

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №1»**

Приложение №2
к ООП НОО

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по текущей аттестации
по предмету «**Изобразительное искусство**»
1 класс

Составители: Занкина М.В., учитель
начальных классов высшей категории
Иванова О.Б., учитель
начальных классов высшей категории

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

текущей аттестации

Предмет: Изобразительное искусство

Программа: Школа России

Класс: 1

Методические рекомендации

по нормам объёма и оценки знаний умений и навыков учащихся при проверке письменных работ учащихся первой ступени образования.

Для составления рекомендаций использованы:

- письмо Министерства общего и профессионального образования РФ «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе» № 1561/14-15 от 19.11.1998 г.
- информация из газеты «Начальная школа» № 4 1997 г.
- журнал «Завуч школы» 5/2003
- письмо МО РФ № 14-51- 140/13 от 21.05 2004 г.
- журнал «Управление начальной школой» №3 2016 г.
- письмо МО РФ № 14-51- 140/13 от 21.05 2004 г.
- Модельная региональная ООП НОО

Стандартизированная контрольная работа (1 класс).

1. Назначение стандартизированной контрольной работы

Стандартизированная контрольная работа проводится с целью определения уровня достижения предметных планируемых результатов по всем изученным темам за год обучения по учебному предмету «Изобразительное искусство» в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта.

2. Документы, определяющие содержание стандартизированной контрольной работы

Содержание стандартизированной контрольной работы соответствует нормативным документам:

- Федеральный государственный стандарт начального общего образования (с изменениями) (приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373)
- Примерной программе по изобразительному искусству начального общего образования.

3. Сравнительный анализ авторских программ и методики преподавания изобразительного искусства

При составлении контрольно - измерительных материалов проведён сравнительный анализ авторских программ и методик преподавания изобразительного искусства (Неменский Б.М.; Кузин В.С., Кубышкина Э.И.; Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А.; Шпикалова Т.Я., Ершова Л.В.). В контрольно - измерительных материалах учитываются структура учебного курса, определённая примерной программой по изобразительному искусству начального общего образования и избранный учителем учебник, а так же время проведения работы.

4. Учебники и учебные пособия, рекомендуемые для подготовки к стандартизированной контрольной работе:

- Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 1—4 классы. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений / под ред. Б. М. Неменского. — М., «Просвещение», 2012.

- Изобразительное искусство: ты изображаешь, украшаешь и строишь: учебник для 1 класса Л. А. Неменская: под редакцией Б. М. Неменского: Просвещение, 2013.

5. Цель проведения стандартизированной контрольной работы:

Создать условия для определения уровня теоретических знаний пройденного художественного материала по курсу «Изобразительное искусство» 1 класс.

Данная стандартизированная контрольная работа позволяет проверить уровень сформированности достижения предметных планируемых результатов по всем изученным темам, а также универсальные учебные действия художественно-творческой деятельности.

Планируемые результаты

Учащиеся 1 класса должны:

- различать виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство);
- знать выразительные средства изобразительного искусства: цвет, форма, линия, ритм, объем, композиция понимать основы создания простой композиции на плоскости.
- знать правила работы с художественными материалами (гуашь, акварель, цветные и простые карандаши) и уметь применять их на практике.

Универсальные учебные действия

Личностные УУД:

- ценностное отношение к своей малой родине, к России;
- ценностное отношение к труду, учёбе и творчеству, трудолюбие;
- дисциплинированность, последовательность, настойчивость и самостоятельность;
- любознательность и стремление расширять кругозор.

Регулятивные УУД:

- осуществлять действие по образцу и заданной инструкции;
- принимать и понимать алгоритм выполнения задания;
- оценивать совместно с учителем и одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.

Познавательные УУД:

- понимать и различать виды изобразительного искусства;
- использовать выразительные возможности различных материалов для передачи собственного замысла.

Коммуникативные УУД:

- обмениваться мнениями, слушать одноклассников и учителя, обсуждать результаты интеллектуальной деятельности.

Распределение заданий по разделам программы

№ п/п	Раздел программы (содержательная линия)	Количество заданий базового уровня сложности	Количество заданий повышенного уровня сложности
1	Восприятие произведений искусства.	2	
2	Азбука искусства. Как говорит искусство?	1	1
	Итого:	3	1
		75%	25%

План стандартизированной контрольной работы

№ задания	Раздел программы (содержательная линия)	Проверяемый планируемый результат	Уровень сложности	Тип задания	Время выполнения (мин.)	Макс. балл
1	Восприятие произведений искусства.	Различать основные виды изобразительного искусств.	Базовый	Множественный выбор ответа	4	2
2	Восприятие произведений искусства.	Различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура). Знать правила работы с художественными материалами и уметь применять их на практике.	Базовый	Установление соответствия	7	2
3	Азбука искусства. Как говорит искусство?	Различать основные элементы растительного и геометрического орнамента, знать выразительные средства изобразительного искусства – ритм.	Базовый	Множественный выбор ответа	7	2
4	Азбука искусства. Как говорит искусство?	Знать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму. Понимать основы создания простой композиции на плоскости. Знать правила работы с художественными материалами (гуашь, акварель, цветные и простые карандаши) и уметь применять их на практике	Повышенный	Множественный выбор ответа	7	2

Итого:	25	8
---------------	-----------	----------

Инструкция для учащихся.

1. На выполнение задания отводится 25 минут.
2. В работе встретятся разные задания, в некоторых заданиях нужно будет выбрать ответ из нескольких предложенных и выделить его; встретятся задания на установление соответствия, которое надо представить с помощью стрелок; задание на распределение по группам.
3. Внимательно читайте каждый вопрос контрольной работы, выполняйте задания, записывайте ответ.
4. Если непонятно, как записать ответ, поднимите руку.
5. Если не можете выполнить задание, пропустите его и вернитесь к выполнению позже.
6. Закончив работу, проверьте задания.
7. Сдайте работу учителю.

Инструкция для учителя.

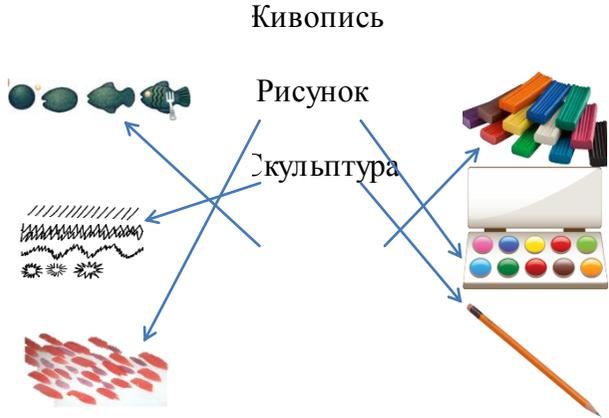
1. Проводит подготовительную работу по проведению контрольной работы - тиражирует материалы (листы с заданиями).
 2. Во время выполнения контрольной работы на уроке рассказывает обо всех этапах работы, обеспечивает переход учащихся от одного этапа работы к другому, дает необходимые пояснения.
 3. Придерживается времени выполнения контрольной работы на уроке:
 - Организационный этап - 5 мин;
 - Знакомство с инструкцией и вводной частью - 10 мин;
 - Индивидуальное выполнение контрольной работы – 25 мин.
- Всего на выполнение контрольной работы на уроке отводится 40 минут.

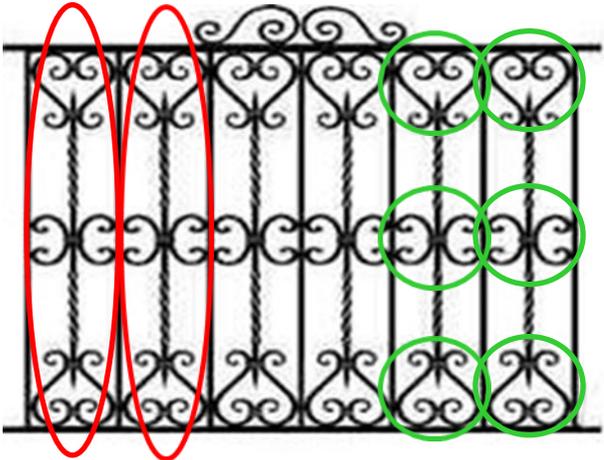
Материалы и оборудование:

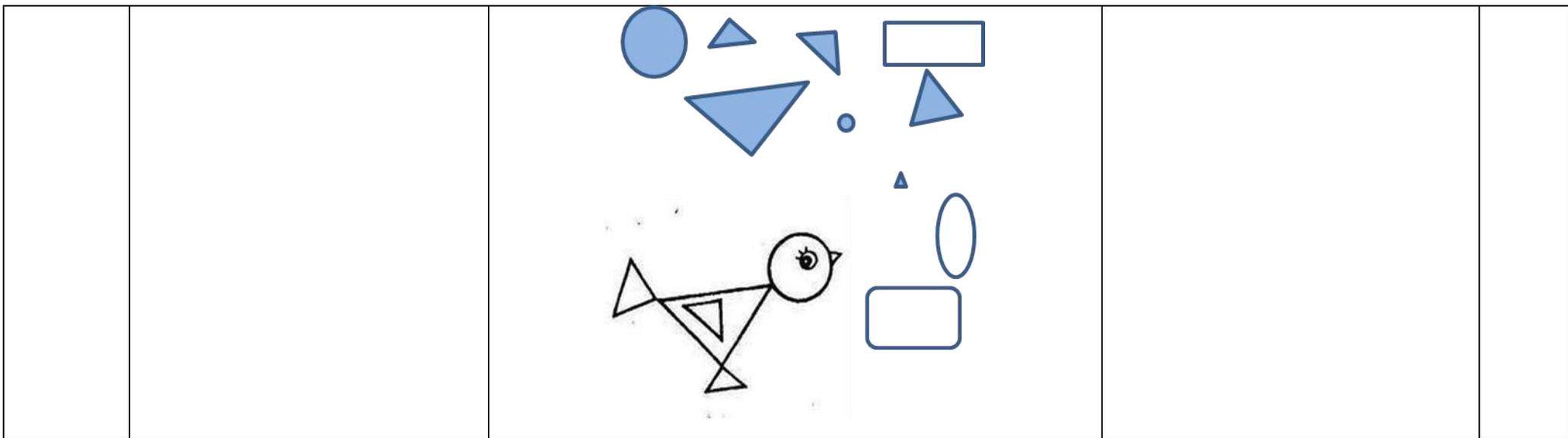
1. Листы с заданиями;
2. Ручка, карандаш;
3. Цветные карандаши;
4. Краски, кисти, баночка с водой.

Инструкция по проверке и оценке работ

1 вариант

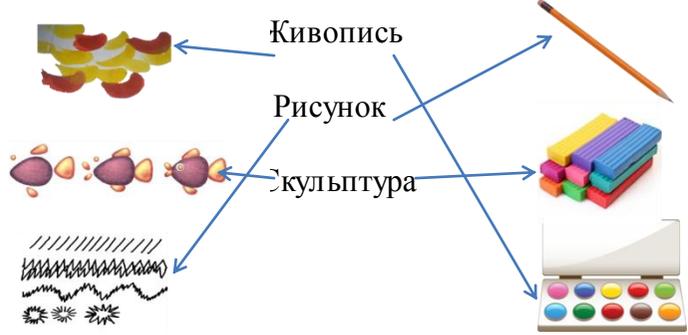
№ задания	Планируемый результат	Правильный ответ	Критерии оценивания	Макс. балл
1	Различать основные виды изобразительного искусств.	1-Б 2-А 3-В 4-Г	Выбраны верные варианты – 2 балла. Допущена одна ошибка – 1 балл. Все остальные случаи – 0 баллов.	2
2	<p>Различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура)</p> <p>Знать правила работы с художественными материалами и уметь применять их на практике.</p>	<p style="text-align: center;">Живопись</p>  <p style="text-align: center;">Рисунок</p> <p style="text-align: center;">Скульптура</p>	<p>Первая часть задания: Выбраны верные варианты – 1балл. Все остальные случаи – 0 баллов</p> <p>Вторая часть задания: Знает правила работы с художественными материалами и умеет применять их на практике- 1балл. Все остальные случаи – 0 баллов</p>	2

<p>3</p>	<p>Различать основные элементы растительного и геометрического орнамента, знать выразительные средства изобразительного искусства – ритм.</p>	<table border="1" data-bbox="880 153 1473 304"> <tr> <td>Геометрический</td> <td>Растительный</td> </tr> <tr> <td>2 5 6 8</td> <td>1 3 4 7</td> </tr> </table> 	Геометрический	Растительный	2 5 6 8	1 3 4 7	<p>Первая часть задания: Выбраны верные варианты – 1балл. Все остальные случаи – 0 баллов</p> <p>Вторая часть задания: Находит чередующиеся повторяющиеся элементы (ритм) - 1балл. Все остальные случаи – 0 баллов (Учащемуся достаточно выделить один вариант повторяющихся элементов).</p>	<p>2</p>
Геометрический	Растительный							
2 5 6 8	1 3 4 7							
<p>4</p>	<p>Знать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму. Понимать основы создания простой композиции на плоскости.</p>	<p>Б</p>	<p>Первая часть задания: Выбран верный вариант – 1балл. Все остальные случаи – 0 баллов</p> <p>Вторая часть задания: Находит все геометрические фигуры, из которых составлено изображение - 1балл. Все остальные случаи – 0 баллов (Допускается нахождение учащимся двух основных фигур в изображении)</p>	<p>2</p>				



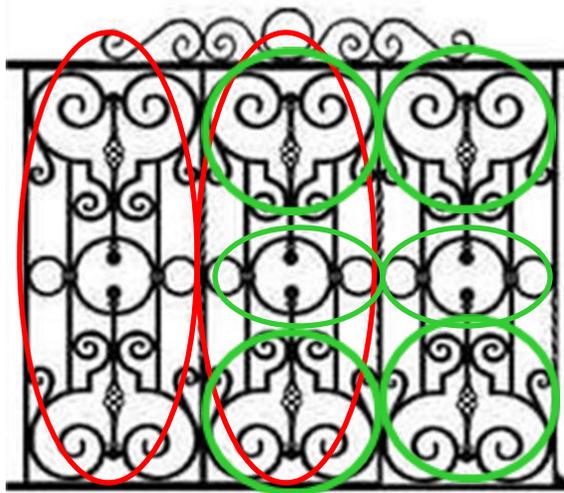
Инструкция по проверке и оценке работ

2 вариант

№ задания	Планируемый результат	Правильный ответ	Критерии оценивания	Макс. балл		
1	Различать основные виды изобразительного искусств.	1-Г 2-В 3-А 4-Б	Выбраны верные варианты – 2 балла. Допущена одна ошибка – 1 балл. Все остальные случаи – 0 баллов.	2		
2	Различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура)	 <p>Живопись</p> <p>Рисунок</p> <p>Скульптура</p>	<p>Первая часть задания: Выбраны верные варианты – 1балл. Все остальные случаи – 0 баллов</p> <p>Вторая часть задания: Знает правила работы с художественными материалами и умеет применять их на практике- 1балл. Все остальные случаи – 0 баллов</p>	2		
3	Различать основные элементы растительного и	<table border="1" data-bbox="884 1316 1473 1353"> <tr> <td data-bbox="884 1316 1176 1353">Растительный</td> <td data-bbox="1176 1316 1473 1353">Геометрический</td> </tr> </table>	Растительный	Геометрический	Первая часть задания:	2
Растительный	Геометрический					

геометрического орнамента,
знать выразительные средства
изобразительного искусства –
ритм.

2 4 7 8	1 3 5 6



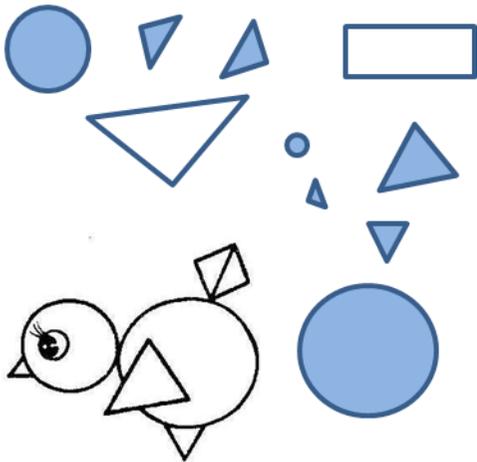
Выбраны верные варианты –
1 балл.
Все остальные случаи –
0 баллов

Вторая часть задания:

Находит чередующиеся
повторяющиеся элементы
(ритм) - **1 балл.**

Все остальные случаи –
0 баллов

(Учащемуся достаточно
выделить один вариант
повторяющихся элементов).

<p>4</p>	<p>Знать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму. Понимать основы создания простой композиции на плоскости.</p>	<p style="text-align: center;">А</p> 	<p>Первая часть задания: Выбран верный вариант – 1балл. Все остальные случаи – 0 баллов</p> <p>Вторая часть задания: Находит все геометрические фигуры, из которых составлено изображение - 1балл. Все остальные случаи – 0 баллов (Допускается нахождение учащимся двух основных фигур в изображении)</p>	<p>2</p>
-----------------	--	---	--	-----------------

8. Система оценивания стандартизированной контрольной работы

Итоговая оценка определяется по сумме баллов набранных за каждый правильный ответ. Инструкция по проверке и оценке работ представлена в таблице выше.

Максимальное количество баллов за выполнение 4 заданий работы – 8. Ученик справился с работой, если он набрал 50% от возможных баллов за задания, достиг базового уровня.

Примерный вариант оценивания на основе «принципа сложения».

Количество баллов	Цифровая отметка	Уровневая шкала
7-8 баллов	5	Повышенный
5-6 баллов	4	
3-4 баллов	3	Базовый
менее 3 баллов	2	Недостаточный

**Стандартизированная контрольная работа
по изобразительному искусству**

1 класс

Вариант 1

фамилия, имя учащегося

Дорогие друзья!

Совсем скоро закончится наш первый учебный год в школе, который мы провели вместе с Машей и Матвеем на уроках изобразительного искусства.

- Какие были интересные приключения в этом году, а как много мы всего узнали.

- Маша, интересно, а ты всё запомнила?- спросил Матвей.

- А ты?- спросила Маша.

- Давай проверим,- предложил Матвей.

- С удовольствием!- ответила Маша.

Дети составили друг другу интересные задания и стали их выполнять.

А вам, ребята, интересно проверить свои знания?

Тогда смело берите листы с заданиями и приступайте к выполнению.

Инструкция по выполнению контрольной работы

1. На выполнение задания отводится 25 минут.
2. В работе встретятся разные задания, в некоторых заданиях нужно будет выбрать ответ из нескольких предложенных и выделить его; встретятся задания на установление соответствия, которое надо представить с помощью стрелок; задание на распределение по группам.
Задание, отмеченное звездочкой(*), относится к повышенному уровню.
3. Внимательно читайте каждый вопрос контрольной работы, выполняйте задания, записывайте ответ.
4. Если непонятно, как записать ответ, поднимите руку.
5. Если не можете выполнить задание, пропустите его и вернитесь к выполнению позже.
6. Закончив работу, проверьте задания.
7. Сдайте работу учителю.

Желаю удачи!

1 задание

Определите виды изобразительного искусства, под каждой картинкой напишите нужную букву:

А – живопись

Б – скульптура

В – рисунок

Г- декоративно – прикладное искусство



Памятник «Сказ об Урале»
г. Челябинск

1. _____



Пейзаж Д.С. Щеглов
г. Екатеринбург

2. _____



«Июльские грозы» С.С. Киприн
г. Екатеринбург

3. _____



Гравюра «Розы»
г. Златоуст

4. _____

2 задание

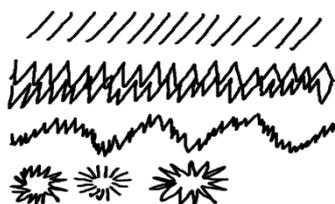
Соедини при помощи стрелок виды художественной деятельности с представленными картинками.



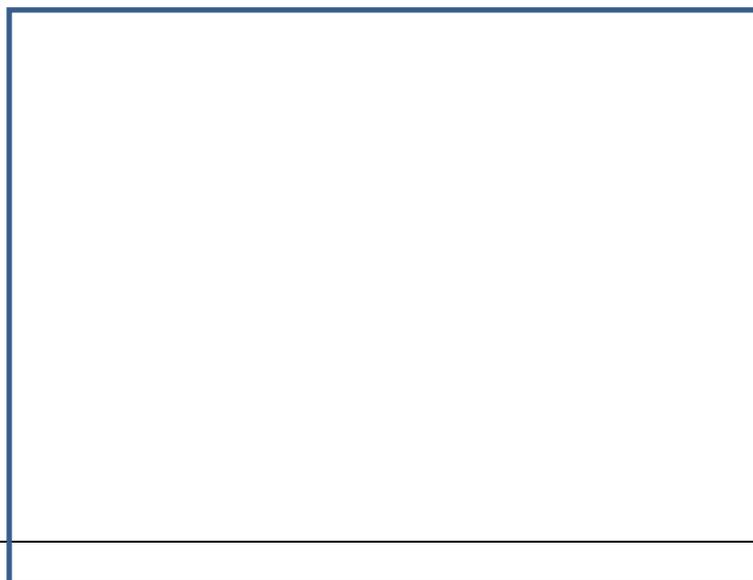
Живопись

Рисунок

Скульптура



Нарисуй своё настроение, используя выразительные возможности цвета и художественного материала (гуашь или акварель).



3 задание

Из каких элементов состоит геометрический и растительный орнамент, распредели элементы по группам, нужную цифру запиши в соответствующий столбик таблицы.

1. цветы	5. круги
2. треугольники	6. ромбы
3. листья	7. ветки
4. плоды	8. звезды

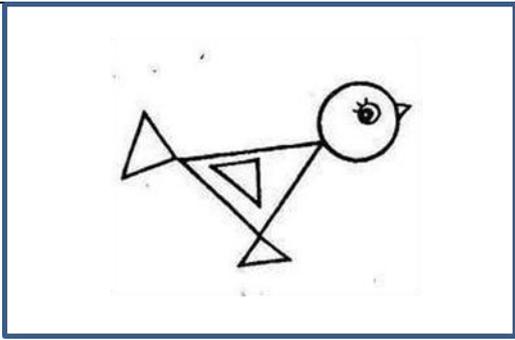
Геометрический	Растительный

Рассмотрите ажурную ограду каслинского литья и в её орнаменте найдите ритм (повторяющиеся, чередующиеся элементы узора). Обведите при помощи карандаша.

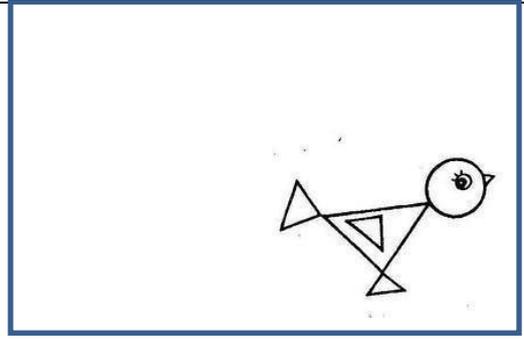


Задание 4*

Найди ошибку художника. На каком из представленных рисунков нарушены правила композиции, обведи букву под рисунком.

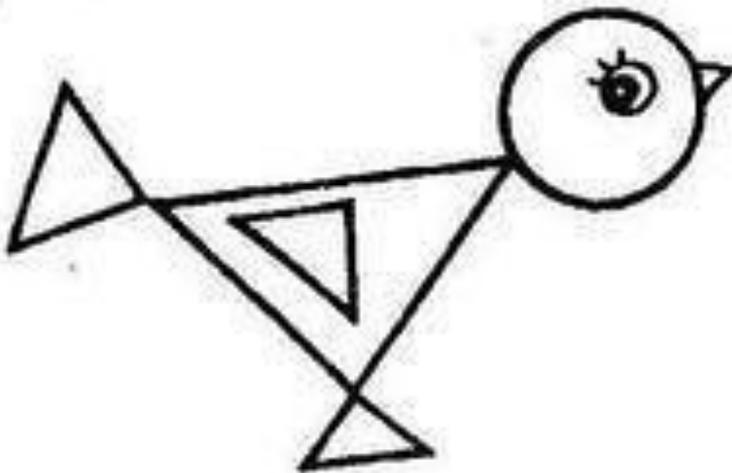
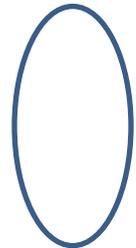
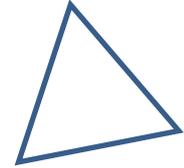
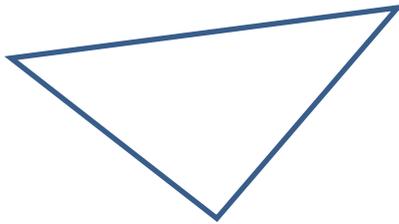
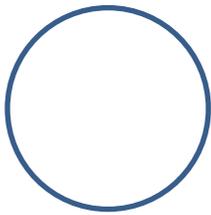


А



Б

Закрась только те геометрические фигуры, из которых составлен цыплёнок.
Для работы используй цветные карандаши или краски.



**Стандартизированная контрольная работа
по изобразительному искусству**

1 класс

Вариант 2

фамилия, имя учащегося

Дорогие друзья!

Совсем скоро закончится наш первый учебный год в школе, который мы провели вместе с Машей и Матвеем на уроках изобразительного искусства.

- Какие были интересные приключения в этом году, а как много мы всего узнали.

- Маша, интересно, а ты всё запомнила?- спросил Матвей.

- А ты?- спросила Маша.

- Давай проверим,- предложил Матвей.

- С удовольствием!- ответила Маша.

Дети составили друг другу интересные задания и стали их выполнять.

А вам, ребята, интересно проверить свои знания?

Тогда смело берите листы с заданиями и приступайте к выполнению.

Инструкция по выполнению контрольной работы

1. На выполнение задания отводится 25 минут.
2. В работе встретятся разные задания, в некоторых заданиях нужно будет выбрать ответ из нескольких предложенных и выделить его; встретятся задания на установление соответствия, которое надо представить с помощью стрелок; задание на распределение по группам.
Задание, отмеченное звездочкой(*), относится к повышенному уровню.
3. Внимательно читайте каждый вопрос контрольной работы, выполняйте задания, записывайте ответ.
4. Если непонятно, как записать ответ, поднимите руку.
5. Если не можете выполнить задание, пропустите его и вернитесь к выполнению позже.
6. Закончив работу, проверьте задания.
7. Сдайте работу учителю.

Желаю удачи!

1 задание

Определите виды изобразительного искусства, под каждой картинкой напишите нужную букву:

А – живопись

Б – скульптура

В – рисунок

Г- декоративно – прикладное искусство



« Полевые цветы»

г. Златоуст

1. _____

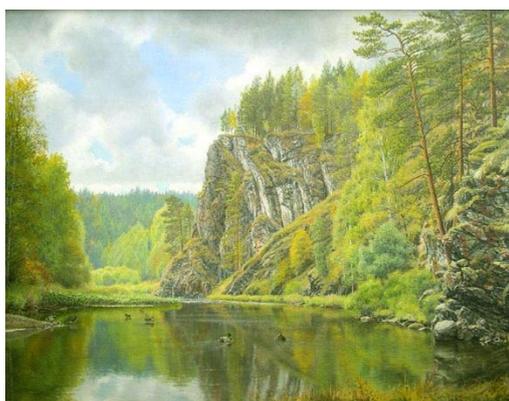


Гравюра

«Июльские грозы» С.С. Киприн

г. Екатеринбург

2. _____



Пейзаж Д.С. Щеглов

г. Екатеринбург

3. _____



Памятник « Сказ об Урале»

г. Челябинск

4. _____

2 задание

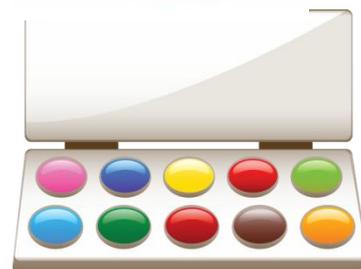
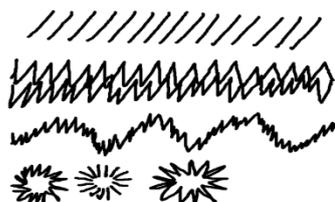
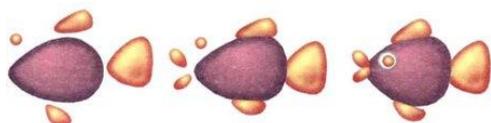
Соедини при помощи стрелок виды художественной деятельности с представленными картинками



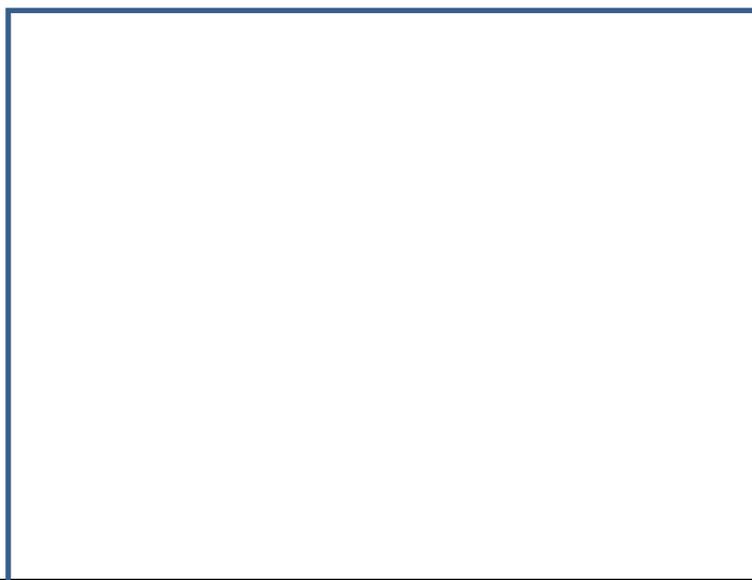
Живопись

Рисунок

Скульптура



Нарисуй своё настроение, используя выразительные возможности цвета и художественного материала (гуашь или акварель).



3 задание

Из каких элементов состоит геометрический и растительный орнамент, распредели элементы по группам, нужную цифру запиши в соответствующий столбик таблицы.

- | | |
|----------------|-----------|
| 1. звезды | 5. круги |
| 2. ветки | 6. ромбы |
| 3. треугольник | 7. листья |
| 4. плоды | 8. цветы |

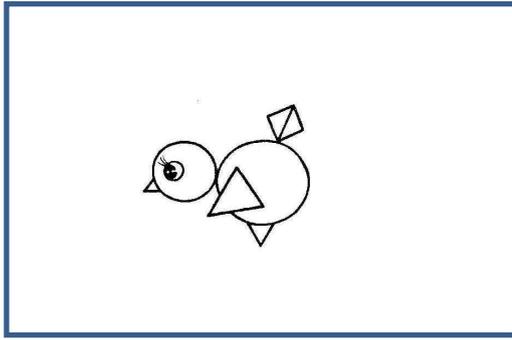
Растительный	Геометрический

Рассмотрите ажурную ограду каслинского литья и в её орнаменте найдите ритм (повторяющиеся, чередующиеся элементы узора). Обведите при помощи карандаша.

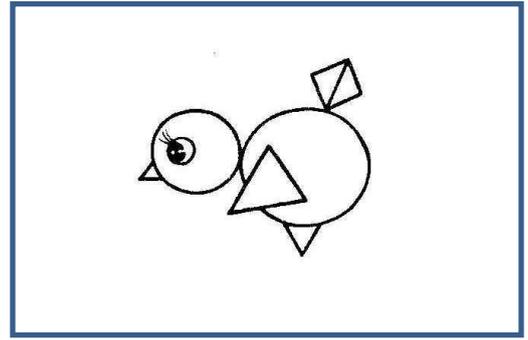


Задание 4*

Найди ошибку художника. На каком из представленных рисунков нарушены правила композиции, обведи букву под рисунком.



А



Б

Закрась только те геометрические фигуры, из которых составлен цыплёнок. Для работы используй цветные карандаши или краски.

