

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя
общеобразовательная школа №1»**

Приложение к
ООП НОО

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
по текущей аттестации
по предмету «**Изобразительное искусство**»
3 класс

Составители: Шелковникова Е.М.,
учитель начальных классов
высшей категории

г. Чебаркуль

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

текущей аттестации

Предмет: Изобразительное искусство

Программа: Школа России

Класс: 3

Стандартизированная контрольная работа (итоговая).

Стандартизированная контрольная работа - оценочный материал, позволяющий определить уровень достижения предметных планируемых результатов по всем изученным темам за год.

1. Разработка инструктажей, оформление контрольной работы и спецификации в соответствии с требованиями.

1. Инструктажи для учителя и учащихся

Примерное время на выполнение работы составляет:

- 1) Вводный инструктаж учителя об особенностях работы - 5 минут.
- 2) Выполнение работы – 20 мин.
- 4) Анализ работы – 5 минут.

Контрольная работа составлена в двух вариантах. Количество заданий - 10. Количество заданий базового уровня сложности – 6. Количество заданий повышенного уровня сложности – 4.

2. Спецификация

1.2. Цель проведения:

- основной целью работы является проверка и оценка способности учащихся начальной школы применять полученные в процессе изучения изобразительного искусства знания для решения разнообразных задач учебного и практического характера средствами изобразительного искусства.
- оценка художественно-эстетического развития учащихся, их эмоционально-ценностного отношения к миру и способности к художественно-творческой деятельности;
- овладение учащимися навыками рисунка, живописи, композиции, конструирования, декоративно – прикладного искусства и теоретического материала.

Алгоритм проектирования стандартизированной контрольной работы 1

шаг. Определение перечня проверяемых планируемых результатов.

- воспитывать интерес к произведениям изобразительного искусства;
- формировать патриотические чувства;
- развивать познавательные потребности и творческие способности; - воспитывать у учащихся самостоятельность в учебной работе.

2 шаг. Определение количества заданий по разделам программы на основе перечня планируемых результатов.

Распределение заданий КИМ по содержанию. Распределение заданий по уровням сложности. Распределение заданий по разделам программы.

<i>№ п/п</i>	<i>Раздел программы (содержательная линия)</i>	<i>Количество заданий базового уровня сложности</i>	<i>Количество заданий повышенного уровня сложности</i>
1	Восприятие произведений искусства	2	1
2	Азбука искусства. Как говорит искусство?	3	1
3	Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?	1	2
	Всего 100%	60-75%	40-25%

3 шаг. Разработка заданий, при разработке заданий сразу заполняются таблицы «План стандартизированной контрольной работы» и «Инструкция по проверке и оценке работ», определяется максимальный балл за работу.

План стандартизированной контрольной работы

№ задания	Раздел программы (содержательная линия)	Проверяемый планируемый результат	Уровень сложности	Тип задания	Время выполнения	Максимальный балл
1*	1. Восприятие произведений искусства	Различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) эмоционально-ценно относиться к природе, человеку, обществу; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях; - видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту.	Повышенный	с выбором ответа	3 мин	26.
2			Базовый	С множественным выбором ответа	4 мин	46
3			Базовый	с выбором ответа	1 мин	16

4	2. Азбук а искусства. Как говорит искусство?	Наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета.	Базовый	с выбором ответа	1 мин	16
5*			Повышенный	с выбором ответа	2мин	36
6			Базовый	с выбором ответа	1мин	16
7			Базовый	с выбором ответа	1мин	16
8*	Значимые темы искусства. О	Высказывать суждение о художественных произведениях	Повышенный	с выбором ответа	2 мин	26
9	чем говорит искусство?	великих русских, советских и современных художников, изображающих природу различных эмоциональных состояниях.	Базовый	С множественным выбором ответа	3 мин	56
10*			Повышенный	с выбором ответа	2мин	56
Всего:					20мин	246

Примерный вариант оценивания на основе «принципа сложения»

% выполнения от максимального балла	Количество баллов	Цифровая отметка	Уровневая шкала
76-100%	19-24	5	Повышенный
58-75%	15-18	4	
50-58%	12-14	3	Базовый
менее 50%	4-11	2	Недостаточный
менее 16%	3-0	1	

1 вариант

Инструкция по проверке и оценке работ

№ задания	Планируемый результат	Правильный ответ	Критерии оценивания / Максимальный балл
1*	Знать разновидности рисунка	1. Кратковременное выполнение рисунка	26.
2	Знать виды искусства	1. Монументальная скульптура 2. Декоративно - прикладное искусство 3. Живопись 4. Архитектура	46

3	Знать основы театрального дизайна и профессиональной деятельности театрального художника.	Б) художественное украшение сцены	16
4	Знать элементы городецкой росписи	А) коней и птиц;	16
5*	Знать виды природы	3. Море	36
6	Знать о назначении линии при выполнении композиции	Б) горизонт	16
7	Знать правила линейной перспективы	Г) мельче и бледнее	16
8*	Знать виды изобразительного искусства	1.Скульптура	26
9	Знать виды и жанры изобразительного искусства	А)-2; Б)-3; В)-1; Г)-5; Д)-4.	56
10*	Понимать назначение объединения жанров в картинах художников	Б) пейзаж и анимал	46
			246.

Раздаточный материал I вариант

- *Задание № 1.* Что такое набросок? Правильный вариант ответа подчеркните.
1. Кратковременное выполнение рисунка
 2. Картина.
 3. Рисунок, выполненный углем.

Задание № 2.

Подпишите, какой вид изобразительного искусства изображён.

			
1 _____ — _____	2 _____ _____	3 _____ _____	4 _____ _____

Задание № 3.

Декорация это - ... Правильный вариант ответа подчеркните:

- А) художественный спектакль на сцене;
- Б) художественное украшение сцены;
- В) художественное украшение костюмов актеров.

Задание №4.

В городецкой росписи часто изображают ... Правильный вариант ответа подчеркните:

- А) коней и птиц;
- Б) коз и коров;
- В) кошек и собак;
- Г) жуков и бабочек.

**Задание № 5.*

Назовите главного «натурщика» Айвазовского. Правильный вариант ответа подчеркните:

- 1. Природа.
- 2. Человек.
- 3. Море.

Задание № 6.

Воображаемая линия, которая отделяет небо от земли - ... Правильный вариант ответа подчеркните:

- А) штрих
- Б) горизонт
- В) тень
- Г) граница

Задание №7.

Вдали предметы кажутся ... Правильный вариант ответа подчеркните:

- А) крупнее и бледнее;
- Б) мельче и ярче;
- В) крупнее и ярче;
- Г) мельче и бледнее.

**Задание № 8.*

В каком виде изобразительного искусства материалом для выполнения работы является камень? Правильный вариант ответа подчеркните:

- 1. Скульптура
- 2. Графика

3. Живопись *Задание № 9.* Найдите соответствие. Соедини стрелками соответствующие понятия и термины:

А	Изображение человека		1	Натюрморт
---	----------------------	--	---	-----------

Б	Изображение природы		2	Портрет
В	Изображение предметов		3	Пейзаж
Г	Украшение предметов		4	Скульптура
Д	Лепка человека и животных		5	Дизайн (декор)

* Задание № 10.

В картине «Утро в сосновом лесу» объединились жанры ... Правильный вариант ответа подчеркните:

А) марина и батальный;

В) портрет и натюрморт;

Б) пейзаж и анимализм;

Г) пейзаж и портрет.

II вариант Инструкция по проверке и оценке работ

№ задания	Планируемый результат	Правильный ответ	Критерии оценивания / Максимальный балл
1*	Знать разновидности рисунка	1. Цвет	26.
2	Знать виды искусства	1. Монументальная скульптура	46
		2. Декоративно - прикладное искусство 3. Живопись 4. Архитектура	
3	Знать основные правила выполнения витража, его назначение	Г) витраж	16
4	Знать элементы гжельской росписи	В) гжель;	16
5*	Знать жанры изобразительного искусства.	3. Море	36
6	Знать о искусствоведческую терминологию.	Б) Макет	16
7	Знать художественные материалы	Б) скульптуры	16
8*	Знать памятники русского изобразительного искусства	3. Кижы	26
9	Знать музеи изобразительного искусства	А)-2; Б)-4; В)-1; Г)-3;	56
10*	Знать разновидность работы художников сцены	4. Декоратор	46

- А) эскиз
Б) макет В)
декорация
Задание №7.

Материалом, какого вида изобразительного искусства является пластилин?

Правильный вариант ответа подчеркните:

- А) живописи
Б) скульптуры
В) архитектуры
Г) графики

*Задание №8

Что из перечисленного в русском искусстве относится к архитектуре? Правильный вариант ответа подчеркните:

1. Гжель
2. Хохлома
3. Кижи
4. Майолика

Задание № 9.

Найдите соответствие между названием музея и городом, в котором он расположен.

Соедини соответствующие варианты стрелками:

А	Эрмитаж		1	Париж
Б	Третьяковская галерея		2	Санкт – Петербург
В	Лувр		3	Мадрид
Г	Прадо		4	Москва

*Задание № 10.

Кто оформляет театральную сцену? Правильный вариант ответа подчеркните:

1. Гример
2. Пастижер
3. Художник по костюмам
4. Декоратор