д.

Пересказ с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации основного содержания прочитанного текста.

Аудирование

Коммуникативные умения ***аудирования***

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в воспринимаемом на слух тексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает выделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера.

Письмо

Списывание текста; выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений, вставка пропущенного слова в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Создание подписей к картинкам, фотографиям с пояснением, что на них изображено.

Заполнение анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравлений с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Буквы английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание букв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмикоинтонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтение гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных

сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах. Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции. Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знаков в конце предложения; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных на первом году обучения.

Распознавание и употребление в устной и письменной речи слов, образованных с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознавание в устной и письменной речи интернациональных слов (doctor, film) с помощью языковой догадки.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was an old house near the river.).

Побудительные предложения в отрицательной (Don't talk, please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Конструкция I'd like to ... (I'd like to read this book.).

Конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing smth (I like riding my bike.).

Существительные в притяжательном падеже (Possessive Case; Ann's dress, children's toys, boys' books).

Слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личные местоимения в объектном (me, you, him/her/it, us, them) падеже.

Указательные местоимения (this — these; that — those).

Неопределённые местоимения (some/any) в повествовательных и вопросительных предложениях (Have you got any friends? — Yes, I've got some.).

Наречия частотности (usually, often).

Количественные числительные (13—100).

Порядковые числительные (1—30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлоги места (next to, in front of, behind), направления (to), времени (at, in, on в выражениях at 5 o'clock, in the morning, on Monday).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка (названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, цвета национальных флагов).

Краткое представление своего родного города/ села/поселка.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки. Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

4 класс (68 часов)

Тематическое содержание речи

Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). ***Мои домашние обязанности.***

Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. ***Челябинск – спортивный город. Самые популярные виды спорта в нашем городе.*** Любимая сказка/ история/рассказ. Выходной день. Каникулы. ***Каникулы у бабушки в деревне.***

Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. ***Моя школа, любимые учебные предметы. Некоторые Челябинские школы – лучшие в России: лицей № 11, гимназия № 1.*** Мои друзья, их внешность и черты характера. ***Моя малая родина (город, село).*** Путешествия. Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). ***Весна в Челябинске теплая. Осенью***

часто идет дождь. Зима в Челябинске холодная. Зимой в Челябинске много снега. Лето в Челябинске жаркое. Покупки. Магазины Челябинска.

*Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора, в том числе **южноуральских авторов**. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка. **В Челябинской области много больших и маленьких городов: Магнитогорск, Миасс, Златоуст, Южноуральск.***

Коммуникативные умения

Говорение

Коммуникативные умения ***диалогической речи***

Ведение с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка:

диалога этикетного характера: приветствие, ответ на приветствие; завершение разговора (в том числе по телефону), прощание; знакомство с собеседником; поздравление с праздником, выражение благодарности за поздравление; выражение извинения;

диалога-побуждения к действию: обращение к собеседнику с просьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливое согласие/несогласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса: запрашивание интересующей информации; сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативные умения ***монологической речи***

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологических высказываний: описание предмета, внешности и одежды, черт характера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержания речи по образцу (с выражением своего отношения к предмету речи).

Пересказ основного содержания прочитанного текста с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации.

Краткое устное изложение результатов выполненного несложного проектного задания.

Аудирование

Коммуникативные умения ***аудирования***

Понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятие и понимание на слух учебных и адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на

слух тексте с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сказка, сообщение информационного характера.

Смысловое чтение

Чтение вслух учебных текстов с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Тексты для чтения вслух: диалог, рассказ, сказка.

Чтение про себя учебных текстов, построенных на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает определение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанном тексте и понимание запрашиваемой информации фактического характера с опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Смысловое чтение про себя учебных и адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры на иллюстрации и с использованием языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Прогнозирование содержания текста на основе заголовка

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог, рассказ, сказка, электронное сообщение личного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо

Выписывание из текста слов, словосочетаний, предложений; вставка пропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебной задачей.

Заполнение простых анкет и формуляров с указанием личной информации (имя, фамилия, возраст, местожитительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написание с опорой на образец поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написание электронного сообщения личного характера с опорой на образец.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правила чтения: гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) в односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленение некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтение новых слов согласно основным правилам чтения с использованием полной или частичной транскрипции, по аналогии. Знаки английской транскрипции; отличие их от букв английского алфавита. Фонетически корректное озвучивание знаков транскрипции.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов. Правильная расстановка знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при обращении и перечислении; правильное использование знака апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов, существительных в притяжательном падеже (Possessive Case).

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных в предыдущие два года обучения.

Распознавание и образование в устной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование существительных с помощью суффиксов -er/-or, -ist (worker, actor, artist) и конверсии (to play — a play).

Использование языковой догадки для распознавания интернациональных слов (pilot, film).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Глаголы в Present/Past Simple Tense, Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопросы) предложениях.

Модальные глаголы must и have to.

Конструкция to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательное местоимение no.

Степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: good — better — (the) best, bad — worse — (the) worst).

Наречия времени. Обозначение даты и года. Обозначение времени (5 o'clock; 3 am, 2 pm).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческого этикета, принятого в стране/ странах изучаемого языка, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону.

Знание произведений детского фольклора (рифмовок, стихов, песенок), персонажей детских книг.

Краткое представление своей страны и страны/стран изучаемого языка на (названия стран и их столиц, название родного города/села; цвета национальных флагов; основные достопримечательности).

Краткое представление своего края/области/ города/села, основные достопримечательности.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки (умения понять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевых слов, вопросов, картинок, фотографий.

Прогнозирование содержания текста для чтения на основе заголовка.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Иностранный (английский) язык»

2.1. Личностные результаты

В результате изучения учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие *личностные результаты*:

Гражданско-патриотическое воспитание:

становление ценностного отношения к своей Родине – России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

уважение к своему и другим народам;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетическое воспитание:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

бережное отношение к природе;

неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

2.2. Метапредметные результаты

В результате изучения учебного предмета «**Иностранный (английский) язык**» в начальной школе у обучающегося будут сформированы

Универсальные учебные познавательные действия

Базовые логические действия:

сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;

объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Универсальные учебные коммуникативные действия

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
 создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
 готовить небольшие публичные выступления;
 подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Универсальные учебные регулятивные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
 выстраивать последовательность выбранных действий

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
 корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

3. Предметные результаты освоения учебного предмета «Иностранный (английский) язык»

В результате изучения учебного предмета «Иностранный (английский) язык» в начальной школе обучающийся научится:

2 класс. К концу обучения во втором классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения

Говорение

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в том числе в своей стране; (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы;

составлять рассказ о своем городе, области (уметь назвать свой родной город, уральских писателей, их произведения, персонажей, региональные праздники) объёмом не менее 3 фраз.

Аудирование

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).

Смысловое чтение

читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

Письмо

заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом, ***с региональными праздниками***).

Языковые знания и навыки.

Фонетическая сторона речи

знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

правильно писать изученные слова;

заполнять пропуски словами; дописывать предложения;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов;

правильно писать название своего города и области, имена людей.

Лексическая сторона речи

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическая сторона речи

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердительной форме);

распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (He speaks English.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it...? What's ...?;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got ... Have you got ...?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen – pens; a map – maps;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения this – these;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

Социокультурные знания, умения и НРЭО

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, *с днём города (населённого пункта проживания)*;

знать названия родной страны и страны/стран, изучаемого языка и их столиц; *знать названия региона, города;*

уметь кратко представлять свою страну, регион, город на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

3 класс. *К концу обучения в третьем классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:*

Коммуникативные умения

Говорение

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).

Аудирование

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение

читать вслух учебные тексты объемом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объем текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическая сторона речи

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

Грамматическая сторона речи

распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that – those;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

Социокультурные знания, умения и НРЭО

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать название родного города, края, некоторые литературные персонажи, небольшие произведения детского фольклора;

кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка, **свой родной край и свой город** на английском языке.

4 класс. К концу обучения в третьем классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по иностранному (английскому) языку:

Коммуникативные умения

Говорение

вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вести диалог-разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объёме не менее 4-5 реплик со стороны каждого собеседника;

создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса **с учётом региональной специфики** (объём монологического высказывания – не менее 4-5 фраз);

создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами, в том числе **с учётом региональной специфики**, в объёме не менее 4-5 фраз;

представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4-5 фраз.

Аудирование

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение

читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читать про себя тексты, в том числе *с учётом региональной специфики*, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов;

прогнозировать содержание текста на основе заголовка;

читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и т. д.) и понимать представленную в них информацию.

Письмо

заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и т. д.;

писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;

писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки

Фонетическая сторона речи

читать новые слова согласно основным правилам чтения;

различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика, орфография и пунктуация

правильно писать изученные слова;

правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).

Лексическая сторона речи

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы -er/-or, -ist: teacher, actor, artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play – a play).

Грамматическая сторона речи

распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию to be going to и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования *must* и *have to*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени.

Социокультурные знания, умения и НРЭО

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);

знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка;

знать некоторых литературных персонажей, небольшие произведения детского фольклора (рифмовки, песни);

кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики; *название родного города/села, рассказывать об основных достопримечательностях.*

3. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета «Иностранный (английский) язык» и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов

2 класс (68 часов)

№ п/п	Тема	Количество часов	Э(Ц)ОР	Темы НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
1.	Мир моего «я». Знакомство. Приветствие, знакомство. Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда	25		<i>Я живу в Челябинске (или другой город, деревня, село).</i>	Диалог этикетного характера «Знакомство». Рассказ о своей семье.
2.	Мир моих увлечений. Любимый цвет, игрушка. Любимые занятия. Мой питомец. Выходной день	20		<i>Мы играем в хоккей/теннис/футбол/волейбол... в Челябинске.</i>	Диктант в картинках. Рассказ о своем питомце/выходном дне.
3.	Мир вокруг меня. Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село)	15		<i>Моя малая родина (город, село). Челябинск находится на Южном Урале. Я живу в Челябинске.</i>	Рассказ «Мой друг/подруга», «Мой родной город/поселок».
4.	Родная страна и страны изучаемого языка. Названия родной страны и страны/стран изучаемого языка, их столиц. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество)	8		<i>Я живу в Челябинске (или другой город, деревня, село).</i>	Лексический диктант. Рассказ «Моя любимая книга», «Мой любимый праздник».
		68			

3 класс (68 часов)

№ п/п	Тема	Количество часов	Э(Ц)ОР	Темы НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
1.	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня)	14		<i>Челябинские магазины очень большие и красивые. Я живу в Челябинске (или другой город, деревня, село).</i>	Рассказ о своей семье/распорядке дня. Лексический диктант.
2.	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Любимая сказка. Выходной день. Каникулы	20		<i>У нас в Челябинске есть зоопарк/цирк.</i>	Диалог-расспрос о своих увлечениях, любимых занятиях. Диктант в картинках.
3.	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом). Моя школа. Мои друзья. Моя малая родина (город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы)	20		<i>Моя школа. Моя малая родина (город, село). Я живу в Челябинске. Парки Челябинска.</i>	Рассказ о своей школе/ друзьях. Диктант в картинках. Контроль чтения.
4.	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	14		<i>Я живу в Челябинске. Произведения детского фольклора, в том числе южноураль-ских авторов. Праздники родной страны, праздники малой Родины</i>	Проект «Достопримечательности страны изучаемого языка». Рассказ «Моя любимая книга», «Мой любимый праздник».

		68			

4 класс (68 часов)

№ п/п	Тема	Количество часов	Э(Ц)ОР	Темы НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
1.	Мир моего «я». Моя семья. Мой день рождения, подарки. Моя любимая еда. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности)	12		<i>Мои домашние обязанности</i>	Рассказ «Мой день рождения», «Мои домашние обязанности». Лексический диктант.
2.	Мир моих увлечений. Любимая игрушка, игра. Мой питомец. Любимые занятия. Занятия спортом. Любимая сказка/история/рассказ. Выходной день. Каникулы	16		<i>Челябинск – спортивный город. Самые популярные виды спорта в нашем городе. Каникулы у бабушки в деревне.</i>	Диалог-расспрос «Мой любимый вид спорта», «Мой любимый рассказ». Лексический диктант.
3.	Мир вокруг меня. Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город, село). Путешествия. Дикie и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы). Покупки	25		<i>Моя школа, любимые учебные предметы. Некоторые Челябинские школы – лучшие в России: лицей № 11, гимназия № 1. Моя малая родина (город, село). Весна в Челябинске теплая. Осенью часто идет</i>	Рассказ «Моя комната». Диалог-расспрос «Моя школа, любимые учебные предметы». Диалог о временах года и погоде. Контроль чтения.

				<i>дождь. Зима в Челябинске холодная. Зимой в Челябинске много снега. Лето в Челябинске жаркое. Магазины Челябинска.</i>	
4.	Родная страна и страны изучаемого языка. Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературные персонажи детских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка	15		<i>Произведения детского фольклора, в том числе южноураль-ских авторов. В Челябинской области много больших и маленьких городов: Магнито-горск, Миасс, Златоуст, Южноу-ральск.</i>	Проект «Страна/ страны изучаемого языка». Лексический диктант. Тест.
		68			

2.1.4. Рабочая программа учебного предмета «Математика»

1. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

1 КЛАСС

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины и установление соотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установление пространственных отношений: «слева – справа», «сверху – снизу», «между».

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4 данных. Извлечение данного из строки или столбца, внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёх шаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучение математики в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;

обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;

наблюдать действие измерительных приборов;

сравнивать два объекта, два числа;

распределять объекты на группы по заданному основанию;

копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу;

приводить примеры чисел, геометрических фигур;

соблюдать последовательность при количественном и порядковом счёте.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментировать ход сравнения двух объектов;

описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;

различать и использовать математические знаки;

строить предложения относительно заданного набора объектов.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвовать в парной работе с математическим материалом, выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

2 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

Арифметические действия

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трёх действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приёмы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовые задачи

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка

(формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображённого прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

Математическая информация

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучение математики во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

наблюдать математические отношения (часть – целое, больше – меньше) в окружающем мире;

характеризовать назначение и использовать простейшие измерительные приборы (сантиметровая лента, весы);

сравнивать группы объектов (чисел, величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять (классифицировать) объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

вести поиск различных решений задачи (расчётной, с геометрическим содержанием);

воспроизводить порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливать соответствие между математическим выражением и его текстовым описанием;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, вывод, ответ.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

извлекать и использовать информацию, представленную в текстовой, графической (рисунок, схема, таблица) форме;

устанавливать логику перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач;

дополнять модели (схемы, изображения) готовыми числовыми данными.

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

комментировать ход вычислений;

объяснять выбор величины, соответствующей ситуации измерения;

составлять текстовую задачу с заданным отношением (готовым решением) по образцу;

использовать математические знаки и терминологию для описания сюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называть числа, величины, геометрические фигуры, обладающие заданным свойством;

записывать, читать число, числовое выражение;

приводить примеры, иллюстрирующие арифметическое действие, взаимное расположение геометрических фигур;

конструировать утверждения с использованием слов «каждый», «все».

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

следовать установленному правилу, по которому составлен ряд чисел, величин, геометрических фигур;

организовывать, участвовать, контролировать ход и результат парной работы с математическим материалом;

проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия, обратного действия;

находить с помощью учителя причину возникшей ошибки или затруднения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

принимать правила совместной деятельности при работе в парах, группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвовать в парной и групповой работе с математическим материалом: обсуждать цель деятельности, ход работы, комментировать свои действия, выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решать совместно математические задачи поискового и творческого характера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время и продолжительность с помощью часов, выполнять прикидку и оценку результата действий, измерений);

совместно с учителем оценивать результаты выполнения общей работы.

3 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы – грамм), соотношение между килограммом и граммом, отношения «тяжелее – легче на...», «тяжелее – легче в...».

Стоимость (единицы – рубль, копейка), установление отношения «дороже – дешевле на...», «дороже – дешевле в...». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени – секунда), установление отношения «быстрее – медленнее на...», «быстрее – медленнее в...». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единицы длины – миллиметр, километр), соотношение между величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь (единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000. Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений («больше – меньше на...», «больше – меньше в...»), зависимостей («купля-продажа», расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации. Сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади.

Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов), внесение данных в таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере, других устройствах).

Изучение математики в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры);

выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструировать геометрические фигуры;

классифицировать объекты (числа, величины, геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидывать размеры фигуры, её элементов;

понимать смысл зависимостей и математических отношений, описанных в задаче;

различать и использовать разные приёмы и алгоритмы вычисления;

выбирать метод решения (моделирование ситуации, перебор вариантов, использование алгоритма);

соотносить начало, окончание, продолжительность события в практической ситуации;

составлять ряд чисел (величин, геометрических фигур) по самостоятельно выбранному правилу;

моделировать предложенную практическую ситуацию;

устанавливать последовательность событий, действий сюжета текстовой задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

читать информацию, представленную в разных формах;

извлекать и интерпретировать числовые данные, представленные в таблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертёж;

устанавливать соответствие между различными записями решения задачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) для установления и проверки значения математического термина (понятия).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для описания отношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснять на примерах отношения «больше – меньше на...», «больше – меньше в...», «равно»;

использовать математическую символику для составления числовых выражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины к другим в соответствии с практической ситуацией;

участвовать в обсуждении ошибок в ходе и результате выполнения вычисления.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

проверять ход и результат выполнения действия;

вести поиск ошибок, характеризовать их и исправлять;

формулировать ответ (вывод), подтверждать его объяснением, расчётами;

выбирать и использовать различные приёмы прикидки и проверки правильности вычисления, проверять полноту и правильность заполнения таблиц сложения, умножения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

при работе в группе или в паре выполнять предложенные задания (находить разные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариваться о распределении обязанностей в совместном труде, выполнять роли руководителя или подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнять совместно прикидку и оценку результата выполнения общей работы.

4 КЛАСС

Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы (центнер, тонна) и соотношения между ними.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношения между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду). Соотношение между единицами в пределах 100 000.

Доля величины времени, массы, длины.

Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное (двузначное) число в пределах 100 000. Деление с остатком. Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ, представление на модели, планирование и запись решения, проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии.

Окружность, круг: распознавание и изображение. Построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля. Различение, называние пространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников или квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух – трёх прямоугольников (квадратов).

Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данные о реальных процессах и явлениях окружающего мира, представленные на диаграммах, схемах, в таблицах, текстах. Сбор математических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информации в справочной литературе, Интернете. Запись информации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры, их использование под руководством педагога и самостоятельное. Правила безопасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные на обучающихся начального общего образования).

Алгоритмы решения изученных учебных и практических задач.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО МАТЕМАТИКЕ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по математике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения математики на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека, способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;

работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность в своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;

оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;

характеризовать свои успехи в изучении математики, стремиться углублять свои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

устанавливать связи и зависимости между математическими объектами («часть – целое», «причина – следствие», «протяжённость»);

применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Базовые исследовательские действия:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;

понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов).

Работа с информацией:

находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

конструировать утверждения, проверять их истинность;

использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;

комментировать процесс вычисления, построения, решения;

объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;

в процессе диалогов по обсуждению изученного материала – задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;

самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;

выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

Самоконтроль (рефлексия):

осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;

выбирать и при необходимости корректировать способы действий;

находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок;

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;

пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;

находить числа, большее или меньшее данного числа на заданное число;

выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;

называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);

сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение «длиннее – короче», «выше – ниже», «шире – уже»;

измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины;

различать число и цифру;

распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;

устанавливать между объектами соотношения: «слева – справа», «спереди – сзади», «между»;

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;

группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;

сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры);

распределять объекты на две группы по заданному основанию.

К концу обучения во **2 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;

сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;

решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;

различать и называть геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;

на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;

находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);

находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур);

представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

обнаруживать модели геометрических фигур в окружающем мире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять (дополнять) текстовую задачу;

проверять правильность вычисления, измерения.

К концу обучения в **3 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз (в пределах 1000);

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание (в пределах 100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, деление с остатком (в пределах 100 – устно и письменно);

выполнять действия умножение и деление с числами 0 и 1;

устанавливать и соблюдать порядок действий при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения, вычитания, умножения и деления;

использовать при вычислениях переместительное и сочетательное свойства сложения;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать при выполнении практических заданий и решении задач единицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину (массу, время), выполнять прикидку и оценку результата измерений, определять продолжительность события;

сравнивать величины длины, площади, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть, находить долю величины (половина, четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использовать при решении задач и в практических ситуациях (покупка товара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

при решении задач выполнять сложение и вычитание однородных величин, умножение и деление величины на однозначное число;

решать задачи в одно-два действия: представлять текст задачи, планировать ход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения), оценивать ответ (устанавливать его реалистичность, проверять вычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник, многоугольник на заданные части;

сравнивать фигуры по площади (наложение, сопоставление числовых значений);

находить периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если..., то...»;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;

классифицировать объекты по одному-двум признакам;

извлекать, использовать информацию, представленную на простейших диаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшие таблицы;

составлять план выполнения учебного задания и следовать ему, выполнять действия по алгоритму;

сравнивать математические объекты (находить общее, различное, уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

К концу обучения в **4 классе** у обучающегося будут сформированы следующие умения:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;

выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;

выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;

находить долю величины, величину по её доле;

находить неизвестный компонент арифметического действия;

использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путём, между производительностью, временем и объёмом работы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;

решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трёх прямоугольников (квадратов);

распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;

формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые);

классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;

извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счёт, меню, прайс-лист, объявление);

заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;

использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;

выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных.

Изучение математики в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в изученной математической терминологии, использовать её в высказываниях и рассуждениях;

сравнивать математические объекты (числа, величины, геометрические фигуры), записывать признак сравнения;

выбирать метод решения математической задачи (алгоритм действия, приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

обнаруживать модели изученных геометрических фигур в окружающем мире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезок заданной длины, ломаная определённой длины, квадрат с заданным периметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлять модель математической задачи, проверять её соответствие условиям задачи;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов: массу предмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортного средства (макет спидометра), вместимость (измерительные сосуды).

У обучающегося будут сформированы следующие информационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

представлять информацию в разных формах;

извлекать и интерпретировать информацию, представленную в таблице, на диаграмме;

использовать справочную литературу для поиска информации, в том числе Интернет (в условиях контролируемого выхода).

У обучающегося будут сформированы следующие действия общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использовать математическую терминологию для записи решения предметной или практической задачи;

приводить примеры и контрпримеры для подтверждения или опровержения вывода, гипотезы;

конструировать, читать числовое выражение;

описывать практическую ситуацию с использованием изученной терминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученных величин;

составлять инструкцию, записывать рассуждение;

инициировать обсуждение разных способов выполнения задания, поиск ошибок в решении.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельно выполнять прикидку и оценку результата измерений;

находить, исправлять, прогнозировать ошибки и трудности в решении учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: договариваться о способе решения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов), согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариваться с одноклассниками в ходе организации проектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температуры воздуха и воды), геометрическими фигурами (выбор формы и деталей при конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

3. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета «Иностранный (английский) язык» и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов

1 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Дополнительная информация
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
Раздел 1. Числа и величины						
1.1	Числа от 1 до 9	13				
1.2	Числа от 0 до 10	3				
1.3	Числа от 11 до 20	4				
1.4	Длина. Измерение длины	7				
Итого по разделу		27				
Раздел 2. Арифметические действия						
2.1	Сложение и вычитание в пределах 10	11				
2.2	Сложение и вычитание в пределах 20	29				
Итого по разделу		40				
Раздел 3. Текстовые задачи						
3.1	Текстовые задачи	16				

Итого по разделу		16				
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры						
4.1	Пространственные отношения	3				
4.2	Геометрические фигуры	17				
Итого по разделу		20				
Раздел 5. Математическая информация						
5.1	Характеристика объекта, группы объектов	8				
5.2	Таблицы	7				
Итого по разделу		15				
Повторение пройденного материала		14				
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0		

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	9			
1.2	Величины	10			
Итого по разделу		19			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Сложение и вычитание	19			
2.2	Умножение и деление	25			
2.3	Арифметические действия с числами в пределах 100	12			
Итого по разделу		56			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Текстовые задачи	11			
Итого по разделу		11			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	10			
4.2	Геометрические величины	9			

Итого по разделу		19			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	14			
Итого по разделу		14			
Повторение пройденного материала		9			
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		8	8		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	8	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	10			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
1.2	Величины	8			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		18			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Вычисления	40			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
2.2	Числовые выражения	7			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		47			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Работа с текстовой задачей	12			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
3.2	Решение задач	11			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		23			

Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					
4.1	Геометрические фигуры	9			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
4.2	Геометрические величины	13			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		22			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		4		1	[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7	7		[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	7	1	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Числа и величины					
1.1	Числа	11			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
1.2	Величины	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		23			
Раздел 2. Арифметические действия					
2.1	Вычисления	25			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
2.2	Числовые выражения	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		37			
Раздел 3. Текстовые задачи					
3.1	Решение текстовых задач	20			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20			
Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры					

4.1	Геометрические фигуры	12			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
4.2	Геометрические величины	8			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		20			
Раздел 5. Математическая информация					
5.1	Математическая информация	15			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итого по разделу		15			
Повторение пройденного материала		14	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		7	7		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	0	

2.1.5. Рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир»

1. Содержание учебного предмета «Окружающий мир»

1 КЛАСС (66 ч)

Человек и общество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Совместная деятельность с одноклассниками – учёба, игры, отдых. ***Игры и фольклор народов Южного Урала. Праздники народов Южного Урала.*** Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте. Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. ***Родословная. Имена и фамилии членов семьи.*** Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия – наша Родина. Москва – столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). ***Государственные символы Челябинской области. Народы России. Народы Южного Урала. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.***

Важные сведения из истории родного края. Святые родного края. Челябинск, Челябинская область: основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и др.

Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме. ***Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко – культурного наследия своего края.***

Человек и природа

Природа – среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы, в том числе ***родного края***. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа, в том числе ***родного края***. ***Наблюдение за погодой своего края.***

Погода и термометр. ***Погода Челябинской области.*** Определение температуры воздуха (воды) по термометру. Сезонные изменения в природе. ***Времена года на Южном Урале, их признаки и особенности. Приметы, пословицы, поговорки народов Южного Урала.*** Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе. ***Экологические проблемы Челябинской области и способы их решения.***

Охрана природных богатств Челябинской области.

Заповедники, заказники, национальные парки, памятники природы Челябинской области. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. ***Красная книга Челябинской области. Посильное***

участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода. **Растения Челябинской области, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Грибы Челябинской области. Правила сбора грибов.**

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах. **Животные Челябинской области, названия, краткая характеристика на основе наблюдений. Леса, луга, водоёмы, болота, пещеры Челябинской области**

Экологические проблемы Челябинской области и способы их решения. Охрана природных богатств Челябинской области. Заповедники, заказники, национальные парки, памятники природы Челябинской области. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Правила безопасной жизнедеятельности

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные универсальные учебные действия:

сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;

приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);

приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией:

понимать, что информация может быть представлена в разной форме — текста, иллюстраций, видео, таблицы;

соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;

соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;

описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;

сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия:

сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро- и газовыми приборами.

Совместная деятельность:

соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

2 КЛАСС (68 ч)

Человек и общество

Наша Родина – Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте. Государственные символы России. Москва – столица России. **Государственные символы Челябинской области.** Святыни Москвы – святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте. Города России. **Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Челябинск, Челябинская область: основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и др.**

Россия – многонациональное государство. Народы России, их традиции, обычаи, праздники. **Народы, проживающие в Челябинской области, их обычаи, характерные особенности быта. Уважительное отношение к своему и другим**

народам, проживающим на территории Челябинской области, их религии, культуре, истории.

Родной край, его природные и культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края. Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества. Труд жителей Челябинской области. Особенности труда людей родного края, их профессии, рабочие и инженерные специальности.

Семья. Семейные ценности и традиции. Родословная. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Правила культурного поведения в общественных местах. Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей – главные правила взаимоотношений членов общества. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко – культурного наследия своего края.

Человек и природа

Методы познания природы: наблюдения, опыты, измерения. Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличается от других планет; условия жизни на Земле. Изображения Земли: глобус, карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта при помощи компаса. Ориентирование на местности по местным природным признакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. *Растения Челябинской области, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.*

Грибы Челябинской области. Правила сбора грибов.

Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных. *Животные Челябинской области, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.* Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. *Красная книга Челябинской области.* Заповедники, природные парки. Заповедники, национальные и природные парки родного края. Охрана природы. *Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.*

Правила нравственного поведения на природе.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и рацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. **Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.** Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро (ожидание на остановке, посадка, размещение в салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности на общественном транспорте). Номера телефонов экстренной помощи. Правила поведения при пользовании компьютером. Безопасность в Интернете (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные универсальные учебные действия:

ориентироваться в методах познания природы (наблюдение, опыт, сравнение, измерение);

на основе наблюдения определять состояние вещества (жидкое, твёрдое, газообразное);

различать символы РФ;

различать деревья, кустарники, травы; приводить примеры (в пределах изученного);

группировать растения: дикорастущие и культурные; лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);

различать прошлое, настоящее, будущее.

Работа с информацией:

различать информацию, представленную в тексте, графически, аудиовизуально;

читать информацию, представленную в схеме, таблице;

используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;

соотносить пример (рисунок, предложенную ситуацию) со временем протекания.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в терминах (понятиях), соотносить их с краткой характеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность; поколение, старшее поколение, культура поведения; Родина, столица, **родной край, регион**);

понятия и термины, связанные с миром природы (среда обитания, тело, явление, вещество; заповедник);

понятия и термины, связанные с организацией своей жизни и охраны здоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация); описывать условия жизни на Земле, отличие нашей планеты от других планет Солнечной системы;

создавать небольшие описания на предложенную тему (например, «Моя семья», «Какие бывают профессии?», «Что «умеют» органы чувств?», «Лес – природное сообщество», **«Моя малая Родина – Южный Урал»** и др.);

создавать высказывания-рассуждения (например, признаки животного и растения как живого существа; связь изменений в живой природе с явлениями неживой природы);

приводить примеры растений и животных, занесённых в Красную книгу России (на примере своей местности);

описывать современные события от имени их участника.

Регулятивные универсальные учебные действия:

следовать образцу, предложенному плану и инструкции при решении учебной задачи;

контролировать с небольшой помощью учителя последовательность действий по решению учебной задачи;

оценивать результаты своей работы, анализировать оценку учителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместная деятельность:

строить свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации в соответствии с правилами поведения, принятыми в обществе;

оценивать жизненные ситуации с точки зрения правил поведения, культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

проводить в парах (группах) простые опыты по определению свойств разных веществ (вода, молоко, сахар, соль, железо), совместно намечать план работы, оценивать свой вклад в общее дело;

определять причины возможных конфликтов, выбирать (из предложенных) способы их разрешения.

3 КЛАСС (68 ч)

Человек и общество

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Наша Родина – Российская Федерация. Уникальные памятники культуры России, **родного края**. Государственная символика Российской Федерации. **Государственные символы Челябинской области**. Города Золотого кольца России. Народы России. **Народы**

малой Родины. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России, *малой Родины. Уважительное отношение к своему и другим народам, проживающим на территории Челябинской области, их религии, культуре, истории.* Семья – коллектив близких, родных людей. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи. Уважение к семейным ценностям. *Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.*

Правила нравственного поведения в социуме. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России. *Особенности труда людей родного края, их профессии. рабочие профессии и инженерные специальности.*

Страны и народы мира, народы региона Памятники природы и культуры – символы стран, в которых они находятся.

Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко – культурного наследия своего края.

Человек и природа

Методы изучения природы. Карта мира. Материки и части света. *Карта Челябинской области.* Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. *Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).* Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека. *Почвы Челябинской области. Разнообразие почв Челябинской области. Влияние рельефа, климата и растительности на формирование почв Челябинской области. Карта почв Челябинской области. Значение почвы для живой природы. Использование почв в Челябинской области, сельское хозяйство. Охрана почв в Челябинской области.*

Первоначальные представления о бактериях. Грибы: строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные. *Грибы Челябинской области. Правила сбора грибов.*

Разнообразие растений. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие растений. Особенности питания и дыхания растений. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло,

воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. ***Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.*** Охрана растений.

Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды. Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери). Особенности питания животных. Цепи питания. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных. ***Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.*** Природные сообщества: лес, луг, пруд. ***Леса, луга, водоёмы, болота, пещеры Челябинской области.*** Взаимосвязи в природном сообществе: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. ***Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений).*** Правила нравственного поведения в природных сообществах, в том числе ***родного края.***

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: двигательная активность (утренняя зарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей. ***Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).*** Правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта (правила безопасного поведения на вокзалах и в аэропортах, безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности). Безопасность в Интернете (ориентирование в признаках мошеннических действий, защита персональной информации, правила коммуникации в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия:

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатов совместных с одноклассниками наблюдений (в парах, группах) делать выводы;

устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями жизни животного;

определять (в процессе рассматривания объектов и явлений) существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;
 моделировать цепи питания в природном сообществе;
 различать понятия «век», «столетие», «историческое время»; соотносить историческое событие с датой (историческим периодом).

Работа с информацией:

понимать, что работа с моделями Земли (глобус, карта) может дать полезную и интересную информацию о природе нашей планеты; находить на глобусе материки и океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, **свой регион**;

читать несложные планы, соотносить условные обозначения с изображёнными объектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках – текстах, таблицах, схемах, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа); соблюдать правила безопасности при работе в информационной среде.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

ориентироваться в понятиях, соотносить понятия и термины с их краткой характеристикой:

понятия и термины, связанные с социальным миром (безопасность, семейный бюджет, памятник культуры);

понятия и термины, связанные с миром природы (планета, материк, океан, модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

понятия и термины, связанные с безопасной жизнедеятельностью (знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);

описывать (характеризовать) условия жизни на Земле;

на основе сравнения объектов природы описывать схожие, различные, индивидуальные признаки;

приводить примеры, кратко характеризовать представителей разных царств природы;

называть признаки (характеризовать) животного (растения) как живого организма;

описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (в пределах изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия:

планировать шаги по решению учебной задачи, контролировать свои действия (при небольшой помощи учителя);

устанавливать причину возникающей трудности или ошибки, корректировать свои действия.

Совместная деятельность:

участвуя в совместной деятельности, выполнять роли руководителя (лидера), подчинённого; справедливо оценивать результаты деятельности участников, положительно реагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнять правила совместной деятельности, признавать право другого человека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

4 КЛАСС (68 ч)

Человек и общество

Конституция – Основной закон Российской Федерации. **Главный закон Челябинской области.** Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации – глава государства. **Губернатор Челябинской области – глава региона.** Политико-административная карта России. **Политико-административная карта Челябинской области. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.**

Города России. Святыни городов России. **Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.**

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовных связей между соотечественниками. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. **Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России, государственным символам Челябинской области.**

История Отечества. **История родного края.** «Лента времени» и историческая карта. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны и **региона** в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей, в том числе **малой Родины**, в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох, в том числе **малой Родины**, как носители базовых национальных ценностей. Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом. Охрана памятников истории и культуры, в том числе **малой Родины. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Челябинск, Челябинская область: основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и др.**

Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимо от их национальности, социального статуса, религиозной принадлежности. ***Уважительное отношение к своему и другим народам, проживающим на территории Челябинской области, их религии, культуре, истории.***

Человек и природа

Методы познания окружающей природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты по исследованию природных объектов и явлений ***с использованием объектов окружающей природы родного края.*** Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте), в том числе ***родного края.*** Равнины и горы России. ***Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).*** Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком, в том числе ***родного края.*** Крупнейшие реки и озёра России и моря, омывающие её берега, океаны. ***Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).*** Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2-3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах. ***Природные зоны Челябинской области. Природные условия, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы.*** Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры). ***Экологические проблемы Челябинской области и способы их решения. Охрана природных богатств Челябинской области. Заповедники, заказники, национальные парки, памятники природы Челябинской области. Красная книга Челябинской области. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.***

Правила безопасной жизнедеятельности

Здоровый образ жизни: профилактика вредных привычек. Безопасность в городе (планирование маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; ***правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры).*** Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста. Безопасность в Интернете (поиск достоверной информации, опознавание государственных

образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Универсальные учебные действия

Познавательные универсальные учебные действия:

- устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;
- конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- моделировать схемы природных объектов (строение почвы; движение реки, форма поверхности);
- соотносить объекты природы с принадлежностью к определённой природной зоне;
- классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работа с информацией:

- использовать умения работать с информацией, представленной в разных формах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных ресурсов школы;
- использовать для уточнения и расширения своих знаний об окружающем мире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и Интернет (в условиях контролируемого выхода);
- на основе дополнительной информации делать сообщения (доклады) на предложенную тему, подготавливать презентацию, включая в неё иллюстрации, таблицы, диаграммы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- ориентироваться в понятиях: организм, возраст, система органов; культура, долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;
- характеризовать человека как живой организм: раскрывать функции различных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;
- создавать текст-рассуждение: объяснять вред для здоровья и самочувствия организма вредных привычек;
- описывать ситуации проявления нравственных качеств — отзывчивости, доброты, справедливости и др.;
- составлять краткие суждения о связях и зависимостях в природе (на основе сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);
- составлять небольшие тексты «Права и обязанности гражданина РФ»;

создавать небольшие тексты о знаменательных страницах истории нашей страны (в рамках изученного).

Регулятивные универсальные учебные действия: самостоятельно планировать алгоритм решения

учебной задачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;

контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия при необходимости;

адекватно принимать оценку своей работы; планировать работу над ошибками;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины.

Совместная деятельность:

выполнять правила совместной деятельности при выполнении разных ролей – руководитель, подчинённый, напарник, член большого коллектива;

ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использования инструментов, которые могут стать опасными для здоровья и жизни других людей.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Окружающий мир»

Личностные результаты

В результате изучения учебного предмета «Окружающий мир» в начальной школе у обучающегося будут сформированы *личностные результаты*

Личностные результаты освоения программы по учебному предмету «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) гражданско-патриотического воспитания:

– становление ценностного отношения к своей Родине – России, *к своей малой Родине – Южному Уралу;*

– понимание особой роли многонациональной России, *малой Родины* в современном мире;

– осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности, *к общности малой Родины;*

- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и ***родного края***;

- проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, *малой Родины*, уважения к своему и другим народам;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества;

2) духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;

3) эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни;

- выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);

- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью

5) трудового воспитания:

- осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям с ***учётом регионального рынка труда***;

6) экологического воспитания:

- осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, ***к природе родного края***, неприятие действий, приносящих ей вред;

7) ценности научного познания:

- осознание ценности познания для развития человека, необходимости самообразования и саморазвития;

– проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в расширении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

Метапредметные результаты

В результате изучения окружающего мира на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.**

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другое);

- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников; признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;
- готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другое) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- планировать самостоятельно или с помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля и самооценки как части регулятивных универсальных учебных действий**:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя; оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи;
- активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника;
- считаться с наличием разных мнений;
- не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать их без участия взрослого; ответственно выполнять свою часть работы.

Предметные результаты

В результате изучения учебного предмета «**Окружающий мир**» в начальной школе обучающийся научится:

1класс. К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы;
- **знать государственную символику Российской Федерации и своего региона;**
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе, в том числе **родного края**;

- воспроизводить название *своего населённого пункта, региона, страны*;
 - *приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий*;
 - различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
 - *описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки*;
 - применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
 - проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе *за сезонными изменениями в природе своей местности*), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
 - использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
 - *формировать представления об особо охраняемых природных территориях региона*;
 - *формировать представления о природных богатствах региона*;
 - *формировать представления о растительном и животном мире Красной книги региона*;
 - *уметь пользоваться физической картой региона*;
 - *формировать представления об особенностях природных сообществ и природных зон региона*;
 - оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе, в том числе *родного края*;
 - правила поведения в быту, в общественных местах;
 - соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника;
- во время наблюдений и опытов;
- безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
 - соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном;
 - соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
 - соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
 - соблюдать правила безопасного поведения в природе;
 - с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

2 класс. К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- находить Россию на карте мира, на карте России – Москву, *свой регион и его главный город*;
- *узнавать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона*;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России, в т.ч. *своего региона*;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- распознавать изученные объекты окружающего мира по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- *приводить примеры изученных традиций, обычаев и праздников народов родного края; важных событий прошлого и настоящего родного края; трудовой деятельности и профессий жителей родного края*;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные наблюдения и опыты с природными объектами, измерения;
- приводить примеры изученных взаимосвязей в природе, примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурные объекты (*достопримечательности родного края, музейные экспонаты*);
- описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы по предложенным признакам;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков;
- ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;
- создавать по заданному плану развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе *с учётом региональной специфики*;
- *формировать представления об охраняемых территориях региона*;
- *формировать представления о природных богатствах региона*;
- *формировать представления о растительном и животном мире Красной книги региона*;
- *уметь пользоваться физической картой региона*;
- *формировать представления об особенностях природных сообществ и природных зон региона*;
- *формировать представления об особенностях труда жителей региона: осознание ценности природы региона и необходимости нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения*;

- соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примеры положительного и негативного отношения к объектам **природы родного края**, проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;
- соблюдать правила безопасного поведения в школе, правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро; соблюдать режим дня и питания;
- безопасно использовать мессенджеры в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;
- безопасно осуществлять коммуникацию в школьных сообществах с помощью учителя (при необходимости).

3 класс. К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и **своего региона**;
- проявлять уважение к государственным символам России и **своего региона**;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям **своего народа и других народов**;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- **приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края**; столицы России, городов РФ с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства;
- проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России, **своего региона**;
- показывать на карте мира материки, изученные страны мира;
- различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире **на примере материалов родного края**;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов;
- соблюдать безопасность проведения опытов;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, проводить простейшую классификацию;
- сравнивать по заданному количеству признаков объекты живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления природы, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;
- использовать различные источники информации о природе и обществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы для объяснения простейших явлений и процессов в природе, организме человека;

- фиксировать результаты наблюдений, опытной работы, в процессе коллективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);
- соблюдать правила безопасного поведения пассажира железнодорожного, водного и авиатранспорта;
- соблюдать основы здорового образа жизни, в том числе требования к двигательной активности и принципы здорового питания;
- соблюдать основы профилактики заболеваний; соблюдать правила безопасного поведения во дворе жилого дома;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;
- *формировать представления об охраняемых территориях региона;*
- *формировать представления о природных богатствах региона;*
- *формировать представления о растительном и животном мире Красной книги региона;*
- *уметь пользоваться физической картой региона;*
- *формировать представления об особенностях природных сообществ и природных зон региона;*
- *формировать представления об особенностях труда жителей региона: осознание ценности природы региона и необходимости нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения;*
- *уметь соотносить изученные исторические события с развитием региона;*
- *уметь показывать на политической карте Российской Федерации столицу своего региона, свой населённый пункт;*
- *уметь узнавать об обычаях и традициях своего народа, приводить примеры традиций и обычаев;*
- *устанавливать связи между традициями народа и хозяйственной деятельностью региона;*
- безопасно использовать персональные данные в условиях контролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;
- ориентироваться в возможных мошеннических действиях при общении в мессенджерах.

4 класс. К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- *знать государственную символику Российской Федерации и своего региона;*
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям *своего народа* и других народов, *проживающих в регионе*, государственным символам России *и региона;*

- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий;
- находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и **родного края**;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире и **окружающем мире своего региона**;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки;
- проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения **с учётом региональной специфики**;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе; использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе **с учётом региональной специфики**;
- **формировать представления об особо охраняемых природных территориях региона**;
- **формировать представления о природных богатствах региона**;

- *формировать представления о растительном и животном мире и Красной книги региона;*
- *уметь пользоваться физической картой региона;*
- *формировать представления об особенностях природных сообществ и природных зон региона;*
- *формировать представления об особенностях труда жителей региона: осознание ценности природы региона и необходимости нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения;*
- *уметь соотносить изученные исторические события с развитием региона;*
- *уметь показывать на политической карте Российской Федерации столицу своего региона, свой населённый пункт;*
- *уметь узнавать об обычаях и традициях своего народа, приводить примеры традиций и обычаев;*
- *устанавливать связи между традициями народа и хозяйственной деятельностью региона;*
- *осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;*
- *соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);*
- *соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;*
- *осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;*
- *соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов*

3. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета «Окружающий мир» и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов

1 класс (66 ч)

№ п/п	Тема	Количество часов	Э(Ц)ОР**	Темы НРЭО, в т.ч. учебный модуль «История родного края (Челябинской области)»	Формы текущего контроля успеваемости
	Человек и общество (16 часов)				
	Школьные традиции и праздники.	1			
	Классный, школьный коллектив, совместная деятельность.	1			
	Рабочее место школьника.	1			
	Одноклассники, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, взаимной помощи.	1			
	Правила безопасной работы на учебном месте, режим труда и отдыха	1			
	Россия. Москва — столица России.	1			
	Народы России.	1		<i>Народы многонациональной</i>	

				Челябинской области	
	Первоначальные сведения о родном крае.	1		Государственные символы Челябинской области. Народы России. Народы Южного Урала. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона.	
	Название своего населённого пункта (города, села), региона.	1			
	Культурные объекты родного края.	1		Культурные объекты родного края. Важные сведения из истории родного края. Святые родного края. Челябинск, Челябинская область: основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и др.	
	Ценность и красота рукотворного мира.	1		Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко – культурного наследия своего края.	
	Правила поведения в социуме	1			
	Моя семья в прошлом и настоящем.	1		Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии	

	Имена и фамилии членов семьи, их профессии.	1		<i>членов семьи, их профессии</i>	
	Взаимоотношения и взаимопомощь в семье.	1		<i>Игры и фольклор народов Южного Урала. Праздники народов Южного Урала.</i>	
	Совместный труд и отдых. Труд людей. Домашний адрес	1			
	Человек и природа. 37 часов				
	Природа и предметы, созданные человеком.	2			
	Природные материалы.	2		<i>Природные материалы родного края</i>	
	Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними.	2			
	Неживая и живая природа.	2		<i>Неживая и живая природа родного края</i>	
	Погода и термометр.	2			
	Наблюдение за погодой	2		<i>Наблюдение за погодой своего</i>	

	своего края.			края	
	Сезонные изменения в природе.	2		<i>Сезонные изменения в природе родного края Времена года на Южном Урале, их признаки и особенности. Приметы, пословицы, поговорки народов Южного Урала. Экологические проблемы Челябинской области и способы их решения. Охрана природных богатств Челябинской области.</i>	
	Взаимосвязи между человеком и природой	2			
	Правила нравственного и безопасного поведения в природе	2			
	Растения ближайшего окружения (узнавание, название, краткое описание).	2		<i>Растения родного края</i>	
	Лиственные и хвойные растения.	2		<i>Лиственные и хвойные растения родного края</i>	
	Дикорастущие и культурные растения.	2		<i>Дикорастущие и культурные растения родного края</i>	
	Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни)	4			

	растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя.				
	Комнатные растения, правила содержания и ухода	2			
	Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и другие).	3		<i>Животные Челябинской области, названия, краткая характеристика на основе наблюдений. Леса, луга, водоёмы, болота, пещеры Челябинской области</i> <i>Экологические проблемы Челябинской области и способы их решения. Охрана природных богатств Челябинской области. Заповедники, заказники, национальные парки, памятники природы Челябинской области. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.</i>	
	Домашние и дикие животные (различия в	3		<i>Домашние и дикие животные родного края</i>	

	условиях жизни).				
	Забота о домашних питомцах	2			
	Правила безопасной жизнедеятельности. 7 часов				
	Необходимость соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены.	1			
	Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.	1			
	Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы)	2		<i>Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).</i>	
	Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (электронный	3			

	дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет».				
	Резерв: 6 часов				

2 класс* (68 ч)

№ п/п	Тема	Количество часов	Э(Ц)ОР	Темы НРЭО, в т.ч. учебный модуль «История родного края (Челябинской области)»	Формы текущего контроля успеваемости
	Человек и общество. 16 часов				
	Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Россия и её столица на карте.	1			
	Государственные символы России, символика своего региона.	1		Государственные символы Челябинской области	
	Москва — столица. Достопримечательности	1			

	Москвы. Страницы истории Москвы.				
	Города России.	1			
	Свой регион и его столица на карте Российской Федерации.	1		<i>Важные сведения из истории родного края. Святые родного края. Челябинск, Челябинская область: основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и др.</i>	
	Россия — многонациональное государство.	1			
	Народы России, их традиции, обычаи, праздники.	1		<i>Народы, проживающие в Челябинской области, их обычаи, характерные особенности быта. Уважительное отношение к своему и другим народам, проживающим на территории Челябинской области, их религии, культуре, истории. Родной край, его природные и</i>	
	Родной край, его природные и культурные достопримечательности.	1			
	Значимые события истории родного края.	1			
	Свой регион и его главный город на карте.	1			

	Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края.	1		культурные достопримечательности. Значимые события истории родного края. Свой регион и его главный город на карте; символика своего региона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.	
	Значение труда в жизни человека и общества	1			
	Семья — коллектив. Семейное древо. Семейные ценности и традиции	1			
	Совместный труд и отдых. Участие детей в делах семьи	1		Труд жителей Челябинской области. Особенности труда людей родного края, их профессии, рабочие и инженерные специальности.	
	Правила культурного поведения в общественных местах.	1			

	Доброта, справедливость, честность, уважение к чужому мнению и особенностям других людей — главные правила взаимоотношений членов общества	1		<i>Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.</i>	
	Человек и природа. 34 часа				
	Наблюдения, опыты, измерения.	1			
	Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба.	1			
	Планеты.	1			
	Чем Земля отличается от других планет.	1			
	Условия жизни на Земле.	1			
	Изображения Земли: глобус, карта, план.	2			
	Карта мира.	1		<i>Челябинская область на карте мира</i>	
	Материки, океаны.	2			

Определение сторон горизонта при помощи компаса.	2			
Компас, его устройство, ориентирование на местности	1			
Многообразие растений.	1		<i>Растения Челябинской области, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.</i>	
Деревья, кустарники, травы.	2		<i>Деревья, кустарники, травы родного края</i>	
Дикорастущие и культурные растения.	2		<i>Дикорастущие и культурные растения родного края. Грибы Челябинской области. Правила сбора грибов.</i>	
Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растения	2			
Мир животных (фауна).	1			
Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая	2		<i>Животные Челябинской области, названия, краткая характеристика на основе</i>	

	характеристика (особенности внешнего вида, движений, питания, размножения).			наблюдений	
	Сезонная жизнь животных	2			
	Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги.	2		Красная книга Челябинской области	
	Заповедники, природные парки.	2		Особо охраняемые природные территории Челябинской области	
	Охрана природы.	1		Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.	
	Правила нравственного поведения на природе	1			
	Правила безопасной жизнедеятельности. 12 часов				
	Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательной активности) и рациональное питание (количество приёмов пищи и	2			

	рацион питания).				
	Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.	2			
	Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи, а также на пришкольной территории).	2		<i>Правила безопасности в школе (маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках.</i>	
	Правила безопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро. Номера телефонов экстренной помощи.	2			
	Правила поведения при пользовании компьютером.	1			
	Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (коммуникация в мессенджерах и социальных	2			

	группах) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет»				
	Резерв: 6 часов				

3 класс* (68 ч)

№ п/п	Тема	Количество часов	Э(Ц)ОР	Темы НРЭО, в т.ч. учебный модуль «История родного края (Челябинской области)»	Формы текущего контроля успеваемости
	Человек и общество. 20 часов				
	Общество — совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели.	2			
	Наша Родина — Российская Федерация — многонациональная страна.	2		Челябинская область – многонациональная область	

	Особенности жизни, быта, культуры народов Российской Федерации.	2		<i>Особенности жизни, быта, культуры народов Челябинской области</i>	
	Уникальные памятники культуры (социальные и природные объекты) России, родного края.	2		<i>Уникальные памятники культуры Челябинской области</i>	
	Города Золотого кольца России.	2			
	Государственная символика Российской Федерации (гимн, герб, флаг) и своего региона.	2		<i>Государственные символы Челябинской области.</i>	
	Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов	2		<i>Уважительное отношение к своему и другим народам, проживающим на территории Челябинской области, их религии, культуре, истории.</i>	
	Семья — коллектив близких, родных людей. Поколения в семье. Взаимоотношения в	2		<i>Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление</i>	

	семье: любовь, доброта, внимание, поддержка.			<i>схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.</i>	
	Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	2		<i>Особенности труда людей родного края, их профессии. рабочие профессии и инженерные специальности.</i>	
	Страны и народы мира на карте. Памятники природы и культуры - символы стран, в которых они находятся	2		<i>Памятники природы и культуры Челябинской области – символы региона. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-</i>	

				<i>культурного наследия своего края.</i>	
	Человек и природа. 35 часов				
	Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире.	1			
	Твёрдые тела, жидкости, газы, их свойства.	1			
	Воздух — смесь газов.	1			
	Свойства воздуха. Значение для жизни.	1			
	Вода. Свойства воды.	1			
	Состояния воды, её распространение в природе, значение для жизни.	1			
	Круговорот воды в природе.	1			
	Охрана воздуха, воды.	1		<i>Охрана воздуха, воды в Челябинской области. Участие детей в экологических акциях</i>	
	Горные породы и минералы.	1			

	Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека.	1			
	Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).	1		<i>Полезные ископаемые родного края (2–3 примера).</i>	
	Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной деятельности человека	1		<i>Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной деятельности человека в Челябинской области. Разнообразие почв Челябинской области. Влияние рельефа, климата и растительности на формирование почв Челябинской области. Карта почв Челябинской области. Значение почвы для живой природы. Использование почв в Челябинской области,</i>	

				<i>сельское хозяйство. Охрана почв в Челябинской области.</i>	
	Царства природы. Бактерии, общее представление.	1		<i>Грибы Челябинской области. Правила сбора грибов.</i>	
	Грибы: строение шляпочного гриба; съедобные и несъедобные грибы.	1			
	Разнообразие растений.	1			
	Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды.	1			
	Размножение и развитие растений.	1			
	Особенности питания и дыхания растений.	1			
	Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям.	1			
	Условия, необходимые для	1			

	жизни растения (свет, тепло, воздух, вода).				
	Наблюдение роста растений, фиксация изменений.	1			
	Растения родного края, названия и краткая характеристика. Охрана растений	1		<i>Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений. Охрана растений.</i>	
	Разнообразие животных. Зависимость жизненного цикла организмов от условий окружающей среды.	1			
	Размножение и развитие животных (рыбы, птицы, звери, пресмыкающиеся, земноводные).	1			
	Особенности питания животных. Цепи питания.	1			
	Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища).	1			

	Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животных.	1			
	Животные родного края, их названия	1		<i>Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений</i>	
	Природные сообщества: лес, луг, пруд. Взаимосвязи в природном сообществе.	1		<i>Леса, луга, водоёмы, болота, пещеры Челябинской области.</i>	
	Создание человеком природных сообществ для хозяйственной деятельности, получения продуктов питания (поле, сад, огород).	1		<i>Особо охраняемые природные территории Челябинской области</i>	
	Природные сообщества родного края (примеры). Правила поведения в лесу, на водоёме, на лугу	1		<i>Природные сообщества родного края (2–3 примера на основе наблюдений).</i>	
	Человек — часть природы. Общее представление о	1			

	строении тела человека.				
	Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма.	1			
	Гигиена отдельных органов и систем органов человека.	1			
	Измерение температуры тела человека, частоты пульса				
	Правила безопасной жизнедеятельности. 7 часов				
	Здоровый образ жизни; забота о здоровье и безопасности окружающих людей.	1			
	Безопасность во дворе жилого дома (внимание к зонам электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов; предупреждающие знаки безопасности)	2			

	Транспортная безопасность пассажира разных видов транспорта, правила поведения на вокзалах, в аэропортах, на борту самолёта, судна.	2		<i>Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических, газовых, тепловых подстанций и других опасных объектов инженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности).</i>	
	Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (ориентировка в признаках мошенничества в Сети; защита персональной информации) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет»	2			

Резерв: 6 часов

4 класс (68 ч)

№ п/п	Тема	Количество часов	Э(Ц)ОР*	Темы НРЭО, в т.ч. учебный модуль «История родного края (Челябинской области)»	Формы текущего контроля успеваемости
Человек и общество. 33 часов					
	Государственное устройство РФ (общее представление).	2		<i>Государственное устройство Челябинской области, государственные символы Челябинской области</i>	
	Конституция — Основной закон Российской Федерации.	2			
	Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент Российской Федерации — глава государства.	3		<i>Устав Челябинской области. Губернатор Челябинской области</i>	
	Политико-административная карта России. Города России.	2		<i>Политико-административная карта Челябинской области</i>	
	Общая характеристика родного края: природа, главный город, важнейшие	3		<i>Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности,</i>	

	достопримечательности, знаменитые соотечественники			знаменитые соотечественники. Города Челябинской области. Знаменитые земляки. Памятники, названия культурных и спортивных объектов в честь знаменитых земляков. Исторический центр родного города. Достопримечательности Челябинска (и родного населенного пункта): история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним. Города трудовой доблести Челябинской области.	
	Государственные праздники в жизни российского общества: Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции..	3			

Праздники и памятные даты своего региона	2		<i>День героев Танкограда. День народного подвига по формированию Уральского добровольческого танкового корпуса в годы Великой Отечественной войны</i>	
Характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.	2			
История Отечества. Лента времени и историческая карта.	2			
Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация	2		<i>Освоение Урала во времена Российской империи. Появление новых поселений на Южном Урале в эпоху Петра I и Екатерины II, после Отечественной войны 1812 года. История уральского казачества. Образование детей на Южном Урале в разные исторические времена. Первые образовательные учреждения малой Родины. История родной школы.</i>	

				<i>Подвиг жителей Южного Урала в тылу и на фронте в года Великой отечественной войны 1941-1945 гг. История Танкограда. Память о земляках - героях Великой отечественной войны</i>	
	Картины быта, труда; духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена.	2		<i>Поколения моей семьи, участвовавшие в Великой отечественной войне 1941-1945 гг. Участие в акции «Бессмертный полк». Музей истории родного края. Герои России и Труда – наши земляки Преемственность поколений в защите свободы и независимости России в 20 и 21 веках</i>	
	Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.	2		<i>Выдающиеся люди разных эпох Южного Урала</i>	
	Наиболее значимые объекты списка Всемирного культурного наследия в России и за рубежом (3—4	2		<i>История учреждений культуры Южного Урала, малой Родины (театры, музеи). Охрана историко-культурного</i>	

	объекта)			<i>наследия Челябинской области.</i>	
	Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края.	2		<i>Летописи и летописцы. Роль монастырей в развитии образования народа. Аркаим – культурно-исторический памятник</i>	
	Правила нравственного поведения, культурные традиции людей в разные исторические времена	2			
	Человек и природа. 24 часа				
	Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле.	2			
	Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет.	2			
	Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг	2			

	Солнца и смена времён года.				
	Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Равнины и горы России.	2		Природные зоны Челябинской области. Природные условия, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы. Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений)	
	Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений)	2			
	Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд); река как водный поток.	2		Водоёмы Челябинской области, их разнообразие	
	Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающие её берега, океаны.			Реки и озёра Челябинской области	
	Использование человеком водоёмов и рек. Водоёмы и реки родного края: названия, краткая характеристика.	2		Водоёмы и реки родного края: названия, краткая характеристика.	
	Наиболее значимые	2			

	природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом.				
	Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира.	2		<i>Экологические проблемы Челябинской области и способы их решения. Охрана природных богатств Челябинской области.</i>	
	Международная Красная книга (3—4 примера). Правила нравственного поведения в природе	2		<i>Заповедники, заказники, национальные парки, памятники природы Челябинской области. Красная книга Челябинской области.</i>	
	Природные зоны России: общее представление об основных природных зонах России: климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, охрана природы. Связи в природной зоне	2		<i>Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.</i>	
	Правила безопасной жизнедеятельности. 5 часов				
	Здоровый образ жизни: профилактика вредных	1			

	привычек.				
	Безопасность в городе. Планирование безопасных маршрутов с учётом транспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения велосипедиста (дорожные знаки, дорожная разметка, сигналы и средства защиты велосипедиста).	2		<i>Правила безопасного поведения в общественных местах своего населённого пункта, зонах отдыха, учреждениях спорта, культуры, образования.</i>	
	Безопасность в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (поиск достоверной информации опознание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет»	2			

	Резерв: 6 часов				

использованием объектов окружающей природы родного края. Солнце – ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Обращение Земли вокруг Солнца и смена времён года. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте), в том числе *родного края*. Равнины и горы России. *Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).* Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком, в том числе *родного края*. Крупнейшие реки и озёра России и моря, омывающие её берега, океаны. *Водоёмы и реки родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).* Наиболее значимые природные объекты списка Всемирного наследия в России и за рубежом (2-3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах. *Природные зоны Челябинской области. Природные условия, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы.* Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействия человека и природы. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры). *Экологические проблемы Челябинской области и способы их решения. Охрана природных богатств Челябинской области. Заповедники, заказники, национальные парки, памятники природы Челябинской области. Красная книга Челябинской области. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.*

2.1.6. Рабочая программа учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (учебный модуль «Основы светской этики»)

1. Содержание учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (учебный модуль «Основы светской этики»)

4 КЛАСС

Россия – наша Родина. *Южный Урал – малая Родина*. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культуре Отечества, *в культуре народов малой Родины*, в культурах разных народов России. Государство и мораль гражданина, основной закон (Конституция) в государстве как источник российской светской (гражданской) этики. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства (*примеры нравственных традиций предпринимательства Южного Урала*). Что значит быть нравственным в наше время. Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования. Любовь и уважение к Отечеству. *Любовь и уважение к малой Родине*. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России. *Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа малой Родины*.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (учебный модуль «Основы светской этики»)

Личностные результаты

В результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (учебный модуль «Основы светской этики») на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

понимать основы российской гражданской идентичности, испытывать чувство гордости за свою Родину, *малую Родину*;

формировать национальную и гражданскую самоидентичность, осознавать свою *этническую и национальную принадлежность*;

понимать значение гуманистических и демократических ценностных ориентаций, осознавать ценность человеческой жизни;

понимать значение нравственных норм и ценностей как условия жизни личности, семьи, общества;

осознавать право гражданина Российской Федерации исповедовать любую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умения договариваться, мирно разрешать конфликты, уважать другое мнение, независимо от принадлежности собеседников к религии или к атеизму;

соотносить свои поступки с нравственными ценностями, принятыми в российском обществе, проявлять уважение к духовным традициям народов России, **народов региона**, терпимость к представителям разного вероисповедания;

строить своё поведение с учётом нравственных норм и правил, проявлять в повседневной жизни доброту, справедливость, доброжелательность в общении, желание при необходимости прийти на помощь;

понимать необходимость обогащать свои знания о духовно-нравственной культуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

негативных поступков и действий, оскорбляющих других людей;

понимать необходимость бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

В результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (учебный модуль «Основы светской этики») на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.**

овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;

совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях, адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;

совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;

овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

использовать разные методы получения знаний о традиционных религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала; признавать возможность существования разных точек зрения, обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;

использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение, проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;

создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий**:

проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях, контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества, проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;

анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);

выражать своё отношение к анализируемым событиям, поступкам, действиям: одобрять нравственные нормы поведения, осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

проявлять высокий уровень познавательной мотивации, интерес к предмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;

владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить, терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

Предметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (учебный модуль «Основы светской этики»)

В результате изучения учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (учебного модуля «Основы светской этики») в начальной школе обучающийся научится:

4 класс. К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

выражать своими словами первоначальное понимание сущности духовного развития как осознания и усвоения человеком значимых для жизни представлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражать своими словами понимание значимости нравственного самосовершенствования и роли в этом личных усилий человека, приводить примеры, **примеры усилий человека малой Родины**;

выражать понимание и принятие значения российских традиционных духовных и нравственных ценностей, духовно-нравственной культуры народов России, российского общества и **малой Родины** как источника и основы духовного развития, нравственного совершенствования;

рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых в российском обществе нормах морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

уметь раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина РФ (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов РФ в целом и региона, в котором проживают обучающиеся);

раскрывать основное содержание нравственных категорий российской светской этики (справедливость, совесть, ответственность, сострадание, ценность и достоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях

между людьми в российском обществе, объяснять «золотое правило нравственности»;

высказывать суждения оценочного характера о значении нравственности в жизни человека, семьи, народа, общества и государства, умение различать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

первоначальный опыт осмысления и нравственной оценки поступков, поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский и **региональный** патриотизм и гражданственность, защита Отечества, уважение памяти предков, исторического и культурного наследия и особенностей народов России, российского общества, уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека, любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

рассказывать о праздниках как одной из форм исторической памяти народа, общества, российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники), российских государственных праздниках, их истории и традициях (не менее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России и **малой Родины**), **праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;**

раскрывать основное содержание понимания семьи, отношений в семье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщины на основе взаимной любви для совместной жизни, рождения и воспитания детей, любовь и забота родителей о детях, любовь и забота детей о нуждающихся в помощи родителях, уважение старших по возрасту, предков), российских традиционных семейных ценностей;

распознавать российскую государственную символику, **символику своего региона, объяснять её значение, выражать уважение российской государственности**, законов в российском обществе, законных интересов и прав людей, сограждан; рассказывать о трудовой морали, нравственных традициях трудовой деятельности, предпринимательства в России, выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

рассказывать о российских культурных и природных памятниках, о культурных и природных достопримечательностях своего региона;

раскрывать основное содержание российской светской (гражданской) этики на примерах образцов нравственности, российской гражданственности и патриотизма в истории России;

объяснять своими словами роль светской (гражданской) этики в становлении российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия народов России и *малой Родины*, российского общества в своей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

уметь развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе в целом и конкретном регионе в частности норм светской этики;

приводить примеры нравственных поступков, совершаемых с опорой на этические нормы российской светской (гражданской) этики и внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести;

выражать своими словами понимание свободы мировоззренческого выбора, отношения человека, людей в обществе к религии, свободы вероисповедания, понимание российского общества как многоэтнического и многорелигиозного (*приводить примеры на основе своего региона*), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России и *малой Родины*, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называть традиционные религии в России, народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие, ислам, буддизм, иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческой жизни в российской светской (гражданской) этике.

3. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (учебный модуль «Основы светской этики»)

4 класс (34 час)

№ п/п	Тема	Количество часов	Э(Ц)О Р*	Темы НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
1	Россия — наша Родина	1		<i>Южный Урал – малая Родина</i>	
2-9	Этика и её значение в жизни	8		<i>Примеры нравственного</i>	

	человека. Нормы морали. Нравственные ценности, идеалы, принципы.			<i>поведения представителей малой Родины</i>	
10	Государство и мораль гражданина. Основной Закон (Конституция) в государстве как источник русской гражданской этики	1		<i>Главный закон Челябинской области</i>	
11 - 18	Образцы нравственности в культуре Отечества, народов России. Природа и человек (8 ч)	8		<i>Образцы нравственности в культуре народов малой Родины</i>	
19 - 20	Праздники как одна из форм исторической памяти	2		<i>Праздники малой Родины</i>	
21	Семейные ценности. Этика семейных отношений	1		<i>Примеры семейных ценностей малой Родины</i>	
22 - 24	Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательств а	3		<i>Примеры нравственных традиций предприниматель ства Южного Урала</i>	
25 - 30	Что значит быть нравственным в наше время. Методы	6			

	нравственного самосовершенствования				
31 - 32	Этикет	2			
33 - 34	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессиона льного народа России	2		<i>Любовь и уважение к малой Родине. Патриотизм многонацио- нального и многоконфессиона льного народа малой Родины.</i>	

2.1.7. Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство»

1. Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»
1 КЛАСС (33 ч)
Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое – длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражение настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию (*на материале родного края*). Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета. Тематическая композиция «Времена года». *Тематическая композиция «Времена года Южного Урала»*. Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения. *Красота и разнообразие уральской природы в черепановском кружове Южного Урала*.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя *с учётом местных промыслов*).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. *Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий)*. Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах

декоративно-прикладного искусства, в том числе в предметах декоративно-прикладного искусства Южного Урала.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или *по выбору учителя с учётом местных промыслов: Каслинское и кузинское чугунное литье, златоустовская гравюра*).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами – создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий. *Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям южноуральских авторов), обсуждение особенностей и составных частей зданий*

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. *Восприятие произведений южноуральского детского творчества.* Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы, в том числе *Южного Урала*, и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой. *Рассматривание иллюстраций детских книг южноуральских художников на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.*

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, в том числе *уральской природы*, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

2 КЛАСС (34 ч)

Модуль «Графика»

Ритм линий. Выразительность линии. Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Развитие навыков линейного рисунка. Пастель и мелки – особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы.

Ритм пятен: освоение основ композиции. Расположение пятна на плоскости листа: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции – соотношение частей и целого. Развитие аналитических навыков видения пропорций. Выразительные свойства пропорций (на основе рисунков птиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определение формы предмета. Соотношение частей предмета. Светлые и тёмные части предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурального предмета.

Графический рисунок животного с активным выражением его характера. Аналитическое рассматривание графических произведений анималистического жанра.

Модуль «Живопись»

Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное, плотное и прозрачное нанесение краски.

Акварель и её свойства. Акварельные кисти. Приёмы работы акварелью.

Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмной краски и осветление цвета. Эмоциональная выразительность цветовых состояний и отношений.

Цвет открытый – звонкий и приглушённый, тихий. Эмоциональная выразительность цвета.

Изображение природы (моря) в разных контрастных состояниях погоды и соответствующих цветовых состояниях (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер – по выбору учителя). Произведения И. К. Айвазовского.

Изображение природы (озера, реки) в разных контрастных состояниях погоды Южного Урала.

Изображение сказочного персонажа с ярко выраженным характером (образ мужской или женский).

Изображение сказочного персонажа южноуральских авторов.

Красота и разнообразие уральской природы в черепановском кружеве Южного Урала.

Модуль «Скульптура»

Лепка из пластилины или глины игрушки – сказочного животного по мотивам выбранного художественного народного промысла (филимоновская игрушка, дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепка животных (кошка, собака, медвежонок и др.) с передачей характерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображение движения и статики в скульптуре: лепка из пластилина тяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки, паутинки, роса на листьях и др. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирные изделия и др.). ***Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства Южного Урала (кружево, вышивка, ювелирные изделия и др.).***

Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки.

Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделки из подручных нехудожественных материалов.

Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие ***по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов: Каслинское и кусинское чугунное литье, златоустовская гравюра***).

Декор одежды человека. Разнообразие украшений. Традиционные народные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль «Архитектура»

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания, закручивания, надрезания. Макетирование пространства детской площадки.

Построение игрового сказочного города из бумаги (на основе сворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с

прорезями и наклейками); завивание, скручивание и складывание полоски бумаги (например, гармошкой).

Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектуры с ярко выраженным характером здания. **Памятники южноуральской архитектуры с ярко выраженным характером здания.** Рисунок дома для доброго или злого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. **Восприятие произведений южноуральского детского творчества.** Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ. Художественное наблюдение природы, в том числе **Южного Урала**, и красивых природных деталей, анализ их конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятие орнаментальных произведений прикладного искусства (кружево, шитьё, резьба и роспись и др.), в том числе **прикладного искусства мастеров Южного Урала.**

Восприятие произведений живописи, в том числе **произведений живописи южноуральских художников**, с активным выражением цветового состояния в природе. Произведения И. И. Левитана, А. И. Куинджи, Н. П. Крымова.

Восприятие произведений анималистического жанра в графике (произведения В. В. Ватагина, Е. И. Чарушина и др.) и в скульптуре (произведения В. В. Ватагина). Наблюдение животных с точки зрения их пропорций, характера движения, пластики. **Художественные музеи Челябинска.**

Модуль «Азбука цифровой графики»

Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или другом графическом редакторе).

Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических фигур в программе Paint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливка и др.) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, образ дерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплый и холодный цвета» (например, «Горящий костёр в синей ночи», «Перо жар-птицы» и др.).

Художественная фотография. **Художественная фотография авторов Южного Урала.** Расположение объекта в кадре. Масштаб. Доминанта. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

3 КЛАСС (34 ч)

Модуль «Графика»

Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок (сказка по выбору). Рисунок буквицы. Макет книги-игрушки. Совмещение изображения и текста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещение текста (шрифта) и изображения. Рисунок открытки или аппликация.

Эскиз плаката или афиши. Совмещение шрифта и изображения. Особенности композиции плаката.³⁹⁸ Примерная рабочая программа Графические зарисовки карандашами по памяти или на основе наблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспорт в городе. *Транспорт в главном городе Южного Урала*. Рисунки реальных или фантастических машин.

Изображение лица человека. Строение, пропорции, взаиморасположение частей лица.

Эскиз маски для маскарада: изображение лица — маски персонажа с ярко выраженным характером. Аппликация из цветной бумаги.

Модуль «Живопись»

Создание сюжетной композиции «В цирке», использование гуаши или карандаша и акварели (по памяти и представлению). *Создание сюжетной композиции «В цирке Челябинска» («В цирке Магнитогорска»).*

Художник в театре: эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору, в том числе *с использованием сказок южноуральских авторов*).

Тематическая композиция «Праздник в городе». *Тематическая композиция «Любимый праздник в моём городе (селе, посёлке)».* (Гуашь по цветной бумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. «Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность ученика.

Пейзаж в живописи. *Пейзаж в живописи художников Южного Урала*. Передача в пейзаже состояний в природе. Выбор для изображения времени года, времени дня, характера погоды и особенностей ландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете (автопортрете) характера человека, особенностей его личности с использованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностей пропорций и мимики лица, характера цветового решения, сильного или мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Красота и разнообразие уральской природы в черепановском кружке Южного Урала.

Модуль «Скульптура»

Создание игрушки из подручного нехудожественного материала, придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток или других материалов).

Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа путём бумагопластики. ***Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки южноуральских авторов или создание этого персонажа путём бумагопластики.***

Освоение знаний о видах скульптуры (по назначению) и жанрах скульптуры (по сюжету изображения). Лепка эскиза парковой скульптуры. Лепка эскиза парковой скульптуры Челябинска. Выражение пластики движения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Приёмы исполнения орнаментов и выполнение эскизов украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломы и Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Трафарет и создание орнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционного центра, роспись по канве. Рассмотрение павловопосадских платков.

Проектирование (эскизы) декоративных украшений в городе: ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов и др. ***с использованием произведений Южного Урала: Каслинское и кусинское чугунное литье, златоустовская гравюра***

Модуль «Архитектура»

Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографий и образных представлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручных материалов.

Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликация рисунков зданий и других элементов городского пространства, выполненных индивидуально).

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Рассмотрение и обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг. *Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных южноуральских иллюстраторов детских книг.*

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности (по выбору учителя), их значение в современном мире. *Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности Южного Урала.*

Виртуальное путешествие: памятники архитектуры в Москве и Санкт-Петербурге (обзор памятников по выбору учителя). Художественные музеи. *Художественные музеи Челябинска.* Виртуальные путешествия в художественные музеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитые зарубежные художественные музеи (выбор музеев – за учителем). Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея и искусству в целом.

Знания о видах пространственных искусств: виды определяются по назначению произведений в жизни людей.

Жанры в изобразительном искусстве – в живописи, графике, скульптуре – определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (портреты, пейзажи и др.).

Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И. И. Шишкина, И. И. Левитана, А. К. Саврасова, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. К. Айвазовского и др.

Представления о произведениях южноуральских художников-пейзажистов.

Представления о произведениях крупнейших отечественных портретистов: В. И. Сурикова, И. Е. Репина, В. А. Серова и др. *Представления о произведениях южноуральских портретистов.*

Модуль «Азбука цифровой графики»

Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения (собрались, разбежались, догоняют, улетают и т. д.). Вместо пятен (геометрических фигур) могут быть простые силуэты машинок, птичек, облаков и др.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование, многократное повторение, в том числе с поворотами вокруг

оси рисунка, и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основе одного и того же элемента.

Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Совмещение с помощью графического редактора векторного изображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

Редактирование фотографий в программе Picture Manager: изменение яркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение. Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и *музеи местные* (по выбору учителя).

4 КЛАСС (34 ч)

Модуль «Графика»

Правила линейной и воздушной перспективы: уменьшение размера изображения по мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунок фигуры человека: основные пропорции и взаимоотношение частей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая и стоящая фигуры.

Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов.

Изображение города – тематическая графическая композиция; использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль «Живопись»

Красота природы разных климатических зон, в том числе *природы Южного Урала*, создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретные изображения человека по представлению и наблюдению с разным содержанием: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению (из выбранной культурной эпохи).

Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации из индивидуальных рисунков и вырезанных персонажей на темы праздников народов мира и *народов Южного Урала* или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам. *Красота и разнообразие уральской природы в черепановском кружеве Южного Урала.*

Модуль «Скульптура»

Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами. *Знакомство со скульптурными памятниками героям и мемориальными комплексами Южного Урала.*

Создание эскиза памятника народному герою. Работа с пластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Орнаменты разных народов. Подчинённость орнамента форме и назначению предмета, в художественной обработке которого он применяется. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др.

Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и др.

Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов Южного Урала (Каслинское и кусинское чугунное литье, златоустовская гравюра).

Народный костюм. Русский народный праздничный костюм, символы и обереги в его декоре. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женский и мужской костюмы в традициях разных народов. Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль «Архитектура»

Конструкция традиционных народных жилищ, их связь с окружающей природой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционных жилищ. ***Конструкция традиционных жилищ народов Южного Урала, их связь с окружающей природой.***

Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги или изображение на плоскости в технике аппликации её фасада и традиционного декора. Понимание тесной связи красоты и пользы, функционального и декоративного в архитектуре традиционного жилого деревянного дома. Разные виды изб и надворных построек.

Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор как архитектурная доминанта.

Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов. Изображение типичной конструкции зданий: древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоение образа и структуры архитектурного пространства древнерусского города. Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Красота и мудрость в организации города, жизнь в городе.

Понимание значения для современных людей сохранения культурного наследия, в том числе ***культурного наследия малой Родины.***

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Произведения В. М. Васнецова, Б. М. Кустодиева, А. М. Васнецова, В. И. Сурикова, К. А. Коровина, А. Г. Венецианова, А. П. Рябушкина, И. Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Произведения южноуральских художников на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо (и других по выбору учителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль (и другие ***с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских***). Памятники русского деревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественная культура разных эпох и народов, в том числе ***народов Южного Урала***. Представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственной культуры, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире. ***Произведения предметно-пространственной культуры Южного Урала, составляющие истоки, основания национальных культур в современном мире.***

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. ***Памятники национальным героям Южного Урала***. Мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане (и другие по выбору учителя). ***Мемориальные ансамбли Южного Урала. Художественные музеи Челябинска.***

Модуль «Азбука цифровой графики»

Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различных вариантов его устройства. Моделирование конструкции разных видов традиционных жилищ разных народов (юрта, каркасный дом и др., в том числе с учётом местных традиций).

Моделирование в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкций храмовых зданий разных культур: каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека (при соответствующих технических условиях). Анимация простого движения нарисованной фигурки: загрузить две фазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему архитектуры, декоративного и изобразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры.

Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»

Личностные результаты

В результате изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

уважения и ценностного отношения к своей Родине – России и *малой Родине*;

ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственное развитие обучающихся;

мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности;

позитивный опыт участия в творческой деятельности;

интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов, народов малой Родины.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение обучающимися содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях, в том числе *малой Родины*.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и *малой Родины* и созидательных качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов.

Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание – важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. *Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся в отношении к окружающим людям*, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности, в том числе с учётом *региональной специфики*.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, *приносящих вред окружающей среде малой Родины*.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов с учётом **региональной специфики** и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по программе

Метапредметные результаты

В результате изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия**,

коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственные представления и сенсорные способности: характеризовать форму предмета, конструкции; выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;

проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;

использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;

классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий**:

использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;

анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;

осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;

вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:**

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

Предметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Изобразительное искусство»

1 класс. *К концу обучения в первом классе обучающийся научится:*

Модуль «Графика»:

Модуль «Графика»:

осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала с учётом *региональной специфики*).

Модуль «Живопись».

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций *с учётом своей местности*.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Понимать общности тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов – представителей разных культур, народов (в том числе – народов региона).

Модуль «Скульптура».

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении. Овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий, в том числе в *произведениях региона проживания*); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства с учётом *региональной специфики*.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки

или по выбору учителя *с учётом местных промыслов*) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Способность выделять образ человека в традиционной культуре народов региона, характеризовать образ защитника Отечества в культуре народов региона.

Знать произведения народных художественных промыслов России, включая произведения народных художественных промыслов народов региона.

Модуль «Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока *с учётом региональной специфики*); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий. Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Уметь давать эмоциональную оценку шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу (включая природу региона). Знать наиболее яркие культуры мира, представляющих разные народы и эпохи (в том числе – народы региона).

Использовать в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов народов региона.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек *с учётом региональной специфики*.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова, М.А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также

произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах, в том числе *уральских авторов*, и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

2 класс. *К концу обучения во втором классе обучающийся научится:*

Модуль «Графика».

Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль «Живопись».

Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.

Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря. Уметь в изображении сказочных персонажей выразить их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.

Понимать общности тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов – представителей разных культур, народов (в том числе – народов региона).

Модуль «Скульптура».

Познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знать об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.

Приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и др.).

Приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.

Осваивать приёмы орнаментального оформления сказочных глиняных зверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Приобретать опыт преобразования бытовых подручных нехудожественных материалов в художественные изображения и поделки ***с использованием бытовых подручных нехудожественных материалов региона проживания.*** Рассматривать, анализировать, сравнивать украшения человека на примерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер

персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказывают о нём, выявляют особенности его характера, его представления о красоте.

Приобретать опыт выполнения красками рисунков украшений народных былинных персонажей.

Способность выделять образ человека в традиционной культуре народов региона, характеризовать образ защитника Отечества в культуре народов региона.

Знать произведения народных художественных промыслов России, включая произведения народных художественных промыслов народов региона.

Модуль «Архитектура».

Осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.

Осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.

Рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, А.И. Куинджи, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений живописи западноевропейских художников с активным, ярким выражением

настроения (В. Ван Гог, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя). Знать имена и узнавать наиболее известные произведения художников И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, В.М. Васнецова, В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Уметь давать эмоциональную оценку шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу (включая природу региона).

Знать наиболее яркие культуры мира, представляющих разные народы и эпохи (в том числе – народы региона).

Использовать в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов народов региона.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

Осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

3 класс. *К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:*

Модуль «Графика».

Приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов *на примере книг уральских писателей.*

Получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнавать о работе художников над плакатами и афишами.

Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму с учётом *региональной специфики.* Узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица (для карнавала или спектакля).

Модуль «Живопись».

Осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображать красками портрет человека с опорой на натуру или по представлению.

Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы *малой Родины*.

Приобрести представление о деятельности художника в театре.

Создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.

Познакомиться с работой художников по оформлению праздников. ***Выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.***

Понимать общности тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов – представителей разных культур, народов (в том числе – народов региона);

Модуль «Скульптура».

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).

Учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнавать о видах скульптуры, в том числе *региона*: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа). Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома, ***промыслы южного Урала***.

Знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с опорой на зрительный материал о видах симметрии в сетчатом орнаменте.

Осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов. Получить опыт создания композиции орнамента в квадрате (в качестве эскиза росписи женского платка).

Способность выделять образ человека в традиционной культуре народов региона, характеризовать образ защитника Отечества в культуре народов региона.

Знать произведения народных художественных промыслов России, включая произведения народных художественных промыслов народов региона.

Модуль «Архитектура».

Выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

Создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.

Выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (***для жителей Южного Урала на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий***), уметь обсуждать увиденные памятники. Знать и уметь объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.

Знать и уметь называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.

Знать имена крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.

Знать имена крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.

Понимать значение музеев и называть, указывать, где находятся и чему посвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина. Знать, что в России много замечательных художественных музеев, иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Уметь давать эмоциональную оценку шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу (включая природу региона). Знать наиболее яркие культуры мира, представляющих разные народы и эпохи (в том числе – народы региона).

Использовать в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов народов региона.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментирова на свойствах симметрии; создание паттернов.

Осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.

Осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

Осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные

художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

4 класс. *К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:*

Модуль «Графика».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности.

Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.

Приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.

Создавать зарисовки памятников отечественной и мировой архитектуры, *архитектуры региона.*

Модуль «Живопись».

Выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).

Передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.

Приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).

Создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка).

Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».

Участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.

Понимать общности тематики, передаваемых чувств, отношения к природе в произведениях авторов – представителей разных культур, народов (в том числе – народов региона);

Модуль «Скульптура».

Лепка из пластилина эскиза памятника выбранному герою или участие в коллективной разработке проекта макета мемориального комплекса (работа выполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране, *на Южном Урале*).

Модуль «Декоративно-прикладное искусство».

Исследовать и делать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).

Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Способность выделять образ человека в традиционной культуре народов региона, характеризовать образ защитника Отечества в культуре народов региона.

Знать произведения народных художественных промыслов России, включая произведения народных художественных промыслов народов региона.

Модуль «Архитектура».

Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.

Познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы.

Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества.

Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей.

Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их *(на примере региона)*.

Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.

Модуль «Восприятие произведений искусства».

Формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи). Узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли. Уметь называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников, *в том числе мемориальных памятников региона, своей местности*).

Иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.

Узнавать, различать общий вид и представлять основные компоненты конструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводить примеры произведений великих европейских художников: Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Уметь давать эмоциональную оценку шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу (включая природу региона).

Знать наиболее яркие культуры мира, представляющих разные народы и эпохи (в том числе – народы региона).

Использовать в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов народов региона.

Модуль «Азбука цифровой графики».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.

Моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

Освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

3. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета «Изобразительное искусство» и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов

1 класс (33 час)

№ п/ п	Тема	Количес тво часов	Э(Ц)ОР *	Темы НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
	Модуль «Восприятие произведений искусства» (3 час)				
	Восприятие детских рисунков. Навыки восприятия произведений детского творчества и формирование зрительских умений. Представления о композиции			<i>Восприятие произведений южноуральского детского творчества. Рассматривание иллюстраций детских книг южноуральских художников на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой</i>	
	Модуль «Графика» (5 час)				
	Линейный рисунок.. Линии в природе. Графические материалы и их особенности. Рисунок с натуры: рисунок листьев разной			<i>Рисунок с натуры, теневой театр (на материале родного края).</i>	

	формы (треугольный, круглый, овальный, длинный). Линейный тематический рисунок (линия- рассказчица) на сюжет стихотворения или сюжет из жизни детей Тень как пример пятна. Теневой театр.				
	Модуль «Живопись» (6 час)				
	Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Три основных цвета. Навыки смешения красок и получения нового цвета. Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времен года. Работа гуашью,			<i>Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию (на материале родного края). Тематическая композиция «Времена года Южного Урала». Красота и разнообразие уральской природы в черепановском кружеве Южного Урала.</i>	

	в технике аппликации или в смешанной технике.				
	Модуль «Скульптура» (4 час)				
	Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином. Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика и т. д.). Бумажная пластика. Лепка игрушки по мотивам одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымков- ская, каргопольская игрушки).			<i>Лепка игрушки с учётом местных промыслов.</i>	
	Модуль «Декоративно- прикладное искусство» (7 час)				
	Узоры в природе. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно- прикладного искусства. Последовательное ведение			<i>Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий родного края). Декоративно- прикладное искусство</i>	

	работы над изображением бабочки. Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или полосе. Оригами - создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы бумагопластики.			<i>родного края:</i> <i>Каслинское и кусинское чугунное литье, златоустовская гравюра</i>	
	Модуль «Архитектура» (4 час)				
	Архитектурные постройки в окружающем мире Приёмы конструирования из бумаги. Макетирование (или создание аппликации) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина			<i>Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям южноуральских авторов), обсуждение особенностей и составных частей зданий</i>	
	Модуль «Азбука цифровой графики» (4 час)				

	Фотографирование мелких деталей природы, запечатление на фотографиях ярких зрительных впечатлений. Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме			<i>Фотографирование мелких деталей природы, в том числе уральской природы</i>	

2 класс (34 час)

№ п/п	Тема	Количество часов	Э(Ц)О Р	Темы НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
	Модуль «Графика» (4 час)				
	Художественные материалы для линейного рисунка и их свойства. Пастель и мелки - особенности и выразительные свойства графических материалов, приёмы работы. Рисунки различных птиц.			<i>Рисунки птиц (на материале родного края).</i>	

	Рисунок с натуры простого предмета.. Штриховка.				
	Модуль «Живопись» (5 час)				
	Цвета основные и составные. Развитие навыков смешивания красок и получения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Акварель и её свойства. Цвета тёплый и холодный (цветовой контраст). Цвета тёмный и светлый (тональные отношения) Изображение природы (моря) (туман, нежное утро, гроза, буря, ветер). Изображение сказочного персонажа.			<i>Изображение природы (озера, реки) в разных контрастных состояниях погоды Южного Урала.</i> <i>Изображение сказочного персонажа южноуральских авторов.</i> <i>Красота и разнообразие уральской природы в черепановском кружее Южного Урала.</i>	
	Модуль «Скульптура (4 час)				
	Лепка из пластилина или глины игрушки - сказочного животного по мотивам выбранного			<i>Лепка из пластилина или глины игрушки - сказочного животного по мотивам</i>	

	народного художественного промысла: филимо-новская, дымковская, каргопольская игрушки (и другие с учётом местных промыслов). Лепка из пластилина или глины животных.			<i>выбранного народного художественного промысла Южного Урала</i>	
	Модуль «Декоративно-прикладное искусство» (7 час)				
	Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): снежинки, паутинки, роса на листьях и др. Сопоставление с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства (кружево, вышивка, ювелирные изделия и т. д.). Рисунок геометрического орнамента кружева или вышивки. Декоративная композиция. Декоративные			<i>Наблюдение узоров в природе (на основе фотографий в условиях урока): Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства Южного Урала (кружево, вышивка, ювелирные изделия и др.).</i> <i>Декоративные изображения животных в игрушках народных промыслов с учётом местных худо-</i>	

	изображения животных в игрушках народных промыслов: филимоновский олень, дымковский петух, каргопольский Полкан (по выбору учителя с учётом местных промыслов).			<i>жественных промыслов: Каслинское и кусинское чугунное литье, златоустовская гравюра.</i>	
	Модуль «Архитектура» (4 час)				
	Конструирование из бумаги. Макетирование пространства детской площадки. Построение игрового сказочного города из бумаги. Памятники отечественной и западноевропейской архитектуры. Рисунок дома для доброго и злого сказочных персонажей (иллюстрация сказки по выбору учителя)			<i>Памятники южноуральской архитектуры с ярко выраженным характером здания</i>	
	Модуль «Восприятие произведений искусства» (4 час)				
	Обсуждение			<i>Восприятие</i>	

	сюжетного и эмоционального содержания детских работ. Художественное наблюдение окружающей природы. Сопоставление их с рукотворными произведениями. Восприятие орнаментальных произведений декоративно-прикладного искусства (кружево, шитьё, резьба по дереву, чеканка и др.).			<i>произведений южноуральского детского творчества.</i> <i>Рассматривание иллюстраций детских книг южноуральских художников на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.</i> <i>Художественные музеи Челябинска.</i>	
	Модуль «Азбука цифровой графики» (6 час)				
	Компьютерные средства изображения. Виды линий (в программе Paint или в другом графическом редакторе). Компьютерные средства изображения. Работа с геометрическими фигурами. Трансформация и копирование геометрических			<i>Художественная фотография авторов Южного Урала.</i>	

	фигур в программе Paint. Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик и др.) в программе Paint на основе простых сюжетов (например, «Образ дерева»). Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплые и холодные цвета». Художественная фотография.				

3 класс* (34 час)

№ п/ п	Тема	Количество часов	Э(Ц)О Р**	Темы НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
	Модуль «Графика» (5 час)				
	Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Рисунок открытки или аппликация. Эскизы обложки и			<i>Обложки и иллюстрации к детской книге южноуральских авторов.</i> <i>Иллюстраторы детской книги</i>	

	иллюстраций к детской книге сказок. Рисунок буквы. Макет книги-игрушки. Отечественные иллюстраторы детской книги. Эскиз плаката или афиши. Изображение лица человека. Эскиз маски для маскарада.			южноуральских авторов. Транспорт в главном городе Южного Урала.	
	Модуль «Живопись» (5 час)				
	Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению. Композиционный натюрморт. Знакомство с жанром натюрморта в творчестве отечественных художников и западноевропейских художников. «Натюрморт-автопортрет». Пейзаж в живописи. Портрет человека (по памяти и по представлению, с опорой на натуру). Сюжетная			Создание сюжетной композиции «В цирке Челябинска», «В цирке Магнитогорск». Эскиз занавеса с использованием сказок южноуральских авторов. Тематическая композиция «Любимый праздник в моём городе (селе, посёлке)». Пейзаж в живописи художников Южного Урала.	

	композиция «В цирке» (по памяти и по представлению). Художник в театре. Тематическая композиция «Праздник в городе» (гуашь по цветной бумаге, коллаж)			<i>Красота и разнообразие уральской природы в черепановском кружке Южного Урала</i>	
	Модуль «Скульптура» (3 час)				
	Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки или создание этого персонажа в технике бумагопластики. Создание игрушки из подручного нехудожественного материала. Лепка эскиза парковой скульптуры (пластилин или глина).			<i>Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки южноуральских авторов или создание этого персонажа путём бумагопластики</i>	
	Модуль «Декоративно-прикладное искусство» (6 час)				
	Орнаменты и эскизы украшения посуды из дерева и глины в традициях народных художественных			<i>Эскизы декоративных украшений в городе: ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок</i>	

	промыслов (Хохлома, Гжель) или в традициях промыслов других. Эскизы орнаментов для росписи тканей. Раппорт. Эскизы орнамента для росписи платка: симметрия или асимметрия построения композиции.			<i>для цветов и др. с использованием произведений Южного Урала: Каслинское и кусинское чугунное литье, златоустовская гравюра</i>	
	Модуль «Архитектура» (5 час)				
	Графические зарисовки карандаша-ми архитектурных достопримечательностей своего города или села. Проектирование садово-паркового пространства на плоскости. Дизайн в городе. Проектирование (эскизы) малых архитектурных форм в городе (ажурные ограды, фонари, остановки транспорта, скамейки, киоски, беседки и др.). Дизайн транспортных средств.			<i>Зарисовки исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села.</i>	

	Графический рисунок (индивидуально) или тематическое панно «Образ моего города» (села).				
	Модуль «Восприятие произведений искусства» (7 час)				
	Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги. Архитектура, улицы моего города. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности. Виртуальное путешествие: памятники архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга. Жанры в изобразительном искусстве. Произведения крупнейших отечественных портретистов. Художественные музеи. Виртуальные (интерактивные) путешествия в художественные музеи. Экскурсии			<i>Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных южноуральских иллюстраторов детских книг.</i> <i>Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности Южного Урала.</i> <i>Художественные музеи Челябинска.</i> <i>Представления о произведениях южноуральских художников-пейзажистов.</i> <i>Представления о произведениях южноуральских портретистов.</i>	

	в местные художественные музеи и галереи.				
	Модуль «Азбука цифровой графики (3 час)»				
	Построение в графическом редакторе ритмов расположения пятен на плоскости: покой (статика), разные направления и ритмы движения. Создание рисунка элемента в графическом редакторе орнамента (паттерна). Создание орнаментов. Изображение и изучение мимики лица в программе Paint (или в другом графическом редакторе). Редактирование фотографий в программе Picture Manager: Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные.			<i>Виртуальные путешествия в музеи Южного Урала</i>	

4 класс* (34 час)

№ п/ п	Тема	Количес тво часов	Э(Ц)ОР **	Темы НРЭО	Формы текущего контроля успеваемо сти
	Модуль «Графика» (3 час)				
	Правила линейной и воздушной перспективы. Рисунок фигуры человека. Графическое изображение героев былин, древних легенд, сказок и сказаний разных народов. Изображение города - тематическая графическая композиция.			<i>Транспорт в главном городе Южного Урала. Изображение главного города Челябинской области - тематическая графическая композиция</i>	
	Модуль «Живопись» (7 час)				
	Создание пейзажных композиций (горный, степной, среднерусски й ландшафт). Человек в традициях русской			<i>Тематическая композиция «Любимый праздник в моём городе (селе, посёлке)». Пейзаж в живописи художников Южного Урала.</i>	

	культуры. Национальный образ человека и его одежды в разных культурах. Портретные изображения человека: женский или мужской портрет, двойной портрет матери и ребёнка, портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению. Тематические многофигурные композиции: коллективно созданные панно-аппликации на темы праздников народов мира.			<i>Красота и разнообразие уральской природы в черепановском кружее Южного Урала.</i>	
	Модуль «Скульптура» (3 час)				

	Скульптурные памятники героям и мемориальным комплексам. Эскизы памятнику народного героя (пластилин/глина).			<i>Лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки южноуральских авторов или создание этого персонажа путём бумагопластики.</i>	
	Модуль «Декоративно-прикладное искусство» (8 час)				
	Орнаменты разных народов. Особенности символов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты в архитектуре, на тканях, одежде, предметах быта и др. Мотивы и назначение русских народных орнаментов. Деревянная резьба и роспись, украшение наличников и				

	других элементов избы, вышивка, декор головных уборов и др. Орнаментальное украшение каменной архитектуры в памятниках русской культуры, каменная резьба, роспись стен, изразцы. Народный костюм. Русский народный праздничный костюм. Головные уборы. Особенности мужской одежды разных сословий. Женский и мужской костюмы в традициях разных народов.				
	Модуль «Архитектура» (4 час)				
	Традиционны			<i>Зарисовки</i>	

е народные жилища: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство; изображение традиционных жилищ. Деревянная изба, её конструкция и декор. Моделирование избы из бумаги. Конструкция и изображение здания каменного собора: свод, нефы, закомары, глава, купол. Традиции архитектурной конструкции храмовых построек разных народов (древнегреческий храм, готический или романский собор, мечеть, пагода).			<i>исторических памятников и архитектурных достопримечательностей города или села</i>	

	Крепостные стены и башни, торг, посад, главный собор. Значение сохранения культурного наследия				
	Модуль «Восприятие произведений искусства» (4 час)				
	Произведения художников на темы истории и традиций русской отечественной культуры. Примеры произведений великих европейских художников. Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кремль, Казанский кремль. Памятники русского деревянного			<i>Памятники древнерусского каменного зодчества на Южном Урале.</i> <i>Рассматривание и обсуждение иллюстраций известных южноуральских иллюстраторов детских книг.</i> <i>Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятники архитектуры и архитектурные достопримечательности Южного Урала.</i> <i>Художественные музеи Челябинска.</i> <i>Представления о произведениях</i>	

	зодчества. Архитектурный комплекс на острове Киж. Художественная культура разных эпох и народов. Представления я Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И. П. Мартоса в Москве. Мемориальные ансамбли.			<i>южноуральских художников-пейзажистов.</i> <i>Представления о произведениях южноуральских портретистов.</i>	
	Модуль «Азбука цифровой графики» (5 час)				
	Изображение и освоение в программе Paint правил линейной и воздушной перспективы. Моделирование в			<i>Виртуальные тематические путешествия по художественным музеям Южного Урала</i>	

	графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревенского дома (избы) и различных вариантов его устройства. Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе пропорций фигуры человека, изображение различных фаз движения. Создание анимации схематического движения человека. Создание компьютерной презентации в программе PowerPoint на тему				

	архитектуры, декоративног о и изо- бразительного искусства выбранной эпохи или национальной культуры.				

2.1.8. Рабочая программа учебного предмета «Музыка»

1. Содержание учебного предмета «Музыка»

Содержание учебного предмета «Музыка» структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой дошкольного и основного общего образования, непрерывность изучения предмета и предметной области «Искусство» на протяжении всего процесса обучения:

Модуль № 1 «Музыкальная грамота»

Данный Модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5- 10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

Модуль № 2 «Народная музыка России»

Данный Модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

Модуль № 3 «Музыка народов мира»

Данный Модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» — тезис, выдвинутый Д. Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость русского, украинского и белорусского фольклора, межнациональные семьи с кавказскими, среднеазиатскими корнями — это реальная картина культурного разнообразия, сохраняющегося в современной России.

Не менее важным фактором является принципиальная многомерность современной культуры, вбирающей в себя национальные традиции и стили народов всего мира. Изучение данного модуля в начальной школе соответствует не только современному облику музыкального искусства, но и принципиальным установкам концепции базовых национальных ценностей. Понимание и принятие через освоение произведений искусства — наиболее эффективный способ предупреждения этнических и расовых предрассудков, воспитания уважения к представителям других народов и религий. По выбору учителя могут быть представлены итальянские, французские, немецкие, польские, норвежские народные песни и танцы

Модуль № 4 «Духовная музыка»

Музыкальная культура Европы и России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями — музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля позволяет представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства, позволяет сосредоточиться на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе. В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха).

Модуль № 5 «Классическая музыка»

Данный Модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа и т. д.), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому в начальной школе необходимо заложить основы для последующего развития в данном

направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

Модуль № 7 «Музыка театра и кино»

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты, музыка о войне).

Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Здесь могут быть представлены балеты П. И. Чайковского, Н.А. Римского-Корсакова, С. С. Прокофьева, А. И. Хачатуряна, В. А. Гаврилина, Р. К. Щедрина. Конкретные музыкальные спектакли и их фрагменты — на выбор учителя и в соответствии с материалом соответствующего УМК.

Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта школьников, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля — воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

В зависимости от времени изучения данного модуля здесь могут быть использованы тематические песни к Новому году, 23 февраля, 8 марта, 9 мая и т. д.

1 КЛАСС

Модуль № 1 «Музыкальная грамота»

Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука. Нотный стан, скрипичный ключ, ноты первой октавы. Звуки длинные и короткие, такт,

тактовая черта. Ритмический рисунок, длительности нот. Высота звуков, регистры.

Модуль № 2 «Народная музыка России»

Музыкальные традиции малой Родины. Фольклорные традиции Южного Урала. Русские народные песни. Детский фольклор. Народные музыкальные инструменты. Народные сказители. Народные сказания, былины. *Эпос народов Урала.*

Модуль № 3 «Музыка народов мира»

Фольклор и музыкальные традиции наших соседей (Белоруссии, Украины, Прибалтики) — песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты.

Модуль № 4 «Духовная музыка»

Религиозные праздники. Рождество.

Модуль № 5 «Классическая музыка»

Композитор — исполнитель — слушатель. Детская музыка П.И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского. Оркестр — большой коллектив музыкантов. Музыкальные инструменты. *Композиторы Южного Урала — детям.*

Модуль № 7 «Музыка театра и кино»

Музыкальная сказка на сцене и экране. Характеры персонажей, отраженные в музыке. *Мюзиклы уральских композиторов.*

Модуль № 8 «Музыка в жизни человека».

Красота и вдохновение. Осознание музыки как возможность совместного переживания вдохновения, наслаждения красотой. Музыкальное единство людей — хор, хоровод. Образы природы в музыке, в том числе *южноуральской*. Настроение музыкальных пейзажей. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях. Музыка, создающая настроение праздника. Военная тема в музыкальном искусстве.

2 КЛАСС

Модуль № 1 «Музыкальная грамота»

Музыкальный язык. Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стаккато, легато, акцент и др.)

Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Мелодия. Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Сопровождение. Аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

Песня. Куплетная форма. Запев, припев.

Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2—3 знаков при ключе)

Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Модуль № 2 «Народная музыка России»

Русский фольклор. Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки). *Колыбельные песни народов Южного Урала.*

Русские народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). *Татарские и башкирские народные инструменты (кубыз, курай, думбыра).* Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Народные праздники. Обряды, игры, хороводы, праздничная символика — на примере одного или нескольких народных праздников. *Фольклорные праздники Уральской земли (Курбан-байрам, сабантуй).*

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов. Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Модуль № 4 «Духовная музыка»

Звучание храма. Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и др.). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов. По выбору учителя в данном блоке могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М. П. Мусоргского, П. И. Чайковского, М. И. Глинки, С. В. Рахманинова и др.

Песни верующих. Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Модуль № 5 «Классическая музыка»

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др.

Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты

Программная музыка. Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Творчество выдающихся отечественных композиторов. ***Композиторы Урала – детям.***

Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Творчество выдающихся исполнителей – певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П. И. Чайковского. ***Концертные залы Челябинска.***

Модуль № 7 «Музыка театра и кино»

Музыкальная сказка на сцене, на экране. Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Театр оперы и балета. ***Челябинский театр им. М.И. Глинки.*** Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле. Главные герои и номера оперного спектакля. Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов. В данном тематическом блоке могут быть представлены фрагменты из опер Н. А. Римского-Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М. И. Глинки («Руслан и Людмила»), К. В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и др. Конкретизация – на выбор учителя и в соответствии с материалом соответствующего УМК.

Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»

Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. ***Гимн Челябинской области – главный музыкальный символ Челябинской области.*** Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны. ***Песни о Челябинске.***

Музыкальные пейзажи. Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами. ***Произведения уральских композиторов о красоте родного края.***

Музыкальные портреты. Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев. По выбору учителя в данном блоке можно сосредоточиться как на традиционных танцевальных жанрах (вальс, полька, мазурка, тарантелла), так и на более современных примерах танцев.

Искусство времени. Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения. Изменения и развития.

3 КЛАСС

Модуль № 1 «Музыкальная грамота»

Размер. Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4

Музыкальный язык. Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо и др.). Штрихи (стаккато, легато, акцент и др.)

Дополнительные обозначения в нотах. Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлагги).

Ритмические рисунки в размере 6/8. Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Музыкальная форма. Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Модуль № 2 «Народная музыка России»

Сказки, мифы и легенды. Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России. *Эпос народов Южного Урала.* Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Народные праздники. Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников. По выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица и др.) и/или праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях и т. д.). *Традиционные календарные праздники народов Южного Урала.*

Модуль № 3 «Музыка народов мира»

Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Композиторы и музыканты-исполнители Грузии, Армении, Азербайджана. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками Северного Кавказа. На выбор учителя здесь могут быть представлены творческие портреты А. Хачатуряна, А. Бабаджаняна, О. Тактакишвили, К. Караева, Дж. Гаспаряна и др.

Модуль № 4 «Духовная музыка»

Искусство Русской православной церкви. Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и др.). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Религиозные праздники. Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания.

Инструментальная музыка в церкви. Орган и его роль в богослужении. Творчество И. С. Баха. *Челябинский орган зал.*

Модуль № 5 «Классическая музыка»

Оркестр большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром. Первый концерт для фортепиано с оркестром П. И. Чайковского. *Челябинский симфонический оркестр – Художественный руководитель и главный дирижёр — заслуженный артист России Адик Абдурахманов.*

Музыкальные инструменты. Флейта. Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. М В данном блоке могут быть представлены такие произведения, как «Шутка» И. С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К. В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра.

Вокальная музыка. Человеческий голос — самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Русские композиторы-классики. Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Творчество выдающихся зарубежных композиторов. Знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии. Слушание музыки. Фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений. Круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории и т. д.).

Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»

Особенности джаза: импровизационность, ритм (синкопы, триоли, свинг). Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов. В данном блоке по выбору учителя может быть представлено как творчество всемирно известных джазовых музыкантов – Э. Фитцджеральд, Л. Армстронга, Д. Брубека, так и *молодых джазменов своего города, региона.*

Модуль № 7 «Музыка театра и кино»

Опера. Главные герои и номера оперного спектакля. Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов. В данном тематическом блоке могут быть представлены фрагменты из опер Н. А. Римского-Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М. И. Глинки («Руслан и Людмила»), К. В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и др. Конкретизация – на выбор учителя и в соответствии с материалом соответствующего УМК.

Сюжет музыкального спектакля. Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Балет. Хореография – искусство танца. Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов. В данном блоке могут быть представлены балеты П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, А. И. Хачатуряна, В. А. Гаврилина, Р. К. Щедрина. Конкретные музыкальные спектакли и их фрагменты – на выбор учителя и в соответствии с материалом соответствующего УМК.

Оперетта, мюзикл. История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана, мюзиклов Р.Роджерса, Ф.Лоу.

Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»

Музыка на войне, музыка о войне. Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т. д.)

Музыкальные портреты. Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

4 КЛАСС

Модуль № 1 «Музыкальная грамота»

Мелодия. Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Интервалы. Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Дополнительные обозначения в нотах. Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлагги)

Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Модуль № 2 «Народная музыка России»

Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты. ***Разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков.***

Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы.

Первые артисты, народный театр. Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации. Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов. Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Модуль № 3 «Музыка народов мира»

Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал.

Культурные связи между музыкантами разных стран. Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры. На выбор учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и др. Профессиональные композиторы и исполнители. На выбор учителя могут быть представлены несколько творческих портретов. Среди них, например: Э. Гранадо, М. де Фалья, И. Альбенис. П. де Сарасате, Х. Каррерас, М. Кабалье, Э. Вила-Лобос, А. Пьяццолла.

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки. Африканские ритмы, трудовые песни негров. Спиричуэле. Джаз. Творчество Дж. Гершвина.

Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов — ярких представителей национального музыкального стиля своей страны. По аналогии с музыкой русских композиторов, которые развивали русскую песенную традицию, могут быть рассмотрены творческие портреты зарубежных композиторов: Э. Грига, Ф. Шопена, Ф. Листа и др., опиравшихся на фольклорные интонации и жанры музыкального творчества своего народа.

Модуль № 5 «Классическая музыка»

Творчество выдающихся отечественных и зарубежных композиторов.

Знакомство с отдельными фактами из их биографии. Слушание музыки. Фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений. Круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории и т. д.).

Творчество выдающихся исполнителей — певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П. И. Чайковского.
Творчество коллективов г. Челябинска.

Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Музыкальная жизнь родного города.

Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»

Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны и т. д. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Сюжет музыкального спектакля. Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»

Музыка на войне, музыка о войне.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка» **Личностные результаты, достигаемые при изучении учебного предмета «Музыка»**

В результате изучения учебного предмета «Музыка» в начальной школе у обучающегося будут сформированы *личностные результаты*

гражданско-патриотическое воспитание:

осознание российской гражданской идентичности;

знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик РФ;

проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;

уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

духовно-нравственное воспитание:

признание индивидуальности каждого человека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

эстетическое воспитание:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов;

умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде;

бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

трудовое воспитание:

установка на посильное активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

экологическое воспитание:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

ценности научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

В результате изучения учебного предмета «Музыка» в начальной школе у обучающегося будут сформированы

Универсальные учебные познавательные действия:

Базовые логические действия:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты,

элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;

с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;

сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации

в сети Интернет; анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Универсальные учебные коммуникативные действия

Общение. Невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе); передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание,

выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

Вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки; переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

Универсальные учебные регулятивные действия

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты освоения учебного предмета «Музыка»

В результате изучения учебного предмета «Музыка» в начальной школе обучающийся научится:

1 КЛАСС. К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

Модуль № 1 «Музыкальная грамота»:

- классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
- различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;
- различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
- исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Модуль № 2 «Народная музыка России»:

- определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке;
- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
- участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль № 3 «Музыка народов мира»:

- различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

- различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

Модуль № 4 «Духовная музыка»:

- определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение.

Модуль № 5 «Классическая музыка»:

- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
- воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия.

Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»:

- иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;
 - исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука;
- уметь определять на слух музыкальные произведения и называть имена их авторов (включая произведения композиторов региона).*

Модуль № 7 «Музыка театра и кино»:

Характеризовать персонажей, отраженные в музыке. Музыкальных сказок на сцене и экране.

Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»:

- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;
- уметь ясно выговаривать слова песни, петь гласные округленным звуком, отчётливо произносить согласные (в том числе песни композиторов и поэтов региона).*

2 КЛАСС. К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

Модуль № 1 «Музыкальная грамота»:

- классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
- различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

- различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
- исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Модуль № 2 «Народная музыка России»:

- определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;
- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;
- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;
- определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;
 - участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль № 3 «Музыка народов мира»:

- различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;
- определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
- различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

Модуль № 4 «Духовная музыка»:

- определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;
- исполнять доступные образцы духовной музыки.

Модуль № 5 «Классическая музыка»:

- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
- различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;
- характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа.

Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»:

- иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;
- различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.);
- исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука;
- *уметь определять на слух музыкальные произведения и называть имена их авторов (включая произведения композиторов региона).*

Модуль № 7 «Музыка театра и кино»:

- определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
- различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов.

Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»:

- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;
- воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);
- *уметь ясно выговаривать слова песни, петь гласные округленным звуком, отчётливо произносить согласные (в том числе песни композиторов и поэтов региона).*

3 КЛАСС. К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

Модуль № 1 «Музыкальная грамота»:

- классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;
- различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;
- различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;
- различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

– исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Модуль № 2 «Народная музыка России»:

– определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

– определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

– группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

– определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

– различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических;

– участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль № 3 «Музыка народов мира»:

– различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

– определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

– различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

– различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

Модуль № 4 «Духовная музыка»:

– определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

– исполнять доступные образцы духовной музыки;

– уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

Модуль № 5 «Классическая музыка»:

– различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
- различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;
- исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;
- воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;
- характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа.

Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»:

- иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;
- различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.);
- анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;
- исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука;
- *уметь определять на слух музыкальные произведения и называть имена их авторов (включая произведения композиторов региона).*

Модуль № 7 «Музыка театра и кино»:

- определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
- различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;
- различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;
- отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»:

- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

- воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

- осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей;

- *уметь ясно выговаривать слова песни, петь гласные округленным звуком, отчётливо произносить согласные (в том числе песни композиторов и поэтов региона).*

4 класс. К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

Модуль № 1 «Музыкальная грамота»:

- классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

- различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

- различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

- различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование; понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы – двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

- ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;

- исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

- исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Модуль № 2 «Народная музыка России»:

- определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

- определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

- группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

- определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

- различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов – народных и академических;
- создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни;
- исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения;
- участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль № 3 «Музыка народов мира»:

- различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;
- определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
- различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);
- различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

Модуль № 4 «Духовная музыка»:

- определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;
- исполнять доступные образцы духовной музыки;
- уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

Модуль № 5 «Классическая музыка»:

- различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;
- различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;
- различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;
- исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;
- воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

- характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;
- соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

Модуль № 6 «Современная музыкальная культура»:

- иметь представление о разнообразии современной музыкальной культуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;
- различать и определять на слух принадлежность музыкальных произведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (в том числе эстрады, мюзикла, джаза и др.);
- анализировать, называть музыкально-выразительные средства, определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительными средствами при исполнении;
- исполнять современные музыкальные произведения, соблюдая певческую культуру звука;
- *уметь определять на слух музыкальные произведения и называть имена их авторов (включая произведения композиторов региона).*

Модуль № 7 «Музыка театра и кино»:

- определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);
- различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;
- различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;
- отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

Модуль № 8 «Музыка в жизни человека»:

- исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;
- воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

– осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей;

– **уметь ясно выговаривать слова песни, петь гласные округленным звуком, отчётливо произносить согласные (в том числе песни композиторов и поэтов региона).**

3. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета «Музыка» и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов

1 класс (33 час)

№ п/п	Тема	Количество часов	Э(Ц)ОР	Темы НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
	1-я четверть (8 час)				
	Музыка в жизни человека				
	Красота и вдохновение	1			
	Музыкальные пейзажи	2			
	Народная музыка России				
	Русский фольклор	1		Музыкальные традиции малой Родины. Фольклорные традиции Южного Урала.. Эпос народов Урала.	
	Русские народные музыкальные инструменты	1			
	Сказки, мифы и легенды	1			
	Музыкальная грамота				

	Весь мир звучит. Звукоряд. Ритм. Ритмический рисунок	2			
	2-я четверть (7 час)				
	<i>Классическая музыка</i>				
	Композиторы - детям	3		Композиторы Южного Урала — детям.	
	Оркестр. Музыкальные инструменты. Форте- пиано	2			
	Музыкальные инструменты. Флейта	1			
	<i>Духовная музыка</i>				
	Песни верующих	1		Духовная музыка на Южном Урале	
	3-я четверть (9 час)				
	<i>Народная музыка России</i>				
	Край, в котором ты живёшь	1			
	Русский фольклор	1			
	<i>Музыка в жизни человека</i>				
	Музыкальные пейзажи	1		Образы природы в музыке, в том числе южноуральской	
	Музыкальные портреты	2			
	Какой же праздник без музыки?	1			
	Музыка на войне, музыка о войне	2			
	<i>Музыкальная грамота</i>				
	Высота звуков	1			
	4-я четверть (8 час)				
	<i>Музыка народов мира</i>				

	Музыка наших соседей	2			
	<i>Классическая музыка</i>				
	Композиторы - детям	2		<i>Композиторы Южного Урала — детям.</i>	
	Музыкальные инструменты. Фортепиано	1			
	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1			
	<i>Музыка театра и кино</i>				
	Музыкальная сказка на сцене, на экране	2		<i>Мюзиклы уральских композиторов</i>	

3 класс(34 час)

№ п/п	Тема	Количество часов	Э(Ц)ОР	Темы НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
	1-я четверть (8 часов)				
	<i>Музыка в жизни человека</i>				
	Музыкальные пейзажи	1		<i>Музыка в жизни человека Южного Урала</i>	
	Музыкальные портреты	1			
	Танцы, игры и веселье	2			
	Главный музыкальный символ.	1			
	<i>Музыкальная грамота</i>				
	Мелодия. Сопровождение. Песня. Тональность. Гамма	1			

	<i>Классическая музыка</i>				
	Композиторы - детям	1		<i>Композиторы Южного Урала - детям</i>	
	Музыкальные инструменты Скрипка, виолончель	1			
	2-я четверть (7 часов)				
	<i>Духовная музыка</i>				
	Звучание храма	2		<i>Духовная музыка – Южный Урал и Челябинский органный зал</i>	
	Песни верующих	2			
	Музыкальная грамота				
	Интервалы	1			
	<i>Классическая музыка</i>				
	Музыкальные инструменты. Фортепиано	2		<i>Знакомство с музыкальными инструментами (Челябинская филармония)</i>	
	3-я четверть (10 часов)				
	<i>Народная музыка России</i>				
	Русский фольклор	1		<i>Традиционные календарные праздники народов Южного Урала.</i>	
	Русские народные музыкальные инструменты	1			
	Народные праздники	1			
	Фольклор в творчестве профессиональных	1			

	музыкантов				
	<i>Музыкальная грамота</i>				
	Вариации	1			
	<i>Музыка театра и кино</i>				
	Музыкальная сказка на сцене, на экране	1		<i>Музыка театра и кино на Южном Урале</i>	
	Театр оперы и балета	1			
	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1			
	<i>Классическая музыка</i>				
	Программная музыка	1			
	Симфоническая музыка	1		<i>Симфоническая музыка на Южном Урале</i>	
	4-я четверть (8 часов)				
	<i>Музыкальная грамота</i>				
	Музыкальный язык. Лад	1			
	<i>Классическая музыка</i>				
	Композиторы - детям	1		<i>Композиторы Южного Урала - детям</i>	
	Европейские композиторы классики	1			
	Русские композиторы классики	2			
	Мастерство исполнителя	1			
	<i>Музыка в жизни человека</i>				
	Искусство времени	1			

3 класс (34 час)

№ п/п	Тема	Количество часов	Э(Ц)ОР	Темы НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
	1-я четверть (8 часов)				
	Музыка в жизни человека				
	Музыкальные портреты	1			
	Музыка на войне, музыка о войне	1		Музыка на войне, музыка о войне (на примерах произведений южноуральцев)	
	Классическая музыка				
	Вокальная музыка	1			
	Музыка театра и кино				
	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1		Музыка театра и кино на Южном Урале	
	Патриотическая и народная тема в театре и кино	3			
	Музыкальная грамота				
	Музыкальный язык Ритмические рисунки в размере 6/8	1			
	2-я четверть (7 часов)				
	Музыка в жизни человека				
	Музыкальные пейзажи	2		Музыка в жизни человека Южного Урала	
	Музыкальные портреты	1			
	Классическая музыка				
	Композиторы - детям	2		Композиторы Южного Урала - детям	

	Оркестр	1			
	Музыкальная грамота				
	Музыкальный язык	0,5			
	Дополнительные обозначения в нотах	0,5			
	3-я четверть (10 часов)				
	Духовная музыка				
	Искусство Русской православной церкви	1		Духовная музыка и Челябинский органнй зал.	
	Религиозные праздники	1			
	Музыкальная грамота				
	Размер	1			
	Народная музыка России				
	Сказки, мифы и легенды	1		Сказки и легенды о музыке и музыкантах Южного Урала, праздники народов Южного Урала (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях)	
	Народные праздники	2			
	Музыка театра и кино				
	Балет. Хореография - искусство танца	1			
	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	1		Челябинский оперный театр.	
	Сюжет музыкального спектакля	1		Обсуждение сюжета музыкального спектакля (на примере просмотренного)	

				<i>в Челябинском театре оперы и балета)</i>	
	Оперетта, мюзикл	1			
	4-я четверть (8 часов)				
	<i>Классическая музыка</i>				
	Оркестр	1		<i>Челябинский симфонический оркестр – Художественный руководитель и главный дирижёр — заслуженный артист России Адик Абдурахманов.</i>	
	Музыкальные инстру- менты. Флейта	1			
	Музыкальные инстру- менты. Скрипка, виолончель	1			
	Русские композиторы-классики	2			
	Европейские композиторы-классики	1			
	<i>Музыкальная грамота</i>				
	Дополнительные обозначения в нотах	1			
	<i>Современная музыкальная культура</i>				
	Джаз	1		<i>Молодые джазмены Южного Урала. своего города, региона.</i>	

4 класс (34 час)

№ п/п	Тема	Количество часов	Э(Ц)ОР	Темы НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
	1-я четверть (8 часов)				
	<i>Классическая музыка</i>				
	Вокальная музыка	2			

	Симфоническая музыка	1			
	Народная музыка России				
	Жанры музыкального фольклора	2		Жанры музыкального фольклора (на примере произведений композиторов и исполнителей Южного Урала)	
	Музыкальная грамота				
	Мелодия	1			
	Интервалы	1			
	Современная музыкальная культура				
	Современные обработки классической музыки	1			
	2-я четверть (7 часов)				
	Музыка в жизни человека				
	Музыкальные пейзажи	1		Музыка на войне, музыка о войне (южноуральские композиторы)	
	Танцы, игры и веселье	1			
	Классическая музыка				
	Композиторы - детям	1		Южноуральские композиторы - детям	
	Вокальная музыка	1			
	Инструментальная музыка	1			
	Программная музыка	1			
	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	1		Челябинская филармония	
	3-я четверть (10 часов)				

	Духовная музыка				
	Звучание храма	1		Храмы Южного Урала	
	Искусство Русской православной церкви	0,5			
	Религиозные праздники	0,5			
	Народная музыка России				
	Русские народные музыкальные инструменты	1		Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты. Разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков.	
	Первые артисты, народный театр	1			
	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1			
	Народные праздники	1			
	Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России. Сказки и легенды о музыке и музыкантах	1			
	Музыка народов мира				
	Музыка наших соседей	1			
	Кавказские мелодии и ритмы	1			
	Музыка Японии и Китая	1			
	Музыка Средней Азии	1			
	Музыкальная грамота				
	Дополнительные обозначения в нотах				

	Вариации				
	4-я четверть (8 часов)				
	<i>Музыка театра и кино</i>				
	Балет. Хореография - искусство танца	1			
	Сюжет музыкального спектакля	1			
	Оперетта, мюзикл	1			
	<i>Музыка народов мира</i>				
	Диалог культур	1			
	Певец своего народа	1			
	<i>Классическая музыка</i>				
	Русские композиторы-классики	1		<i>Творческие коллективы г. Челябинска. муниципального района. Музыкальная жизнь родного города (села, посёлка).</i>	
	Европейские композиторы-классики	1			
	Мастерство исполнителя	1			

2.1.9. Рабочая программа учебного предмета «Технология»

1. Содержание учебного предмета «Технология»

В разделе рабочей программы «Содержание учебного предмета «Технология» представлены основные структурные единицы (модули), которые являются общими для каждого года обучения. Их содержательное наполнение развивается и обогащается концентрически от класса к классу.

Модули реализуются на базе освоения обучающимися технологий работы как с обязательными, так и с дополнительными материалами в рамках интегративного подхода и комплексного наполнения учебных тем и творческих практик.

Основные модули учебного предмета «Технология»:

1. Технологии, профессии и производства.
2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном; технологии работы с пластичными материалами; технологии

работы с природным материалом; технологии работы с текстильными материалами; технологии работы с другими доступными материалами.

3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором»; конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов; робототехника.

4. Информационно-коммуникативные технологии.

1 КЛАСС (33 ч)

1. Технологии, профессии и производства (6 ч)

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров, в том числе *мастеров малой Родины*. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов. Профессии родных, знакомых и *профессии востребованные на региональном рынке труда*. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России и *Южного Урала*, ремёсла, обычаи. *Традиции декоративно-прикладного искусства в изделиях народов Уральского региона*.

2. Технологии ручной обработки материалов (15 ч)

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий. Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление. Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, приблизительное, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления

(ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование. Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы. Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон. Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина). Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка. Использование дополнительных отделочных материалов. ***Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов мастеров малой родины (растительный, геометрический и другие орнаменты).***

3. Конструирование и моделирование (10 ч)

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла. ***Конструирование и моделирование изделий по заданному образцу с опорой на знания об объектах архитектуры Уральского региона.***

4. Информационно-коммуникативные технологии (2 ч)

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации. ***Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок) о природных и культурных объектах Челябинской области при выполнении творческих проектов (индивидуальных и групповых).***

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные УУД:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС (34 ч)

1. Технологии, профессии и производства (8 ч)

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. *Предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России и Южного Урала). Мастера малой родины (региона, муниципального района, города, посёлка, села) и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Осмысление значимости сохранения этнокультурного наследия родного края. Традиции декоративно-прикладного искусства в изделиях народов Уральского региона. Воспитание уважения к труду других людей, осознание ценности рабочих и инженерных профессий, востребованных в Уральском регионе.* Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

2. Технологии ручной обработки материалов (14 ч)

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы

безопасной работы колющими (циркуль) инструментами. Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку. Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка)¹. Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей). Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.). ***Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов мастеров малой родины (растительный, геометрический и другие орнаменты).***

3. Конструирование и моделирование (10 ч)

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие. ***Конструирование и моделирование изделий по заданному образцу с опорой на знания об объектах архитектуры Уральского региона.***

4. Информационно-коммуникативные технологии (2 ч)

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Поиск информации. Интернет как источник информации. ***Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок) о природных и культурных объектах Челябинской области при выполнении творческих проектов (индивидуальных и групповых).***

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной/практической задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение; отвечать на вопросы; проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя; о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные УУД:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и одноклассников, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу; договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС (34 ч)

1. Технологии, профессии и производства (8 ч)

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. *Предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России и Южного Урала). Мастера малой родины (региона, муниципального района, города, посёлка, села) и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Осмысление значимости сохранения этнокультурного наследия родного края. Традиции декоративно-прикладного искусства в изделиях народов Уральского региона. Воспитание уважения к труду других людей, осознание ценности рабочих и инженерных профессий, востребованных в Уральском регионе.* Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии. Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилистая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление). Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.). Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего. Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

2. Технологии ручной обработки материалов (10 ч)

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Углубление общих

представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм. Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений. Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом. Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей. Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии. ***Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов мастеров малой родины (растительный, геометрический и другие орнаменты). Создание композиции на основе мозаики в традициях декоративно-прикладного творчества народов Уральского региона.***

3. Конструирование и моделирование (12 ч)

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции. Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот). ***Конструирование и моделирование изделий по заданному образцу с опорой на знания об объектах архитектуры Уральского региона.***

4. Информационно-коммуникативные технологии (4 ч)

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации.

Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет1, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим. ***Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок) о природных и культурных объектах Челябинской области при выполнении творческих проектов (индивидуальных и групповых)***

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж/эскиз развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных-технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные УУД:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные УУД:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

1. Технологии, профессии и производства (12 ч)

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса.

Предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России и Южного Урала).

Мастера малой родины (региона, муниципального района, города, посёлка, села) и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Осмысление значимости сохранения этнокультурного наследия родного края. Традиции декоративно-прикладного искусства в изделиях народов Уральского региона.

Воспитание уважения к труду других людей, осознание ценности рабочих и инженерных профессий, востребованных в Уральском регионе.

Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.). Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.). Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты. Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям, в том числе *малой Родины*. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.). Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

2. Технологии ручной обработки материалов (6 ч)

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию. Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. ***Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов мастеров малой родины (растительный, геометрический и другие орнаменты). Создание композиции на основе мозаики в традициях декоративно-прикладного творчества народов Уральского региона.*** Комбинирование разных материалов в одном изделии. Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник. Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты

«тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий. Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами. Комбинированное использование разных материалов. ***Выполнение технологических приёмов при отделке изделия в традициях народов Уральского региона.***

3. Конструирование и моделирование (10 ч)

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ. Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота. ***Конструирование и моделирование изделий по заданному образцу с опорой на знания об объектах архитектуры Уральского региона.***

4. Информационно-коммуникативные технологии (6 ч)

Работа с доступной информацией в Интернет¹ и на цифровых носителях информации. Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой. ***Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок) о природных и культурных объектах Челябинской области при выполнении творческих проектов (индивидуальных и групповых).***

Универсальные учебные действия

Познавательные УУД:

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций; подбирать материал и инструменты; выполнять экономную разметку; сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов/изделий с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные УУД:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов РФ;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека; ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные УУД:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические шаги для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля/самоконтроля и оценки; процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания; выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников, их советы и пожелания; с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»

Личностные результаты

В результате изучения учебного предмета «Технология» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров, в том числе *малой Родины*;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды ***родного края***;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов и ***народов малой Родины***;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, в том числе ***малой Родины***, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

Метапредметные результаты

В результате изучения учебного предмета «Технология» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.**

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия; делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач; следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания; объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

Предметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Технология»

1 класс. К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие),

выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия; выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка; понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»; выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению; называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка; использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий; понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя; выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

– *уметь определять и называть традиции декоративно-прикладного искусства в изделиях народов региона;*

– *осознавать ценности рабочих и инженерных профессий, востребованных в регионе;*

– *уметь создавать композиции на основе мозаики в традициях декоративно-прикладного творчества народов региона;*

– *выполнять технологические приёмы при отделке изделия в традициях народов региона;*

– *создавать конструкцию изделия по заданному образцу с опорой на знания об объектах архитектуры региона.*

2 класс. К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану; распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие); читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии); выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками; понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки; определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество; понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах:

разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания;

– **уметь определять и называть традиции декоративно-прикладного искусства в изделиях народов региона;**

– **осознавать ценности рабочих и инженерных профессий, востребованных в регионе;**

– **уметь создавать композиции на основе мозаики в традициях декоративно-прикладного творчества народов региона;**

– **выполнять технологические приёмы при отделке изделия в традициях народов региона;**

– **создавать конструкцию изделия по заданному образцу с опорой на знания об объектах архитектуры региона.**

3 класс. К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного); узнавать и называть по характерным

особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку; выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям; выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации; выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений;

— *уметь определять и называть традиции декоративно-прикладного искусства в изделиях народов региона;*

— *осознавать ценности рабочих и инженерных профессий, востребованных в регионе;*

- *уметь создавать композиции на основе мозаики в традициях декоративно-прикладного творчества народов региона;*
- *выполнять технологические приёмы при отделке изделия в традициях народов региона;*
- *создавать конструкцию изделия по заданному образцу с опорой на знания об объектах архитектуры региона.*

4 класс. К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками; выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point; решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его

практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе;

– *уметь определять и называть традиции декоративно-прикладного искусства в изделиях народов региона;*

– *осознавать ценности рабочих и инженерных профессий, востребованных в регионе;*

– *уметь создавать композиции на основе мозаики в традициях декоративно-прикладного творчества народов региона;*

– *выполнять технологические приёмы при отделке изделия в традициях народов региона;*

– *создавать конструкцию изделия по заданному образцу с опорой на знания об объектах архитектуры региона.*

3. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета «Технология» и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов

1 класс (33 час)

№ п/п	Тема	Количество часов	Э(Ц)ОР	Темы НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
	1. Технологии, профессии и производства (6 ч)				
	Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы			<i>Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров малой Родины. Профессии родных, знакомых и профессии востребованные на региональном рынке труда. Традиции и</i>	

	обслуживания. Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи			<i>праздники народов Южного Урала, ремёсла, обычаи. Традиции декоративно-прикладного искусства в изделиях народов Уральского региона</i>	
	2. Технологии ручной обработки материалов (15 ч):				
	— технологии работы с бумагой и картоном;	5			
	Основные технологические операции ручной обработки материалов: размет- ка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий).. Отделка изделия или его деталей.			<i>Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов мастеров малой родины (растительный, геометрический и другие орнаменты).</i>	
	— технологии работы с пластичными материалами	4			

	Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий: разметка на глаз, отделение части, придание формы.				
	— технологии работы с природным материалом	4			
	Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в, составление композиции, соединение деталей.				
	— технологии работы с тек- стильными материалами	3			
	Общее представление о тканях, их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления. Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.				
	3. Конструирование и моделирование (10 ч)				
	— конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов	10		<i>Конструирование и моделирование изделий по заданному образцу с опорой на знания об объектах архитектуры</i>	
	Использование конструктивных особенностей материалов при			<i>Уральского региона.</i>	

	изготовлении изделий. Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.				
	4. Информационно- коммуникативные технологии* (2 ч)				
	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации			<i>Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок) о природных и культурных объектах Челябинской области при выполнении творческих проектов (индивидуальных и групповых).</i>	

2 класс (34 час)

3

№ п/п	Тема	Количество часов	Э(Ц)ОР	Темы НРЭО	Формы текущего контроля

					успеваемости
	1. Технологии, профессии и производства (8 ч)				
	Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Мастера и их профессии; правила мастера.			<i>Предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России и Южного Урала). Мастера малой родины (региона, муниципального района, города, посёлка, села) и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Осмысление значимости сохранения этнокультурного наследия родного края. Традиции декоративно-прикладного искусства в изделиях народов Уральского региона. Воспитание уважения к труду</i>	

				<i>других людей, осознание ценности рабочих и инженерных профессий, востребованных в Уральском регионе.</i>	
	2. Технологии ручной обработки материалов (14 ч):				
	— технологии работы с бумагой и картоном	4			
	Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, цирку- ля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Технология обработки бумаги и картона.			<i>Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов мастеров малой родины (растительный, геометрический и другие орнаменты).</i>	
	— технологии работы с пластичными материалами	4			
	— технологии работы с при- родным материалом	3			
	— технологии работы с	3			

	тек- стильными материалами				
	Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани. Ткани и нитки растительного происхождения. Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Варианты строчки прямого стежка. Технологи- ческая последовательность изготовления несложного швейного изделия				
	3. Конструирование и моделирование (10 ч):				
	— конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов	10		<i>Конструирование и моделирование изделий по заданному образцу с опорой на знания об объектах архитектуры Уральского региона</i>	
	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу.				
	4. Информационно- коммуникативные технологии (2 ч)				
	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Поиск информации. Интернет	2		<i>Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок) о</i>	

	как источник информации			<i>природных и культурных объектов Челябинской области при выполнении творческих проектов (индивидуальных и групповых).</i>	

3 класс (34 час)

№ п/п	Тема	Количество часов	Э(Ц)О Р	Темы НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
	1. Технологии, профессии и производства (8 ч)				
	Материальные и духовные потребности человека. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии. Мир современной техники. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции.			<i>Предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России и Южного Урала). Мастера малой родины (региона, муниципального района, города, посёлка, села) и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Осмысление значимости сохранения</i>	

	Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый)			<i>этнокультурного наследия родного края. Традиции декоративно-прикладного искусства в изделиях народов Уральского региона. Воспитание уважения к труду других людей, осознание ценности рабочих и инженерных профессий, востребованных в Уральском регионе.</i>	
	2. Технологии ручной обработки материалов (10 ч):				
	— технологии работы с бумагой и картоном	3			
	Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило, и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/ эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз			<i>Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов мастеров малой родины (растительный, геометрический и другие орнаменты). Создание композиции на основе мозаики в традициях декоративно-прикладного творчества народов Уральского региона.</i>	

	— технологии работы с пластичными материалами;	2			
	— технологии работы с природным материалом	2			
	— технологии работы с тек- стильными материалами	3			
	Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или вариантов строчки петельного стежка для соединения деталей изделия и отделки.				
	3. Конструирование и моделирование (12 ч):				
	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов — конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов. «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим,			<i>Конструирование и моделирование изделий по заданному образцу с опорой на знания об объектах архитектуры Уральского региона.</i>	

	функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора				
	4. Информационно- коммуникативные технологии (4 ч)				
	Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.			<i>Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок) о природных и культурных объектах Челябинской области при выполнении творческих проектов (индивидуальных и групповых)</i>	

4 класс (34 час)

№ п/п	Тема	Количество часов	Э(Ц)ОР	Темы НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
	1. Технологии, профессии и производства (12 ч)				
	Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными			<i>Предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-</i>	

свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.). Профессии, связанные с опасностями. Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.). Элементарная творческая и проектная-деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года.		<i>преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России и Южного Урала).</i> <i>Мастера малой родины (региона, муниципального района, города, посёлка, села) и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление). Осмысление значимости сохранения этнокультурного наследия родного края. Традиции декоративно-прикладного искусства в изделиях народов Уральского региона.</i> <i>Воспитание уважения к труду других людей, осознание ценности рабочих и инженерных профессий, востребованных в</i>	

				<i>Уральском регионе.</i>	
	2. Технологии ручной обработки материалов (6 ч)				
	— технологии работы с бумагой и картоном	2			
	Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии. Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов.			<i>Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов мастеров малой родины (растительный, геометрический и другие орнаменты). Создание композиции на основе мозаики в традициях декоративно-прикладного творчества народов Уральского региона.</i>	
	— технологии работы с пластичными материалами;	1			
	— технологии работы с природным материалом;	1			
	— технологии работы с текстильными материалами;	1			
	Технология обработки текстильных материалов.				

	Простейший ремонт изделий.				
	— технологии работы с другими доступными материалами	1			
	Синтетические материалы —ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Технология обработки синтетических материалов.			<i>Выполнение технологических приёмов при отделке изделия в традициях народов Уральского региона</i>	
	3. Конструирование и моделирование (10 ч)				
	— работа с «Конструктором»				
	— конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов			<i>Конструирование и моделирование изделий по заданному образцу с опорой на знания об объектах архитектуры Уральского региона.</i>	
	Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота.				

	Презентация работа				
	4. Информационно- коммуникативные технологии (6 ч)				
	Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации. Электронные и медиа-ресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.			<i>Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок) о природных и культурных объектах Челябинской области при выполнении творческих проектов (индивидуальных и групповых).</i>	

2.1.10. Рабочая программа учебного предмета «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

1. Содержание учебного предмета «Физическая культура»

1 класс

Знания о физической культуре. Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. **Традиции семьи в укреплении физического здоровья.** Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности. Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура. Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики. Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом; упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой; стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе; подъём ног из положения лёжа на животе; сгибание рук в положении упор лёжа; прыжки в группировке, толчком двумя ногами; прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка. Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика. Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры. Считалки для самостоятельной организации подвижных игр. **Подвижные игры народов Южного Урала.**

Прикладно-ориентированная физическая культура. Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр, **в том числе подвижных игр Южного Урала.** Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2 класс

Знания о физической культуре. Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований. Зарождение Олимпийских игр древности. ***Проведение Олимпийских игр в России. Известные спортсмены – земляки и олимпийские чемпионы – жители Южного Урала.***

Способы самостоятельной деятельности. Физическое развитие и его измерение. Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения. Составление дневника наблюдений по физической культуре.

Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура. Закаливание организма обтиранием. Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики. Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой. Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении. Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения.

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений. Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге на месте. Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках. Танцевальный хороводный шаг, танец галоп.

Лыжная подготовка. Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой. Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом; спуск с небольшого склона в основной стойке; торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска.

Лёгкая атлетика. Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой. Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа. Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта. Прыжок в высоту с прямого разбега. Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения. Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений; змейкой; по кругу; обеганием предметов; с преодолением небольших препятствий.

Подвижные игры. Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол). ***Подвижные игры народов Южного Урала с применением различного инвентаря, в том числе мяча.***

Прикладно-ориентированная физическая культура. Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО. Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр.

3 класс

Знания о физической культуре. Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России, ***включая Южный Урал.*** История появления современного спорта. ***Спортивные традиции малой Родины. Известные спортивные взрослые и детские команды Южного Урала. Спортивные комплексы малой Родины.***

Способы самостоятельной деятельности. Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение. Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь). Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры. Дозирование физических упражнений для комплексов физкультминутки и утренней зарядки. Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год.

Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура. Закаливание организма при помощи обливания под душем. Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки. ***Национальные традиции оздоровительной физической культуры.***

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики. Строевые упражнения в движении противоходом; перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении. Упражнения в лазании по канату в три приёма. Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук, приставным шагом правым и левым боком. Передвижения по наклонной гимнастической скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками; приставным шагом правым и левым боком.

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди; лазанье разноимённым способом. Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге; прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью. Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук; стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища. Упражнения в танцах галоп и полька.

Лёгкая атлетика. Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги. Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте. Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег; бег с преодолением препятствий; с ускорением и торможением; максимальной скоростью на дистанции 30 м.

Лыжная подготовка. Передвижение одновременным двухшажным ходом. Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении. Торможение плугом.

Плавательная подготовка. Правила поведения в бассейне. Виды современного спортивного плавания: кроль на груди и спине; брас. Упражнения ознакомительного плавания: передвижение по дну ходьбой и прыжками; погружение в воду и всплытие; скольжение на воде. Упражнения в плавании кролем на груди.

Подвижные и спортивные игры. ***Подвижные игры народов Южного Урала на развитие физических качеств.*** Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки. Баскетбол: ведение баскетбольного мяча; ловля и передача баскетбольного мяча. Волейбол: прямая нижняя подача; приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении. Футбол: ведение футбольного мяча; удар по неподвижному футбольному мячу.

Прикладно-ориентированная физическая культура. Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

4 класс

Знания о физической культуре. Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России. ***Развитие национальных видов спорта на Южном Урале. Традиционные спортивные мероприятия и праздники на малой Родине.***

Способы самостоятельной деятельности. Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование. Оздоровительная физическая культура. Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры:

купание в естественных водоёмах; солнечные и воздушные процедуры.
Национальные традиции оздоровительной физической культуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики. Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом. Упражнения в танце «Летка-енка».

Лёгкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт; стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка. Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Плавательная подготовка. Предупреждение травматизма во время занятий плавательной подготовкой. Упражнения в плавании кролем на груди; ознакомительные упражнения в плавании кролем на спине.

Подвижные и спортивные игры. Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки, ***в том числе подвижные игры народов Южного Урала.*** Волейбол: нижняя боковая подача; приём и передача мяча сверху; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура. Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

В результате изучения учебного предмета «Физическая культура» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России и ***малой Родины***, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;

формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;

проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;

уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;

стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;

проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

Метапредметные результаты

В результате изучения учебного предмета «Физическая культура» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы **познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.**

По окончании 1 класса у обучающегося будут сформированы следующие **универсальные учебные действия.**

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:**

находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;

устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;

сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки; выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:**

воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;

высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;

управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;

обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий**:

выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;

выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;

проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

По окончании 2 класса у обучающегося будут сформированы следующие УУД.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

характеризовать понятие «физические качества», называть физические качества и определять их отличительные признаки;

понимать связь между закаливающими процедурами и укреплением здоровья;

выявлять отличительные признаки упражнений на развитие разных физических качеств, приводить примеры и демонстрировать их выполнение;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, составлять индивидуальные комплексы упражнений физкультминуток и утренней зарядки, упражнений на профилактику нарушения осанки;

вести наблюдения за изменениями показателей физического развития и физических качеств, проводить процедуры их измерения.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

объяснять назначение упражнений утренней зарядки, приводить соответствующие примеры её положительного влияния на организм обучающихся (в пределах изученного);

исполнять роль капитана и судьи в подвижных играх, аргументированно высказывать суждения о своих действиях и принятых решениях; делать небольшие сообщения по истории возникновения подвижных игр и спортивных соревнований, планированию режима дня, способам измерения показателей физического развития и физической подготовленности.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий**:

соблюдать правила поведения на уроках физической культуры с учётом их учебного содержания, находить в них различия (легкоатлетические, гимнастические и игровые уроки, занятия лыжной и плавательной подготовкой);

выполнять учебные задания по освоению новых физических упражнений и развитию физических качеств в соответствии с указаниями и замечаниями учителя;

взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения учебных заданий, соблюдать культуру общения и уважительного обращения к другим обучающимся;

контролировать соответствие двигательных действий правилам подвижных игр, проявлять эмоциональную сдержанность при возникновении ошибок.

По окончании 3 класса у обучающегося будут сформированы следующие УУД. У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях;

объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы её регулирования на занятиях физической культурой;

понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;

обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;

вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;

правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;

активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;

делать небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий**:

контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;

взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;

оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

По окончании 4 класса у обучающегося будут сформированы следующие УУД. У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий**:

сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности;

выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;

объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий**:

взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;

использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитию физических качеств;

оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой. У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий**:

выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;

самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учётом собственных интересов;

оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

Предметные результаты, достигаемые обучающимися в результате изучения учебного предмета «Физическая культура»

В результате изучения учебного предмета «Физическая культура» в начальной школе у обучающихся будут сформированы определённые умения:

1 класс. К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;

соблюдать правила поведения на уроках физической культуры, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;

выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;

анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;

демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;

демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;

передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок); играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

4. Знания о физической культуре:

5) различать основные предметные области физической культуры (гимнастика, игры, туризм, спорт);

6) формулировать правила составления распорядка дня с использованием знаний принципов личной гигиены, требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале и на улице; иметь представление о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни; знать и формулировать основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивной площадке, в бассейне);

7) знать и формулировать простейшие правила закаливания и организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, уметь применять их в повседневной жизни; понимать и раскрывать значение регулярного выполнения гимнастических упражнений для гармоничного развития; знать и описывать формы наблюдения за динамикой развития гибкости и координационных способностей;

8) знать основные виды разминки.

5. Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

3) выбирать гимнастические упражнения для формирования стопы, осанки в положении стоя, сидя и при ходьбе; упражнения для развития гибкости и координации;

4) составлять и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, выполнения упражнений гимнастики; измерять и демонстрировать в записи индивидуальные показатели длины и массы тела, сравнивать их значения с рекомендуемыми для гармоничного развития значениями.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения:

участвовать в спортивных эстафетах, развивающих подвижных играх, в том числе ролевых, с заданиями на выполнение движений под музыку и с использованием танцевальных шагов; выполнять игровые задания для знакомства с видами спорта, плаванием, основами туристической деятельности; общаться и взаимодействовать в игровой деятельности; выполнять команды и строевые упражнения.

6. Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

6) осваивать технику выполнения гимнастических упражнений для формирования опорно-двигательного аппарата, включая гимнастический шаг, мягкий бег;

7) упражнения основной гимнастики на развитие физических качеств (гибкость, координация), эффективность развития которых приходится на возрастной период начальной школы, и развития силы, основанной на удержании собственного веса;

8) осваивать гимнастические упражнения на развитие моторики, координационно-скоростных способностей, в том числе с использованием гимнастических предметов (скакалка, мяч);

9) осваивать гимнастические упражнения, направленные на развитие жизненно важных навыков и умений (группировка, кувырки; повороты в обе стороны; равновесие на каждой ноге попеременно; прыжки толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотом в обе стороны;

10) осваивать способы игровой деятельности.

– иметь представления об известных спортсменах и тренерах региона по различным видам спорта;

– иметь представления о спортивных сооружениях региона и их предназначении (история строительства и названия сооружений);

– иметь представления о спортивных школах региона; способность организовывать занятия народными играми региона в зависимости от интересов и уровня физической подготовленности занимающихся.

2 класс. К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;

измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями; выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;

демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;

выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой, в высоту с прямого разбега; передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;

организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр; выполнять упражнения на развитие физических качеств.

4. Знания о физической культуре:

3) описывать технику выполнения освоенных гимнастических упражнений по видам разминки; отмечать динамику развития личных физических качеств: гибкости, силы, координационно-скоростных способностей;

4) кратко излагать историю физической культуры, гимнастики, олимпийского движения, некоторых видов спорта; излагать и находить информацию о ГТО, его нормативов; описывать технику удержания на воде и основных общеразвивающих гимнастических упражнений как жизненно важных навыков человека; понимать и раскрывать правила поведения на воде; формулировать правила проведения водных процедур, воздушных и солнечных ванн; гигиенические правила при выполнении физических упражнений, во время купания и занятий плаванием; характеризовать умение плавать.

5. Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями:

5) выбирать и уметь составлять комплексы упражнений основной гимнастики для выполнения определённых задач, включая формирование свода стопы, укрепление определённых групп мышц, увеличение подвижности суставов;

6) уметь использовать технику контроля за соблюдением осанки и правильной постановки стопы при ходьбе; характеризовать основные показатели

физических качеств и способностей человека (гибкость, сила, выносливость, координационные и скоростные способности) и перечислять возрастной период для их эффективного развития;

7) принимать адекватные решения в условиях игровой деятельности; оценивать правила безопасности в процессе игры;

8) знать основные строевые команды.

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

3) составлять письменно и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, регулярных упражнений гимнастики; измерять, сравнивать динамику развития физических качеств и способностей: гибкости, координационных способностей; измерять (пальпаторно) частоту сердечных сокращений при выполнении упражнений с различной нагрузкой;

4) классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, по преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, командные перестроения:

участвовать в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах; устанавливать ролевое участие членов команды; выполнять перестроения.

6. Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

6) осваивать физические упражнения на развитие гибкости и координационно-скоростных способностей;

7) осваивать и демонстрировать технику перемещения гимнастическим шагом; мягким бегом вперёд, назад; прыжками; подскоками, галопом;

8) осваивать и демонстрировать технику выполнения подводящих, гимнастических и акробатических упражнений, танцевальных шагов, работы с гимнастическими предметами для развития моторики, пространственного воображения, меткости, гибкости, координационно-скоростных способностей;

9) демонстрировать равновесие стоя и в полуприседе на каждой ноге попеременно; прыжки на месте с полуповоротом с прямыми ногами и в группировке (в обе стороны);

10) осваивать технику плавания одним или несколькими спортивными стилями плавания (при наличии материально-технического обеспечения).

- *иметь представления об известных спортсменах и тренерах региона по различным видам спорта;*
- *иметь представления о спортивных сооружениях региона и их назначении (история строительства и названия сооружений);*
- *иметь представления о спортивных школах региона; способность организовывать занятия народными играми региона в зависимости от интересов и уровня физической подготовленности занимающихся.*

3 класс. К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;

демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;

измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по её значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;

выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;

выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;

выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперёд;

передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноимённым способом;

демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге; демонстрировать упражнения ритмической гимнастики, движения танцев галоп и полька; выполнять бег с преодолением небольших препятствий с разной скоростью, прыжки в длину с разбега способом согнув ноги, броски набивного мяча из положения сидя и стоя;

передвигаться на лыжах одновременным двухшажным ходом, спускаться с пологого склона в стойке лыжника и тормозить плугом;

выполнять технические действия спортивных игр: баскетбол (ведение баскетбольного мяча на месте и движении), волейбол (приём мяча снизу и нижняя передача в парах), футбол (ведение футбольного мяча змейкой); выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

1. Знания о физической культуре:

12) представлять и описывать структуру спортивного движения в

нашей стране; формулировать отличие задач физической культуры от задач спорта;

13) выполнять задания на составление комплексов физических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования; находить и представлять материал по заданной теме; объяснять связь физических упражнений для формирования и укрепления здоровья, развития памяти, разговорной речи, мышления;

14) представлять и описывать общее строение человека, называть основные части костного скелета человека и основные группы мышц;

15) описывать технику выполнения освоенных физических упражнений;

16) формулировать основные правила безопасного поведения на занятиях по физической культуре;

17) находить информацию о возрастных период, когда эффективно развивается каждое из следующих физических качеств: гибкость, координация, быстрота; сила; выносливость;

18) различать упражнения по воздействию на развитие основных физических качеств и способностей человека;

19) различать упражнения на развитие моторики;

20) объяснять технику дыхания под водой, технику удержания тела на воде;

21) формулировать основные правила выполнения спортивных упражнений (по виду спорта на выбор);

22) выявлять характерные ошибки при выполнении физических упражнений.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьем формирующими физическими упражнениями:

3) самостоятельно проводить разминку по её видам: общую, партерную, разминку у опоры; характеризовать комплексы гимнастических упражнений по целевому назначению;

4) организовывать проведение игр, игровых заданий и спортивных эстафет (на выбор).

Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью:

3) определять максимально допустимую для себя нагрузку (амплитуду движения) при выполнении физического упражнения; оценивать и объяснять меру воздействия того или иного упражнения (по заданию) на основные физические качества и способности;

4) проводить наблюдения за своим дыханием при выполнении упражнений основной гимнастики.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты:

- 3) составлять, организовывать и проводить игры и игровые задания;
- 4) выполнять ролевые задания при проведении спортивных эстафет с гимнастическим предметом / без гимнастического предмета (организатор эстафеты, главный судья, капитан, член команды).

3. **Физическое совершенствование**

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

- 8) осваивать и выполнять технику разучиваемых физических упражнений и комбинаций гимнастических упражнений с использованием в том числе танцевальных шагов, поворотов, прыжков;
- 9) осваивать и выполнять технику спортивного плавания стилями (на выбор): брасс, кроль на спине, кроль;
- 10) осваивать технику выполнения комплексов гимнастических упражнений для развития гибкости, координационно-скоростных способностей;
- 11) осваивать универсальные умения при выполнении организующих упражнений и жизненно важных навыков двигательной деятельности человека, такие как: построение и перестроение, перемещения различными способами передвижения, группировка; перекаты, повороты, прыжки, удержание на воде, дыхание под водой и т. д.;
- 12) проявлять физические качества: гибкость, координацию — и демонстрировать динамику их развития;
- 13) осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий;
- 14) осваивать строевой и походный шаг.

Спортивно-оздоровительная деятельность:

- 6) осваивать и демонстрировать технику стилей спортивного плавания (брасс, кроль) с динамикой улучшения показателей скорости при плавании на определённое расстояние;
- 7) осваивать комплексы гимнастических упражнений и упражнений акробатики с использованием и без использования гимнастических предметов (мяч, скакалка);
- 8) осваивать универсальные умения прыжков, поворотов, равновесий, включая: серию поворотов и прыжков на девяносто и сто восемьдесят градусов; прыжки с толчком одной ногой, обеими ногами с прямыми и согнутыми коленями, прямо и с полуповоротом, с места и с разбега; прыжки и подскоки через вращающуюся скакалку;
- 9) осваивать универсальные умения ходьбы на лыжах (при возможных погодных условиях), бега на скорость, метания теннисного мяча в заданную цель, прыжков в высоту через планку, прыжков в длину и иное;
- 10) осваивать универсальные умения при выполнении специальных физических упражнений, входящих в программу начальной подготовки по виду спорта (по выбору).

–иметь представления об известных спортсменах и тренерах региона по различным видам спорта;

– иметь представления о спортивных сооружениях региона и их назначении (история строительства и названия сооружений);

– иметь представления о спортивных школах региона; способность организовывать занятия народными играми региона в зависимости от интересов и уровня физической подготовленности занимающихся.

4 класс. К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по физической культуре:

объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;

осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;

приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;

проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости; демонстрировать акробатические комбинации из 5-7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);

демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;

демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение; выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;

выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность; демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);

выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;

выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать простоты в их показателях.

Знания о физической культуре:

12) определять и кратко характеризовать физическую культуру, её роль в общей культуре человека; пересказывать тексты по истории физической культуры, олимпизма; понимать и раскрывать связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью;

13) называть направления физической культуры в классификации

физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания;

14) понимать и перечислять физические упражнения в классификации по преимущественной целевой направленности;

15) формулировать основные задачи физической культуры; объяснять отличия задач физической культуры от задач спорта;

16) характеризовать туристическую деятельность, её место в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания и отмечать роль туристической деятельности в ориентировании на местности и жизнеобеспечении в трудных ситуациях;

17) давать основные определения по организации строевых упражнений: строй, фланг, фронт, интервал, дистанция, направляющий, замыкающий, шеренга, колонна;

18) знать строевые команды;

19) знать и применять методику определения результатов развития физических качеств и способностей: гибкости, координационно-скоростных способностей;

20) определять ситуации, требующие применения правил предупреждения травматизма;

21) определять состав спортивной одежды в зависимости от погодных условий и условий занятий;

22) различать гимнастические упражнения по воздействию на развитие физических качеств (сила, быстрота, координация, гибкость).

Способы физкультурной деятельности:

7) составлять индивидуальный режим дня, вести дневник наблюдений за своим физическим развитием, в том числе оценивая своё состояние после закалывающих процедур;

8) измерять показатели развития физических качеств и способностей по методикам программы (гибкость, координационно-скоростные способности);

9) объяснять технику разученных гимнастических упражнений и специальных физических упражнений по виду спорта (по выбору);

10) общаться и взаимодействовать в игровой деятельности;

11) моделировать комплексы упражнений по заданной цели: на развитие гибкости, координации, быстроты, моторики, улучшение подвижности суставов, увеличение эластичности мышц, формирование стопы и осанки, развитие меткости и т. д.;

12) составлять, организовывать и проводить подвижные игры с элементами соревновательной деятельности.

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность:

6) осваивать универсальные умения по самостоятельному выполнению упражнений в оздоровительных формах занятий (гимнастические

минутки, утренняя гимнастика, учебно-тренировочный процесс);

7) моделировать физические нагрузки для развития основных физических качеств и способностей в зависимости от уровня физической подготовленности и эффективности динамики развития физических качеств и способностей;

8) осваивать универсальные умения по контролю за величиной физической нагрузки при выполнении упражнений на развитие физических качеств по частоте сердечных сокращений;

9) осваивать навыки по самостоятельному выполнению гимнастических упражнений при различных видах разминки: общей, партерной, разминки у опоры — в целях обеспечения нагрузки на группы мышц в различных положениях (в движении, лёжа, сидя, стоя);

10) принимать на себя ответственность за результаты эффективного развития собственных физических качеств.

Спортивно-оздоровительная деятельность:

19) осваивать и показывать универсальные умения при выполнении организующих упражнений;

20) осваивать технику выполнения спортивных упражнений;

21) осваивать универсальные умения по взаимодействию в парах и группах при разучивании специальных физических упражнений;

22) проявлять физические качества гибкости, координации и быстроты при выполнении специальных физических упражнений и упражнений основной гимнастики;

23) выявлять характерные ошибки при выполнении гимнастических упражнений и техники плавания;

24) различать, выполнять и озвучивать строевые команды;

25) осваивать универсальные умения по взаимодействию в группах при разучивании и выполнении физических упражнений;

26) осваивать и демонстрировать технику различных стилей плавания (на выбор), выполнять плавание на скорость;

27) описывать и демонстрировать правила соревновательной деятельности по виду спорта (на выбор);

28) соблюдать правила техники безопасности при занятиях физической культурой и спортом;

29) демонстрировать технику удержания гимнастических предметов (мяч, скакалка) при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах;

30) демонстрировать технику выполнения равновесий, поворотов, прыжков толчком с одной ноги (попеременно), на месте и с разбега;

31) осваивать технику выполнения акробатических упражнений (кувырок, колесо, шпагат/полушпагат, мост из различных положений по выбору, стойка на руках);

32) осваивать технику танцевальных шагов, выполняемых индивидуально, парами, в группах;

33) моделировать комплексы упражнений общей гимнастики по видам разминки (общая, партерная, у опоры);

34) осваивать универсальные умения в самостоятельной организации и проведении подвижных игр, игровых заданий, спортивных эстафет;

35) осваивать универсальные умения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности;

36) осваивать технические действия из спортивных игр.

– иметь представления об известных спортсменах и тренерах региона по различным видам спорта;

– иметь представления о спортивных сооружениях региона и их назначении (история строительства и названия сооружений);

– иметь представления о спортивных школах региона; способность организовывать занятия народными играми региона в зависимости от интересов и уровня физической подготовленности занимающихся.

3. Тематическое планирование с указанием количества академических часов, отводимых на освоение каждой темы учебного предмета и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов

1 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	Э(Ц)ОР	Темы НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
Раздел 1 Знания о физической культуре					
1.1.	Что понимается под физической культурой	2		<i>Традиции семьи в укреплении физического здоровья</i>	Устный опрос
Итого по разделу		2			
Раздел 2 Способы самостоятельной деятельности					
2.1.	Режим дня школьника	2			Устный опрос
Итого по разделу		2			
Физическое совершенствование					
Раздел 3. Оздоровительная физическая культура					
3.1.	Личная гигиена и гигиенические процедуры	1			Устный опрос

3.2.	Осанка человека	1			Педагогическое наблюдение
3.3.	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника	1			Устный опрос Измерение - жизненной емкости легких, массы тела, становой силы
Итого по разделу		3			
Раздел 4. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
4.1.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Правила поведения на уроках физической культуры	1		<i>представления об известных спортсменах и тренерах региона по различным видам спорта; о спортивных сооружениях региона и их предназначении (история строительства и названия сооружений); о спортивных школах региона; способность</i>	Устный опрос Педагогическое наблюдение
4.2.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Исходные положения в физических упражнениях	3			Хронометрирование занятия Педагогическое наблюдение
4.3.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической	4			Хронометрирование занятия Педагогическое наблюдение

	культуры			<i>организовывать занятия народными играми региона в зависимости от интересов и уровня физической подготовленности занимающихся.</i>	
4.4.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Гимнастические упражнения	9			Определение динамики физической нагрузки на занятии по ЧСС Педагогическое наблюдение
4.5.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Акробатические упражнения	3			Определение динамики физической нагрузки на занятии по ЧСС Педагогическое наблюдение
4.6.	Модуль "Лыжная подготовка". Строевые команды в лыжной подготовке	12			Определение динамики физической нагрузки на занятии по ЧСС Педагогическое наблюдение
4.7.	Модуль "Лыжная подготовка". Передвижение на лыжах ступающим и скользящим шагом	12			Определение динамики физической нагрузки на занятии

					по ЧСС Педагогическое наблюдение
4.8.	Модуль "Лёгкая атлетика". Равномерное передвижение в ходьбе и беге	8			Определение динамики физической нагрузки на занятии по ЧСС Педагогическое наблюдение
4.9.	Модуль "Лёгкая атлетика". Прыжок в длину с места	8			Определение динамики физической нагрузки на занятии по ЧСС Педагогическое наблюдение
4.10.	Модуль "Лёгкая атлетика". Прыжок в длину и в высоту с прямого разбега	8			Определение динамики физической нагрузки на занятии по ЧСС Педагогическое наблюдение
4.11.	Модуль "Подвижные и	6		<i>Подвижные</i> <i>игры</i>	Определение

	спортивные игры". Подвижные игры			<i>народов Южного Урала</i>	динамики физической нагрузки на занятии по ЧСС Педагогическое наблюдение
Итого по разделу		74			
Раздел 5. Прикладно-ориентированная физическая культура					
5.1.	Рефлексия: демонстрация прироста показателей физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО	18			Прием учебных нормативов Педагогическое наблюдение
Итого по разделу		18			
Общее количество часов по программе		99			

2 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	Э(Ц)ОР	Темы НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
Раздел 1 Знания о физической культуре					

1.1.	История подвижных игр и соревнований у древних народов	1			Устный опрос
1.2.	Зарождение Олимпийских игр	1		<i>Известные спортсмены – земляки и олимпийские чемпионы – жители Южного Урала.</i>	Устный опрос
Итого по разделу		2			
Раздел 2 Способы самостоятельной деятельности					
2.1.	Физическое развитие	0,5			Простейшие медицинские измерения физического развития
2.2.	Физические качества	0,5			Простейшие медицинские измерения физических качеств
2.3.	Сила как физическое качество	0,5			Простейшие медицинские измерения становой

					силы
2.4.	Быстрота как физическое качество	0,5			Педагогические наблюдения Определение динамики физической нагрузки на занятии по ЧСС
2.5.	Выносливость как физическое качество	0,5			Педагогические наблюдения Определение динамики физической нагрузки на занятии по ЧСС
2.6.	Гибкость как физическое качество	0,5			Педагогические наблюдения
2.7.	Развитие координации движений	1			Простейшие медицинские измерения развития координации
2.8.	Дневник наблюдений по физической культуре	2			Устный опрос
Итого по разделу		6			

Физическое совершенствование					
Раздел 3. Оздоровительная физическая культура					
3.1.	Личная гигиена и гигиенические процедуры	1			Устный опрос
3.2.	Осанка человека	0,5			Педагогическое наблюдение
3.3.	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника	0,5			Устный опрос Тестирование
Итого по разделу		2			
Раздел 4. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
4.1.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Правила поведения на уроках гимнастики и акробатики	1		<i>представления об известных спортсменах и тренерах региона по различным видам спорта; о спортивных сооружениях региона и их предназначении (история</i>	Устный опрос Педагогическое наблюдение
4.2.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Строевые упражнения и команды	4			Хронометрирование занятия Педагогическое наблюдение

4.3.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Гимнастическая разминка	3		<i>строительства и названия сооружений); о спортивных школах региона; способность организовывать занятия народными играми региона в зависимости от интересов и уровня физической подготовленности занимающихся.</i>	Определение динамики физической нагрузки на занятии по ЧСС Педагогическое наблюдение
4.4.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Упражнения с гимнастической скакалкой	5			Определение динамики физической нагрузки на занятии по ЧСС Педагогическое наблюдение
4.5.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Упражнения с гимнастическим мячом	5			Определение динамики физической нагрузки на занятии по ЧСС Педагогическое наблюдение
4.6.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Танцевальные движения	3			Определение динамики физической нагрузки на занятии по ЧСС Педагогическое

					наблюдение
4.7.	Модуль "Лыжная подготовка". Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой	3			Устный опрос Педагогическое наблюдение
4.8.	Модуль "Лыжная подготовка". Передвижение на лыжах двухшажным попеременным ходом	6			Определение динамики физической нагрузки на занятии по ЧСС Педагогическое наблюдение
4.9.	Модуль "Лыжная подготовка". Спуски и подъёмы на лыжах	6			Определение динамики физической нагрузки на занятии по ЧСС Педагогическое наблюдение
4.10.	Модуль "Лыжная подготовка". Торможение лыжными палками и падением на бок	6			Определение динамики физической нагрузки на занятии по ЧСС Педагогическое наблюдение

4.11.	Модуль "Лёгкая атлетика". Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой	2			Устный опрос Педагогическое наблюдение
4.12.	Модуль "Лёгкая атлетика". Броски мяча в неподвижную мишень	4			Определение динамики физической нагрузки на занятии по ЧСС Педагогическое наблюдение
4.13.	Модуль "Лёгкая атлетика". Сложно координированные прыжковые упражнения	4			Определение динамики физической нагрузки на занятии по ЧСС Педагогическое наблюдение
4.14.	Модуль "Лёгкая атлетика". Прыжок в высоту с прямого разбега	4			Определение динамики физической нагрузки на занятии по ЧСС Педагогическое наблюдение
4.15.	Модуль "Лёгкая атлетика".	4			Определение

	Сложно координированные передвижения ходьбой по гимнастической скамейке				динамики физической нагрузки на занятии по ЧСС Педагогическое наблюдение
4.16.	Модуль "Лёгкая атлетика". Сложно координированные беговые упражнения	4			Определение динамики физической нагрузки на занятии по ЧСС Педагогическое наблюдение
4.17.	Модуль "Подвижные игры". Подвижные игры	4		<i>Подвижные игры народов Южного Урала</i>	Определение динамики физической нагрузки на занятии по ЧСС Педагогическое наблюдение
Итого по разделу		68			
Раздел 5. Прикладно-ориентированная физическая культура					
5.1.	Подготовка к выполнению нормативных требований	24			Прием учебных нормативов

	комплекса ГТО				Педагогическое наблюдение Контрольные соревнования
Итого по разделу		24			
Общее количество часов по программе		102			

3 класс

№ п/п	Тема	Количество часов	Э(Ц)ОР	Темы НРЭО	Формы текущего контроля успеваемости
Раздел 1 Знания о физической культуре					
1.1.	Физическая культура у древних народов	3		<i>Развитие физкультуры и спорта на малой Родине</i>	Устный опрос
Итого по разделу		2			
Раздел 2 Способы самостоятельной деятельности					
2.1.	Виды физических упражнений	2			Педагогические наблюдения

2.2.	Измерение пульса на уроках физической культуры	1			Устный опрос Определение динамики физической нагрузки на занятии по ЧСС
2.3.	Дозировка физической нагрузки во время занятий физической культурой	1			Определение динамики физической нагрузки на занятии по ЧСС
Итого по разделу		4			
Физическое совершенствование					
Раздел 3. Оздоровительная физическая культура					
3.1.	Закаливание организма	1			Устный опрос
3.2.	Дыхательная гимнастика	0,5			Педагогическое наблюдение
3.3.	Зрительная гимнастика	0,5			Устный опрос Тестирование
Итого по разделу		2			
Раздел 4. Спортивно-оздоровительная					

физическая культура					
4.1.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Строевые команды и упражнения	3		<i>представления об известных спортсменах и тренерах региона по различным видам спорта; о спортивных сооружениях региона и их предназначении (история строительства и названия сооружений); о спортивных школах региона; способность организовать занятия народными играми региона в зависимости от интересов и уровня физической подготовленности занимающихся.</i>	Хронометрирование занятия Педагогическое наблюдение
4.2.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Лазанье по канату	4			Определение динамики физической нагрузки на занятии по ЧСС Педагогическое наблюдение
4.3.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Передвижения по гимнастической скамейке	4			Определение динамики физической нагрузки на занятии по ЧСС Педагогическое наблюдение
4.4.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Передвижения по	4			Определение динамики физической

	гимнастической стенке				нагрузки на занятия по ЧСС Педагогическое наблюдение
4.5.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Прыжки через скакалку	4			Определение динамики физической нагрузки на занятия по ЧСС Педагогическое наблюдение
4.6.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Ритмическая гимнастика»	3			Определение динамики физической нагрузки на занятия по ЧСС Педагогическое наблюдение
4.7.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Танцевальные упражнения	3			Определение динамики физической нагрузки на занятия по ЧСС Педагогическое наблюдение

4.8.	Модуль "Лёгкая атлетика". Прыжок в длину с разбега	6			Определение динамики физической нагрузки на занятии по ЧСС Педагогическое наблюдение
4.9.	Модуль "Лёгкая атлетика". Броски набивного мяча	6			Определение динамики физической нагрузки на занятии по ЧСС Педагогическое наблюдение
4.10.	Модуль "Лёгкая атлетика". Беговые упражнения повышенной координационной сложности	6			Определение динамики физической нагрузки на занятии по ЧСС Педагогическое наблюдение
4.11.	Модуль "Лыжная подготовка". Передвижение на лыжах одновременным двухшажным ходом	6			Определение динамики физической нагрузки на занятии по ЧСС Педагогическое

					наблюдение
4.12.	Модуль "Лыжная подготовка". Повороты на лыжах способом переступания	6			Определение динамики физической нагрузки на занятии по ЧСС Педагогическое наблюдение
4.13.	Модуль "Лыжная подготовка". Повороты на лыжах способом переступания	6			Определение динамики физической нагрузки на занятии по ЧСС Педагогическое наблюдение
4.14.	Модуль "Плавательная подготовка". Плавательная подготовка	6			Устный опрос Педагогическое наблюдение
4.15.	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Подвижные игры с элементами спортивных игр	1		<i>Подвижные игры народов Южного Урала с элементами спортивных игр</i>	Определение динамики физической нагрузки на занятии по ЧСС Педагогическое наблюдение

4.16	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Спортивные игры	1			Определение динамики физической нагрузки на занятии по ЧСС Педагогическое наблюдение
Итого по разделу		69			
Раздел 5. Прикладно-ориентированная физическая культура					
5.1.	Рефлексия: демонстрация прироста показателей физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО	24			Прием учебных нормативов Педагогическое наблюдение Контрольные соревнования
Итого по разделу		24			
Общее количество часов по программе		102			

4 класс

№	Тема	Количество	Э(Ц)ОР	Темы НРЭО	Формы текущего контроля

п/п		часов			успеваемости
Раздел 1 Знания о физической культуре					
1.1.	Из истории развития физической культуры в России	1			Устный опрос
1.2.	Из истории развития национальных видов спорта	1			Устный опрос
Итого по разделу		2			
Раздел 2 Способы самостоятельной деятельности					
2.1.	Самостоятельная физическая подготовка	1			Педагогические наблюдения
2.2.	Влияние занятий физической подготовкой на работу систем организма	1			Определение динамики физической нагрузки на занятии по ЧСС
2.3.	Оценка годовой динамики показателей физического развития и физической подготовленности	1			Устный опрос Тестирование
2.4.	Оказание первой помощи на занятиях физической культурой	2			Устный опрос Тестирование

Итого по разделу		5			
Физическое совершенствование					
Раздел 3. Оздоровительная физическая культура					
3.1.	Упражнения для профилактики нарушения осанки	1			Устный опрос
3.2.	Закаливание организма	1			Устный опрос
Итого по разделу		2			
Раздел 4. Спортивно-оздоровительная физическая культура					
4.1.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Предупреждение травм при выполнении гимнастических и акробатических упражнений	2		<i>представления об известных спортсменах и тренерах региона по различным видам спорта; о спортивных сооружениях региона и их предназначении (история строительства и названия сооружений); о спортивных школах</i>	Устный опрос Педагогическое наблюдение
4.2.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Акробатическая комбинация	4			Определение динамики физической нагрузки на занятии по ЧСС Педагогическое наблюдение

4.3.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Опорной прыжок	6		<i>региона; способность организовывать занятия народными играми региона в зависимости от интересов и уровня физической подготовленности занимающихся.</i>	Определение динамики физической нагрузки на занятии по ЧСС Педагогическое наблюдение
4.4.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Упражнения на гимнастической перекладине	4			Определение динамики физической нагрузки на занятии по ЧСС Педагогическое наблюдение
4.5.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Танцевальные упражнения	4			Определение динамики физической нагрузки на занятии по ЧСС Педагогическое наблюдение
4.6.	Модуль "Лёгкая атлетика".	2			Устный опрос

	Предупреждение травм на занятиях лёгкой атлетикой				Педагогическое наблюдение
4.7.	Модуль "Лёгкая атлетика". Упражнения в прыжках в высоту с разбега	4			Определение динамики физической нагрузки на занятии по ЧСС Педагогическое наблюдение
4.8.	Модуль "Лёгкая атлетика". Беговые упражнения	4			Определение динамики физической нагрузки на занятии по ЧСС Педагогическое наблюдение
4.9.	Модуль "Лёгкая атлетика". Метание малого мяча на дальность	4			Определение динамики физической нагрузки на занятии по ЧСС Педагогическое наблюдение
4.10.	Модуль "Лыжная подготовка". Предупреждение травм на	2			Устный опрос Педагогическое

	занятиях лыжной подготовкой				наблюдение
4.11.	Модуль "Лыжная подготовка". Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом	18			Определение динамики физической нагрузки на занятии по ЧСС Педагогическое наблюдение
4.12.	Модуль "Плавательная подготовка". Предупреждение травм на занятиях в плавательном бассейне	2			Устный опрос Педагогическое наблюдение
4.13.	Модуль "Плавательная подготовка". Плавательная подготовка	4			Определение динамики физической нагрузки на занятии по ЧСС Педагогическое наблюдение
4.14.	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми	1			Устный опрос Педагогическое наблюдение
4.15.	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Подвижные	2			Определение динамики физической

	игры общефизической подготовки				нагрузки на занятия по ЧСС Педагогическое наблюдение
4.16	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Технические действия игры волейбол	2			Определение динамики физической нагрузки на занятия по ЧСС Педагогическое наблюдение
4.17.	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Технические действия игры баскетбол	2			Определение динамики физической нагрузки на занятия по ЧСС Педагогическое наблюдение
4.18.	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Технические действия игры футбол	2			Определение динамики физической нагрузки на занятия по ЧСС Педагогическое наблюдение

Итого по разделу		69			
Раздел 5. Прикладно-ориентированная физическая культура					
5.1.	Рефлексия: демонстрация прироста показателей физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО	24			Прием учебных нормативов Педагогическое наблюдение Контрольные соревнования
Итого по разделу		24			
Общее количество часов по программе		102			

2.2. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся

2.2.1 Пояснительная записка

Настоящая Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся (далее – Программа формирования УУД) конкретизирует требования ФГОС НОО (2021) к метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования и раскрывает технологический аспект формирования универсальных учебных действий в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Программа формирования УУД способствует осуществлению системно-деятельностного подхода, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, способности к саморазвитию и самосовершенствованию. Умение учиться – это способность человека объективно определять, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать способы деятельности (новые умения) на их основе. Сформированные универсальные учебные действия обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и умение осознанно решать самые разные задачи во многих сферах жизни.

Универсальные учебные действия образуют психологическую составляющую метапредметных результатов. Как психолого-дидактическое явление универсальное учебное действие имеет следующие особенности:

- является предпосылкой формирования культурологических умений как способности обучающегося самостоятельно организовывать учебно-познавательную деятельность, используя обобщенные способы действий;
- не зависит от конкретного предметного содержания и в определенном смысле имеет всеобъемлющий характер;
- отражает способность обучающегося работать не только с практическими задачами (отвечать на вопрос «что делать?»), но и с учебными задачами (отвечать на вопрос «как делать?»);
- возникает в результате интеграции всех сформированных предметных действий;
- побуждает обучающегося действовать чётко, последовательно, ориентируясь на отработанный алгоритм.

Формирование универсальных учебных действий происходит в процессе достижения обучающимися предметных результатов в рамках отдельных учебных предметов. При этом, освоенные знания, умения и навыки, рассматриваются как поле для применения сформированных универсальных учебных действий для решения широкого круга практических и познавательных задач, функциональной грамотности.

Полноценное формирование универсальных учебных действий возможно при реализации системно-деятельностного подхода на всех без исключения учебных предметах, учебных курсах (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулях и при проведении воспитательных мероприятий, реализации календарного плана воспитательной работы.

Цель настоящей Программы УУД – раскрыть содержание универсальных учебных действий, которые могут быть сформированы в начальном общем образовании применительно к особенностям дидактического процесса школы средствами, обеспечив системно-деятельностный подход к формированию метапредметных результатов в *сокращённое название общеобразовательной организации*. Цель развития обучающихся на уровне начального общего образования реализуется через установление связи и взаимодействия между освоением предметного содержания обучения и достижениями обучающегося в области метапредметных результатов. Это взаимодействие проявляется в следующем:

- предметные знания, умения и способы деятельности являются содержательной основой становления УУД;
- развивающиеся УУД обеспечивают протекание учебного процесса как активной инициативной поисково-исследовательской деятельности на основе применения различных интеллектуальных процессов, прежде всего теоретического мышления, связной речи и воображения, в том числе в условиях дистанционного обучения (в условиях неконтактного информационного взаимодействия с субъектами образовательного процесса);
- под влиянием УУД складывается новый стиль познавательной деятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия и составляющих его операций, что позволяет обучающемуся использовать освоенные способы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов, что положительно отражается на качестве изучения учебных предметов;
- построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствует снижению доли репродуктивного обучения, создающего риски, которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности к вариативному восприятию предметного содержания в условиях реального и виртуального представления экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов, сюжетов, процессов.

Задачи программы: актуализация ценностных ориентиров содержания начального общего образования, необходимых для разработки рабочих программ учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей; определение состава и характеристик универсальных учебных

действий; разработка механизмов взаимосвязи универсальных учебных действий и содержания учебных предметов; уточнение характеристик универсальных учебных познавательных, коммуникативных и регулятивных действий; описание типовых задач формирования универсальных учебных действий; разработка преемственных связей формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.

Программа формирования УУД в соответствии с требованиями ФГОС НОО (2021) включает:

- описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристики универсальных учебных познавательных, коммуникативных и регулятивных действий обучающихся.

Дополнительно включены в Программу формирования УУД следующие компоненты: описание ценностных ориентиров содержания образования при получении начального общего образования; интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования; место универсальных учебных действий в рабочих программах учебных предметов; типовые задачи формирования универсальных учебных познавательных, коммуникативных и регулятивных действий обучающихся; описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.

2.2.2. Описание ценностных ориентиров содержания образования при получении начального общего образования

Ценностные ориентиры содержания начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в требованиях к результатам освоения основной образовательной программы.

Ценностные ориентиры отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- *формирование основ гражданской идентичности личности на базе:*
 - чувства сопричастности к своей Родине и гордости за неё, народ и историю; осознания ответственности человека за благосостояние общества;
 - восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
 - уважения истории и культуры каждого народа;
 - чувства сопричастности к своей малой Родине и гордости за неё, народ и историю народа, проживающего на территории региона;
- *формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:*
 - доброжелательности, доверия и внимания; готовности к сотрудничеству и дружбе; оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

- умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение, принимать решения с учётом позиций всех участников;
- *развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:*
 - принятие и уважение ценностей семьи, общеобразовательной организации, коллектива, общества и стремление следовать им;
 - ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей; развитие этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
 - формирование эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с художественной культурой (национальной, отечественной, мировой);
 - *развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:*
 - развитие широких познавательных интересов, инициативы, любознательности, мотивов познания и творчества;
 - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности;
 - *развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:*
 - формирование уважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
 - развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
 - формирование целеустремленности и настойчивости в достижении поставленных целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;
 - формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в частности – проявлять избирательность при выборе информации, уважать частную жизнь, результаты труда других людей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Общеобразовательная организация вправе дополнить перечень ценностных ориентиров с учётом специфики региона, населённого пункта, где проживают обучающиеся.

Реализация ценностных ориентиров начального общего образования в процессе образовательной деятельности, осуществление познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования универсальных учебных действий обеспечивают высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

2.2.3. Описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий является системным процессом, который реализуется через все предметные области (учебные предметы) и учебные курсы внеурочной деятельности.

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, осуществляется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов.

На уровне начального общего образования при организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного формирования у обучающихся логического, наглядно-образного и знаково-символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют учебные предметы, каждый из которых в зависимости от содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся обеспечивает формирование универсальных учебных действий.

Распределение универсальных учебных действий и типовых задач по различным предметам не является жёстким, начальное освоение одних и тех же универсальных учебных действий и их закрепление может происходить в ходе занятий по разным предметам. Распределение типовых задач внутри учебного предмета должно быть направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих действий.

Механизмом конструирования образовательного процесса являются следующие методические позиции.

Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. Соответствующий вклад в формирование УУД можно выделить в содержании каждого учебного предмета.

Таким образом, на первом этапе формирования УУД определяются приоритеты учебных предметов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании.

На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операции на разном предметном содержании.

Третий этап характеризуется устойчивостью УУД, то есть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь

на конкретное содержание. Например, «наблюдать – значит...», «сравнение – это ...», «контролировать – значит...» и другие.

Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагогический работник использует виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованием электронных образовательных и информационных ресурсов Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае задача обучающегося – запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память.

Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность обучающегося к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно предоставить обучающемуся в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и другие).

Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании.

Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем учебным предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий — создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия.

На первых этапах указанная работа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять их самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма:

– построение последовательности шагов на конкретном предметном

содержании; проговаривание их во внешней речи;

- постепенный переход на новый уровень - построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

При этом изменяется и процесс контроля:

- от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам;
- выполняющий задание осваивает два вида контроля - результата и процесса деятельности;
- развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки.

При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно распределительной деятельности развивает способность обучающихся работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях.

Сравнение как УУД состоит из следующих операций:

- нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений);
- определение их сходства, тождества, похожести;
- определение индивидуальности, специфических черт объекта.

Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) - выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими.

Классификация как УУД включает:

- анализ свойств объектов, которые подлежат классификации;
- сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства;
- выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов;
- разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку.

Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Обобщение как УУД включает следующие операции:

- сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков;
- анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств);

- игнорирование индивидуальных и (или) особенных свойств каждого предмета;
- сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного признака всех анализируемых предметов.

Обучающемуся предлагается (в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, то есть возможность обобщённой характеристики сущности универсального и действия.

Сформированность УУД у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу педагогического работника входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности.

Реализация требований ФГОС НОО (2021) к формированию универсальных учебных познавательных, коммуникативных и регулятивных действий обеспечивается единством структуры учебников по всем классам и предметам, сквозных линий типовых заданий, подходов к организации урочной и внеурочной деятельности.

К особенностям учебников и учебных пособий, способствующих формированию универсальных учебных познавательных, коммуникативных и регулятивных учебных действий можно отнести следующие

Перечень учебных предметов, содержащих типовые задания формирования универсальных учебных действий

Русский язык и литература (учебные предметы: русский язык, литературное чтение);
 Родной язык и литературное чтение на родном языке (учебные предметы: русский родной язык, литературное чтение на русском (родном) языке);
 Иностранный язык (учебный предмет: английский язык);
 Математика и информатика (учебный предмет: математика);
 Обществознание и естествознание (Окружающий мир) (учебный предмет: окружающий мир);
 Основы религиозных культур и светской этики (учебный предмет: основы религиозных культур и светской этики);
 Искусство (учебные предметы: изобразительное искусство, музыка);
 Технология (учебный предмет: технология);
 Физическая культура (учебный предмет: физическая культура).

Особенности учебников, используемых в МБОУ «СОШ №1», способствующих формированию универсальных учебных действий

Единство структуры учебников;
 единство методического аппарата учебников;
 концентрический принцип построения учебного материала;
 образовательные технологии деятельностного типа;
 учебно-практические и учебно-познавательные задания (продуктивные задания, задания на формирование и оценку функциональной грамотности);
 система заданий различного уровня сложности;
 формирование информационной грамотности;
 различные формы организации учебной деятельности: работа в мобильной группе, в паре; коллективный диалог; монолог;
 образовательная траектория;
 опора на образовательную среду общеобразовательной организации.

Особенности учебных пособий, способствующие формированию универсальных учебных действий

Единые подходы к построению учебного материала;
 • единство методического аппарата учебного материала для обучающихся;
 • современные образовательные технологии деятельностного типа;
 • учебно-практические и учебно-познавательные задания (продуктивные задания, задания формирования и оценки на функциональной грамотности);
 • формирование функциональной грамотности;
 • мониторинговая карта определения личностных и метапредметных результатов освоения курса (встроенный контроль результатов);
 • различные формы организации деятельности: работа в команде, в мобильной группе, в паре; коллективный диалог; монолог;
 • индивидуальная образовательная траектория;
 • опора на образовательную среду.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Общеобразовательная организация вправе дополнить (уточнить) перечень связей универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов и учебных курсов внеурочной деятельности

Главное для организации внеурочной деятельности – осуществление взаимосвязи и преемственности общего и дополнительного образования с целью выявления индивидуальности ребёнка. Учебные курсы внеурочной деятельности могут дополнять, обогащать основное содержание как учебных предметов, так и дополнительного образования.

2.2.4. Характеристики универсальных учебных познавательных, коммуникативных и регулятивных действий обучающихся

В широком значении термин «универсальное учебное действие» означает умение учиться – способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путём сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

В составе основных видов универсальных учебных действий, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить универсальные учебные познавательные, коммуникативные и регулятивные действия.

Познавательные УУД отражают совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся и включают:

- методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и другие);
- базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация, выдвижение предположений, проведение опыта, мини-исследования и другие);
- работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

Познавательные УУД представляют совокупность операций, участвующих в учебно-познавательной деятельности. К ним относятся: методы познания окружающего мира, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности (наблюдение, элементарные опыты и эксперименты; измерения и др.); логические операции (сравнение, анализ, обобщение, классификация, сериация); работа с информацией, представленной в разном виде и формах, в том числе графических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране). Познавательные универсальные учебные действия становятся предпосылкой формирования способности младшего школьника к самообразованию и саморазвитию.

Познавательные УУД включают:

базовые логические действия: сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; объединять части объекта по определённому признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

базовые исследовательские действия: определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; с помощью педагогического работника

формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие); формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, наблюдения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией: выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способов её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Познавательные УУД становятся предпосылкой формирования способности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности обучающегося к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой.

Коммуникативные УУД целесообразно формировать, используя цифровую образовательную среду класса, образовательной организации.

Коммуникативные УУД характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих:

- и смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначении; аналитическую текстовую деятельность с ними;

- успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неkontaktного информационного взаимодействия;

- успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа - описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

– результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неkontaktного информационного взаимодействия.

Коммуникативные УУД являются основанием для формирования готовности младшего школьника к информационному взаимодействию с окружающим миром: средой обитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображения реальной действительности, и даже с самим собой. Коммуникативные универсальные учебные действия целесообразно формировать в цифровой образовательной среде класса, школы и характеризуются четырьмя группами учебных операций, обеспечивающих: 1) смысловое чтение текстов разных жанров, типов, назначений; аналитическую текстовую деятельность с ними; 2) успешное участие обучающегося в диалогическом взаимодействии с субъектами образовательных отношений (знание и соблюдение правил учебного диалога), в том числе в условиях использования технологий неkontaktного информационного взаимодействия; 3) успешную продуктивно-творческую деятельность (самостоятельное создание текстов разного типа — описания, рассуждения, повествования), создание и видоизменение экранных (виртуальных) объектов учебного, художественного, бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление); 4) результативное взаимодействие с участниками совместной деятельности (высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе в условиях использования технологий неkontaktного информационного взаимодействия.

Универсальные учебные коммуникативные действия включают :

общение: воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила диалога в дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления; подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

совместную деятельность: формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс, и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; ответственно

выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат; выполнять совместные проектные задачи с опорой на предложенные образцы.

Регулятивные УУД отражают совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств обучающегося (на уровне начального общего образования их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне).

Выделяются шесть групп операций:

- принимать и удерживать учебную задачу;
- планировать её решение;
- контролировать полученный результат деятельности;
- контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
- предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
- корректировать при необходимости процесс деятельности.

Регулятивные УУД есть совокупность учебных операций, обеспечивающих становление рефлексивных качеств субъекта учебной деятельности (в начальной школе их формирование осуществляется на пропедевтическом уровне). В соответствии с ФГОС НОО выделяются шесть групп операций:

- 1) принимать и удерживать учебную задачу;
- 2) планировать её решение;
- 3) контролировать полученный результат деятельности;
- 4) контролировать процесс деятельности, его соответствие выбранному способу;
- 5) предвидеть (прогнозировать) трудности и ошибки при решении данной учебной задачи;
- 6) корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важной составляющей регулятивных универсальных действий являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной/совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

В разделе «Планируемые результаты освоения учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей» рабочих программах учебных предметов требования и планируемые результаты совместной деятельности выделены в специальный раздел. Это сделано для осознания учителем того, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность: 1) знание и применение коммуникативных форм взаимодействия (договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия; 2) волевые регулятивные умения (подчиняться, уступать, объективно оценивать вклад свой и других в результат общего труда и др.).

Универсальные учебные регулятивные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности и включают:

саморегуляцию: планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль: устанавливать причины успеха/неуспеха учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Важной составляющей регулятивных УУД являются операции, определяющие способность обучающегося к волевым усилиям в процессе коллективной и (или) совместной деятельности, к мирному самостоятельному предупреждению и преодолению конфликтов, в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия

2.2.5. Интеграция предметных и метапредметных требований как механизм конструирования современного процесса образования

Согласно теории развивающего обучения (Л. С. Выготский, Д. Б. Эльконин, П. Я. Гальперин, В. В. Давыдов и их последователи), критериями успешного психического развития ребёнка являются появившиеся в результате обучения на этом уровне образования психологические новообразования. Среди них для младшего школьника принципиально важны: осознанное овладение научными терминами и понятиями изучаемой науки; способность к использованию и/или самостоятельному построению алгоритма решения учебной задачи; определённый уровень сформированности универсальных учебных действий.

Поскольку образование протекает в рамках изучения конкретных учебных предметов (учебных курсов, учебных модулей), то необходимо определение вклада каждого из них в становление универсальных учебных действий и его реализацию на каждом уроке. В этом случае механизмом конструирования образовательного процесса будут следующие методические позиции:

1. Педагогический работник проводит анализ содержания учебного предмета с точки зрения универсальных учебных действий и устанавливает те содержательные линии, которые в особой мере способствуют формированию разных метапредметных результатов. На уроке по каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требует применения определённого познавательного, коммуникативного или регулятивного универсального действия. К примеру, метод измерения часто применяется к математическим объектам, типичен при изучении информатики, технологии, а смысловое чтение – прерогатива уроков русского языка и литературного чтения. Соответствующий вклад в формирование универсальных учебных действий можно выделить в содержании каждого учебного предмета. Таким образом, на первом этапе формирования универсальных учебных действий определяются приоритеты учебных курсов для формирования качества универсальности на данном предметном содержании. На втором этапе подключаются другие учебные предметы, педагогический работник предлагает задания, требующие применения учебного действия или операций на разном предметном содержании. Третий этап характеризуется устойчивостью универсального действия, т. е. использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться

обобщённое видение учебного действия, он может охарактеризовать его, не ссылаясь на конкретное содержание. Например, «наблюдать – значит...», «сравнение – это...», «контролировать – значит...» и т. п. Педагогический работник делает вывод о том, что универсальность (независимость от конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

2. Используются виды деятельности, которые в особой мере провоцируют применение универсальных учебных действий: поисковая, в том числе с использованием информационного ресурса Интернета, исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов или процессов. Это побудит учителя отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обучения является образец, предъявляемый обучающимся в готовом виде. В этом случае единственная задача ученика – запомнить образец и каждый раз вспоминать его при решении учебной задачи. В таких условиях изучения учебных предметов универсальные учебные действия, требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своей деятельности, не являются востребованными, так как использование готового образца опирается только на восприятие и память. Поисковая и исследовательская деятельность развивают способность младшего школьника к диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковая и исследовательская деятельность может осуществляться с использованием информационных банков, содержащих различные экранные (виртуальные) объекты (учебного или игрового, бытового назначения), в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия. Например, для формирования наблюдения как метода познания разных объектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природных условиях. Наблюдения можно организовать в условиях экранного (виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность, которую невозможно представить ученику в условиях образовательной организации (объекты природы, художественные визуализации, технологические процессы и пр.). Уроки литературного чтения позволяют проводить наблюдения текста, на которых строится аналитическая текстовая деятельность. Учебные диалоги, в том числе с представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практически на любом предметном содержании. Если эта работа проводится учителем систематически и на уроках по всем предметам, то универсальность учебного действия формируется успешно и быстро.

3. Педагогический работник применяет систему заданий, формирующих операциональный состав учебного действия. Цель таких заданий – создание алгоритма решения учебной задачи, выбор соответствующего способа действия. Сначала эта работа проходит коллективно, вместе с учителем, когда все вместе выстраивают пошаговые операции, постепенно дети учатся выполнять их

самостоятельно. При этом очень важно соблюдать последовательность этапов формирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговаривание их во внешней речи; постепенный переход на новый уровень – построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи. При этом изменяется и процесс контроля: 1) от совместных действий с учителем обучающиеся переходят к самостоятельным аналитическим оценкам; 2) выполняющий задание осваивает два вида контроля – результата и процесса деятельности; 3) развивается способность корректировать процесс выполнения задания, а также предвидеть возможные трудности и ошибки. При этом возможно реализовать автоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося и с соответствующей методической поддержкой исправления самим обучающимся своих ошибок. Как показывают психолого-педагогические исследования, а также опыт педагогической работы, такая технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности (термин Д. Б. Эльконина) развивает способность детей работать не только в типовых учебных ситуациях, но и в новых нестандартных ситуациях. С этой точки зрения педагогический работник сам должен хорошо знать, какие учебные операции наполняют то или иное учебное действие. Например, сравнение как универсальное учебное действие состоит из следующих операций: нахождение различий сравниваемых предметов (объектов, явлений); определение их сходства, тождества, похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения можно предложить обучающемуся новый вид деятельности (возможный только в условиях экранного представления объектов, явлений) – выбирать (из информационного банка) экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) и видоизменять их таким образом, чтобы привести их к сходству или похожести с другими. Классификация как универсальное учебное действие включает: анализ свойств объектов, которые подлежат классификации; сравнение выделенных свойств с целью их дифференциации на внешние (несущественные) и главные (существенные) свойства; выделение общих главных (существенных) признаков всех имеющихся объектов; разбиение объектов на группы (типы) по общему главному (существенному) признаку. Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации), для сравнения выделенных свойств экранных (виртуальных) моделей изучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения педагогом итогов работы. Обобщение как универсальное учебное действие включает следующие операции: сравнение предметов (объектов, явлений, понятий) и выделение их общих признаков; анализ выделенных признаков и определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорирование индивидуальных и/или особенных свойств каждого предмета; сокращённая сжатая формулировка общего главного существенного

признака всех анализируемых предметов. Обучающемуся можно предложить (в условиях экранного представления моделей объектов, явлений) гораздо большее их количество, нежели в реальных условиях, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков. При этом возможна фиксация деятельности обучающегося в электронном формате для рассмотрения учителем итогов работы. Систематическая работа обучающегося с заданиями, требующими применения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихся чёткое представление об их универсальных свойствах, т. е. возможность обобщённой характеристики сущности универсального действия.

2.2.6. Место универсальных учебных действий в рабочих программах учебных предметов

В соответствии с ФГОС НОО (2021) сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяется на этапе завершения ими освоения Основной образовательной программы начального общего образования. Это не снимает обязанности учителя контролировать динамику становления всех групп УУД для того, чтобы вовремя устранять возникшие у обучающихся трудности и ошибки. В этом случае полученные результаты не подлежат балльной оценке, так как в соответствии с закономерностями контрольно-оценочной деятельности балльной оценкой (отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. В задачу учителя входит проанализировать вместе с обучающимся его достижения, ошибки и встретившиеся трудности, в любом случае морально поддержать его, высказать надежду на дальнейшие успехи. При этом результаты контрольно-оценочной деятельности, зафиксированные в электронном формате, позволят интенсифицировать работу учителя. Можно использовать словесную оценку: «молодец, стараешься, у тебя обязательно получится», но отметку можно поставить только в том случае, если учебная задача решена самостоятельно и правильно, т. е. возможно говорить о сформировавшемся универсальном действии.

В федеральных рабочих программах учебных предметов/рабочих программах учебных предметов содержание метапредметных достижений обучения представлено в разделе «Содержание обучения», которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определён пропедевтический уровень овладения УУД, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности.

В первом и втором классах определён пропедевтический уровень овладения универсальными действиями, поскольку пока дети работают на предметных учебных действиях, и только к концу второго года обучения появляются признаки универсальности. Это положение не реализовано в содержании предметов, построенных по модульному принципу («Основы религиозных культур и светской этики»; «Изобразительное искусство», «Музыка», «Физическая культура»).

Далее содержание универсальных учебных действий представлено в разделе «Планируемые результаты обучения» в специальном разделе «Метапредметные результаты», их перечень даётся на конец обучения в начальной школе. Структура каждого вида универсальных учебных действий дана в соответствии с требованиями ФГОС НОО (2021).

В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание УУД представлено также в разделе «Планируемые результаты обучения».

Познавательные УУД включают перечень:

- базовых логических действий;
- базовых исследовательских действий;
- работу с информацией.

Коммуникативные УУД включают перечень:

- действий участника учебного диалога, действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологические формы речи (описание, рассуждение, повествование).

Регулятивные УУД включают перечень:

- действий саморегуляции, самоконтроля и самооценки.

Отдельный раздел «Совместная деятельность» интегрирует коммуникативные и регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

2.2.7. Типовые задачи формирования универсальных учебных познавательных, коммуникативных и регулятивных действий обучающихся

Образовательный процесс в МБОУ «СОШ №1» осуществляется на основе учебников и учебных пособий (системы «Школа России»), в которой отчётливо выражена связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей.

Структурный компонент Программы формирования УУД – типовые задачи формирования универсальных учебных познавательных, коммуникативных и регулятивных действий – раскрывает механизмы её реализации в практической деятельности учителя.

В типовых задачах целесообразно выделить части в соответствии с группами планируемых результатов:

- типовые задачи формирования универсальных учебных познавательных, коммуникативных и регулятивных действий (табл. 14);
- типовые задачи формирования универсальных учебных действий средствами учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебных модулей (табл. 15; 16).

Особенностью данных задач является то, что они должны раскрывать способы организации деятельности обучающихся (учебной деятельности, учебного сотрудничества, проектной деятельности) – методы, приёмы, образовательные и

цифровые технологии, используемые учителем с целью обеспечения формирования у учащихся универсальных учебных действий. Наряду с этим типовые задачи должны обеспечить обучающимся освоение продуктивных способов работы с текстом и использования информационно-коммуникационных технологий.

В *Основной образовательной программе начального общего образования* описание типовых задач представлено в соответствии с данным подходом, так как это позволяет охарактеризовать способы деятельности учителя, целенаправленно формирующего все виды универсальных учебных действий, и систематизировать их.

Типовые задачи должны быть распределены по учебным предметам учебного плана, учебным курсам (в том числе внеурочной деятельности). Распределение типовых задач внутри учебного предмета/учебного курса (в том числе внеурочной деятельности) должно обеспечивать планомерное формирование универсальных учебных познавательных, коммуникативных и регулятивных действий в течение учебного года.

Системно-деятельностный подход предполагает, что учащиеся с первого класса включаются во все перечисленные виды деятельности, поэтому большинство типовых задач применяется с 1 по 4 класс, усложняется лишь содержание предметного материала.

Достижение метапредметных результатов обеспечивается систематическим использованием на всех уроках и курсах внеурочной деятельности типовых задач формирования универсальных учебных познавательных, коммуникативных и регулятивных действий.

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий конструируются учителем на основании содержания учебников и учебно-методических пособий системы *«Начальная инновационная школа»*. Мы ориентируемся на то положение, что любая задача, предназначенная для развития и/или оценки уровня сформированности универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных и регулятивных) предполагает овладение обучающимся следующими навыками: ознакомление – понимание – применение – анализ – синтез – оценка. В общем виде задача состоит из информационного блока и серии вопросов (практических заданий) к нему.

Таблица 14

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий

Универсальные учебные действия	Типовые задачи формирования универсальных учебных действий
Универсальные учебные познавательные действия	
<i>базовые логические действия:</i>	Постановка и решение учебной задачи. Постановка и решение проектных задач, организация и выполнение группового проекта. Постановка и решение учебно-

	познавательных (учебно-практических) задач. Организация учебного сотрудничества. Применение теории формирования умственных действий
<i>базовые исследовательские действия:</i>	Постановка и решение учебной задачи. Выполнение учебных заданий, формирующих действия анализа, синтеза, сравнения, сериации, классификации объектов; умение подводить под понятие, выделять следствия, устанавливать причинно-следственные связи и логические цепочки рассуждений. Примирение приёмов «Поиск лишнего», «Упорядочивание», «Хитроумные решения», «Цепочки»
<i>работа с информацией:</i>	Постановка и решение учебных задач. Создание моделей (пиктограмм, схем-опор, кратких записей, таблиц, ментальных карт и др.) и их преобразование в процессе изучения нового. Постановка и решение учебно-познавательной (учебно-практической) задачи. Применение приёмов «Оценка текста», «Выделение ключевых понятий». Составление планов текста (различных видов). Применение приёмов «Придумай вопрос», «Использование таблицы», «Пометки на полях», «Двойной дневник», «Отсроченная отгадка». Применение приёма «Моделирование текста» (работа с таблицами). Выполнение творческих заданий. Применение технологии развития критического мышления.
Универсальные учебные коммуникативные действия	
<i>общение:</i>	Организация учебного сотрудничества. Постановка и решение учебно-познавательной (учебно-практической) задачи, направленной на формирование умения сотрудничать.
<i>совместная деятельность:</i>	Постановка и решение учебной задачи. Организация учебного сотрудничества. Применение технологии развития критического мышления. Организация учебного сотрудничества. Организация и выполнение группового проекта. Постановка и решение учебно-познавательной (учебно-практической) задачи, направленной на формирование навыка коммуникации. Организация игр «Мудрец», «А я сделаю так», «Это

	понравится всем».
<i>Универсальные учебные регулятивные действия</i>	
<i>саморегуляция:</i>	Постановка и решение учебной задачи. Постановка и решение учебной задачи. Постановка и решение учебно-познавательной (учебно-практической) задачи, направленной на формирование навыков самоорганизации и саморегуляции. Применение технологии безотметочного оценивания (приём «Прогностическая самооценка»).
<i>самоконтроль:</i>	Применение технологии безотметочного оценивания (приёмы «Взаимоконтроль устных ответов», «Пошаговый взаимоконтроль при работе с алгоритмом», «Работа с эталоном», «Проверь себя»). Применение технологии безотметочного оценивания (приём «Работа над ошибками»). Применение технологии безотметочного оценивания (приёмы «Ретроспективная самооценка», «Комментирование устных ответов», «Гибкая система балльной оценки»). Постановка и решение учебно-познавательной (учебно-практической) задачи на рефлекссию. Постановка и решение учебной задачи. Применение технологии безотметочного оценивания (приёмы «Определение трудности задания», «Праздник успеха»). Организация игр «Я всё смогу!», «Замороженные». Применение тренинговых упражнений психологического характера.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Общеобразовательная организация вправе дополнить перечень типовых задач формирования универсальных учебных познавательных, коммуникативных и регулятивных действий.

Каждый учебный предмет раскрывает определённые возможности, создаёт зону ближайшего развития для формирования универсальных учебных действий. Последовательность, способы формирования и проверки универсальных учебных действий отражаются в различных учебных заданиях, используемых учителем на уроке.

Таблица 15

Типовые задачи формирования универсальных учебных познавательных, коммуникативных и регулятивных действий средствами учебных предметов (модельные)

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий		
<i>Регулятивные</i>	<i>Познавательные</i>	<i>Коммуникативные</i>
<i>Русский язык</i>		
Использование заданий, позволяющих ставить учебные задачи, обеспечивать их принятие и активные действия по их решению; использование заданий, направленных на формирование умения осуществлять различные умственные операции со средствами языка (анализ, синтез, сравнение, классификация), формулировать умозаключения, выводы, обобщения.	Использование заданий, направленных на извлечение, преобразование и употребление текстовой информации (чтение, анализ, преобразование, структурирование, воспроизведение учебных текстов и интегрированной информации), на обучение использованию различных источников информации для решения практических задач.	Использование заданий, направленных на обучение общению в устной и письменной форме, на обучение пониманию мысли собеседника и формирование стремления донести свою мысль через различные приёмы (организация партнёрства, сотрудничества детей при выполнении различных заданий).
<i>Литературное чтение</i>		
Использование заданий на составление плана, проведение самопроверки, редактирование текста; Использование заданий, направленных на освоение технологий продуктивного чтения (алгоритм самостоятельного освоения текста). Ведущим приёмом анализа текста является диалог с автором,	Использование заданий, направленных на формирование базовых логических действий (выделение ключевых слов, главного; сжатие информации; составление различных видов плана), на формирование умения распределять информацию по заданным параметрам; использование заданий, направленных на	Использование заданий, направленных на планирование учебного сотрудничества, согласование действий с партнёром, управление поведением партнёра; на формирование умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; на обучение владению

который предусматривает: – нахождение в тексте прямых и скрытых авторских вопросов; прогнозирование ответов; самопроверку по тексту.	формирование умения осуществлять логические операции (установление причинно-следственных связей, обобщение, классификация).	монологической и диалогической формами речи.
<i>Родной язык (русский)</i>		
Использование заданий, позволяющих ставить учебные задачи, обеспечивать их принятие и активные действия по их решению; использование заданий, направленных на формирование умения осуществлять различные умственные операции со средствами языка (анализ, синтез, сравнение, классификация), формулировать умозаключения, выводы, обобщения на родном (русском) языке.	Использование заданий, направленных на извлечение, преобразование и употребление текстовой информации (чтение, анализ, преобразование, структурирование, воспроизведение учебных текстов и интегрированной информации), на обучение использованию различных источников информации для решения практических задач на родном (русском) языке.	Использование заданий, направленных на обучение общению в устной и письменной форме, на обучение пониманию мысли собеседника и формирование стремления донести свою мысль через различные приёмы (организация партнёрства, сотрудничества детей при выполнении различных заданий) на родном (русском) языке.
<i>Литературное чтение на родном (русском) языке</i>		
Использование заданий на составление плана, проведение самопроверки, редактирование Текста на родном (русском) языке. Использование заданий, направленных на освоение технологий продуктивного чтения (алгоритм самостоятельного	Использование заданий, направленных на формирование базовых логических действий (выделение ключевых слов, главного; сжатие информации; составление различных видов плана), на формирование умения распределять информацию по	Использование заданий, направленных на планирование учебного сотрудничества, согласование действий с партнёром, управление поведением партнёра; на формирование умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами

освоения текста). Ведущим приёмом анализа текста является диалог с автором, который предусматривает: – нахождение в тексте прямых и скрытых авторских вопросов; прогнозирование ответов; самопроверку по тексту на родном (русском) языке.	заданным параметрам текстов на родном (русском) языке; использование заданий, направленных на формирование умения осуществлять логические операции (установление причинно-следственных связей, обобщение, классификация).	и условиями коммуникации; на обучение владению монологической и диалогической формами речи посредством текстом на родном (русском) языке.
<i>Английский язык</i>		
Использование заданий, направленных на самооценку, контроль, осуществление самоконтроля, коррекции, на целеполагание.	Использование заданий, направленных на интерпретацию, анализ и преобразование различных текстов; на развитие навыков смыслового чтения с разной степенью понимания содержания текста.	Использование текстов, способствующих формированию умения правильно строить речевые высказывания в различных жизненных ситуациях.
<i>Математика</i>		
Использование текстовых задач, учебных заданий, создание проблемных ситуаций, позволяющих выбрать цель деятельности (сформулировать основную проблему (вопрос) урока), составить план, обеспечить контроль, прогноз, коррекцию, целеполагание	Использование заданий, направленных на овладение основами логического и алгоритмического мышления, использование знаково-символических средств, планирование, систематизацию и структурирование знаний; перевод с одного языка на другой; моделирование, дифференциацию существенных и несущественных условий;	Использование заданий, направленных на формирование грамотной устной и письменной речи, умения записывать сведения об окружающем мире на языке математики, строить цепочки логических рассуждений и использовать их в устной и письменной речи для коммуникации.

	формирование элементов системного мышления и приобретение основ информационной грамотности.	
<i>Окружающий мир</i>		
Использование заданий, направленных на понимание перспектив дальнейшей учебной работы, определение целей и задач усвоения новых знаний, оценивание правильности выполнения своих действий, внесение необходимых перспектив.	Использование заданий, направленных на формирование умения извлекать информацию, представленную в разной форме в разных источниках; описывать, сравнивать, классифицировать природные и социальные объекты на основе их внешних признаков; устанавливать причинно-следственные связи и зависимости; пользоваться готовыми моделями, моделировать объекты и явления.	Использование системы заданий, нацеленных на организацию общения в паре или группе; использование заданий, нацеленных на обогащение опыта культурного общения с одноклассниками, в семье и другими людьми; приобретение опыта учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками.
<i>Основы религиозных культур и светской этики (учебные модули «Основы светской этики», «Основы религиозных культур народов России», «Основы православной культуры»)</i>		
Использование заданий, направленных на овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления.	Использование заданий, способствующих освоению способов решения проблем творческого и поискового характера.	Использование заданий, направленных на развитие морально-этического сознания: освоение норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.
<i>Изобразительное искусство</i>		
Использование заданий,	Использование заданий,	Создание игровых

направленных на организацию продуктивных видов художественно-творческой деятельности (постановка цели, обдумывание замысла, подборка необходимого художественного материала); использование заданий, направленных на оценивание результата своего труда, осуществление коррекции.	направленных на формирование общеучебных действий, замещения и моделирования в продуктивной деятельности обучающихся явлений и объектов природного и социокультурного мира; использование заданий, направленных на формирование умения осуществлять логические операций (сравнение, установление тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений).	ситуаций; организация проектной деятельности (коллективные творческие проекты).
<i>Музыка</i>		
Использование заданий, в ходе которых дети учатся понимать и принимать учебную задачу, контролировать и оценивать свою учебную работу и продвижение в разных видах деятельности, формировать замысел и реализовывать его в исполнении (драматизация, интонирование, музицирование).	Использование заданий, направленных на сравнение и классификацию музыкальных явлений на основании избранных критериев, анализ музыкальных явлений с целью выделения существенных признаков, синтез, составление целого из частей.	Использование заданий, направленных на изучение музыкальных произведений, в которых люди совместными усилиями отстаивают главные ценности жизни; на взаимодействие между обучающимися (предварительное обсуждение вопроса, объединение усилий при выполнении творческого задания, совместный поиск ответа); организация коллективно-распределительной деятельности при работе в группах.
<i>Технология</i>		

Использование заданий, направленных на организацию планирования практической работы, соотнесение своих действий с поставленной целью, установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами и прогнозирование действий, необходимых для получения планируемых результатов.	Использование заданий, направленных на поиск информации в материалах учебника и рабочей тетради; • использование заданий, направленных на развитие умения анализировать, сравнивать информацию, оценивать возможность её применения в собственной деятельности; использование заданий, направленных на развитие умения анализировать устройство изделия; использование знаково-символических средств; выполнение символических действий моделирования и преобразования модели.	Организация совместной работы в паре или группе; использование заданий на формирование у детей умения формулировать собственное мнение и варианты решения поставленной задачи.
<i>Физическая культура</i>		
Использование заданий, направленных на формирование умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия.	Использование заданий, направленных на освоение правил здорового и безопасного образа жизни.	Использование заданий, направленных на формирование умения договариваться в отношении целей и способов действий при распределении функций и ролей в совместной деятельности, конструктивно разрешать конфликты, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение

		партнёра и вносить необходимые коррективы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Общеобразовательная организация вправе дополнить перечень типовых задач формирования УУД средствами учебных предметов.

Таблица 16

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий средствами учебных предметов, курсов внеурочной деятельности по классам (основные)

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Вид деятельности: урочная			
- Постановка и решение учебной задачи; - использование приёмов: «Хитроумные решения», «Цепочки»; - использование заданий, направленных на создание моделей (пиктограмм, схем-опор, кратких записей) и их преобразование в процессе изучения нового; - использование технологии безотметочного оценивания (приёмы: «Определение трудности задания», «Праздник успеха»,	- Постановка и решение учебной задачи; - использование приёмов: «Моделирование текста» (работа с таблицами), «Оценка текста», «Выделение ключевых понятий», «Поиск лишнего», «Упорядочивание», «Придумай вопрос», «Использование таблицы», «Пометки на полях», «Отсроченная отгадка», «Хитроумные решения», «Цепочки»; - организация проектной деятельности (проектные задачи,	- Постановка и решение учебной задачи; - использование приёмов: «Моделирование текста» (работа с таблицами), «Оценка текста», «Выделение ключевых понятий», «Поиск лишнего», «Упорядочивание», «Придумай вопрос», «Использование таблицы», «Пометки на полях», «Двойной дневник», «Отсроченная отгадка», «Хитроумные решения», «Цепочки»; - организация проектной деятельности	- Постановка и решение учебной задачи; - использование приёмов: «Моделирование текста» (работа с таблицами), «Оценка текста», «Выделение ключевых понятий», «Поиск лишнего», «Упорядочивание», «Придумай вопрос», «Использование таблицы», «Пометки на полях», «Двойной дневник», «Отсроченная отгадка», «Хитроумные решения», «Цепочки»; - организация проектной деятельности

«Взаимоконтроль устных ответов»)	групповые проекты); • использование заданий, направленных на создание моделей (пиктограмм, схем-опор, кратких записей, таблиц, ментальных карт и т.п.) и их преобразование в процессе изучения нового	(проектные задачи, групповые проекты); • использование заданий, направленных на создание моделей (пиктограмм, схем-опор, кратких записей, таблиц, ментальных карт и т.п.) и их преобразование в процессе изучения нового	(проектные задачи, групповые проекты); • создание моделей (пиктограмм, схем-опор, кратких записей, таблиц, ментальных карт и т.п.) и их преобразование в процессе изучения нового
<i>Вид деятельности: внеурочная</i>			
• Организация игровой, трудовой, творческой деятельности; • организация общения; • организация ценностно-ориентировочной деятельности	• Организация игровой, трудовой, творческой деятельности; • организация общения; • организация ценностно-ориентировочной деятельности	• Организация игровой, трудовой, творческой деятельности; • организация общения; • организация ценностно-ориентировочной деятельности	• Организация игровой, трудовой, творческой деятельности; • организация общения; • организация ценностно-ориентировочной деятельности

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Общеобразовательная организация вправе дополнить перечень типовых задач формирования регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий средствами учебных предметов, учебных курсов внеурочной деятельности.

Систематическое использование типовых задач формирования универсальных учебных познавательных, коммуникативных и регулятивных учебных действий способствует достижению метапредметных результатов освоения *Основной образовательной программы начального общего образования*.

2.2.8. Описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию

Готовность детей к обучению в школе рассматривается как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья ребёнка, уровнем морфофункциональной зрелости его организма, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе – сложная системная характеристика психического развития ребёнка 6-7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Общеобразовательная организация вправе дополнить (уточнить) структурные компоненты готовности детей к обучению в начальной школе.

Личностная готовность включает мотивационную и коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, формирующееся к концу дошкольного возраста у детей желание учиться в школе и развитие у них любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная – выражается готовностью ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Она создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения.

Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осмыслением ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание); характера отношения к нему взрослых, а также

способностью оценивать свои достижения и личностные качества и самокритичностью.

Эмоциональная зрелость выражается в освоении ребёнком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать своё поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности является сформированность высших чувств – нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного).

Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляют интеллектуальная и речевая готовность, сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определенный набор знаний, представлений и умений.

Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, а также диалогической и начальных форм контекстной речи; формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы. Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается увеличение объёма и развитие устойчивости внимания.

Развитие произвольной регуляции поведения и деятельности целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и своим поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для достижения цели. Произвольность выступает как умение строить своё поведение и свою деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования осуществляется в рамках *специфически детских видов деятельности*:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и др.);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материалы;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и осмысление содержания музыкальных произведений, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, игра на детских музыкальных инструментах);

– двигательная (овладение основными движениями). Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования») представляются в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования – социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

При приёме ребенка в общеобразовательную организацию учитываются специфика дошкольного детства (непосредственность и непроизвольность ребёнка, гибкость, пластичность, а также высокий разброс вариантов его развития) и системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, невозможность требовать от ребёнка какой-либо ответственности за результат), в связи с чем требования к ребёнку дошкольного возраста в виде конкретных образовательных достижений являются неправомерными.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей¹.

Освоение основной образовательной программы дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников².

Таким образом, преемственность основных образовательных программ дошкольного образования и начального общего образования обеспечивается на уровне формирования предпосылок к развитию универсальных учебных действий.

В таблице 17 приводятся целевые ориентиры дошкольного образования и универсальные учебные действия, которые формируются на их основе.

¹ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ст. 11, п. 2).

² Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ст. 64, п. 2).

Таблица 17

Целевые ориентиры дошкольного образования	Универсальные учебные действия
Владение разными формами и видами игры, умение различать условную и реальную ситуации, подчиняться разным правилам и социальным нормам	<i>Регулятивные</i> Целеполагание, планирование, саморегуляция
Развитая крупная и мелкая моторика, мобильность, выносливость; владение основными движениями, способность контролировать свои движения и управлять ими	<i>Регулятивные</i> Саморегуляция, контроль
Способность к волевым усилиям	<i>Регулятивное</i> Саморегуляция
Развитое воображение, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре	<i>Познавательные</i> Общеучебные
Любознательность, интерес к причинно-следственным связям, стремление самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонность к наблюдениям, экспериментам; владение начальными знаниями о себе, природном и социальном мире; знание произведений детской литературы, владение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способность к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности	<i>Познавательные</i> Логические, общеучебные, постановка и решение проблемы
Умение активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, участие в совместных играх, способность договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя; стремление разрешать конфликты	<i>Коммуникативные</i> Планирование учебного сотрудничества, постановка вопросов, разрешение конфликтов
Хорошее владение устной речью, умение выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, строить речевое высказывание в ситуации общения, выделять звуки в словах; развитие предпосылок грамотности;	<i>Коммуникативные</i> Управление поведением партнёра, умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в

	соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации

При поступлении ребёнка в школу может быть использована стартовая диагностика, которая выявляет основные проблемы, характерные для большинства детей. В соответствии с особенностями уровня образования на определенный период выстраивается система работы по преемственности.

Преемственность при переходе от дошкольного образования к начальному общему образованию в МБОУ «СОШ №1» обеспечивается следующим образом:

- проводится стартовая диагностика готовности обучающихся к обучению в начальном общем образовании.

- в течение двух первых месяцев организуется адаптационный период обучения, в процессе которого средствами проводится работа по формированию у обучающихся универсальных учебных действий.

- в дальнейшем ежегодно проводится стартовая диагностика, цель которой заключается в определении основных проблем, характерных для большинства обучающихся (используются разнообразные оценочные материалы). В соответствии с выявленными проблемами выстраивается система работы по преемственности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Указываются формы преемственности, принятые в общеобразовательной организации.

Основанием преемственности дошкольного и начального общего образования становится ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться, понимание значения развития универсальных учебных действий. для дальнейшего их обучения.

В целях обеспечения преемственности и создания условий для развития универсальных учебных действий в образовательном процессе педагог должен:

- понимать и признавать важность формирования у обучающихся универсальных учебных действий; сущность и виды универсальных умений;
- уметь осуществлять выбор учебного материала и конструировать учебный процесс с учётом формирования универсальных учебных действий;
- уметь использовать деятельностные формы обучения;
- мотивировать учащихся на освоение метапредметных умений;

- уметь использовать диагностический инструментарий успешности формирования универсальных учебных действий;
- выстраивать совместно с родителями (законными представителями) обучающихся пути решения проблем по формированию универсальных учебных действий.

В своей педагогической деятельности учитель должен ориентироваться:

- на формирование у выпускников мотивов деятельности, системы ценностных отношений к себе, другим участникам образовательных отношений, самому образовательному процессу, объектам познания, результатам образовательной деятельности;
- на освоение выпускниками регулятивных учебных действий, направленных на организацию своей работы в урочной и внеурочной деятельности, включая постановку цели и задачи, планирование их реализации (в том числе во внутреннем плане), контролирование и оценивание своих действий, их корректировку в ходе выполнения работы;
- на овладение выпускниками познавательных универсальных учебных действий (использование знаково-символических средств, моделирования, широкого спектра логических действий и операций);
- на освоение выпускниками коммуникативных универсальных учебных действий (умение учитывать в диалоге позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях).

2.3. Рабочая программа воспитания

Федеральная рабочая программа воспитания для образовательных организаций (далее – программа воспитания) служит основой для разработки рабочей программы воспитания ООП НОО. Программа воспитания основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

2.3.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа воспитания МБОУ №СОШ №1» определяет основные подходы, принципы, цели, задачи, виды, формы, направления и содержание воспитания.

Нормативно-правовой и методологической основой Рабочей программы воспитания являются: Конституция Российской Федерации, ФГОС НОО (2021), Федеральная образовательная программа начального общего образования (2023), Концепция духовно-нравственного развития, воспитания личности гражданина России, Примерная рабочая программа воспитания (утверждена Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию от 02.07.2020), концептуальные положения, сложившийся опыт осуществления воспитательной

работы (гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое, физическое, трудовое, экологическое воспитание и т.п.) в сокращённое название общеобразовательной организации.

Рабочая программа воспитания разработана с учётом культурно-исторических, этнических, социально-экономических особенностей местонахождение общеобразовательной организации, запросов семьи, общественных организаций. Рабочая программа воспитания сокращённое название общеобразовательной организации реализуется в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями обучающихся, с социальными партнёрами школы: сокращённое название физкультурно-оздоровительного комплекса, школы искусств, библиотеки и др.

Рабочая программа воспитания:

- предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в образовательной организации;
- разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей);
- реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьёй и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;
- предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;
- предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

В Рабочей программе воспитания представлена организация работы по формированию целостной образовательной среды и целостного воспитывающего пространства, направленного на решение проблем гармоничного вхождения обучающихся в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми, как уклада школьной жизни, интегрированного в урочную, внеурочную, внешкольную деятельность обучающегося и его родителей (законных представителей), а также их деятельность внутри семьи.

В основу Рабочей программы воспитания положены личностное развитие обучающихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира, ключевые воспитательные задачи, базовые национальные ценности российского общества.

Рабочая программа воспитания предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе в контексте формирования у них гражданской идентичности и обеспечивает:

- создание системы воспитательных мероприятий деятельностного типа, позволяющих обучающемуся осваивать и на практике использовать полученные знания;
- формирование у обучающегося активной деятельностной позиции.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Общеобразовательная организация может дополнить Рабочую программу воспитания и ориентировать её, в том числе на приобщение обучающихся к культурным ценностям своей этнической или социокультурной группы; на формирование целостной образовательной среды, включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность, учитывающую историко-культурную, этническую и региональную специфику и т.д.

Реализация содержательной части Рабочей программы воспитания направлена на обеспечение достижения личностных планируемых результатов (формирование ценностных ориентаций, социальных компетенций, моделей поведения младших школьников и т.д.).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Общеобразовательная организация может дополнить выше обозначенный перечень личностных планируемых результатов, в том числе с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей, например: формирование первичных представлений об этнической принадлежности, национальных ценностях, традициях, культуре народов и групп, проживающих на территории региона и т.д.

Рабочая программа воспитания содержит следующие разделы: целевой, содержательный, организационный. При разработке или обновлении рабочей программы воспитания общеобразовательной организации её содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии с особенностями образовательной организации: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углублённое изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся

пояснительная записка; анализ воспитательного процесса в общеобразовательной организации; цель и задачи воспитания; виды, формы и содержание воспитательной деятельности с учётом специфики общеобразовательной организации, интересов субъектов воспитания, тематики учебных модулей; систему поощрения социальной успешности и проявления активной жизненной позиции обучающихся.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Общеобразовательная организация может дополнить выше обозначенную структуру Рабочей программы воспитания.

В разделе «Особенности организуемого в школе воспитательного процесса» общеобразовательная организация кратко описывает специфику своей деятельности в сфере воспитания (социальное окружение; источники положительного или отрицательного влияния на обучающихся; партнеры школы; особенности контингента обучающихся; оригинальные воспитательные находки школы; принципы и традиции воспитания)

В разделе «Цель и задачи воспитания» на основе базовых общественных ценностей формулируется цель воспитания и задачи, которые школе предстоит решать для достижения цели

Раздел «Виды, формы и содержание деятельности» состоит из инвариантных и вариативных модулей, каждый из которых ориентирован на одну из поставленных школой задач воспитания и соответствует одному из направлений воспитательной работы школы. К инвариантным модулям относятся: «Классное руководство», «Школьный урок», «Курсы внеурочной деятельности», «Работа с родителями». Вариативными модулями могут быть: «Ключевые общешкольные дела», «Детские общественные объединения», «Школьные медиа», «Экскурсии, экспедиции, походы», «Организация предметно-эстетической среды».

При этом каждая школа может добавлять в свою Рабочую программу воспитания собственные модули (новый модуль описывает деятельность, которая является значимой для обучающихся и педагогических работников).

В разделе «Основные направления самоанализа воспитательной работы» приводятся не результаты самоанализа, а лишь перечень основных его направлений, который может быть дополнен указанием на его критерии и способы его осуществления.

2.3.2. Особенности организуемого в школе воспитательного процесса

Процесс воспитания в образовательной организации основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;
- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для

воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;

- педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Общеобразовательная организация может дополнить выше обозначенный перечень принципов взаимодействия педагогов и школьников, а также традиций воспитания в образовательной организации, в том числе с учётом особенностей социокультурного окружения, а также национальных, региональных и этнокультурных особенностей.

2.3.3. Цель и задачи воспитания

Цель и задачи воспитания обучающихся при получении начального общего образования формулируются, реализуются, достигаются и решаются в контексте современного национального воспитательного идеала.

Согласно Концепции современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Целью духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на уровне начального общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации,

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая **цель воспитания** в общеобразовательной организации – личностное развитие школьников, проявляющееся:

1) социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации

2) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);

3) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);

4) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие целевые **приоритеты**, которым необходимо уделять внимание в начальной школе:

1. В воспитании детей младшего школьного возраста целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями детей младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе – статусе школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогами и воспринимаются детьми именно как нормы и традиции поведения школьника. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений школьников и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте. К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;

- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу – время, потехе – час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;

- знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;

- беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных

животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);

- проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;

- быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;

- соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;

- уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Знание младшим школьником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

Достижению поставленной цели воспитания школьников будет способствовать решение следующих основных и вспомогательных **задач**:

- 1) реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;

- 2) реализовывать потенциал классного руководства в воспитании школьников, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;

- 3) вовлекать школьников в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;

- 4) использовать в воспитании детей возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с учащимися;

- 5) инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;

- 6) поддерживать деятельность функционирующих на базе школы детских общественных объединений и организаций;

- 7) организовывать для школьников экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;

- 8) организовывать профориентационную работу со школьниками;

9) организовать работу школьных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;

10) развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности;

11) организовать работу с семьями школьников, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

Основные задачи воспитания обучающихся определены как ожидаемые результаты в логике требований к личностным результатам начального общего образования и согласованы с родителями (законными представителями) обучающихся в форме публичного предъявления Рабочей программы родительской общественности, могут быть закреплены в специальных договорах, регулирующих получение образовательных услуг.

Вспомогательные задачи начального общего образования направлены на развитие идентичности учащихся, в том числе региональной – формирование целостного образа края, привлекательного и интересного и заключаются в следующем:

Задачи в области формирования нравственной культуры:

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, традиционных для народов России, российского общества; непрерывного образования, самовоспитания и стремления к нравственному совершенствованию;

- укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке поступать согласно своей совести;

- формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя следования моральным нормам, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;

- формирование нравственного смысла учения;

- формирование основ морали – осознанной необходимости определённого поведения, обусловленного принятыми в обществе представлениями о добре и зле, должном и недопустимом; укрепление у обучающегося позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;

- создание условий для принятия обучающимися нравственных ценностей, национальных и этнических духовных традиций с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;

- формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора; к принятию ответственности за их результаты;

- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата.

Задачи в области формирования социальной культуры:

- формирование основ российской культурной и гражданской идентичности (самобытности);

- пробуждение веры в Россию, в свой народ; чувства личной ответственности за Отечество;

- воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и своей культуре;

- формирование патриотизма и гражданской солидарности;

- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, детьми более старшего возраста в решении общих проблем;

- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, человеколюбия (гуманности), способности понимать других людей и сопереживать им;

- становление гражданских качеств личности на основе демократических ценностных ориентаций;

- формирование осознанного и уважительного отношения к религиям, широко распространённым на территории России, и религиозным организациям, к вере и религиозным убеждениям;

- формирование основ культуры межнационального и межконфессионального общения, уважения к языку, культурным, религиозным традициям, истории и образу жизни представителей всех народов России.

Задачи в области формирования семейной культуры:

- формирование отношения к семье как основе российского общества;

- формирование уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим членам семьи;

- формирование представления о традиционных семейных ценностях народов России, семейных ролях и уважения к ним;

- знакомство обучающегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения школьников.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Общеобразовательная организация может дополнить, уточнить, конкретизировать выше обозначенный перечень приоритетов, целей и задач, исходя из особенностей образовательной организации и обучающихся в ней детей, в том числе с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей, например: формирование первичных представлений об этнической принадлежности,

национальных ценностях, традициях, культуре народов и групп, проживающих на территории региона и т.д.

2.3.4. Виды, формы и содержание деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в инвариантных и вариативных модулях, которые ориентированы на одну из поставленных школой задач воспитания и соответствует одному из направлений воспитательной работы школы. К инвариантным модулям относятся: «Классное руководство», «Школьный урок», «Курсы внеурочной деятельности», «Работа с родителями». Вариативными модулями могут быть: «Ключевые общешкольные дела», «Экскурсии, экспедиции, походы», «Организация предметно-эстетической среды» и другие. Вариативные модули, их направление и их количество определяет общеобразовательная организация самостоятельно.

2.3.4.1. Модуль «Классное руководство» (инвариантный)

Осуществляя работу с классом, педагог (классный руководитель, воспитатель, куратор, наставник, тьютор и т.п.) организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями

Работа с классным коллективом:

- инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;

- организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.

- сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; однодневные и многодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши;

регулярные внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.

– выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

Индивидуальная работа с учащимися:

– изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) – со школьным психологом.

– поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить.

– индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи.

– коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

Работа с учителями, преподающими в классе:

– регулярные консультации классного руководителя с учителями предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;

– проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;

– привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

– привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

Работа с родителями учащихся или их законными представителями:

– регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;

– помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-

предметниками;

- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;
- привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;
- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Общеобразовательная организация может дополнить, уточнить, конкретизировать выше обозначенный перечень видов и форм деятельности, исходя из особенностей образовательной организации и обучающихся в ней детей, в том числе с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей.

2.3.4.2. Модуль «Школьный урок» (инвариантный)

Реализация педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных

отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Общеобразовательная организация может дополнить, уточнить, конкретизировать выше обозначенный перечень видов и форм деятельности по использованию потенциала урока, исходя из особенностей образовательной организации и обучающихся в ней детей, в том числе с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей.

2.3.4.3. Модуль «Курсы внеурочной деятельности» (инвариантный)

Воспитание на занятиях учебных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных школьниками её видов:

Познавательная деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

Художественное творчество. Курсы внеурочной деятельности, создающие благоприятные условия для просоциальной самореализации школьников, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

Проблемно-ценностное общение. Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие коммуникативных компетенций школьников, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей.

Туристско-краеведческая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников, формирование у них навыков самообслуживающего труда.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

Трудовая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие творческих способностей школьников, воспитание у них трудолюбия и уважительного отношения к физическому труду.

Игровая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на раскрытие творческого, умственного и физического потенциала школьников, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Общеобразовательная организация может дополнить, уточнить, конкретизировать выше обозначенный перечень видов и форм внеурочной деятельности по использованию её потенциала в воспитании, исходя из особенностей образовательной организации и обучающихся в ней детей, в том числе с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей.

2.3.4.4. Модуль «Работа с родителями» (инвариантный)

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На групповом уровне:

- Общешкольный родительский комитет и Попечительский совет школы, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;

- родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;

- родительские дни, во время которых родители могут посещать школьные уроки и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в школе;

- общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

- семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;

- родительские форумы при школьном интернет-сайте, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;

- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;

- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;

- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Общеобразовательная организация может дополнить, уточнить, конкретизировать выше обозначенный перечень видов и форм работы с родителями по использованию их потенциала в воспитании, исходя из особенностей образовательной организации и обучающихся в ней детей, в том числе с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей.

2.3.4.5. Модуль «Ключевые общешкольные дела» (вариативный)

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это не набор календарных праздников, отмечаемых в школе, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. Введение ключевых дел в жизнь школы помогает преодолеть мероприятийный характер воспитания,

сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей.

Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы:

На внешкольном уровне:

– социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума.

– открытые дискуссионные площадки – регулярно организуемый комплекс открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских, совместных), на которые приглашаются представители других школ, деятели науки и культуры, представители власти, общественности и в рамках которых обсуждаются насущные поведенческие, нравственные, социальные, проблемы, касающиеся жизни школы, города, страны.

– проводимые для жителей микрорайона и организуемые совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих.

– участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.

На школьном уровне:

– разновозрастные сборы – ежегодные многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается особая детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными, поддерживающими взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта, доброго юмора и общей радости.

– общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы.

– торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей.

– капустники – театрализованные выступления педагогов, родителей и школьников с элементами доброго юмора, пародий, импровизаций на темы жизни школьников и учителей. Они создают в школе атмосферу творчества и неформального общения, способствуют сплочению детского, педагогического и родительского сообществ школы.

– церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений

между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

На уровне классов:

- выбор и делегирование представителей классов в общешкольные советы дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;
- участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;
- проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

На индивидуальном уровне:

- вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);
- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;
- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Общеобразовательная организация может дополнить, уточнить, конкретизировать выше обозначенный перечень видов и форм работы через общешкольные ключевые дела

по использованию их потенциала в воспитании, исходя из особенностей образовательной организации и обучающихся в ней детей, в том числе с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей.

2.3.4.6. Модуль «Экскурсии, экспедиции, походы» (вариативный)

Экскурсии, экспедиции, походы помогают школьнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в экспедициях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего

времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

- регулярные пешие прогулки, экскурсии или походы выходного дня, организуемые в классах их классными руководителями и родителями школьников: в музей, в картинную галерею, в технопарк, на предприятие, на природу (проводятся как интерактивные занятия с распределением среди школьников ролей и соответствующих им заданий, например: «фотографов», «разведчиков», «гидов», «корреспондентов», «оформителей»);

- литературные, исторические, биологические экспедиции, организуемые учителями и родителями школьников в другие города или села для углубленного изучения биографий проживавших здесь российских поэтов и писателей, произошедших здесь исторических событий, имеющих здесь природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны;

- поисковые экспедиции – вахты памяти, организуемые школьным поисковым отрядом к местам боев Великой отечественной войны для поиска и захоронения останков погибших советских воинов;

- многодневные походы, организуемые совместно с учреждениями дополнительного образования и осуществляемые с обязательным привлечением школьников к коллективному планированию (разработка маршрута, расчет времени и мест возможных ночевок и переходов), коллективной организации (подготовка необходимого снаряжения и питания), коллективному проведению (распределение среди школьников основных видов работ и соответствующих им ответственных должностей), коллективному анализу туристского путешествия.

- турслет с участием команд, сформированных из педагогов, детей и родителей школьников, включающий в себя, например: соревнование по технике пешеходного туризма, соревнование по спортивному ориентированию, конкурс на лучшую топографическую съемку местности, конкурс знатоков лекарственных растений, конкурс туристской кухни, конкурс туристской песни, конкурс благоустройства командных биваков, комбинированную эстафету.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Общеобразовательная организация может дополнить, уточнить, конкретизировать выше обозначенный перечень видов и форм работы через экскурсии, экспедиции, походы по использованию их потенциала в воспитании, исходя из особенностей образовательной организации и обучающихся в ней детей, в том числе с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей.

2.3.4.7. Модуль «Организация предметно-эстетической среды» (вариативный)

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы. Воспитывающее влияние

на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой школы как:

- оформление интерьера школьных помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок школьников на учебные и внеучебные занятия;

- размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего школьников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);

- озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, тенистых аллей, оборудование во дворе школы беседок, спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для школьников разных возрастных категорий, оздоровительно-рекреационных зон, позволяющих разделить свободное пространство школы на зоны активного и тихого отдыха;

- создание и поддержание в рабочем состоянии в вестибюле школы стеллажей свободного книгообмена, на которые желающие дети, родители и педагоги могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие;

- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;

- размещение в коридорах и рекреациях школы экспонатов школьного экспериментариума – набора приспособлений для проведения заинтересованными школьниками несложных и безопасных технических экспериментов;

- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);

- совместная с детьми разработка, создание и популяризация особой школьной символики (флаг школы, гимн школы, эмблема школы, логотип, элементы школьного костюма и т.п.), используемой как в школьной повседневности, так и в торжественные моменты жизни образовательной организации – во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общешкольных дел и иных происходящих в жизни школы знаковых событий;

- регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков пришкольной территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления отведенных для детских проектов мест);

– акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Общеобразовательная организация может дополнить, уточнить, конкретизировать выше обозначенный перечень видов и форм работы, реализуемые через использование потенциала предметно-эстетической среды в воспитании, исходя из особенностей образовательной организации и обучающихся в ней детей, в том числе с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей.

2.3.5. Виды деятельности и формы занятий с обучающимися

Гражданско-патриотическое воспитание:

– обучающиеся получают первоначальные представления о Конституции Российской Федерации, знакомятся с гербом, флагом Российской Федерации, гербом и флагом *области и муниципального района области, в котором расположена образовательная организация* (на плакатах, картинах, в процессе бесед, чтения книг, изучения основных и вариативных учебных дисциплин);

– обучающиеся знакомятся с героическими страницами истории России и *региона*, с биографией людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга; с обязанностями гражданина (в процессе бесед, в рамках встреч, экскурсий; в процессе просмотра кинофильмов, участия в сюжетно-ролевых играх, *участия в социально-значимых акциях, посвящённых памяти участников Великой Отечественной войны и тружеников тыла, в том числе в общественном движении «Бессмертный полк»*; изучения основных и вариативных учебных дисциплин);

– обучающиеся знакомятся с историей и культурой *родного края*, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России и *региона* (в процессе бесед, сюжетно-ролевых игр, просмотра кинофильмов; в рамках творческих конкурсов, фестивалей, праздников, экскурсий; в процессе путешествий, туристско-краеведческих экспедиций, изучения учебных предметов, курсов, в том числе курсов внеурочной деятельности);

– обучающиеся знакомятся с важнейшими событиями в истории России и *региона*, с содержанием и значением государственных праздников (в процессе бесед, в рамках классных часов, в процессе просмотра учебных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвящённых государственным праздникам);

– обучающиеся знакомятся с деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности (в процессе активного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых этими организациями; встреч с их представителями);

– обучающиеся участвуют в просмотре учебных фильмов, отрывков из художественных фильмов; в проведении бесед о подвигах Российской армии,

защитниках Отечества; в подготовке и проведении игр военно-патриотического содержания;

- обучающиеся получают первоначальный опыт межкультурной коммуникации с представителями разных народов России (с детьми и взрослыми), знакомятся с особенностями их культуры и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации (организации чего?));

- обучающиеся участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма;

- обучающиеся принимают посильное участие в образовательных программах и проектах, направленных на воспитание уважительного отношения к воинскому прошлому и настоящему России и региона;

- обучающиеся участвуют в проектах, направленных на изучение истории своей семьи в контексте значимых событий истории родного края, страны.

Нравственное и духовное воспитание:

- обучающиеся получают первоначальные представления о базовых ценностях отечественной культуры, традиционных моральных нормах народов России, *в том числе в рамках рассмотрения примеров из жизни народов, населявших и населяющих территорию региона* (в процессе изучения учебных инвариантных и вариативных предметов, бесед, экскурсий, заочных путешествий, участия в творческой деятельности, такой, как театральные постановки, литературно-музыкальные композиции, художественные выставки; в рамках этнокультурных фестивалей народного творчества и других мероприятий, отражающих культурные и духовные традиции народов России и региона;

- обучающиеся участвуют в проведении уроков этики, внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально-нравственного поведения; в игровых программах, позволяющих школьникам приобретать опыт ролевого нравственного взаимодействия;

- обучающиеся знакомятся с основными правилами поведения в школе, общественных местах;

- обучающиеся усваивают первоначальный опыт нравственных взаимоотношений в коллективе класса и общеобразовательной организации – овладевают навыками вежливого, приветливого, внимательного отношения к сверстникам, детям более младшего и старшего возраста, взрослым; обучаются дружной игре, взаимной поддержке; участвуют в коллективных играх; приобретают опыт совместной деятельности;

- обучающиеся принимают посильное участие в деятельности, направленной на благотворительность, милосердие, заботу о животных, природе.

Воспитание положительного отношения к труду и творчеству:

- обучающиеся получают первоначальные представления о роли труда и значении творчества в жизни человека и общества в процессе изучения учебных предметов, курсов и проведения внеурочных мероприятий;

- обучающиеся получают элементарные представления о современной инновационной экономике – экономике знаний, об инновациях (в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий, выполнения учебно-исследовательских проектов);

- обучающиеся *знакомятся с различными видами труда, профессиями региона;*

- знакомятся с профессиями своих родителей (законных представителей) и прародителей, участвуют в организации и проведении мероприятия «Трудовая династия нашей семьи» и др.;

- обучающиеся приобретают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, детьми более младшего и старшего возраста, взрослыми (в ходе сюжетно-ролевых экономических игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, в процессе проведения внеурочных мероприятий (праздники труда, ярмарки, конкурсы, города мастеров и т. д.), раскрывающих перед детьми широкий спектр профессиональной и трудовой деятельности);

- обучающиеся приобретают опыт уважительного и творческого отношения к учебному труду (посредством презентации учебных и творческих достижений, стимулирования творческого учебного труда; в результате предоставления обучающимся возможности творческой инициативы в учебном труде);

- обучающиеся осваивают навыки творческого применения знаний, полученных при изучении учебных предметов на практике (в рамках изучения предмета «Технология», в процессе участия в разработке и реализации различных проектов);

- обучающиеся приобретают начальный опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности на базе общеобразовательной организации и взаимодействующих с ним организаций дополнительного образования, других социальных институтов (в процессе занятий народными промыслами, природоохранительной деятельности, работы в творческих и учебно-производственных мастерских; в рамках трудовых акций; в процессе деятельности в рамках трудовых и творческих общественных объединений как младших школьников, так и разновозрастных, как в учебное, так и в каникулярное время);

- обучающиеся приобретают умения и навыки самообслуживания в школе и дома;

- обучающиеся участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографией выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.

Интеллектуальное воспитание:

- обучающиеся получают первоначальные представления о роли знаний, интеллектуального труда и творчества в жизни человека и общества (в процессе изучения учебных дисциплин и проведения внеурочных мероприятий (*общешкольные предметные олимпиады, общественные смотры знаний*), *деятельности в рамках детских научных сообществ, творческих лабораторий и др.*);

- обучающиеся получают элементарные представления о возможностях интеллектуальной деятельности и направлениях развития личности (в процессе деятельности в рамках детских научных сообществ, организаций дополнительного образования детей и центров интеллектуального развития; в ходе проведения интеллектуальных игр - интеллектуальные турниры знатоков и т. д.);
- обучающиеся получают представления о значимости образования и интеллектуального развития как общечеловеческих ценностях в процессе учебной и внеурочной деятельности;
- обучающиеся получают элементарные навыки научно-исследовательской работы в ходе реализации учебно-исследовательских проектов;
- обучающиеся получают первоначальные навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, детьми более младшего и старшего возраста, взрослыми в творческой интеллектуальной деятельности (в ходе сюжетно-ролевых игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных интеллектуальных профессий, в рамках внеурочных мероприятий, раскрывающих перед детьми широкий спектр интеллектуальной деятельности);
- обучающиеся получают первоначальные представления об ответственности, возможных негативных последствиях интеллектуальной деятельности; знакомятся с этикой научной работы в процессе учебной и внеурочной деятельности, выполнения учебно-исследовательских проектов.

Здоровьесберегающее воспитание:

- обучающиеся получают первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значении для полноценной человеческой жизни; о физическом, духовном и нравственном здоровье; о природных возможностях организма человека; о неразрывной связи здоровья человека с его образом жизни (в процессе учебной и внеурочной деятельности);
- обучающиеся участвуют в пропаганде здорового образа жизни (в процессе бесед, тематических игр, театрализованных представлений, проектной деятельности, *конкурсных традиционных мероприятий региона*);
- обучающиеся учатся организовывать правильный режим занятий физической культурой, спортом, туризмом; составлять рацион здорового питания; составлять режим дня, учёбы и отдыха;
- обучающиеся получают элементарные представления о первой доврачебной помощи пострадавшим;
- обучающиеся получают представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека (в процессе бесед с педагогами, школьными психологами, медицинскими работниками, родителями/законными представителями), в том числе об аддиктивных проявлениях различного рода – наркозависимости, игромании, табакокурении, интернет-зависимости, алкоголизме и др., как факторах, ограничивающих свободу личности;
- обучающиеся приобретают знания, которые формируют умение противостоять негативному влиянию открытой и скрытой рекламы алкогольных напитков,

табачной продукции: учатся говорить «нет» (в рамках дискуссий, тренингов, ролевых игр, обсуждения видеосюжетов и др.);

- обучающиеся участвуют в проектах и мероприятиях, направленных на воспитание ответственного отношения к своему здоровью, профилактику возникновения вредных привычек, различных форм асоциального поведения, оказывающих отрицательное воздействие на здоровье человека (в процессе слушания лекции, встречи с медицинскими работниками, сотрудниками правоохранительных органов, детскими психологами; в рамках проведения дней здоровья, олимпиад, конкурсов и пр.);

- обучающиеся разрабатывают и реализуют учебно-исследовательские и просветительские проекты по направлениям: здоровье, здоровый образ жизни, физическая культура и спорт, выдающиеся спортсмены;

- обучающиеся регулярно занимаются физической культурой и спортом (в спортивных секциях и кружках, на спортивных площадках, в детских оздоровительных лагерях и лагерях отдыха), активно участвуют в школьных спортивных мероприятиях, соревнованиях.

Социокультурное и медиакультурное воспитание:

- обучающиеся получают первоначальное представление о значении понятий «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнёрство», осознают важность этих явлений для жизни и развития человека, сохранения мира в семье, обществе, государстве (в процессе изучения учебных предметов, участия в проведении государственных и школьных праздников «Диалог культур во имя гражданского мира и согласия», выполнения проектов, организации тематических классных часов и др.);

- обучающиеся приобретают элементарный опыт межкультурного, межнационального, межконфессионального сотрудничества, диалогического общения в ходе встреч с представителями различных конфессий, этнических групп; экскурсионных поездок; выполнения проектов социокультурной направленности, отражающих культурное разнообразие народов, проживающих на территории родного края, России;

- обучающиеся приобретают первичный опыт социального партнёрства и межпоколенческого диалога в процессе активного участия в деятельности детско-юношеских организаций, школьных дискуссионных клубов, школ юного педагога, юного психолога, юного социолога и т. д.;

- обучающиеся моделируют (в виде презентаций, описаний, фото и видеоматериалов и др.) различные ситуации, имитирующие социальные отношения в семье, школе и обществе в ходе выполнения ролевых проектов;

- обучающиеся принимают активное участие в разработке и реализации разовых мероприятий или программ добровольческой, социально-значимой деятельности, направленных на решение конкретной социальной проблемы конкретного человека из класса, школы или проживающего рядом с территорией школы;

– обучающиеся приобретают первичные навыки использования информационной среды, телекоммуникационных технологий для организации межкультурного сотрудничества, культурного взаимообогащения (в рамках деятельности кружков информатики, школьных дискуссионных клубов; в рамках интерактивного общения со сверстниками из других регионов России).

Культуротворческое и эстетическое воспитание:

– обучающиеся получают элементарные представления об эстетических идеалах и художественных ценностях культуры народов России и *региона* (в ходе изучения инвариантных и вариативных учебных дисциплин, встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства, к памятникам зодчества, объектам современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей; знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам);

– обучающиеся знакомятся с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры *родного края*, с фольклором и народными художественными промыслами (в ходе изучения вариативных дисциплин, в рамках экскурсионно-краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, включая шефство над памятниками культуры вблизи общеобразовательной организации; в рамках посещения конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских; в рамках посещения театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок, встреч с представителями различных этнических диаспор, историками, этнографами, деятелями культуры и искусства; в ходе изучения стенной печати и т.д.);

– обучающиеся приобретают умение видеть прекрасное в окружающем мире, природе родного края; в том, что их окружает в пространстве общеобразовательной организации и дома, в сельском и городском ландшафте, в природе в разное время суток и года, в различную погоду; разучивают стихотворения, знакомятся с картинами, участвуют в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах; развивают умение понимать красоту окружающего мира через художественные образы;

– обучающиеся приобретают умение видеть прекрасное в поведении, отношениях и труде людей; развивают умение различать добро и зло, красивое и безобразное, хорошее и плохое, созидательное и разрушительное (в процессе знакомства с местными мастерами прикладного искусства, наблюдения за их работой, участия в беседах «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, компьютерных играх и т. д.);

– обучающиеся получают первичный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, выражения себя в доступных видах и формах художественного творчества (на уроках художественного труда, в рамках школьных кружков и творческих объединений, литературных и художественных салонов, творческих конкурсов, детских фестивалей искусств, творческих утреников и

вечеров, народных праздников - «Посиделки», «Ярмарка», соревнования по национальным видам спорта и народным играм и т.п);

- обучающиеся участвуют вместе с родителями (законными представителями) в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров; в экскурсионно-краеведческой деятельности; в реализации культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в общеобразовательной организации своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ;

- обучающиеся получают элементарные представления о национальных костюмах народов региона, в котором расположена общеобразовательная организация, и о стиле одежды как способе выражения душевного состояния человека;

- обучающиеся участвуют в художественном оформлении помещений.

Правовое воспитание и культура безопасности:

- обучающиеся получают элементарные представления о политическом устройстве России, *региона, в котором расположена общеобразовательная организация*; об институтах гражданского общества, о законах страны, о возможностях участия граждан в общественном управлении, о верховенстве закона и потребности в правопорядке, об общественном согласии (в процессе изучения учебных предметов, бесед; в рамках тематических классных часов, экскурсии и встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями и др.);

- обучающиеся получают первоначальные представления о правах, свободе и обязанностях человека; учатся отвечать за свои поступки, достигать общественного согласия по вопросам школьной жизни (в процессе бесед, в рамках тематических классных часов, в процессе деятельности в школьных органах самоуправления и др.);

- обучающиеся получают элементарный опыт ответственного социального поведения, реализации прав гражданина (в процессе знакомства с деятельностью детско-юношеских движений, организаций, сообществ; активного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими организациями);

- обучающиеся получают первоначальный опыт общественного самоуправления в рамках деятельности в школьных органах самоуправления (решают вопросы, связанные с поддержанием порядка, дежурства и работы в школе, дисциплины, самообслуживанием; участвуют в процессе принятия решений руководством общеобразовательной организации; контролируют соблюдение основных прав и выполнение основных обязанностей; обеспечивают защиту прав на всех уровнях управления школой и т. д.);

- обучающиеся получают элементарные представления об информационной безопасности, о девиантном и делинквентном поведении, о влиянии на безопасность детей отдельных молодёжных субкультур (в процессе бесед, в рамках тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями, специалистами и др.);

– обучающиеся получают первоначальные представления о правилах безопасного поведения в школе, в семье, на улице, в общественных местах (в процессе изучения учебных предметов, бесед; в рамках тематических классных часов; в процессе игр по основам безопасности, участия в деятельности клубов юных инспекторов дорожного движения, юных пожарных, юных миротворцев, юных спасателей и т. д.);

Воспитание семейных ценностей:

– обучающиеся получают элементарные представления о семье как социальном институте, о роли семьи в жизни человека и общества (в процессе изучения учебных предметов, бесед; в рамках тематических классных часов, встреч с представителями органов государственной власти, общественными деятелями и др.);

– обучающиеся получают первоначальные представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни, этике и психологии семейных отношений, основанных на традиционных семейных ценностях народов России; о нравственных взаимоотношениях в семье (в процессе бесед, в рамках тематических классных часов, школьно-семейных праздников; в процессе выполнения и презентации проектов «История моей семьи», «Наши семейные традиции», «История моей семьи в истории страны», «Наши семейные реликвии» и др.);

– обучающиеся расширяют опыт позитивного взаимодействия в семье (в процессе проведения открытых семейных праздников, выполнения и презентации совместно с родителями (законными представителями) творческих проектов, проведения других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями);

– обучающиеся участвуют в школьных программах и проектах, направленных на повышение авторитета семейных отношений, на развитие диалога поколений (в рамках деятельности школьных клубов мам и пап, бабушек и дедушек; в рамках проведения дня семьи, дня национально-культурных традиций семей обучающихся, детско-родительских школьных спортивных и культурных мероприятий; в процессе благоустройства школьной территории совместно с родителями (законными представителями) и др.).

Формирование коммуникативной культуры:

– обучающиеся получают представления о значении общения в жизни человека, для развития личности, успешной учёбы; о правилах эффективного, бесконфликтного, безопасного общения в классе, школе, семье, со сверстниками, детьми более младшего и старшего возраста (в процессе изучения учебных предметов, бесед; в рамках тематических классных часов, встреч со специалистами и др.);

– обучающиеся развивают свои речевые способности, осваивают азы риторической компетентности (в процессе изучения учебных предметов, участия в деятельности школьных кружков и клубов юного филолога, юного ратора, школьных дискуссионных клубов; презентации выполненных проектов и др.);

– обучающиеся участвуют в развитии школьных средств массовой информации (школьные газеты, сайты, радио-, теле-, видеостудии);

– обучающиеся получают первоначальные представления о безопасном общении в интернете, о современных технологиях коммуникации (в процессе изучения учебных предметов, бесед; в рамках тематических классных часов, встреч со специалистами и др.);

– обучающиеся получают первоначальные представления о ценности и возможностях родного языка, об истории родного языка, его особенностях и месте в мире (в процессе изучения учебных предметов, бесед; в рамках тематических классных часов; в процессе участия в деятельности школьных кружков и клубов юного филолога и др.).

Экологическое воспитание:

– обучающиеся приобретают элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды, об отношении к природе в культуре народов России и других стран, о нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой (в ходе изучения учебных предметов, тематических классных часов, бесед, просмотра учебных фильмов и др.);

– обучающиеся получают первоначальный опыт эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю и др.);

– обучающиеся получают первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности (в рамках экологических акций, десантов; в процессе высадки растений, создания цветочных клумб, очистки доступных территорий от мусора, подкормки птиц, участия в деятельности школьных экологических центров, лесничеств, экологических патрулей; в процессе создания и реализации коллективных природоохранных проектов; в процессе активного участия в деятельности детско-юношеских организаций);

– при поддержке школы обучающиеся усваивают в семье позитивные примеры взаимодействия с природой: совместно с родителями (законными представителями) расширяют опыт общения с природой, заботятся о животных и растениях, участвуют в экологических мероприятиях по месту жительства;

– обучающиеся учатся вести экологически грамотный образ жизни в школе, дома, в природной и городской среде: выбрасывать мусор в специально отведенных местах, экономно использовать воду, электроэнергию; оберегать растения и животных и т. д.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Общеобразовательная организация может уточнить, конкретизировать направления воспитания, виды деятельности и формы организации в части всех направлений, в том числе с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей.

2.3.6. Основные направления самоанализа воспитательной работы

Самоанализ организуемой в начальном общем образовании воспитательной работы осуществляется по выбранным самой школой направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания в начальном общем образовании и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в школе, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между школьниками и педагогами;
- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников – это результат как социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Основными направлениями анализа организуемого в школе воспитательного процесса могут быть следующие:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития школьников каждого класса.

Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития школьников является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития школьников удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому

коллективу.

2. Состояние организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, активом старшеклассников и родителями, хорошо знакомыми с деятельностью школы.

Способами получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы со школьниками и их родителями, педагогами, лидерами ученического самоуправления, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общешкольных ключевых дел;
- качеством совместной деятельности классных руководителей и их классов;
- качеством организуемой в школе внеурочной деятельности;
- качеством реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков;
- качеством существующего в школе ученического самоуправления;
- качеством функционирующих на базе школы детских общественных объединений;
- качеством проводимых в школе экскурсий, экспедиций, походов;
- качеством профориентационной работы школы;
- качеством работы школьных медиа;
- качеством организации предметно-эстетической среды школы;
- качеством взаимодействия школы и семей школьников.

Итогом самоанализа организуемой в школе воспитательной работы является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Общеобразовательная организация может дополнить, уточнить, конкретизировать выше обозначенный перечень направлений и вопросов, которые помогут проанализировать проделанную работу, описанную в соответствующих модулях рабочей программы воспитания.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебный план начального общего образования

При составлении данного подраздела учитывались следующие инвариантные требования, определённые нормативными документами¹:

– учебный план начального общего образования:

1) фиксирует общий объём нагрузки, максимальный объём нагрузки обучающихся, состав и структуру предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам, учебных курсов, учебных модулей;

2) обеспечивает в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в сфере образования, возможность обучения на государственных языках субъектов Российской Федерации и родном (нерусском) языке, возможность их изучения, а также устанавливает количество занятий, отводимых на изучение этих языков, по классам (годам) обучения;

3) состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Объём обязательной части программы начального общего образования составляет 80 %, а объём части, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, – 20 % от общего объёма. Часть учебного плана начального общего образования, формируемую участниками образовательных отношений, общеобразовательная организация определяет самостоятельно на основе социального заказа и обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся;

4) составляется на срок освоения *Основной образовательной программы начального общего образования* не более четырёх лет (п. 17 ФГОС НОО – 2021);

– общеобразовательная организация самостоятельно распределяет необходимое количество учебных предметов по годам обучения, в том числе обеспечивая углублённое изучение отдельных учебных предметов;

– в целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации. Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой. Для лиц, обучающихся по

¹ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ст. 2, 3, 17, 28); Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (п.6; 12; 17; 19; 32.1) (приказ Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 г. № 276; Приказ Мипросвещения Российской Федерации от 22.03.2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»; Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. «Об утверждении Санитарных правил СП 2.43648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

индивидуальным учебным планам, срок получения начального общего образования, может быть сокращён (п. 17 ФГОС НОО – 2021);

- в данном разделе представлены варианты индивидуальных учебных планов для одарённых (проявивших способности, талантливых) обучающихся;

- при необходимости и с учётом возможностей общеобразовательной организации может быть организовано деление на группы и различное построение учебного процесса в выделенных группах с учётом их успеваемости, образовательных потребностей и интересов, психического и физического здоровья, пола, общественных и профессиональных целей, в том числе обеспечивающих углубленное изучение отдельных предметных областей, учебных предметов (дифференциация обучения) (п. 20 ФГОС НОО – 2021);

- в соответствии с п. 32.1 ФГОС НОО (2021г.) для организаций, в которых языком образования является русский язык, изучение учебных предметов «Родной язык» и «Литературное чтение на родном языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») осуществляется при наличии возможностей образовательной организации и по заявлению родителей (законных представителей), но не менее 34 часов по каждому учебному предмету за уровень начального общего образования;

- суммарный объём домашнего задания по всем учебным предметам для каждого класса не должен превышать продолжительности выполнения: 1 класс – до 1 часа¹; 1,5 часа — для 2 и 3 классов, 2 часа — для 4 класса². Образовательной организацией осуществляется координация и контроль объёма домашнего задания учеников каждого класса по всем предметам в соответствии с требованиями санитарных правил;

- продолжительность учебного занятия для обучающихся 1 классов – не более 35 мин (сентябрь-декабрь) – 40 мин (январь – май)³.

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2954 ч и более 3345 ч в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе.

В Федеральной образовательной программе начального общего образования (2023) представлено пять вариантов учебного плана.

Общеобразовательная организация имеет право: а) воспользоваться одним или несколькими вариантами федеральных учебных планов начального общего образования; б) разработать учебный план начального общего образования общеобразовательной организации.

Учебный план начального общего образования общеобразовательной организации может также составляться в расчёте на весь учебный год или иной

¹ Приказ Минпросвещения Российской Федерации от 22.03.2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».

² Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

³ Там же.

период обучения, включая различные недельные учебные планы с учётом специфики календарного учебного графика общеобразовательной организации. Учебные планы начального общего образования могут быть разными в отношении различных классов одной параллели. В соответствии с п. 32.1 ФГОС начального общего образования (2021г.) в учебный план начального общего образования должны войти обязательные для изучения предметные области, учебные предметы (учебные модули); общий объём аудиторной нагрузки за четыре учебных года не может составлять менее 2954 академических часа и более 3345 часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (6-дневной) учебной неделе.

Модель учебного плана начального общего образования

3.1.1. Пояснительная записка

Учебный план начального общего образования (далее – учебный план) МБОУ «СОШ№1» определяет перечень, трудоёмкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, формы промежуточной аттестации обучающихся.

Основная образовательная программа начального общего образования включает несколько моделей учебных планов, в том числе модель индивидуального учебного плана¹.

Учебный(е) план(ы) определяет(ют) общие рамки принимаемых решений при разработке содержания начального общего образования, требований к его усвоению и организации образовательной деятельности, а также выступает(ют) в качестве одного из основных механизмов её реализации.

Учебный(е) план(ы) состоит(ят) из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального общего образования с учётом реализации национальных региональных и этнокультурных особенностей:

– гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание обучающихся, формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ, историю России и своего региона; осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; формирование гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

– удовлетворение образовательных потребностей школьников и их родителей (законных представителей) по достижению обучающимися планируемых результатов освоения *Основной образовательной программы начального общего образования*;

¹ Основная образовательная программа начального общего образования общеобразовательной организации может включать как один, так и несколько учебных планов.

- формирование готовности к продолжению образования на последующих уровнях общего образования;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности, эмоционального благополучия; формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры – умения организовывать успешную учебную работу;
- развитие способностей обучающихся с учётом их индивидуальных особенностей; сохранение и поддержка индивидуальности каждого ребёнка.

В учебном плане представлены предметные области, которые конкретизируются учебными предметами:

- Русский язык и литературное чтение (учебные предметы: русский язык и литературное чтение);
- Родной язык и литературное чтение на родном языке (учебные предметы: родной язык (русский)/государственный язык республики РФ и литературное чтение на родном (русском) языке);
- Иностранный язык (учебный предмет: английский язык);
- Математика и информатика (учебный предмет: математика);
- Обществознание и естествознание (Окружающий мир) (учебный предмет: окружающий мир);
- Основы религиозных культур и светской этики (учебный предмет: основы религиозных культур и светской этики: учебные модули «Основы православной культуры»; «Основы религиозных культур народов России»; «Основы светской этики»);
- Искусство (учебные предметы: изобразительное искусство, музыка);
- Технология (учебный предмет: технология);
- Физическая культура (учебный предмет: физическая культура).

Общие характеристики, направления, цели и практические задачи учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей предусмотренных требованиями ФГОС НОО (2021), приведены в подразделе 2.1. «Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), в учебных модулей».

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся (в 1 классе в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями эта часть отсутствует в пределах максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся). Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано: на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части; на введение учебных курсов, удовлетворяющих различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Углублённое изучение учебных предметов, предметных областей организуется в общеобразовательной организации только при наличии данной позиции.

В МБОУ «СОШ №1» определяется 5-дневная учебная неделя¹. Для обучающихся 1 классов максимальная продолжительность учебной недели составляет 5 дней.

В МБОУ «СОШ №1» организуется промежуточная аттестация по учебным предметам учебного плана.

В МБОУ «СОШ №1» устанавливаются формы проведения промежуточной аттестации обучающихся². При разработке порядка образовательной организации следует придерживаться рекомендаций Минпросвещения России и Рособнадзора по основным подходам к формированию графика оценочных процедур³.

3.1.2. Модели учебного плана начального общего образования

Обучение в МБОУ «СОШ №1» осуществляется в рамках 5-дневной учебной недели в 1 классах.

Обучение в МБОУ «СОШ №1» осуществляется в рамках 5-дневной учебной недели во 2-4 классах и количество учебных занятий за 4 учебных года составляет не менее 2954 часа.

Учебная нагрузка и режим занятий обучающихся определены в соответствии с действующими санитарными нормами:

- максимальная нагрузка обучающихся: при 5-дневной учебной неделе в 1-х классах – 21 час, во 2-4-х классах – 23 часа;
- продолжительность дневной суммарной нагрузки: – 1 класс – 4 урока (2 часа урока физической культуры);
- 2 – 4 классы – 5 уроков (2 часа физкультуры).

Количество учебных занятий за 4 учебных года не может составлять менее 2954 часов и более 3345 часов.

Предлагается:

- 1) Структура обязательных предметных областей, учебных предметов, представленных в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (таблица 21);
- 2) Учебный план при 5-дневной учебной неделе (модель недельного учебного плана) (таблица 22);

Таблица 21 – Структура обязательных предметных областей, учебных предметов, представленных в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений

¹ Общеобразовательная организация самостоятельно определяет режим работы (5-дневная или 6-дневная учебная неделя).

² Общеобразовательная организации самостоятельно определяет формы и перечень учебных предметов с целью проведения промежуточной аттестации обучающихся

³ Письмо Министерства просвещения РФ от 06.08.2021 № 01.169/08-01 «Рекомендации для системы общего образования по основным подходам к формированию графика проведения оценочных процедур в общеобразовательных организациях в 2021/2022 учебном году».

№ п/п	Предметная область	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений ¹
1.	Русский язык и литературное чтение	Русский язык, литературное чтение	
2.	Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык (русский), литературное чтение на родном (русском) языке ²	
3.	Иностранный язык	Английский язык	
4.	Математика и информатика	Математика	
5.	Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	
6.	Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	
7.	Искусство	Изобразительное искусство, музыка	
8.	Технология	Технология	
9.	Физическая культура	Физическая культура	

Таблица 22 – Учебный план при 5-дневной рабочей неделе (модель недельного учебного плана)

Предметные области	Учебные предметы	Классы /кол-во часов в неделю				Всего
		I	II	III	IV	
	Обязательная часть	Количество часов				
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	20
	Литературное чтение	4	4	4	4	16
Иностранный язык	Иностранный язык (английский язык)	—	2	2	2	6

¹ Общеобразовательная организация самостоятельно определяет учебные предметы, курсы для части, формируемой участниками образовательных отношений.

² В рамках системы «Начальная инновационная школа» разработаны УМК по предмету «Русский родной язык» (авторы Кибишева Л.В., Мелихова Г.И., Склярова В.Л.) и УМК по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» (авторы Кутейникова Н.Е., Синёва О.В., / Под ред. Богданова С.И.).

Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур и светской этики	ОРКСЭ	–	–	–	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическая культура	2	2	2	2	8
	Итого	20	22	22	23	87
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		1	1	1	1	4
Учебные недели		33	34	34	34	135
Всего часов		693	782	782	782	3039
Рекомендуемая недельная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		21	23	23	23	90
Максимально допустимая недельная нагрузка, предусмотренная действующими санитарными правилами и гигиеническими нормативами		21	23	23	23	90

3.1.3 Индивидуальный учебный план

Пояснительная записка

Для развития потенциала обучающихся, прежде всего одарённых детей (проявивших выдающиеся способности), могут разрабатываться с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы (п. 6 ФГОС НОО – 2021).

Индивидуальный учебный план содержит пояснительную записку и модели индивидуальных учебных планов.

Индивидуальный учебный план содержит обязательные предметные области и учебные предметы, курсы; определяет количество часов на изучение каждого учебного предмета, курса; указывает на последовательность их освоения, сроки начала и окончания обучения; определяет форму получения образования (очная, заочная, очно-заочная), а также формы промежуточной аттестации обучающихся.

Индивидуальный учебный план реализуется согласно календарному учебному графику и расписанию, с применением печатных и электронных учебников, сетевых форм реализации *Основной образовательной программы начального общего образования*.

Объём допустимой недельной нагрузки при освоении индивидуального учебного плана, а также соотношение обязательной части и части, формируемой участниками

образовательных отношений, соответствует положениям учебного плана начального общего образования, СанПиН¹.

Индивидуальные учебные планы разрабатываются с участием обучающихся и их родителей (законных представителей) на определённый период: период изучения темы, четверть, полугодие, один учебный год, три года (ускоренное обучение), четыре года.

Освоение индивидуального учебного плана начинается не ранее, чем со 2 класса.

Основной целью индивидуального учебного плана является создание условий для успешного освоения *Основной образовательной программы начального общего образования* на основе индивидуализации её содержания с учётом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося.

Общие задачи:

- создание равных возможностей получения качественного начального общего образования;
- обеспечение условий для индивидуального развития всех обучающихся, в особенности тех, которые в наибольшей степени нуждаются;
- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ, историю России и *региона*; осознание обучающимися своей этнической и национальной принадлежности;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, их предпрофессиональных предпочтений;
- выбор и использование педагогически целесообразных видов деятельности (форм, способов, приёмов, технологий) для реализации индивидуального учебного плана.

Задачи, ориентированные на работу с одарёнными, творческими и интеллектуально способными обучающимися (дополнение к общим задачам):

- поддержка и сопровождение ярких, очевидных, выдающихся достижений обучающихся в различных видах деятельности;
- создание условий для углублённого изучения отдельных учебных предметов и дополнительного освоения материала в рамках реализации курсов внеурочной деятельности, дополнительных общеразвивающих программ;
- сочетание индивидуальной, групповой, коллективной форм работы, проектной и исследовательской деятельности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Общеобразовательная организация самостоятельно определяет цели и задачи индивидуального учебного плана.

Содержание индивидуального учебного плана начального общего образования определяется:

¹ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"; Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. «Об утверждении Санитарных правил СП 2.43648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- обязательными предметными областями и учебными предметами
- русский язык и литературное чтение (русский язык и литературное чтение);
- родной язык и литературное чтение на родном языке (русский родной язык и литературное чтение на родном (русском) языке):
 - иностранный язык (английский язык);
 - математика и информатика (математика);
 - обществознание и естествознание (окружающий мир);
 - основы религиозных культур и светской этики;
 - искусство (музыка, изобразительное искусство);
 - технология (технология);
 - физическая культура (физическая культура).
- учебными предметами, курсами, выбираемыми учащимися, родителями (законными представителями).

Модели индивидуальных учебных планов

При моделировании индивидуального учебного плана учитывается следующее:

- присутствие обязательных предметных областей, учебных предметов на основе требований ФГОС НОО (2021);
- максимально допустимая недельная нагрузка (с учётом обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений): от 21 часа до 23 часов в неделю – при 5-дневной неделе; от 21 часа до 26 часов в неделю – при 6-дневной неделе;
- не менее 20-30 % общего количества часов в неделю учебного плана начального общего образования используется в индивидуальном учебном плане для посещения школы¹.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Общеобразовательная организация самостоятельно определяет предложенный условный норматив, который устанавливается существующим опытом.

Следовательно, при составлении индивидуального учебного плана для 5-дневной недели целесообразно проектировать такой индивидуальный учебный план, который включает 4-6 часов обучения в очной форме в общеобразовательной организации. Остальная учебная нагрузка реализуется в заочной форме (или в форме семейного образования при договорённости общеобразовательной организации и родителей/законных представителей о сотрудничестве). В свою очередь, при 6-дневной неделе нагрузка для очной формы составляет 4-7 часов в неделю. Ниже представляем модель индивидуального учебного плана для 2-4 классов для очно-заочной формы обучения при 5-дневной рабочей неделе (табл. 23).

¹ Общеобразовательная организация самостоятельно определяет предложенный условный норматив, который определяется существующим опытом.

Таблица 23 – Примерный индивидуальный учебный план при 5-дневной рабочей неделе (модель недельного учебного плана)

Предметные области	Учебные предметы	Классы			Количество часов в неделю
		II	III	IV	
	Обязательная часть	Количество часов			
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4/1	4/1	4/1	12/3
	Литературное чтение	4/1	4/1	3/1	11/3
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Русский родной язык	4/1	4/1	4/1	12/3
	Литературное чтение на родном (русском) языке	4/1	4/1	4/1	12/3
Иностранный язык	Английский язык	2/1	2/1	2/1	6/3
Математика и информатика	Математика	4/1	4/1	4/1	12/3
	Информатика и ИКТ	1	1	1	3
Обществознание и естествознание (Окружающий мир)	Окружающий мир	2/1	2/1	2/1	6/3
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	—	—	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	3
	Изобразительное искусство	1	1	1	3
Технология	Технология	1	1	1	3
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	9
Итого		31/7	31/7	31/7	93/21
Максимально допустимая недельная нагрузка		31/7	31/7	31/7	93/21

В данной модели (таблица 24) индивидуального учебного плана:

- указаны обязательные для освоения предметные области и учебные предметы;
- в числителе указана максимально допустимая недельная нагрузка в качестве информации для родителей (законных представителей). Данные часы используются для заочной формы обучения;
- в знаменателе указаны часы, которые рекомендуются для освоения *Основной образовательной программы начального общего образования* совместно с педагогом

(например, в ходе посещения общеобразовательной организации) – по 1 часу в неделю по учебным предметам «Русский язык», «Литературное чтение», «Русский язык на родном языке», «Литературное чтение на родном (русском) языке», «Английский язык», «Математика», «Окружающий мир» (итого 7 часов);

– часы, части, формируемой участниками образовательных отношений, предлагается использовать для освоения учебного предмета «Информатика и ИКТ» (1 час в неделю) в заочной форме;

– только в заочной форме предлагается осваивать учебные предметы «Основы религиозных культур и светской этики», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Технология», «Физическая культура».

3.2. План внеурочной деятельности

3.2.1. Пояснительная записка

План внеурочной деятельности является организационным механизмом реализации основной образовательной программы начального общего образования сокращённое название общеобразовательной организации, формируется самостоятельно общеобразовательной организацией¹. Внеурочная деятельность для общеобразовательной организации является обязательным видом деятельности, за которую она несёт ответственность².

Назначение плана внеурочной деятельности – психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и развития, индивидуальных способностей и познавательных интересов. План внеурочной деятельности формируется образовательной организацией с учетом предоставления права участникам образовательных отношений выбора направления и содержания учебных курсов.

План внеурочной деятельности определяет формы организации и объем внеурочной деятельности для обучающихся при освоении ими Основной образовательной программы начального общего образования (до 1320 академических часов за четыре года обучения) с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся, запросов родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся (п. 32.2 ФГОС НОО – 2021), а также обеспечивает учёт региональных и этнокультурных особенностей, а также индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся через организацию внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность сокращённое название общеобразовательной организации осуществляется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное,

¹ Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (п. 32.2) (Приказ Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 г. № 286

²Там же);

Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования; Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 “Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях”»

духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное) в таких формах как художественные, культурологические, филологические, хоровые студии; сетевые сообщества; школьные спортивные клубы и секции; конференции; олимпиады; военно-патриотические объединения; экскурсии; соревнования, поисковые и научные исследования; общественно полезные практики и другие формы на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Общеобразовательная организация самостоятельно определяет направления развития личности, а также формы организации и формы проведения занятий внеурочной деятельности.

Модели и формы организации внеурочной деятельности определяются самостоятельно МБОУ «СОШ №1» на основании запросов обучающихся и их родителей (законных представителей), на основе анализа совокупности условий реализации *Основной образовательной программы начального общего образования системы «Начальная инновационная школа»*, а также имеющихся кадровых, финансовых, материально-технических и других условий.

МБОУ «СОШ №1» самостоятельно разрабатывает и утверждает план внеурочной деятельности, который определяет состав и структуру направлений развития личности, формы организации, объём внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность в МБОУ «СОШ №1» соответствует целям, принципам, ценностям, отражённым в *Основной образовательной программы начального общего образования*.

Основная образовательная программа начального общего образования включает один или несколько моделей планов внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения *Основной образовательной программы начального общего образования системы «Начальная инновационная школа»* с учётом выбора участниками образовательных отношений учебных курсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого образовательной организацией.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются следующие:

- 1) поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы начального общего образования;
- 2) совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;
- 3) формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;
- 4) повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и проектно-исследовательской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;
- 5) развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение

договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;

6) поддержка детских объединений, формирование умений ученического самоуправления;

7) формирование культуры поведения в информационной среде.

3.2.2. Направления и формы внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности младшего школьника с учетом намеченных задач внеурочной деятельности. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения образовательная организация учитывает: особенности образовательной организации (условия функционирования, тип школы, особенности контингента, кадровый состав); результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности; возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью; особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и этнокультурные особенности региона, где находится образовательная организация.

Возможные *направления* внеурочной деятельности и их содержательное наполнение.

Предлагаемые направления внеурочной деятельности являются для образовательной организации общими ориентирами и не подлежат формальному копированию. При отборе направлений внеурочной деятельности каждая образовательная организация ориентируется, прежде всего, на свои особенности функционирования, психолого-педагогические характеристики обучающихся, их потребности, интересы и уровни успешности обучения. К выбору направлений внеурочной деятельности и их организации могут привлекаться родители как законные участники образовательных отношений.

Направления и цели направлений внеурочной деятельности

1. *Спортивно-оздоровительная деятельность* направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

2. *Проектно-исследовательская деятельность* организуется как углубленное изучение учебных предметов в процессе совместной деятельности по выполнению проектов.

3. *Коммуникативная деятельность* направлена на совершенствование функциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.

4. *Художественно-эстетическая творческая деятельность* организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества, способности к импровизации, драматизации, выразительному чтению, а

также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.

5. *Информационная культура* предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления младших школьников о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

6. *Интеллектуальные марафоны* - система интеллектуальных соревновательных мероприятий, которые призваны развивать общую культуру и эрудицию обучающегося, его познавательные интересы и способности к самообразованию.

7. «Учение с увлечением!» включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда учитель непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

Выбор форм организации внеурочной деятельности подчиняется следующим требованиям: целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления; преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной); учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности; использование форм организации, предполагающих использование средств ИКТ. Возможными формами организации внеурочной деятельности могут быть следующие: учебные курсы; художественные, музыкальные и спортивные студии; соревновательные мероприятия, дискуссионные клубы, секции, экскурсии, мини-исследования; общественно полезные практики и др.

Направления внеурочной деятельности рассматриваются как содержательный ориентир при построении рабочих программ учебных курсов внеурочной деятельности.

3.2.3. Организационные основы внеурочной деятельности

К участию во внеурочной деятельности могут привлекаться организации и учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность может проходить не только в помещении образовательной организации, но и на территории другого учреждения (организации), участвующего во внеурочной деятельности. Это может быть, например, спортивный комплекс, музей, театр и др. При организации внеурочной деятельности непосредственно в образовательной организации в этой работе могут принимать участие все педагогические работники данной организации (учителя начальной школы, учителя-предметники, социальные педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, логопед, воспитатели, библиотекарь и др.).

Внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития творческих интересов детей, включения их в художественную, техническую, спортивную и другую деятельность. Объединение усилий внеурочной деятельности и дополнительного образования

строится на использовании единых форм организации. Координирующую роль в организации внеурочной деятельности выполняет, как правило, основной учитель, ведущий класс начальной школы, заместитель директора по воспитательной работе, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Внеурочная деятельность в МБОУ «СОШ №1» организуется:

вариант 1: посредством чередования в течение учебного дня урочной и внеурочной деятельности в рамках реализации *Основной образовательной программы начального общего образования*;

вариант 2: во вторую (первую) половину учебного дня в рамках реализации *Основной образовательной программы начального общего образования*.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Общеобразовательная организация самостоятельно определяет вариант организации внеурочной деятельности.

Содержание курсов внеурочной деятельности определяется рабочими программами курсов внеурочной деятельности, требования к которым описываются в разделе 2.1. *Основной образовательной программы начального общего образования системы «Начальная инновационная школа».*

Содержание курсов определяется из совокупности направлений развития личности, форм и видов внеурочной деятельности, реализуемой в МБОУ «СОШ №1» педагогическим коллективом, а также совместно с социальными партнёрами – учреждениями дополнительного образования, культуры, спорта.

При отсутствии в общеобразовательной организации возможностей для реализации внеурочной деятельности (кадровых, материально-технических и др.) общеобразовательная организация в рамках соответствующих государственных (муниципальных) заданий, формируемых учредителем, использует возможности образовательных учреждений дополнительного образования детей, учреждений культуры и спорта¹.

В период каникул используются возможности организаций отдыха детей и их оздоровления, тематических лагерных смен, летних школ, создаваемых на базе общеобразовательных организаций, образовательных учреждений дополнительного образования детей и других.

Модель реализации учебных курсов внеурочной деятельности определяется в зависимости от возможностей общеобразовательной организации.

Занятия по внеурочной деятельности в 1-х классах начинаются со второй недели сентября. Прохождение рабочих программ учебных курсов внеурочной деятельности осуществляется за счёт перераспределения материала при составлении тематического планирования на каникулярное время и выходные дни. Со 2 по 4 классы занятия по внеурочной деятельности организуются с 1 сентября.

¹ Общеобразовательная организация самостоятельно определяет выбор формы комплектования групп внеурочной деятельности.

Для проведения занятий по внеурочной деятельности группы комплектуются как из обучающихся одного класса, так и из учеников параллели¹.

Комплектование групп проходит в соответствии с запросом участников образовательных отношений на основании заявлений родителей (законных представителей) учащихся.

Расписание занятий учебных курсов внеурочной деятельности составляется с учётом наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся.

Продолжительность одного занятия внеурочной деятельности в 1-ом классе в первом полугодии составляет 30 минут. Со второго полугодия в первом классе и в последующие годы обучения продолжительность занятий составляет 40 минут².

Формирование групп обучающихся, желающих освоить те или иные рабочие программы курсов внеурочной деятельности, происходит перед началом учебного года по согласованию с родителями (законными представителями). Выбор рабочих программ учебных курсов внеурочной деятельности может быть предоставлен учащимся по всем направлениям развития личности. Расписание занятий по внеурочной деятельности составляется в соответствии с выбором обучающихся, условиями, которые имеются в МБОУ «СОШ №1». Сроки разработки и процедуры утверждения плана внеурочной деятельности МБОУ «СОШ №1» аналогичны срокам разработки и процедуры утверждения учебного плана начального общего образования.

3.2.4. Модели плана внеурочной деятельности

План внеурочной деятельности спроектирован в соответствии с действующими санитарными нормами.

План внеурочной деятельности МБОУ «СОШ №1», определяющий направления и формы учебных курсов внеурочной деятельности (таблица 25); План внеурочной деятельности (таблица 26); План внеурочной деятельности (модель на учебный год) (таблица 27) являются основой для создания рабочего(их) плана(ов) внеурочной деятельности МБОУ «СОШ №1» на каждый учебный год, триместр/четверть, неделю.

Таблица 25 - План внеурочной деятельности, определяющий направления и формы учебных курсов внеурочной деятельности³

Направления внеурочной деятельности	Формы внеурочной деятельности	Спектр программ курсов внеурочной деятельности УМК «Начальная инновационная школа»
Спортивно-оздоровительное	<i>Спортивная студия; лаборатория здоровья</i>	<i>Основы здорового образа жизни (автор Бакунина М.И.)</i>

¹ Общеобразовательная организация самостоятельно определяет вариант организации внеурочной деятельности.

² Общеобразовательная организация самостоятельно определяет продолжительность занятий.

³ Реализуются Рабочие программы курсов внеурочной деятельности, которые направлены на реализацию нескольких направлений развития личности

<i>Проектно-исследовательская деятельность</i>	Учебный курс краеведения; творческие проекты; исследовательские проекты; экологическая лаборатория; игры-соревнования и др.	
<i>Коммуникативная деятельность</i>	Творческая студия; дискуссионный клуб; литературный клуб; учебный курс и др.	
<i>Художественно-эстетическая творческая деятельность</i>	творческая мастерская/студия; литературный клуб; музыкальный салон/студия и др.	
<i>Информационная культура</i>	Учебный курс; практические занятия и др.	
<i>Интеллектуальные марафоны</i>	Дискуссионный клуб; мероприятия-соревнования; игры-путешествия; видео-экскурсии и др.	
<i>Ученик с увлечением!</i>	Учебная лаборатория; клуб любителей иностранного языка и др.	

Таблица 26 – План внеурочной деятельности

Направления внеурочной деятельности	Место проведения	Формы организации	Объём времени
Спортивно-оздоровительное			
<i>Проектно-исследовательская деятельность</i>			
<i>Коммуникативная деятельность</i>			
<i>Художественно-эстетическая творческая деятельность</i>			
<i>Информационная культура</i>			
<i>Интеллектуальные марафоны</i>			
<i>Ученик с увлечением!</i>			

Таблица 27 – План внеурочной деятельности (модель на учебный год)

Направление	Реализуемая	Количество часов	Количество

внеурочной деятельности	рабочая программа	по классам				о часов в год
		I	II	III	IV	
Спортивно-оздоровительное						
Проектно-исследовательская деятельность						
Коммуникативная деятельность						
Художественно-эстетическая творческая деятельность						
Информационная культура						
Интеллектуальные марафоны						
Ученик с увлечением!						
Итого						

3.3. Календарный учебный график

Календарный учебный график в МБОУ «СОШ №1» составлен с учётом мнений участников образовательных отношений, определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении начального общего образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года с соблюдением требований нормативных документов¹.

Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет в 1 классе – 33 недели, во 2–4 классах – 34 недели.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней. Для обучающихся в 1 классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы. Учебный год заканчивается 26 мая.

¹ Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ст. 2 п. 10); Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (п.6; 12; 17; 19; 32.1) (приказ Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 г. № 276; Приказ Мипросвещения Российской Федерации от 22.03.2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»; Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. «Об утверждении Санитарных правил СП 2.43648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Продолжительность урока МБОУ «СОШ №1» составляет:

- в 1 классе – не более 35 минут (в первом полугодии); 40 минут – второе полугодие;
- во 2-4 классах – 40 – 45 минут¹.

Продолжительность перемен МБОУ «СОШ №1» составляет: – 10 минут, 20 минут и 40 минут (1 класс – динамическая пауза)².

I триместр – 11 учебных недель	
1 модуль – 5 учебных недель	Каникулы – 7 дней
2 модуль – 6 учебных недель	Каникулы – 7 дней
II триместр – 11 учебных недель	
3 модуль – 4,5 учебных недель	Каникулы – 7 дней
4 модуль – 6,5 учебных недель	Каникулы – 7 дней
5 модуль – 6 учебных недель	Каникулы – 7 дней
6 модуль – 6 учебных недель	Каникулы – 7 дней

3.4. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы в МБОУ «СОШ №1» содержит перечень образовательных событий и мероприятий воспитательной направленности, которые проводятся общеобразовательной организацией или в которых общеобразовательная организация принимает участие в учебном году или периоде обучения.

Календарный план воспитательной работы в МБОУ «СОШ №1» составляется на текущий учебный год.

В нем конкретизируется заявленная в программе воспитания работа применительно к данному учебному году. Календарный план разрабатывается в соответствии с модулями рабочей программы воспитания: как инвариантными, так и вариативными – выбранными самой образовательной организацией. При этом в разделах плана, в которых отражается индивидуальная работа сразу нескольких педагогических работников («Классное руководство», «Школьный урок» и «Курсы внеурочной деятельности»), делается только ссылка на соответствующие индивидуальные программы и планы работы данных педагогов. Участие школьников во всех делах, событиях, мероприятиях календарного плана основывается на принципах добровольности, взаимодействия обучающихся разных классов и параллелей, совместной со взрослыми посильной ответственности за их планирование, подготовку, проведение и анализ. Педагогические работники, ответственные за организацию дел, событий, мероприятий календарного плана,

¹ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

² Там же

назначаются в каждой образовательной организации в соответствии с имеющимися в её штате единицами. Ими могут быть заместитель директора по воспитательной работе, советник по воспитанию, педагог-организатор, вожатый, социальный педагог, классный руководитель, педагог дополнительного образования, учитель. Целесообразно привлечение к организации также родителей (законных представителей), социальных партнёров образовательной организации и самих обучающихся. При формировании календарного плана воспитательной работы образовательная организация вправе включать в него мероприятия, рекомендованные федеральными и региональными органами исполнительной власти, осуществляющими государственное управление в сфере образования, в том числе из Календаря образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры, а также перечня всероссийских мероприятий, реализуемых детскими и молодёжными общественными объединениями. Календарный план может корректироваться в течение учебного года в связи с происходящими в работе образовательной организации изменениями: организационными, кадровыми, финансовыми и т. п.

Таблица 30 – Примерный календарный план воспитательной работы на _____ в начальном общем образовании (модель)

Модуль «Ключевые общешкольные дела»			
<i>Дела, события, мероприятия</i>	<i>Участники</i>	<i>Время</i>	<i>Ответственные</i>
Праздник первого звонка. День знаний			
Образовательный трек «ЭКОурок»			
...			
Модуль «Школьный урок»			
<i>Согласно Рабочим программам</i>			
Модуль «Работа с родителями»			
Общешкольное собрание родителей обучающихся начальной школы			
Открытая образовательная среда (день консультаций – on line; of line)			
Заседание общешкольного родительского комитета и органа государственного-общественного управления			
...			

3.5. Характеристика условий реализации основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями ФГОС НОО

Условия реализации *Основной образовательной программы начального общего образования* (далее – система условий) разработаны на основе соответствующих требований ФГОС НОО и обеспечивают достижение планируемых результатов.

Система условий учитывает организационную структуру общеобразовательной организации, а также её взаимодействие с социальными партнёрами (как внутри системы образования, так и в рамках межведомственного взаимодействия).

Требования к условиям реализации *Основной образовательной программы начального общего образования* включают:

- общесистемные требования;
- требования к материально-техническому обеспечению;
 - требования к учебно-методическому обеспечению;
 - требования к психолого-педагогическим, кадровым и финансовым условиям;
- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий.

3.5.1. Общесистемные требования

Результатом выполнения требований к условиям реализации *Основной образовательной программы начального общего образования* должно быть создание комфортной развивающей образовательной среды по отношению к обучающимся и педагогическим работникам:

обеспечивающей получение качественного начального образования (доступность, открытость и привлекательность для обучающихся и их родителей; гарантирующей безопасность, охрану и укрепление физического и психического здоровья и социального благополучия обучающихся.

Таблица ____ **Общесистемные требования к реализации Основной образовательной программы начального общего образования**

Требование (обобщённое)	Показатели (операционализованные)	Обеспеченность (с обоснованием)
достижение обучающимися планируемых результатов освоения программы начального общего образования, в том числе адаптированной		
формирование функциональной грамотности обучающихся		
выявление и развитие способностей обучающихся через урочную и внеурочную деятельность, систему		

воспитательных мероприятий, практик, учебных занятий, включая общественно полезную деятельность		
работы с одарёнными детьми		
выполнение индивидуальных и групповых работ		
участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в разработке Основной образовательной программы начального общего образования		
участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды ОО		
участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в разработке и реализации индивидуальных учебных планов		
эффективного использования времени, отведённого на реализацию ООП НОО части формируемой участниками образовательных отношений, в том числе с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей		
Включение обучающихся в процессы понимания и преобразования и социальной среды (населённого пункта, муниципального района, субъекта РФ)		

Обновление ООП НОО, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации		
эффективное управление организацией с использованием ИКТ, современных механизмов финансирования реализации программ начального общего образования		

Таблица ____ Обеспеченность доступа обучающихся и их родителей (законных представителей) к информационно-образовательной среде общеобразовательной организации

Показатель	Результат
Доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебным модулям, учебным изданиям и образовательным ресурсам, информации о ходе образовательного процесса, итогах промежуточной и итоговой аттестации	
Фиксацию и хранение информации о ходе образовательного процесса	
Фиксацию и хранение информации по итогам промежуточной и итоговой аттестации	
Доступ к информации о проведении учебных занятий	
Доступ к информации о процедурах и критериях оценки достижения обучающимися планируемых результатов	

Таблица ____ Обеспеченность доступа обучающихся и их родителей (законных представителей) к электронной информационно-образовательной среде общеобразовательной организации

Показатель	Результат
Доступ к учебным планам, рабочим программам учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности), учебным модулям, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, информации о ходе образовательного процесса, итогах промежуточной и итоговой аттестации	
Доступ к итогам промежуточной и итоговой аттестации	
Формирование и хранение электронного портфолио, в том числе выполненных им работ и результатов выполнения работ	
Доступ к информации о расписании проведения учебных занятий	
Доступ к информации о проведении учебных занятий в условиях электронного обучения, с использованием дистанционных образовательных технологий	

Таблица __ – Соответствие информационно-методических условий реализации Основной образовательной программы начального общего образования

Требование	Показатели	Документационное обеспечение
Возможность доступа к печатным и электронным образовательным ресурсам, в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещённым в федеральных и	Обеспечение доступа к печатным и электронным образовательным ресурсам, в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещённым в федеральных и региональных базах данных ЭОР	Информационная справка

региональных базах данных ЭОР ¹		
Обеспечение учебниками и учебными пособиями в печатной форме по учебным предметам (русский язык, математика, литературное чтение, окружающий мир) основной образовательной программы начального общего образования	Обеспеченность учебниками и учебными пособиями в печатной форме, по учебным предметам (русский язык, математика, литературное чтение, окружающий мир) основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с ФГОС НОО – 2021	Обеспеченность учебниками и учебными пособиями в печатной форме, по учебным предметам (русский язык, математика, литературное чтение, окружающий мир) основной образовательной программы начального общего образования с указанием % обеспеченности по каждому учебному предмету, курсу учебного плана
Обеспечение не менее одного учебника и (или) учебного пособия в печатной и (или) электронной форме, необходимого для освоения ООП НОО на каждого обучающегося по иным учебным предметам, входящим в обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений	Обеспеченность не менее одного учебника и (или) учебного пособия в печатной и (или) электронной форме, необходимого для освоения ООП НОО на каждого обучающегося по иным учебным предметам, входящим в обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений	Обеспеченность не менее одного учебника и (или) учебного пособия в печатной и (или) электронной форме, необходимого для освоения ООП НОО на каждого обучающегося по иным учебным предметам, входящим в обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений с указанием %
Обеспечение фондом дополнительной литературы, включающий детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-	Обеспеченность фондом дополнительной литературы, включающей детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и	Информация об обеспеченности фондом дополнительной литературой, включающий детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-

¹ Электронные образовательные ресурсы.

библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования	периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования	библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования

3.5.2. Требования к материально-техническим условиям реализации Основной образовательной программы начального общего образования

Данные материально-технические условия реализации *Основной образовательной программы начального общего образования* отвечают характеристикам современного образования, требованиям к оснащённости учебных и административных помещений, параметрам эргономико-дидактической приспособленности материальных условий кабинетов; соответствуют возрастным особенностям и возможностям обучающихся; позволяют обеспечить реализацию современных образовательных и иных потребностей и возможностей обучающихся.

В соответствии с положениями ФГОС НОО – 2021 (п. 35) материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования должны обеспечивать:

- возможность достижения обучающимися установленных Стандартом требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования;
- соблюдение санитарно-гигиенических норм образовательного процесса, санитарно-бытовых условий, социально-бытовых условий, условий пожарной и электробезопасности, требований охраны труда; своевременных сроков и необходимых объёмов текущего и капитального ремонта;
- возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры общеобразовательной организации.

Материально-техническая база образовательной организации обеспечивает: возможность достижения обучающимися результатов освоения Основной образовательной программы начального общего образования; безопасность и комфортность организации учебного процесса; соблюдение санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов; возможность для беспрепятственного доступа детей-инвалидов и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры организации.

В образовательной организации должны быть разработаны и закреплены локальным актами перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО – 2021, лицензионные требования и условия Положения о лицензировании образовательной деятельности, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. № 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе: СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 сентября 2020 г.; СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённые постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации № 2 от 28 января 2021 г. перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ); Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 465 «Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания»; аналогичные перечни, утверждённые региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учётом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации; Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»; Федеральный закон от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

Таблица ____ – Соответствие материально-технических условий реализации Основной образовательной программы начального общего образования

Требование	Показатели	Документационное обеспечение
Возможность достижения обучающимися установленных	Соответствие материально-технических условий требованиям ФГОС НОО – 2021	Акт приёмки готовности общеобразовательной организации к _____ учебному году, акты

Стандартом требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования		очередных и внеочередных проверок надзорных органов о соответствии требованиям действующих санитарных и противопожарных норм, план мероприятий по устранению нарушений, выявленных в ходе проверок надзорных органов о соответствии общеобразовательной организации требованиям действующих санитарных и противопожарных норм (при наличии нарушений)
	Обеспеченность общеобразовательной организации учебниками, учебными пособиями в соответствии с ФГОС НОО – 2021	Информация об обеспеченности учебниками с указанием % обеспеченности по каждому предмету учебного плана
	Обеспечение контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет	Сведения о системе ограничения доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся
Соблюдение санитарно-гигиенических норм образовательного процесса, санитарно-бытовых условий, социально-бытовых условий, условий пожарной и электробезопасности, требований охраны труда; своевременных сроков и необходимых объёмов текущего и капитального ремонта	Соответствие материально-технических условий требованиям ФГОС НОО – 2021 к материально-техническим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования	Акт приёмки готовности общеобразовательной организации к _____ учебному году, акты очередных и внеочередных проверок надзорных органов о соответствии общеобразовательной организации требованиям действующих санитарных и противопожарных норм, план мероприятий по устранению нарушений,

		выявленных в ходе проверок надзорных органов о соответствии общеобразовательной организации требованиям действующих санитарных и противопожарных норм (при наличии нарушений)
Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры общеобразовательной организации	Наличие возможности для беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры общеобразовательной организации	Акты проверки

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Общеобразовательная организация может дополнять компоненты материально-технических условий реализации Основной образовательной программы начального общего образования

3.5.3. Соответствие учебно-методических условий реализации Основной образовательной программы начального общего образования

Таблица ____ – Учебно-методическое обеспечение реализации Основной образовательной программы начального общего образования

№ п/п	Необходимое учебно-методическое обеспечение	Необходимое количество средств/ средства, имеющиеся в наличии	Сроки создания условий
1.	Учебник в печатной и (или) электронной форме, которого достаточно для освоения рабочей программы учебного предмета, на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, входящему в обязательную часть учебного плана		

	основной образовательной программы начального общего образования		
2.	Учебник и учебное пособие в печатной форме которого достаточного для освоения рабочей программы учебного предмета, курса, на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, курсу, входящего в часть, формируемую участниками образовательных отношений, учебного плана основной образовательной программы начального общего образования ¹		

Общеобразовательная организация должна также иметь доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам, в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещённым в федеральных и региональных базах данных электронных

3.5.4. Психолого-педагогические условия реализации Основной образовательной программы начального общего образования

Психолого-педагогические условия реализации *Основной образовательной программы начального общего образования* должны обеспечивать:

- преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации программ дошкольного, начального общего и основного общего образования;
- социально-психологическую адаптацию обучающихся к условиям ОО с учётом специфики их возрастного психофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности работников ОО и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;
- профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности;
- психолого-педагогическое сопровождение квалифицированными специалистами (педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом, тьютором, социальным педагогом) участников образовательных отношений.

Цель создания психолого-педагогических условий в сокращённое название общеобразовательной организации – организация социально-психологических условий,

¹ Общеобразовательная организация включает только те учебники и учебные пособия, которые приобретаются за счёт выделенных учредителем общеобразовательной организации финансовых средств.

способствующих успешному обучению и психологическому развитию каждого учащегося начального общего образования в ситуациях школьного взаимодействия (содействие психическому здоровью, личностному развитию, образовательным интересам, раскрытию индивидуальности личности ученика, а также коррекция разного рода затруднений в её развитии).

Задачи:

- предупреждение возникновения проблем развития учащихся начального общего образования;
- помощь (содействие) учащимся начального общего образования в решении актуальных задач развития, обучения, социализации (учебные трудности, нарушения эмоционально-волевой сферы, проблемы взаимоотношений со сверстниками, учителями, родителями/законными представителями);
- психологическое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования общеобразовательной организации;
- развитие психолого-педагогической компетентности (психологической культуры) участников образовательных отношений.

В процессе реализации Основной образовательной программы начального общего образования осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений: обучающихся, испытывающих трудности в освоении Основной образовательной программы начального общего образования; обучающихся, проявляющих индивидуальные способности и одарённых обучающихся; педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию Основной образовательной программы начального общего образования; родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся.

Таблица __ – Направления психолого-педагогического сопровождения и механизмы создания психолого-педагогических условий реализации Основной образовательной программы начального общего образования

Механизмы создания психолого-педагогических условий			
Индивидуальный уровень	Групповой уровень	На уровне класса	На уровне общеобразовательной организации
<i>Формирование и развитие психолого-педагогической компетентности</i>			
Проведение индивидуальных консультаций с участниками образовательных отношений; • проведение	Проведение групповой профилактической работы, направленной на профилактику школьной	Проведение консультативных, диагностических мероприятий с учащимися различных групп (с ОВЗ, проявивших	Обеспеченность квалифицированными специалистами (педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом,

индивидуальной коррекционной работы с учащимися; • проведение профилактики школьной адаптации, учебной неуспешности; повышенной тревожности, с девиантным поведением и др.	адаптации, учебной неуспешности; повышенной тревожности, с девиантным поведением и др.	признаками учебной неуспешности; с повышенной тревожностью; с агрессивным и противоправным поведением; с одарёнными обучающимися; • проведение групповой профилактической работы, направленной на коррекцию выявленных затруднений у обучающихся	тьютором, социальным педагогом) с целью организации психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (планы работы психолого-педагогической службы ОО с участниками образовательных отношений)

Сохранение и укрепление психологического здоровья

• Проведение индивидуальных консультаций с участниками образовательных отношений; • проведение индивидуальной коррекционной работы с учащимися; • проведение профилактики школьной адаптации (на этапе поступления в школу)	• Проведение тренингов с педагогами, (организация тематических и профилактических занятий для обучающихся; • проведение тренингов с педагогами по профилактике эмоционального выгорания	• Проведение классных часов, бесед, праздников для обучающихся; • проведение диагностических мероприятий с учащимися; • проведение релаксационных и динамических пауз в учебное время	• Проведение общешкольных лекториев для родителей обучающихся (например, «Школа мудрого родителя» и др.) • информационно-просветительская работа через сайт общеобразовательной организации

Мониторинг возможностей и способностей обучающихся

• Проведение диагностических мероприятий с учащимися; • проведение	Проведение групповой профилактической работы, направленной на	• Проведение диагностических мероприятий с учащимися; • проведение	• Оказание консультативной помощи педагогам, родителям и обучающимся;

индивидуальных консультаций с учащимися и родителями; • индивидуальная коррекционная работа с учащимися	коррекцию выявленных затруднений у обучающихся, проблем обучающихся	групповой профилактической работы, направленной на коррекцию выявленных затруднений у обучающихся, проблем обучающихся	• проведение тематических лекториев для родителей и педагогов; • информационно-просветительская работа с педагогами и родителями

Психолого-педагогическая поддержка участников олимпиадного движения

• Индивидуальная профилактическая работа с учащимися; • оказание консультативной помощи участникам олимпиад; • психологическая поддержка участников олимпиад	Организация групповой деятельности в аспекте поддержки, оказание консультативной помощи участникам олимпиадного движения	Проведение групповой профилактической работы, направленной на поддержку участников олимпиадного движения	Оказание консультативной помощи педагогам, родителям и учащимся

Формирование ценностного отношения к здоровью и безопасного образа жизни

• Индивидуальная профилактическая работа с учащимися; • консультативная деятельность для участников образовательных отношений;	• Проведение групповой профилактической работы, направленной на формирование ценностного отношения обучающихся к своему здоровью; • работа группы волонтеров.	Проведение тематических занятий, организация кружков, бесед по проблемам здоровья и безопасности образа жизни	• Проведение лекториев для родителей и педагогов; • сопровождение общешкольных тематических занятий, акций по здоровьесбережению; • информационно-просветительская работа через сайт общеобразовательной организации

Развитие экологической культуры

• Проведение индивидуальных консультаций с участниками образовательных	Проведение групповой профилактической работы, направленной на	Проведение тематических занятий, организация кружков, бесед по	• Проведение лекториев для родителей обучающихся; • информационно-просветительская

отношений, направленных на формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе родного края; • индивидуальная коррекционная работа с учащимися	формирование умений безопасного поведения в окружающей среде родного края	проблемам формирования познавательного интереса и бережного отношения к уникальной природе региона.	работа через сайт общеобразовательной организации
<i>Выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями</i>			
• Разработка индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения ребёнка с особыми образовательными потребностями; • индивидуальная коррекционная работа с учащимися	Организация учебной деятельности с учётом психофизических возможностей детей с особыми образовательными потребностями	• Проведение диагностических мероприятий с учащимися; • организация учебной деятельности с учётом психофизических возможностей детей с особыми образовательными потребностями	• Организация учебной деятельности с учётом психофизических возможностей детей с особыми образовательными потребностями; • оказание консультативной помощи педагогам, родителям и обучающимся
<i>Формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников</i>			
• Проведение индивидуальных консультаций с учащимися, педагогами и родителями; • индивидуальная коррекционная работа с учащимися	• Организация тематических и профилактических занятий; • проведение коррекционно-развивающих занятий, направленных на повышение уровня коммуникативных	• Диагностика сформированности коммуникативных умений и навыков обучающихся класса; • проведение тематических и профилактических занятий	• Оказание консультативной помощи педагогам и родителям; • проведение тематических лекториев для родителей и педагогов; • информационно-просветительская работа через сайт

	навыков		общеобразовательной организации
Поддержка детских объединений и ученического самоуправления			
- Оказание консультативной помощи педагогам по вопросам организации ученического самоуправления; - выявление детей для работы в детских объединениях	Проведение диагностических мероприятий для определения лидеров	Проведение тренингов для выпускников начального общего образования по целеполаганию и уверенности в себе	Информационно-просветительская работа через сайт общеобразовательной организации
Выявление и поддержка лиц, проявивших выдающиеся способности			
- Выявление детей с признаками одарённости; - создание условий для раскрытия потенциала одарённого обучающегося; - индивидуализация и дифференциация обучения.	Проведение тренинговой работы с одаренными детьми.	Проведение диагностических мероприятий с обучающимися класса.	- Содействие педагогам в создании информационно-образовательных материалов для одарённого обучающегося; - проведение тематических лекториев для родителей и педагогов.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса учащегося начального общего образования. Она может проводиться на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в общеобразовательную организацию и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется учителем и педагогом-психологом с учётом результатов диагностики, а также администрацией общеобразовательной организации;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемые в течение всего учебного времени.

3.5.5. Кадровые условия реализации Основной образовательной программы начального общего образования

Таблица ____ – Соответствие кадровых условий реализации Основной образовательной программы начального общего образования

Требование	Показатели	Документационное обеспечение
Укомплектованность общеобразовательной организации	Обеспеченность общеобразовательной организации педагогическими,	Информационная справка 672

педагогическими, руководящими и иными работниками	руководящими и иными работниками	
Соответствующий уровень квалификации педагогических, руководящих и иных работников общеобразовательной организации	Соответствие уровня квалификации педагогических, руководящих и иных работников общеобразовательной организации требованиям Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих и требованиям профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»; профессионального стандарта «педагог-психолог»; профессионального стандарта «специалист в области воспитания»; профессионального стандарта «руководитель образовательной организации» ¹	Информационная справка о кадровом обеспечении реализации основной образовательной программы начального общего образования, включающая следующие компоненты: наименование должности; перечень должностных обязанностей; количество работников в общеобразовательной организации (требуется/имеется); – уровень квалификации работников общеобразовательной организации (требования к уровню квалификации, фактический уровень)
	Наличие разработанных должностных инструкций, содержащих конкретный	Должностные инструкции, содержащие конкретный перечень

¹ Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации (Минздравсоцразвития России) от 26 августа 2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих», раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»; Приказ Министерства труда и социальной защиты от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессиональный стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»; Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 24 июля 2015 г. N 514н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог-психолог (психолог в сфере образования).

	перечень обязанностей педагогических, руководящих и иных работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников общеобразовательной организации на основе требований нормативных документов ¹	обязанностей педагогических, руководящих и иных работников общеобразовательной организации
Непрерывность профессионального развития педагогических и руководящих работников общеобразовательной организации	Обеспеченность общеобразовательной организации педагогическими и руководящими работниками, освоившими дополнительные профессиональные программы по профилю педагогической деятельности	Документы об освоении дополнительных профессиональных программ по профилю педагогической деятельности не реже чем один раз в три года
Профессиональное развитие и повышение квалификации педагогических работников	Наличие плана методической работы, обеспечивающего организацию постоянной методической поддержки, получения оперативных консультаций по вопросам реализации основной образовательной программы начального общего образования; использование инновационного опыта других общеобразовательных организаций	План методической (научно-методической) работы общеобразовательной организации
	Наличие плана-графика прохождения курсов профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогических и руководящих работников общеобразовательной	Планы-графики освоения работниками образовательных программ дополнительного профессионального образования

¹ Приказ Министерства труда и социальной защиты от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессиональный стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего среднего общего образования (воспитатель, учитель)»

	организации	педагогических работников общеобразовательной организации (профессиональная переподготовка, повышение квалификации, стажировки, персонифицированные программы, неформальное повышение квалификации)
	Наличие графика аттестации педагогических работников на соответствие занимаемой должности и квалификационную категорию ¹	График аттестации педагогических работников общеобразовательной организации
	Описание системы оценки деятельности членов педагогического коллектива	Результаты внутренней системы оценки качества образования в контексте оценки качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда

Ожидаемые результаты профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников:

- профессиональная готовность педагогических работников общеобразовательной организации к реализации ФГОС НОО – 2021;
- наличие условий для оптимального вхождения педагогических работников в систему ценностей современного образования;
- принятие педагогическими работниками идеологии ФГОС НОО – 2021;
- освоенная педагогическими работниками новая система требований к структуре

¹ Приказ Минобрнауки России от 7 апреля 2014 № 276 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность».

основной образовательной программы начального общего образования, к результатам её освоения и условиям реализации; освоенная система оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;

- владение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС НОО – 2021¹.

Одним из условий готовности общеобразовательной организации к реализации ФГОС НОО – 2021 является создание системы методической (научно-методической) работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС НОО – 2021 (таблица __).

Таблица __ – План методической (научно-методической) работы по реализации ФГОС НОО – 2021

№ п/п	Направление, формы	Мероприятие	Ожидаемые результаты
1.	Участие в конференциях различных уровней (Всероссийский, региональный, муниципальный, внутриучрежденческий) по проблемам реализации ФГОС НОО – 2021		
2.	Участие/проведение в обучающих семинарах по отдельным направлениям реализации <i>Основной образовательной программы начального общего образования</i> , в том числе по вопросам формирования и оценки функциональной грамотности у обучающихся		
3.	Участие/проведение мастер-классов, посвящённые содержанию и ключевым особенностям ФГОС НОО – 2021, в том числе по вопросам формирования и оценки функциональной грамотности у обучающихся		
4.	Проведение тренингов для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами ФГОС НОО – 2021		
5.	Участие в различных педагогических проектах		

¹ Общеобразовательная организация самостоятельно определяет ожидаемые результаты профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников.

6.	Заседания методических объединений учителей, воспитателей по проблемам реализации ФГОС НОО – 2021		
7.	Участие педагогов в разработке и апробации оценки эффективности работы в условиях реализации ФГОС НОО – 2021, в том числе по вопросам формирования и оценки функциональной грамотности у обучающихся		
8.	Создание и публикация методических материалов (научные статьи, методические рекомендации и др.) ¹		

3.5.6. Финансовые условия реализации Основной образовательной программы начального общего образования

Ежегодный объём финансирования мероприятий реализации *Основной образовательной программы начального общего образования* уточняется при формировании бюджета и государственного (муниципального) задания. При финансировании в сокращённое название общеобразовательной организации используется региональный нормативно-подушевой принцип, в основу которого положен норматив финансирования реализации основной образовательной программы начального общего образования в расчёте на одного обучающегося. Используется как бюджетное, так и внебюджетное финансирование.

Структура и объём расходов, необходимых для реализации основной образовательной программы начального общего образования и достижения планируемых результатов:

– расходы на оплату труда работников общеобразовательной организации: оплата труда производится по системе _____ тысяч(и) рублей;

– расходы на учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса _____ тысяч(и) рублей;

– расходы на приобретение затратных материалов _____ тысяч(и) рублей;

– хозяйственные расходы (за исключением расходов на содержание зданий и коммунальных расходов) _____ тысяч(и) рублей.

В соответствии с положениями ФГОС НОО – 2021 (п. 39) финансовые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования должны:

– обеспечивать общеобразовательной организации возможность исполнения требований Стандарта;

¹ Общеобразовательная организация самостоятельно разрабатывает план научной (научно-методической) работы на основе выявления проблемных зон и установления необходимых изменений.

- обеспечивать реализацию обязательной части основной образовательной программы начального общего образования и части, формируемой участниками образовательного процесса вне зависимости от количества учебных дней в неделю;
- отражать структуру и объем расходов, необходимых для реализации основной образовательной программы начального общего образования и достижения планируемых результатов, а также механизм их формирования.

Таблица __ – Соответствие финансовых условий реализации Основной образовательной программы начального общего образования

Требование	Показатели	Документационное обеспечение
Финансирование реализации основной образовательной программы начального общего образования в объеме не ниже установленных нормативов финансирования государственного (муниципального) задания общеобразовательной организации	Наличие в локальных нормативных актах, регламентирующих установление заработной платы работников общеобразовательной организации, в том числе стимулирующих выплат в соответствии с системой оплаты труда, выплат стимулирующего характера работникам общеобразовательной организации, обеспечивающим реализацию ФГОС НОО – 2021	Приказ об утверждении соответствующих локальных нормальных актов, учитывающих необходимость выплат стимулирующего характера работникам общеобразовательной организации, обеспечивающим реализацию ФГОС НОО – 2021
	Наличие дополнительных соглашений к трудовому договору с работниками общеобразовательной организации, обеспечивающими реализацию ФГОС НОО – 2021	Дополнительные соглашения с работниками общеобразовательной организации, обеспечивающими реализацию ФГОС НОО – 2021
Обеспечение реализации обязательной части основной образовательной программы начального общего образования и части, формируемой участниками	Наличие инструментария для изучения образовательных потребностей и интересов обучающихся общеобразовательной организации и запросов родителей (законных представителей) по использованию часов части	Пакет материалов для проведения диагностики в общеобразовательной организации для определения потребностей родителей (законных представителей) в услугах по формированию учебного плана – части формируемой

образовательных отношений вне зависимости от количества учебных дней в неделю	учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений	участниками образовательных отношений и плана внеурочной деятельности
	Наличие результатов анкетирования по изучению образовательных потребностей и интересов обучающихся и запросов родителей (законных представителей) по использованию часов части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений	Информационная справка по результатам анкетирования (1 раз в год)
	Наличие результатов анкетирования по изучению образовательных потребностей и интересов обучающихся и запросов родителей по направлениям и формам внеурочной деятельности	Информационная справка по результатам анкетирования (1 раз в год)
Привлечение дополнительных финансовых средств		Информационная справка по итогам самообследования (1 раз в год)
Предоставление платных дополнительных образовательных и иных предусмотренных уставом общеобразовательной организации услуг		Информационная справка по итогам самообследования (1 раз в год)
Использование добровольных пожертвований и целевых взносов физических и (или) юридических лиц		Информационная справка по итогам самообследования (1 раз в год)

3.5.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации *Основной образовательной программы начального общего образования* должно быть создание и поддержание комфортной развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Созданные в общеобразовательной организации условия должны:

- соответствовать требованиям ФГОС НОО – 2021;
- гарантировать сохранность и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- обеспечивать реализацию *Основной образовательной программы начального общего образования* и достижение планируемых результатов её освоения;
- учитывать особенности общеобразовательной организации, её организационную структуру, запросы участников образовательных отношений;
- предоставлять возможность взаимодействия с социальными партнёрами, использования ресурсов социума.

Описание системы условий реализации основной образовательной программы общеобразовательной организации должно базироваться на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико-обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся в общеобразовательной организации условий и ресурсов реализации основной образовательной программы;
- установление степени их соответствия требованиям ФГОС НОО – 2021, а также целям и задачам основной образовательной программы общеобразовательной организации, сформированным с учётом потребностей всех участников образовательных отношений;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС НОО;
- разработку с привлечением всех участников образовательных отношений и возможных партнёров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

3.5.7. Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий

Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы начального общего

образования отражает мероприятия по формированию всех компонентов каждой группы условий (таблица ____).

Таблица ____ – Примерный сетевой график (дорожная карта) по формированию системы условий реализации Основной образовательной программы начального общего образования

Объект ВСОКО ¹	Содержание ВСОКО	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Методы сбора информации
Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования	Проверка укомплектованности общеобразовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками			Р*	Р									Изучение документации
	Установление соответствия уровня квалификации педагогических и иных работников общеобразовательной организации требованиям Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих			Р	Р									Управленческий аудит

¹ Внутренняя система оценки качества образования.

[illegible]

	Проверка готовности помещений, оборудования и инвентаря к реализации основной образовательной программы начального общего образования													
	Проверка соблюдения: санитарно-гигиенических норм, санитарно-бытовых условий, социально-бытовых условий, условий пожарной и электробезопасности, требований охраны труда; своевременных сроков и необходимых объёмов текущего и капитального ремонта													

[illegible]

