

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №1»**

Приложение №2
к ООП НОО

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по текущей аттестации
по предмету «**Изобразительное искусство**»
2 класс

Составители: Шелковникова Е.В., учитель
начальных классов высшей категории
Филиппова Г.Н., учитель
начальных классов высшей категории
Ямалетдинова Л.А., учитель
начальных классов первой категории

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

текущей аттестации

Предмет: Изобразительное искусство

Программа: Школа России

Класс: 2

Методические рекомендации

по нормам объёма и оценки знаний умений и навыков учащихся при проверке письменных работ учащихся первой ступени образования.

Для составления рекомендаций использованы:

- письмо Министерства общего и профессионального образования РФ «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе» № 1561/14-15 от 19.11.1998 г.
- информация из газеты «Начальная школа» № 4 1997 г.
- журнал «Завуч школы» 5/2003
- письмо МО РФ № 14-51- 140/13 от 21.05 2004 г.
- журнал «Управление начальной школой» №3 2016 г.
- письмо МО РФ № 14-51- 140/13 от 21.05 2004 г.
- Модельная региональная ООП НОО

Спецификация стандартизированной контрольной работы, 2 класс.

Цели контрольной работы.

Выполнение стандартизированной контрольной работы имеет целью определение уровня достижения предметных и метапредметных (коммуникативные, регулятивные, познавательные универсальные учебные действия)планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования во 2 классе:

- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- различать основные и составные цвета;
- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство);
- знать выразительные средства иобразительного искусства – ритм, скульптура;
- различать холодные и тёплые цвета;
- знать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, ритм, линию, цвет, объем;
- создавать художественный образ средствами декоративно-прикладного искусства.

Распределение заданий по разделам программы.


№ п/п	Раздел программы (содержательная линия)	Количество заданий базового уровня сложности	Количество заданий повышенного уровня сложности
1	Восприятие произведений искусства.	2	1
2	Азбука искусства. Как говорит искусство?	3	1
	Итого:	5	2

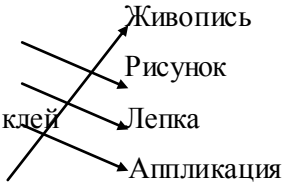
План стандартизированной контрольной работы.

№ задания	Раздел программы (содержательная линия)	Проверяемый планируемый результат	Уровень сложности	Тип задания	Время выполнения (мин.)	Макс. балл
1	Восприятие произведений искусства.	Различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику	Базовый	выбор ответа	2	2
2	Азбука искусства. Как говорит искусство? Цвет.	Различать основные и составные цвета	Базовый	множественный выбор ответа	2	1
3	Восприятие произведений искусства.	Различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство)	Базовый	выбор ответа	2	2
4	Азбука искусства. Как говорит искусство? Ритм.	Знать выразительные средства изобразительного искусства – ритм, скульптура	Базовый	краткий ответ	1	1
5	Азбука искусства. Как говорит искусство? Цвет.	Различать холодные и тёплые цвета	Базовый	выбор ответа	3	1
6	Азбука искусства. Как говорит искусство?	Знать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, ритм, линию, цвет, объем	Повышенный	развёрнутый ответ	5	3
7	Восприятие произведений искусства. Декоративно-прикладное искусство.	Создавать художественный образ средствами декоративно-прикладного искусства.	Повышенный	развёрнутый ответ	15	3
Итого:					30	13

Инструкция по проверке и оценке работ

1 вариант





№ задания	Планируемый результат	Правильный ответ		Критерии оценивания\ Максимальный балл
1	Различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику	4		2 балла – все ответы верны. 1 балл – допущена 1 ошибка. 0 баллов – все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1 балл
1				
3				
2				
2	Различать основные и составные цвета	1,3,5		1 балл – верный ответ. 0 баллов – все остальные случаи, которые не соответствуют

			т критериям на 1 балл
3	Различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство)	<p>Карандаш</p> <p>Пластилин</p> <p>Бумага, ножницы, клей</p> <p>Гуашь, краски</p> 	<p>2 балла – все ответы верны.</p> <p>1балл - допущена 1 ошибка.</p> <p>0 баллов – все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1 балл</p>
4	Знать выразительные средства изобразительного искусства – ритм, скульптура	ритм	<p>1 балл –ответ верный.</p> <p>0 баллов – нет верного ответа</p>
5	Различать холодные и тёплые цвета	Нет	<p>1балл - ответ верный.</p> <p>0 баллов – все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1 балл</p>
6	Знать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, ритм, линию, цвет	В ответе должны быть перечислены все средства художественной выразительности. (ритм линий, ритм пятен, композиция, холодный цвет, тёплый цвет).	<p>3 балла – перечислены все средства худож. выразит.</p> <p>2балла – не достаёт 1 средства худож. выразит.</p> <p>1 балл - не достаёт 2 средств худож. выраз.</p> <p>0 баллов – все остальные случаи, которые не соответствуют критериям</p>

			на 1 балл
7	Создавать художественный образ средствами декоративно-прикладного искусства.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Предмет грамотно размещён на плоскости листа. 2. Правильно передана стилистика формы, пропорций, орнамента. 3. Орнамент располагается по форме предмета. 	<p>3 балла – соответствует трём критериям.</p> <p>2 балла - соответствует двум критериям.</p> <p>1балл - соответствует одному критерию.</p> <p>0 баллов – все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1 балл</p>

Инструкция по проверке и оценке работ

2 вариант

№ задания	Планируемый результат	Правильный ответ	Критерии оценивания\ Максимальный балл
1	Различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику	3 	2 балла – все ответы верны. 1балл - допущена 1 ошибка. 0 баллов – все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1 балл
		2 	
		1 	
		4 	
2	Различать основные и составные цвета	2,4,6	1балл - верный ответ. 0 баллов – все остальные случаи, которые не соответствуют

			т критериям на 1 балл
3	Различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство)	<p>Живопись → Карандаш</p> <p>Рисунок → Пластилин</p> <p>Лепка → Бумага, ножницы, клей</p> <p>Аппликация → Гуашь, краски</p>	<p>2 балла – все ответы верны.</p> <p>1балл - допущена 1 ошибка.</p> <p>0 баллов – все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1 балл</p>
4	Знать выразительные средства изобразительного искусства – ритм, скульптура	скульптура	<p>1 балл –ответ верный.</p> <p>0 баллов – нет верного ответа</p>
5	Различать холодные и тёплые цвета	Да	<p>1балл - ответ верный.</p> <p>0 баллов – все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1 балл</p>
6	Знать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, ритм, линию, цвет	В ответе должны быть перечислены все средства художественной выразительности. (ритм линий, ритм пятен, композиция, холодный цвет, тёплый цвет).	<p>3 балла – перечислены все средства худож. выразит.</p> <p>2балла – не достаёт 1 средства худож. выразит.</p> <p>1 балл - не достаёт 2 средств худож. выраз.</p> <p>0 баллов – все остальные случаи, которые не соответствуют критериям</p>

			на 1 балл
7	Создавать художественный образ средствами декоративно-прикладного искусства.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Предмет грамотно размещён на плоскости листа. 2. Правильно передана стилистика формы, пропорций, орнамента. 3. Орнамент располагается по форме предмета. 	<p>3 балла – соответствует трём критериям.</p> <p>2 балла - соответствует двум критериям.</p> <p>1балл - соответствует одному критерию.</p> <p>0 баллов – все остальные случаи, которые не соответствуют критериям на 1 балл</p>

Определение способа расчёта итоговой отметки

Количество баллов	Цифровая отметка	Уровневая шкала
13 баллов	5	Повышенный
12-9 баллов	4	
8 - 7 баллов	3	Базовый
6-4 баллов	2	Недостаточный
менее 3 баллов	1	

Инструкция для учителя.

Урок с использованием данного комплекта проводится в конце учебного года. Время на проведения работы после инструктажа составляет 30 минут. Учитель оказывает помощь учащимся только в тех случаях, когда им необходимо помочь в оформлении ответов задания. Инструктаж следует провести после раздачи материалов.

Итоговая контрольная работа по изобразительному искусству. 2 класс.

фамилия, имя учащегося

Инструкция для обучающихся.

Подпишите работы. Внимательно посмотрите работу, она состоит из 7 заданий. Подобные задания вы выполняли на уроках, вспомните, как вы это делали. Если вам непонятно, как записать ответ, поднимите руку. Не забывайте, что вопросы о том, как выполняются задания, задавать нельзя. Совсем необязательно выполнять все задания друг за другом в том порядке, в котором они идут в работе. Если вы не можете выполнить какие-то задания, можно их пропустить и вернуться к их выполнению позднее, когда будет сделана вся работа. Закончив работу, проверьте все задания, ещё раз подумайте над теми, которые у вас вызвали затруднения. На выполнение всей работы отводится 30 минут. По истечении этого времени вы должны сдать свои работы учителю.

Желаю всем удачи и прошу приступить к выполнению работы.

1-вариант

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Задание № 1.

Определите и запишите в таблицу номер соответствующего вида художественной деятельности

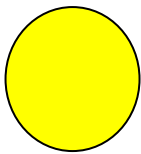
1. Графика.
2. Живопись.
3. Скульптура.
4. Декоративно-прикладное искусство.



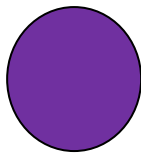
		
		
		

Задание № 2.

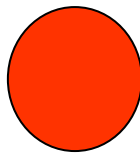
Выберите и запишите цифры, которыми обозначены основные цвета.



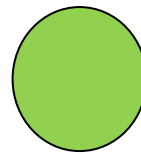
1



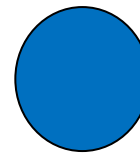
2



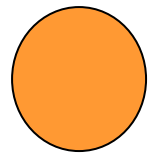
3



4



5



6

Ответ: _____

Задание № 3.

Соедините стрелками название художественного материала и соответствующий вид художественной деятельности.

Карандаш

Живопись

Пластилин

Рисунок

Бумага, ножницы, клей

Лепка

Гуашь, краски

Аппликация

Задание № 4.

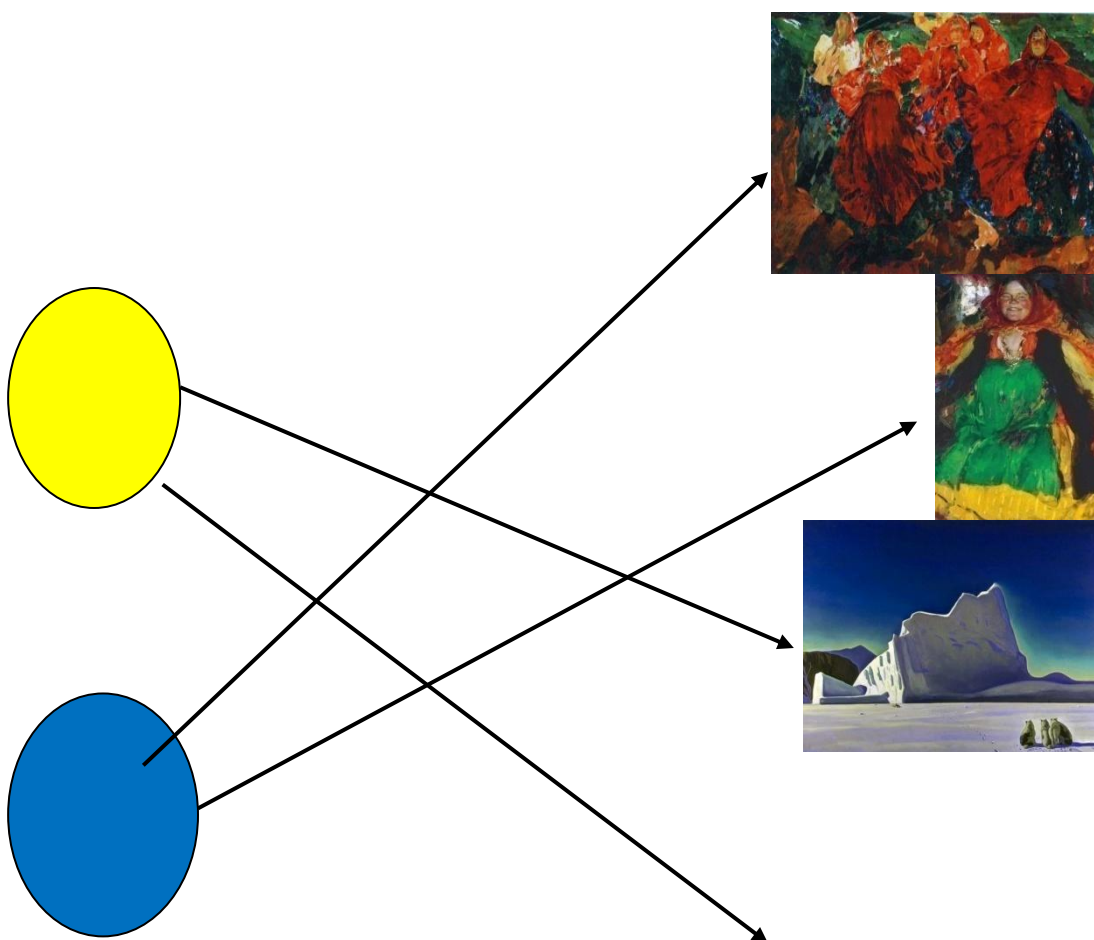
Закончите строку:

Повторение, чередование элементов (форм линий, пятен) одного объекта это -

_____.

Задание № 5.

Проверьте, правильно ли соединены стрелками тёплый и холодный цвета с художественными произведениями.





Подчеркни ответ.

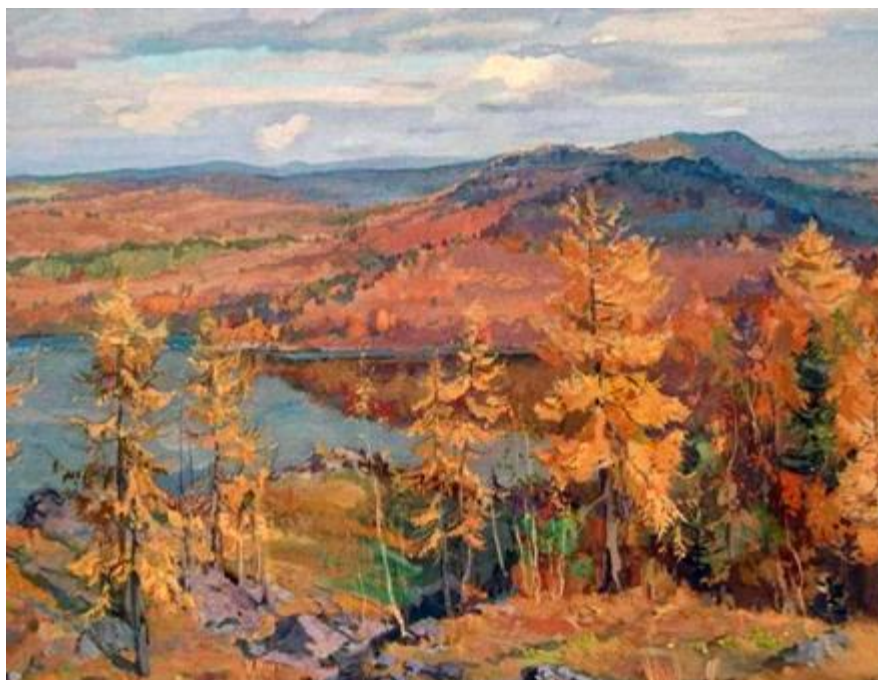
Да

Нет

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Задание № 6

Рассмотрите картину уральского художника Н. Корзнякова «Уральских гор дыхание». Какие средства художественной выразительности использовал автор?

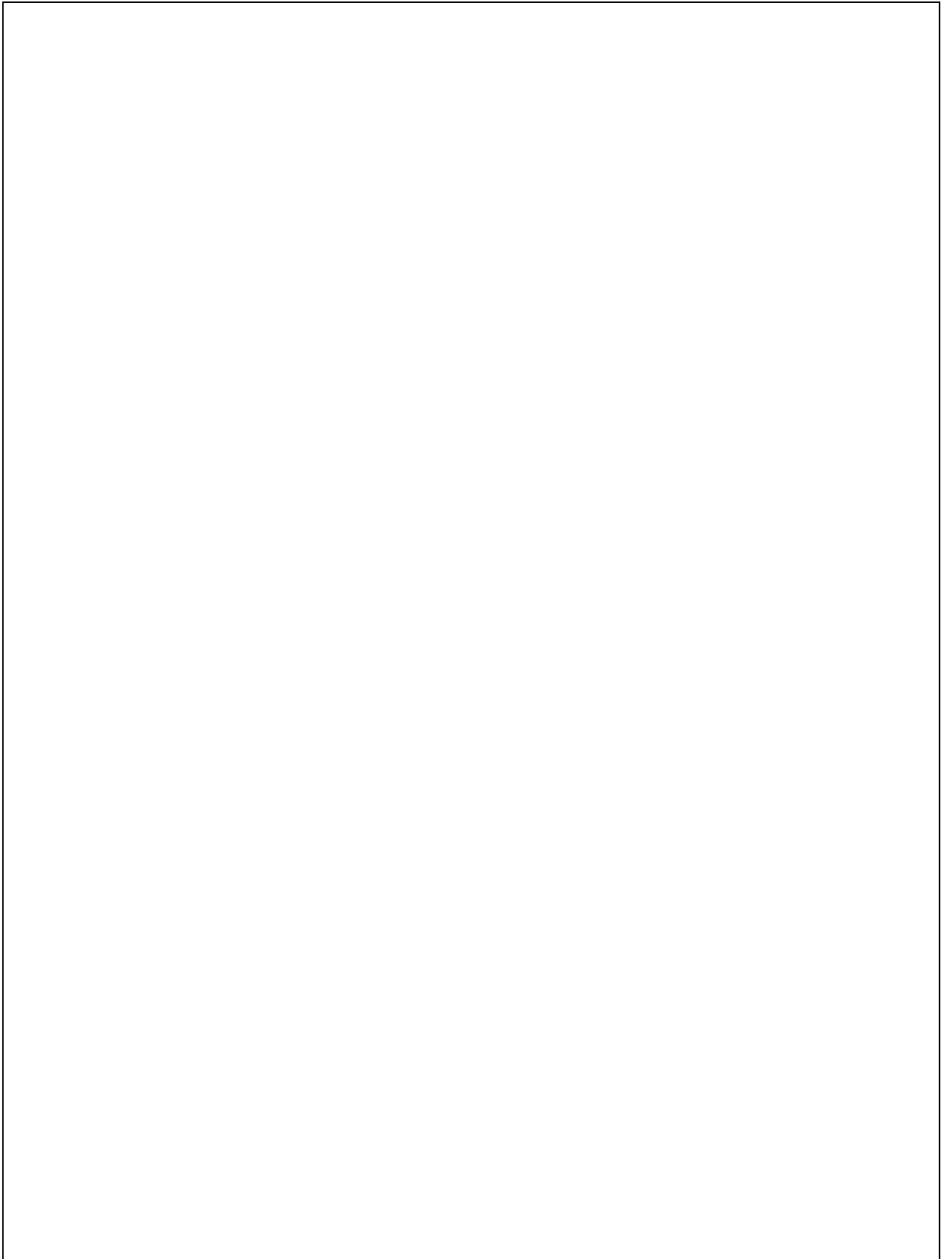


Допиши предложение.

Уральский художник Н. Корзняков в своей картине «Уральских гор дыхание» использовал средства художественной выразительности:

Задание № 7

Изобразите игрушку по мотивам дымковской росписи.



Итоговая контрольная работа по изобразительному искусству. 2 класс.

фамилия, имя учащегося

Инструкция для обучающихся.

Подпишите работы. Внимательно посмотрите работу, она состоит из 7 заданий. Подобные задания вы выполняли на уроках, вспомните, как вы это делали. Если вам непонятно, как записать ответ, поднимите руку. Не забывайте, что вопросы о том, как выполняются задания, задавать нельзя. Совсем необязательно выполнять все задания друг за другом в том порядке, в котором они идут в работе. Если вы не можете выполнить какие-то задания, можно их пропустить и вернуться к их выполнению позднее, когда будет сделана вся работа. Закончив работу, проверьте все задания, ещё раз подумайте над теми, которые у вас вызвали затруднения. На выполнение всей работы отводится 30 минут. По истечении этого времени вы должны сдать свои работы учителю.

Желаю всем удачи и прошу приступить к выполнению работы.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

2 вариант

Задание № 1.

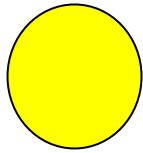
Определите и запишите в таблицу номер соответствующего вида художественной деятельности

1. Декоративно-прикладное искусство.
2. Живопись.
3. Скульптура.
4. Графика.

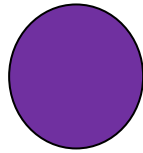
		
		
		
		

Задание № 2.

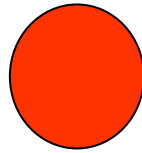
Выберите и запишите цифрами составные цвета.



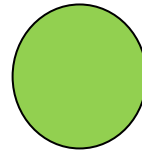
1



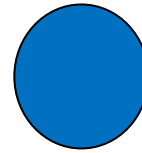
2



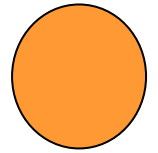
3



4



5



6

Ответ: _____

Задание № 3.

Соедините стрелками название вида художественной деятельности и соответствующий художественный материал.

Живопись

Рисунок

Лепка

Аппликация

Карандаш

Пластилин

Бумага, ножницы, клей

Гуашь, краски

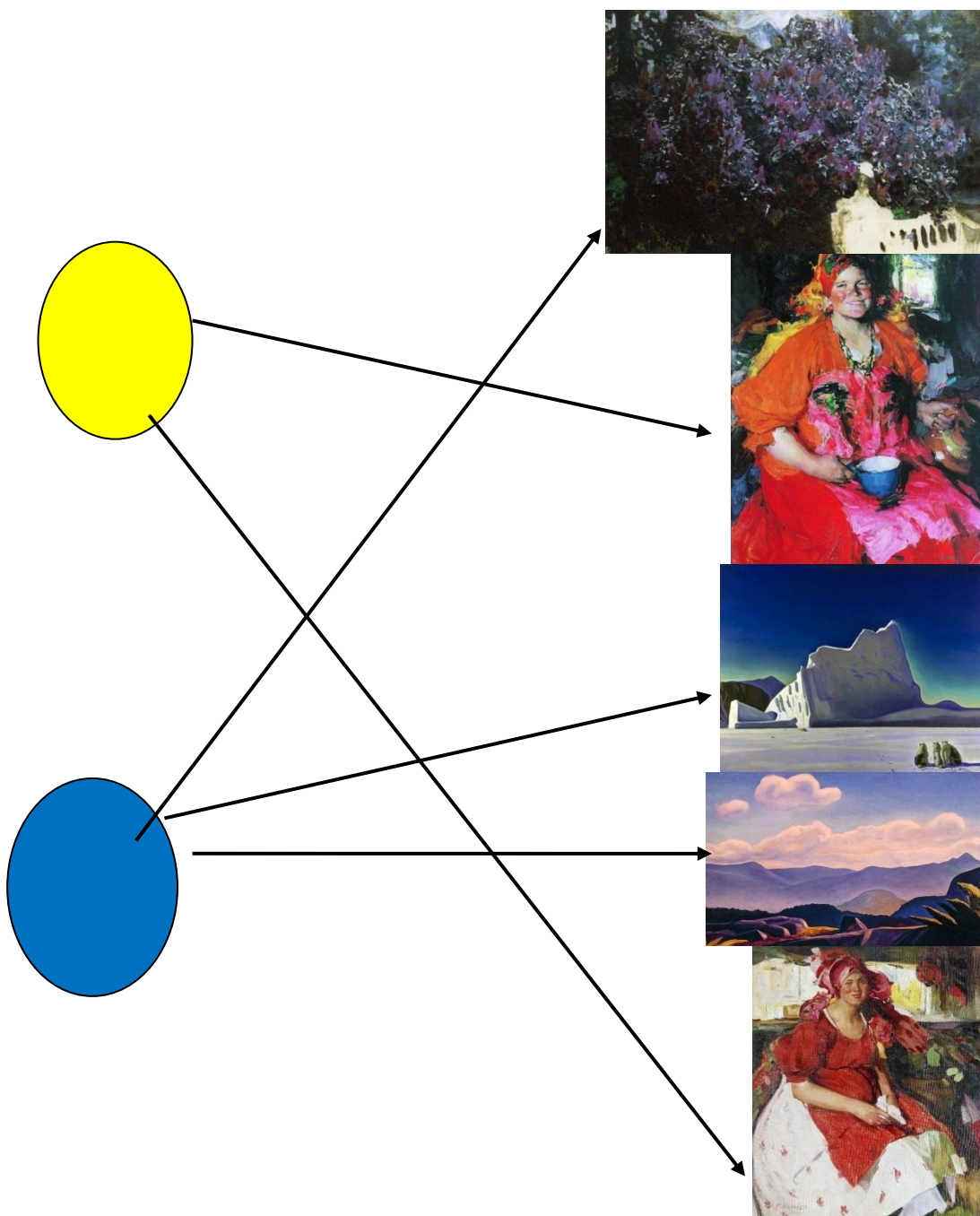
Задание № 4.

Закончите фразу:

Изображение в объёме это - _____.

Задание № 5.

Проверьте, правильно ли соединены стрелками тёплый и холодный цвета с художественными произведениями.



Подчеркни ответ.

Да

Нет

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Задание № 6.

Рассмотрите картину уральского художника Я. Я. Вундера «Гора Урал». Какие средства художественной выразительности использовал автор?



Допиши предложение.

Уральский художник Я. Я. Вундер в своей картине «Гора Урал» использовал средства художественной выразительности:

Задание № 7

Изобразите игрушку по мотивам дымковской росписи.

