

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №1»

Приложение №2
к ООП ООО

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по текущей аттестации предмет: Литература. 8 класс

Составители: Винник Ольга Анатольевна
учитель русского языка и литературы
высшей категории, руководитель ШМО
Малахова Дарья Сергеевна
учитель русского языка и литературы

г.Чебаркуль

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Итоговая контрольная работа

(текущий контроль)

Предмет: Литература

Программа: Литература. Рабочие программы. 5-11 классы/[В. Я. Коровина, В. П. Журавлев, В. И. Коровин, И. С. Збарский, В. П. Полухина]. – М.: Просвещение, 2012.

Класс: 8

1. Назначение контрольной работы

Назначение контрольной работы – оценить общеобразовательную подготовку по литературе учащихся 8 классов общеобразовательных учреждений, определить уровень сформированности следующих предметных и метапредметных умений:

- владение литературоведческой терминологией;
- определение познавательной цели (умение определять главную мысль и цель создания текста);
- извлечение необходимой информации из текста;
- установление причинно-следственных связей;
- свободная ориентация и восприятие текстов художественного стиля;
- понимание и адекватная оценка языка художественных произведений;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания.

2. Условия проведения

Работа рассчитана на учащихся 8-х классов общеобразовательных учреждений, изучающих литературу по учебнику «Литература: 8 класс» Коровина В.Я. в 2-х частях, М., Просвещение, 2018.в объеме 2 часа в неделю, отвечающему обязательному минимуму содержания образования за 8 класс по литературе.

3. Структура контрольной работы

Каждый вариант контрольной работы состоит из трёх частей и включает в себя 11 заданий, различающихся формой и уровнем сложности.

Часть 1(задание А1-7) – тест.

Часть 2 (задания В1 – 3) – задания с кратким ответом.

Часть 3 (задание С) – задание открытого типа с развёрнутым ответом (сочинение), проверяющее умение создавать собственное высказывание, в объеме 9-10 предложений.

4. Характеристика заданий

Выполнение работы позволяет судить о достижении учащимися базового минимума. В работе предлагается выполнение заданий, включающих вопросы по содержанию литературных произведений; основным теоретико-литературным понятиям, связанных с малыми жанрами литературы.

5. Время выполнения работы

На выполнение работы рекомендуется отвести 45 минут.

6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

Правильность выполнения каждого задания первой части (А1-А7) и второй части (В1-В3) контрольного теста оценивается 1 тестовым баллом. Третья часть работы (С1) оценивается от 2 до 5 баллов в соответствии с приведенной ниже таблицей.

Критерии оценки за сочинение

Балл	Содержание и речь
5	1.Содержание работы полностью соответствует теме.

	<p>2. Фактические ошибки отсутствуют.</p> <p>3. Содержание излагается последовательно.</p> <p>4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.</p>
4	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.</p>
3	<p>1. В работе допущены существенные отклонения</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>
2	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов</p>

Максимальное количество баллов за работу – 15

Шкала перевода баллов в школьную оценку:

отметка	«2»	«3»	«4»	«5»
балл	0-7	8-10	11-13	14-15

7. Распределение заданий диагностической работы по содержанию

Проверочные материалы включают основные элементы содержания курса литературы за 8 класс.

Распределение заданий по основным содержательным блокам (темам, разделам) учебного курса представлено в таблице:

№	Содержательные блоки	Число заданий в варианте
1	Сведения по теории	4
2	Из русской литературы первой половины XIX в.	2
3	Из русской литературы первой половины XIX в.	3
4	Из русской литературы XX в.	2

**Кодификатор
элементов содержания и требований к уровню подготовки
обучающихся 8-х классов**

Код	Проверяемые элементы содержания
1. Основные теоретико- литературные понятия	
1.4.	Литературные роды и жанры
1.6.	Форма и содержание литературного произведения.
1.7	Язык художественного произведения.
5. Из русской литературы первой половины XIX века	
5.9.	А.С. Пушкин. «Капитанская дочка»
5.12	М.Ю. Лермонтов «Мцыри»
5.14	Н.В. Гоголь. «Ревизор»
6. Из русской литературы второй половины XIX века	
6.9	Л.Н. Толстой. «После бала».
7. Из русской литературы XX века	
7.4	С.А. Есенин. Стихотворения
7.6	А.Т. Твардовский. Поэма «Василий Теркин»

Инструкция по выполнению работы

На выполнение работы дается 45 минут.

Работа состоит из трех частей, включающих в себя 11 заданий.

Часть А содержит 7 заданий базового минимума с выбором правильного ответа из 4 предложенных, часть В включает 3 задания с кратким ответом. Часть С состоит из одного задания с развернутым ответом, требующим написания связного текста в объеме не менее 9-10 предложений.

При выполнении заданий Вы можете пользоваться черновиком. Обращаем Ваше внимание на то, что записи в черновике не будут учитываться при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за все выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Работа должна быть выполнена аккуратным, разборчивым почерком.

Желаем успеха!

**Итоговая контрольная работа
I вариант.**

Часть А

А1. Как называется небольшое лирическое произведение, предназначенное для пения.

- | | |
|------------------|----------------|
| 1) стихотворение | 3) колыбельная |
| 2) частушка | 4) песня |

А2. К какому виду песен относится песня «Пугачёв в темнице»

- | | |
|-----------------|--------------|
| 1) лирическая | 3) обрядовая |
| 2) историческая | 4) плясовая |

А3. Назовите годы жизни А.С.Пушкина

- | | |
|----------------|----------------|
| 1) 1814 -1841 | 3) 1799 - 1837 |
| 2) 1809 - 1852 | 4) 1803 - 1873 |

А4. Назовите жанр произведения «Капитанская дочка» А.С.Пушкина

- | | |
|------------|------------|
| 1) роман | 3) повесть |
| 2) рассказ | 4) поэма |

А5. Момент наивысшего напряжения действия, предельного обострения противоречий.

- | | |
|----------------|------------|
| 1) кульминация | 3) завязка |
| 2) композиция | 4) сюжет |

А6. Из какого произведения строки

*Старик! Я слышал много раз,
Что ты меня от смерти спас...*

- | | |
|-----------------------------------|-----------------------------|
| 1) «Ревизор» Н.В.Гоголь | 3) «После бала» Л.Н.Толстой |
| 2) «Капитанская дочка» А.С.Пушкин | 4) «Мцыри» М.Ю.Лермонтов |

А7. Из какого произведения герой

«Я как будто предчувствовал: сегодня мне всю ночь снились какие-то две необыкновенные крысы...»

- | | |
|-----------------------------------|-----------------------------|
| 1) «Ревизор» Н.В.Гоголь | 3) «После бала» Л.Н.Толстой |
| 2) «Капитанская дочка» А.С.Пушкин | 4) «Мцыри» М.Ю.Лермонтов |

Часть В

В1. Короткий текст (цитата, изречение, поговорка и т.д.) предпосланный художественному произведению, помещённый перед текстом.

В2. Какой подзаголовок имеет поэма «Василий Тёркин»

В3. События художественного произведения, связанные между собой и последовательно развивающиеся...

Часть С.

С1. Напишите мини-сочинение (9 -10 предложений) на тему: «Эта книга научила меня ...»

Итоговая контрольная работа

II вариант.

Часть А.

А1. Малый жанр фольклора; четверостишие или двустишие, объединённое рифмой и смыслом, законченное по содержанию.

- | | |
|------------------|------------|
| 1) стихотворение | 3) колыдка |
| 2) частушка | 4) песня |

А2. Назовите годы жизни М.Ю.Лермонтова

- | | |
|----------------|----------------|
| 1) 1814 -1841 | 3) 1799 - 1837 |
| 2) 1809 - 1852 | 4) 1803 - 1873 |

А3. Назовите жанр произведения «Мцыри» М.Ю.Лермонтова

- | | |
|------------|------------|
| 1) роман | 3) повесть |
| 2) рассказ | 4) поэма |

А4. Назовите жанр произведения «После бала» Л.Н.Толстого

- | | |
|------------|------------|
| 1) роман | 3) повесть |
| 2) рассказ | 4) поэма |

А5. Построение произведения, расположение и взаимосвязь его частей, порядок изложения событий

- | | |
|----------------|------------|
| 1) кульминация | 3) завязка |
| 2) композиция | 4) сюжет |

А6. Из какого произведения строки

«Отец Вареньки был очень красивый, статный, высокий и свежий старик...»

- | | |
|-----------------------------------|-----------------------------|
| 1) «Ревизор» Н.В.Гоголь | 3) «После бала» Л.Н.Толстой |
| 2) «Капитанская дочка» А.С.Пушкин | 4) «Мцыри» М.Ю.Лермонтов |

А7. Из какого произведения герой

«...Я жил недорослем, гоня голубей и играя в чехарду с дворовыми мальчишками. Между тем минуло мне шестнадцать лет. Тут судьба моя переменилась».

- | | |
|-----------------------------------|-----------------------------|
| 1) «Ревизор» Н.В.Гоголь | 3) «После бала» Л.Н.Толстой |
| 2) «Капитанская дочка» А.С.Пушкин | 4) «Мцыри» М.Ю.Лермонтов |

Часть В.

В1. Разновидность драматического произведения, в основе которой - осмеяние общественного и человеческого несовершенства.

В2. Кто автор следующих стихов: «Отговорила роща золотая...», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Клён ты мой опавший...»

В3. Назовите художественный приём, с помощью которого автор наделяет природу человеческими свойствами.

Часть С.

С1. Напишите мини-сочинение (9 -10 предложений) на тему: «Эта книга научила меня ...»